

기본계획 설명회 자료

15. 3. 9(춘향예술회관)

춘향! 사랑을 그리다

# 제85회 춘향제 기본계획



춘향제전위원회

# 목 차

I 행사개요 및 조직	3
II 제84회 춘향제 평가	5
III 제85회 춘향제 추진 방향	6
IV 행사 공간 및 프로그램	8
V 분야별 대책	29
1. 흥 보	29
2. 자원봉사	37
3. 도로교통	41
4. 환경정비	42
5. 노 점 상	43
6. 풍물장터	44
VI 향후 일정	45
<b>【붙임】</b> 1. 행사비 운용 지침	46
2. 추진상황보고 양식	50

# I

## 행사개요 및 조직

### 1 행사 개요

#### ○ 주 제 : **춘향! 사랑을 그리다**

꽃 향기로 가득찬 5월에 춘향제를 찾아오는 모든 연인과 가족들이 춘향의 사랑 이야기로 온 세상을 물들이고 사랑으로 노닐며 사랑을 그리워하는 아름답고 행복한 세상을 만들고자 하는 춘향제의 정신을 담고 있다.

○ 기 간 : 2015. 5. 22(금) ~ 5. 25(월) / 4일간

○ 장 소 : 광한루원, 요천 일원 등

○ 종 목 : 4개분야 23종목 정도

○ 예 산 : 1,410백만원(국비400, 도비90, 시비800, 기타120)

※전년 대비 139백만원 감소 (84회 1,549백만원)

#### 【 제전위원장 : 안숙선 】

○ 출 생 : 1949년

(남원시 산동면 대상리 웃점마을 출생)

○ 주요 경력

✓ 제82회~제85회 춘향제전위원장 역임

✓ 국립창극단 예술감독 및 단장 역임

✓ 전주소리축제 조직위원장 역임(2004~2008년)

✓ 現 국립국악원 민속악단 예술감독

✓ 現 국가 중요무형문화재 제23호(가야금 병창 및 산조) 기보유자



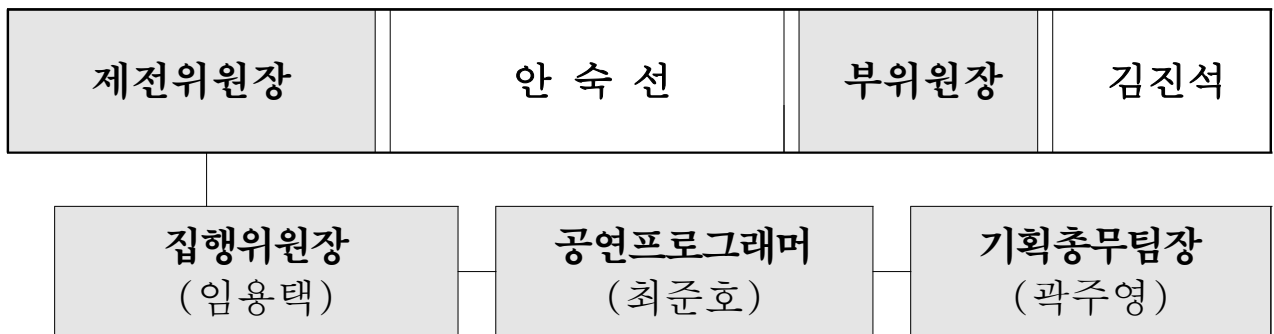
## 2 위원회 조직

### ① 제전위원회

#### ○ 구 성

제전위원회	23명	13명	사회단체 대표
		5명	선양회 이사/회원
		2명	서남대학
		1명	시의회
		1명	언론
		1명	남원시

#### ○ 집행부



#### ○ 감 사

3명	유학수(선양회), 홍호성(제일회계), 이광우(前국장)
----	-------------------------------

▶ 30명(84회)에서 23명(85회) 축소,

실무 전문형 인사 구성, 기획위원회를 **제전위원회**로 통합 운영

## II

# 제84회 춘향제 평가

## 1 잘한 점

- ① 행사 일정 변경에도 안정적이고 성공적인 행사 추진
  - 세월호 사건에 따른 일정변경에도 방문객 유치, 관리에 성공함
- ② 지역 주민 축제 참여 강화
  - 사회단체 및 예술 동호인 단체들의 행사 참여 증대
- ③ 전통문화 예술축제(대표적 공연예술제) 강화
  - 세기의 사랑가, 오페라 춘향갈라쇼, 국악대향연 등 대표적 공연 예술제 매력 상승, 시스템 정립
- ④ 신판 길놀이, 춘향선발대회, 축제경관 등 새로운 변화 성공
  - 길놀이를 전국공모로 전환하여 공연의 재미와 질을 높임
  - 춘향선발대회 행사 전일 개최, 춘향 다양한 행사 참여

