

공연예술콘텐츠 연계전공

1. 연계전공소개

각 분야에서 필요로 하는 인재는 점점 다양해지고 있다. 전문적인 기능과 지식을 갖추고 있지만 창의적인 방법을 모색해 내고 타 분야의 연계를 통해 시대의 흐름에 맞춰 활용해 낼수 있는 또 다른 아이디어와 인재가 필요하기 때문이다. 기업이나 정부에서도 창의성을 중시하는 이 시점에 자신의 전공분야에 반드시 필요한 요소들을 공연예술분야와 연계시켜 독특한 아이디어 창출 및 지속적인 연구 발전 가능성을 보여줄 수 있는 프로그램 개발 등을 이루어 낼 수 있는 공연예술콘텐츠 연계전공이다.

국내 공연예술분야의 경우 활용가치에 있어서 큰 변화를 주고 있다. 국외에서는 한류열풍과 함께 국내의 공연예술을 수용하여 활용하고 급속하게 발전시켜나가는 등의 해외 진출 예술가, 단체, 유통되어지는 작품 등이 증가함에 따라 공연예술분야에도 과학적인 콘텐츠에 의해 체계적인 활용방안을 모색하여 공연예술분야를 기획, 제작, 홍보하고 다양한 분야와의 소통 및 경험을 통해 전문적이고 자기주도형 인재를 양성하여 실기, 이론분야의 지식과 경험을 갖춘 인재양성을 타 전공분야와 연계하고 있는 현실이다.

연계학과: 생활체육학과, 음악학과, 아트앤디자인학과, 영어영문학과

2. 연계전공 교육과정

학년	교과목코드	이수구분	교과목명	학점	시수	개설학과	비고
2	1005358	전선	필라테스	2	2	생체 2-1	
	1005947	전선	음악감상 및 비평	2	2	음악 4-1	
	1005825	전선	소통과 즉흥표현	3	3	생체 2-1	
	1006356	전선	공연감상과 비평	3	3	생체 2-1	
	1002893	전선	실용무용	2	2	생체 2-2	
	1003213	전선	연극영어	3	3	영어 2-2	
	1003168	전선	에어로빅	2	2	생체 2-2	
	1006357	전선	안무와 연출론	3	3	생체 2-2	
3	1000824	전선	광고사진	3	3	아트 3-1	
	1005978	전선	신체미학과 표현	3	3	생체 3-1	
	1005491	전선	지휘법 및 합창 I	2	2	음악 3-1	
	1005575	전선	현대미술 실험 I	3	3	미컨 3-1	
	1005578	전선	현대미술 실험 II	3	3	미컨 3-2	
	1002681	전필	시창청음 II	2	2	음악 1-2	
	1005950	전선	통합예술교육 프로그램 이해	2	2	음악 4-2	
	1006288	전선	작품제작실습	3	3	생체 3-2	
4	1005407	전선	한국문화와 움직임 예술	3	3	생체 4-1	
	1003310	전선	영상음악 I	2	2	음악 1-1	
	1003447	전필	영어연극공연	3	3	영어 3-1	
	1004091	전선	인턴쉽	3	3	생체 4-2	
	1006289	전선	움직임 치료 레크리에이션	3	3	생체 4-2	
	1000750	전선	예술경영실습세미나II(구. 공연예술시장의 이해II)	2	2	음악 4-2	

3. 졸업 후 진로

문화예술위원회, 각 지역 문화재단, 국, 공립예술단체, 문화관광부, 기획사 및 콘텐츠개발, 대,중,소극장, 국제교류지원센터, 예술경영지원센터, 안무가, 연출가, 총괄기획자, 예술감독, 국내외 기획 홍보 마케팅사, 예술단원, 예술강사, GX 트레이너, 엔터테인먼트사 창업 등