## 2 미흡한 점

- ① 행사일정 변경으로 안내 미흡
  - 세월호 여파로 일정변경 사항 온/오프라인 축제 홍보 부족
- ② 일부 행사종목 운영 미숙
  - 국악대전 대통령상 취소로 춘향국악대전 위상 약화
- ③ 관리운영
  - 노점상 단속한계로 행사장 내 노점상 행위
  - 청소년 공감 문화행사, 소규모 무대 부족, 각설이 소음 충돌

### Ⅲ

## 제85회 춘향제 추진 방향

### 1 춘향제만의 대표적 공연예술제 구현/강화(평가 대비)

- ① 브랜드형 실경 공연장 조성  
환상적인 실경(오작교) 무대와 대형 스탠드 객석(1천석)
- ② 사랑을 주제로한 해외 공연 도입  
이태리 베로나, 중국(염성시), 러시아 등 해외 공연

### 2 사랑을 위한 길놀이 경연 “이판·사판·춤판” 대표종목 집중/육성

- ① 2일간 주간(오후)외에 야간 추가 시행  
화려한 조명과 야외 스탠드 객석 설치, 대동 춤판 분위기 조성
- ② 참여 규모 확대 및 전국화  
시상금 및 지원금 격상, 인근 2시간권내 춤단체 집중 홍보, 섭외

### 3 풍물장터를 문화형 장터로 패러다임 전환

- ① 각설이/외지음식 부스 폐지  
읍면동 음식, 지역농특산품, 외지공산품 부스로만 구성, 가격정찰제
- ② 판 페스티벌 신설  
월궁광장(요천둔치)에 음악+영화스크린(사랑)+음식 카페  
문화도시팀에서 기획, 운영



**핵심 종목에 집중 강화, 문화적 축제로 패러다임 전환**

□ 제85회 춘향제 주요 차별화

	구 분	84회	85회
개요	행사기간	6.12(목)~17(금) 5일	5.22(금)~25(월, 음력4.8) 4일(집중화)
	제전위 사무실	선양회 내 사무실	축제 상설 사무실(경외상가)
공간 배치	기념식무대	완월정 특설무대	사랑의 광장 야외 무대
	풍물장터	입구(십수정) 배치 읍면동+외지업체	측면 배후지(사랑의광장앞) 배치 음식 외부상인금지 읍면동 한정 가격정찰제
	판 페스티벌		월궁광장(음악, 영화, 음식) 문화적 축제로 패러다임 전환
행사 종목	공연예술제	제전위 직영	공연 프로그래머 도입 객석, 실경무대 규모화
	사랑을 위한 길놀이 경연 “이판·사판·춤판”	자율 참여 경연제, 용마놀이	길놀이 전국화 · 주야간시행 용마놀이 단순행렬로 축소
	춘향시대속으로	춘향전 중심	“사랑” 주제로 테마별 체험, 전시, 공연 확대 및 융합
	춘향선발대회	개막식 전날 추진, 이후 축제 활용	유지
	춘향국악대전	국악협회 단독 추진	공동주관으로 공정성·투명성 확보 (제전위·민속국악원·국악협회등)

## IV

# 행사 공간 및 프로그램

## 1 행사 공간 정립

### ① 사랑의 광장

#### ① 개막식(특설무대)

- ▶ 관객 수용규모 및 관람 편의, 만찬 등 행사연계성 고려
- ▶ 예산절감 효과 및 객석(3,500석 확보)
- ▶ 무대 집중 효과 및 주변 관광지 상가와 연계

#### ② 춘향국악대전(야외무대)

- ▶ 핵심행사인 공연예술제, 길놀이와 음향 충돌 고려, 사랑의 광장 바람직
- ▶ 소음 등 심사환경 양호, 남원 관광지와 연계 효과
- ▶ 해가림 시설 사용 가능

### ② 요 천

#### ① 풍물장터(사랑의광장 앞 둔치)

- ▶ 메인 축제장(광한루원) 배후지에 배치, 평가대비 및 민원소지 차단

#### ② 삼다리/소금배(요천)

- ▶ 십수정과 농구장(요천) 연결 삼다리, 소금배 설치



### ③ 버스킹(거리) 무대(십수정 스탠드 앞)

▶ 십수정 스탠드 객석 앞에 거리무대 설치



### ④ 판 페스티벌(월궁광장)

▶ 요천경관을 활용한 문화적 카페 설치

- 예술적인 소무대 설치, 음악 공연, 야외 스크린 상영(사랑소재)
- 음악과 함께 즐길 수 있는 음식부스 등 문화적 분위기 연출
- 문화관광과 문화도시팀 및 연계단체에서 운영



### 3 광한루원앞 차없는 거리

#### ① 사랑을 위한 길놀이 경연 “이판·사판·춤판” 무대

- 구간 : 광한루원 정문 - 승사교 도로 100m 정도
- 시설 : 조립식 스탠드객석, 조명 및 음향 타원 등



### 4 광한루원

#### ① 오작교 공연예술제 수중무대

▶ 오작교 앞에 수중무대 설치

- 대표적 공연예술제 중심 무대
- 실경무대 : 오작교와 누각에 조명, 특수효과 사용 환상적 무대 구현





# 종합 공간 배치도



## 2

## 축제경관 및 시설정비

### 1 요천 양귀비 조경 연계

#### ▶ 야간조명, 조형물(사랑주제) 등 포토존 설치

- 산림과 요천 양귀비 사업 연계
- 판 페스티벌(월궁광장), 버스킹무대와 연계 문화적 분위기 연출



### 2 요천변 야간 경관 조명 및 조형물 설치



붕어 깃발



춘향.몽룡 유등



하트 조형물



사랑의 터널



③ 광한루원 앞 광장 - 1. 주제형 화단 조경

▶ **춘향과 사랑을 주제로 한 토피어리, 화단 등 포토존 설치**

- 광한루원 앞 차없는 거리 및 광장 조성
- 철쭉 화단과 연계하여 춘향제 주제 포토존 조성



④ 광한루원 앞 광장 - 2. 사랑의 프로포즈 나무

▶ **사랑을 주제로 조형나무, LED 장식**

- 사랑의 편지, 카드, 열쇠 등과 같은 이벤트 연계



### 3

## 제85회 춘향제 프로그램

#### 집중 · 강화 프로그램 (2)

① 대표적 공연예술제

② 사랑을 위한 길놀이 경연  
“이판·사판·춤판”

#### 신 규 프로그램 (1)

① 판 페스티벌

#### 통 합 프로그램 (1)

① 로드페스티벌 → 사랑을 위한 길놀이 경연 “이판·사판·춤판” 으로 통합  
※ 용마놀이는 재현은 배제하고 행렬로 전환 추진

#### 폐 지 프로그램 (3)

① 춘향캠핑장

② KBS 전국노래자랑

③ K-뷰티 디자인 콘테스트

#### □ 행사 조정

84회	조정	85회
26종목	신규 +1	23종목
	통합 -1	
	폐지 -3	



▶ 소종목 통합폐지, 대표종목에 집중

## 1 개막식 공연

- 일 시 : 2015. 5. 22(금) 19:00 ~
- 장 소 : 사랑의광장 특설무대
- 연출방향 : 전통 국악공연과 현대음악 협연 조화

### □ 쟁점사항

- 전통 국악공연 위주 프로그램 편성으로 대중성 약화
- 우천시 개막식 및 축하공연 등의 행사 진행 어려움

### □ 주요변화

- 전통공연과 젊은층 선호 공연 프로그램 편성(인기연예인 초청 공연)
- 무대, 객석 비가림 시설 설치 검토

### □ 공연연출

#### ① 식전공연

- 시립국악단 퓨전국악 + 민요(타악 앙상블로 축제 분위기 고조)

#### ② 개막식

- 주제 퍼포먼스 - 춘향과 몽룡의 불멸의 사랑

#### ③ 축하공연

- 전통 예술과 퓨전국악 공연, 국악가요+대중가요의 만남 등
- 인기 연예인 초청 공연



## 2 대표적 공연예술제

- 일 시 : 2015. 5. 22(금) ~ 25(월)
- 장 소 : 광한루원 오작교 수중무대



### □ 주요구성

- ① 환상적인 오작교 실경 무대
  - 규모와 완성도를 강화, 차별적 공연예술제 부각
- ② 전통 브랜드 공연
  - 세기의 사랑가(상설브랜드 공연 연계), 광한루 연가(명인명창) 등
- ③ 사랑을 주제로한 클래식과 크로스오버
  - 오페라갈라콘서트, 오페라(또는 뮤지컬) 춘향 등
- ④ 해외초청공연 : 베로나시 전통오페라, 중국, 러시아 등 해외 걸작선





### 3 사랑을 위한 길놀이 경연 “이판·사판·춤판”

- 기 간 : 2015. 5.23(토)~5.24(일) 2일간 2회 14:30, 19:00
- 구 간 : 2.0km(주경연장 광한루원 정문, 양면 스탠드객석)
- 규 모 : 50팀 3,000명 정도(2일간)  
(※ 비어있는 시간대에 거리 공연 진행)

#### □ 주요변화

구 분	84회	85회
행사기간	2일간 오후 1회	2일간 오후(퍼레이드), 야간(춤경연) 등 2회
행사시설	도로 1면 스탠드(5단)	도로 양면 스탠드(10단,5단) 전용 조명, 음향 설치
행사지원	상금 4백만원 지원 150만원	상금 1천만원(원주 1억) 지원 200만원(천안흥타령 200만원)
표현주제	춘향전 소재	춘향 + 사랑
용마놀이	재현행사	행렬 전환 시행

#### ▶ 시민과 관객이 함께하는 감동적 축제 마당 조성



#### 4 춘향선발대회

- 일 시 : 2015. 5. 21(목)
- 장 소 : 광한루원 오작교 수중무대
- 선 발 : 진, 선, 미, 정, 숙, 현, 해외동포상, 우정상  
(\* 해외 참가 : 연변1, 미주1, 캐나다1)

#### □ 쟁점사항

- TV방송 연출 위주의 선발대회 진행으로 현장 관객 호응도 미흡
- 춘향제의 상징 프로그램이나 축제적 매력이 약함
- 선발된 춘향이의 춘향제 행사 참여 활성화 필요

#### □ 주요변화

- 행사장 관람객 중심의 선발대회 진행으로 재미와 호응도 제고  
- KBS연출진과 관객 참여 방안(문자투표) 등 추진 협의
- 역동적인 퍼포먼스와 대중 가수 초청 공연 등 현장감 있는 연출
- 선발된 춘향이를 주요 행사 및 춘향길놀이, 체험, 포토타임 등 주요 프로그램 적극 참여 유도



## 수 춘향시대 속으로

- 일 시 : 2015. 5. 22 ~ 5. 25(4일간)
- 장 소 : 광한루원 경내
- 구 성 : 춘향전 소재 18세기 풍속의 상설 체험, 전시
- 운 영 : 남원미협 등 관내문화단체

### □ 쟁점사항

- 대표적공연예술제 광한루원 수중무대 음향 충돌 조정 필요
- 전통거리 전시의 매력 부족과 관광객 체험행사 부족
- 춘향전 소재 외 “사랑” 테마 확대로 구현 용이성, 매력성 보완

### □ 주요변화

- 줄타기 등 공연행사 지양, 음향 충돌 방지  
→ 공연은 오작교 대표적예술제 공연으로 집중
- 체험분야 강화를 위한 다양한 문화단체 참여 확대
  - 복식/도구 : 의복체험, 사인교, 지게, 마패/엽전 환전, 함거
  - 풍속/생활 : 전통활쏘기, 전통 짚풀, 서당, 규방다례, 점집
- 전시 포토존
  - 전통혼례, 춘향과 함께, 전통 프로포즈, 장원급제
  - 전통생활도구전시(영화세트장)
- 사랑과 영화세트장
  - 춘향년, 로미오와 줄리엣, 바람과함께사라지다, 타이타닉 등



## 6 춘향 국악대전

- 일 시 : 2015. 5. 22 ~ 5. 25(4일간)
- 장 소 : 사랑의광장, 광한루원 수중무대(본선)
- 경 연 : 5개 분야(판소리 / 민요 / 무용 / 기악관악 / 현악·병창)
- 주 관 : 국악협회 남원지부

### □ 쟁점사항

- 심사 및 시상의 엄격한 공정성 확보 및 운영
- 경연대회 위주 프로그램 편성으로 흥미성, 대중성 약화

### ▶ 심사 및 시상의 공정성 강화/관리

### □ 주요변화

- 주관처 : 국악협회사남원지부
  - 명분과 관례에 따라 기존 협회 주관처 유지
- 열린 심사위원회 구성 : 국악협외와 춘향제전위, 남원시, 국립민속국악원 참여
  - 심사의 공정성을 위해 다양한 제도 도입
- 관객 재미적 요소 도입 : 퓨전국악, 마당극 등 흥미적 장르 진행





## 7 판 페스티벌(신규종목)

- 일 시 : 2015. 5. 22 ~ 5. 25(4일간) 주,야간
- 장 소 : 요천고수부지(월궁광장)
- 내 용 : 소규모 공연(재즈 등), 전시, 스크린(사랑관련), 음식
- 주 관 : 문화도시팀

### □ 쟁점사항

- 70년대 풍물에서 문화적 축제로의 패러다임 전환을 위한 상징광장
- 지역 문화인의 참여와 공감, 어울림 분위기를 조성하되  
축제 주제인 사랑과 관련된 전시, 음악, 퍼포먼스 등으로 구성

### □ 주요구성

- 주요시설 : 무대 + 스크린 + 음식
  - 원형무대, 피아노조형물, 영화 스크린, 야외탁자, 음식부스 등
- 공 연 : 지역문화단체, 외부전문단체
  - 소규모 재즈, 춤, 해외민속음악 등 사랑을 주제로한 음악
- 전 시 : 남원문화단체 작품 전시 등
- 운 영 : 문화관광과 문화도시팀 및 연계단체



## 4

## 주요 종목별 추진 방향

(단위 : 천원)

사업명	추진방향	예산액	비고
춘향제향 (춘향묘 참배/제향)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 춘향묘 참배 : 주천면 호경리 춘향묘</li> <li>⇨ 춘향제전위원, 기관·단체장 참배/분향</li> <li>▶ 춘향제향</li> <li>⇨ 열녀 춘향의 넋을 기리는 제례의식</li> </ul> <p>⇒ 영정함 제작으로 제향 품격 향상</p>		
춘향 국악대전	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 판소리의 본향에서 열리는 전국규모 국악경연대회 (판소리, 민속기악, 전통무용, 가야금병창)</li> <li>⇨ 새로운 형태의 국악대전 변화 시도</li> <li>⇨ 다양한 장르 진행으로 관객 흥미 유도</li> <li>⇨ 남원시청, 국립민속국악원 공동주최로 공정성 및 투명성 확보</li> </ul>		
춘향선발대회	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 한국 최고의 전통미인 선발 대회</li> <li>⇨ 관람형 행사 연출로 현장 관객 호응도 제고</li> <li>⇨ 인기연예인 초청 공연으로 축제 분위기 고조</li> </ul>		
사랑등불행렬	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 시민의 소원을 담은 등불 행렬로 축제 분위기 제고</li> <li>⇨ 학생, 가족 등의 시민 자율 참여 강화</li> <li>⇨ 시민 창작 소원등 전시 볼거리 제공</li> </ul>		
사랑등설치	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 야간 경관 조명 설치로 관광객 볼거리 제공</li> <li>⇨ 춘향·몽룡 유등 및 청사초롱 설치로 축제 경관 연출</li> <li>⇨ 요천변 소원(사랑)등을 띄우기(시민, 관광객 참여)</li> <li>⇨ 사랑의 프로포즈 나무(사랑의 편지, 열쇠 이벤트 진행)</li> </ul>		
전국 남·녀 궁도대회	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 제85회 춘향제 기념 제65회 전국 남·여 궁도대회 (장소 : 관덕정)</li> </ul>		
민속씨름대회	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 시민과 관광객이 함께 어울리는 마당</li> <li>⇨ 본부석 중심의 행사장 배치에서 관객중심형으로 전환</li> </ul>		
세기의 사랑가	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 상설 브랜드 공연 연계</li> <li>⇨ 창극춘향전, 오페라춘향전, 광한루연가 “열녀춘향”</li> <li>⇨ 오케스트라와 성악가들의 만남</li> </ul>		

사업명	추진방향	예산액	비고
개막식 공연	<b>【식전행사】</b> ▶ 편안하고 즐거운 시작 분위기 연출 ⇨ 사회자 또는 개그맨 개막식 대기 인력 운용		
	<b>【기념식】</b> ⇨ 인사말 영상메시지 상영 등 간소화 ⇨ 개막 퍼포먼스 등 특수효과 연출		
	<b>【축하공연】</b> ▶ 춘향주제 퍼포먼스와 대중적 공연 결합 ⇨ 악기무, 전통과 현대의 적절한 조화로 춘향제 위상 제고		
	<b>【불꽃놀이】</b> ⇨ 식중, 식후 등 순서와 발사장소 검토 ⇨ 안전관리(낙진으로 인한 화상) 검토		
빅터춘향	▶ 국립민속국악원 빅터 춘향 공연 ⇨ 대중성 있는 창극을 활성화하여 국악 대중화 기여 ⇨ 사전 홍보 내용에 적극 반영 홍보강화		
명인명창 국악대향연	▶ 국악 명인 명창 공연 한마당 ⇨ 관객과의 어울림, 소통을 위한 연출 ⇨ 전통예술의 진수를 만끽 할 수 있는 최고의 예술성 제공		
판소리/춘향가 연창	▶ 광한루각에서 명창들의 판소리 공연 기회 제공		
여성국극	▶ 전승의 맥이 쇠퇴해져가는 전통예술 장르 복원 및 춘향제의 주제공연으로 승화		
해외공연초청	▶ 이탈리아, 러시아, 중국 등 해외 공연단 초청으로 춘향제의 국제적 위상 제고		
춘향시대속으로	▶ 춘향전과 사랑관련 전시·체험·포토존 구성 ⇨ 춘향시대로 빠져들 수 있는 분위기 연출에 최대 역점 ⇨ 춘향이가 살던 춘향시대 생활상 및 연애상 재현/체험		

사업명	추진방향	예산액	비고
사랑을 위한 길놀이 경연 (이판·사판·춤판)	▶ 춘향전 주제와 시민 참여 퍼포먼스 강화 ⇨ 춘향전과 사랑을 주제로 연출 진행 ⇨ 시민이 함께 즐길 수 있는 퍼포먼스 개발 ⇨ 용마놀이 재현 없이 단순 행렬로 추진		
춘향그네체험/대회	▶ 그네뛰기 관객 참여 활성화 ⇨ 다양한 이벤트, 체험프로그램 도입으로 관광객 참여 유도		
춘향제주 나눔	▶ 막걸리체험을 통한 춘향전 스토리텔링 연출 ⇨ 춘향전 속의 막걸리 시음 체험을 통하여 시민과 관광객이 함께하는 스토리텔링화 강화		
사랑체험부스	▶ 일반체험 부스 ⇨ 춘향제 특성에 맞게 차별화 된 체험 구성 운영 ▶ 농경문화체험 부스 ⇨ 전통 농사체험 도구 및 놀이 체험 운영 ▶ 농·특산품 전시·판매·홍보관 운영		
춘향사랑가족 힐링걷기대회	▶ 춘향정신을 기르기 위한 가족 건강 걷기 추진		
춘향사진촬영대회	▶ 사진동호인 춘향전 촬영대회 (장소 : 광한루 일원)		
춘향사랑백일장대회	▶ 춘향정신을 기리는 학생 문화체험 행사 ⇨ 춘향그림그리기대회와 연계 추진		
춘향그림그리기대회	▶ 학생들의 춘향정신 고취 ⇨ 요전과 광한루원과 연계		
판페스티벌	▶ 문화적 축제의 페리다임 전환 및 지역 문화인의 참여와 공감, 어울림의 분위기 조성 ⇨ 지역문화단체, 외부전문단체가 참여 사랑을 주제로 공연 ⇨ 남원문화단체 작품 전시등		



**【 참고 1 】 분야별 행사 종목 (4개분야 23종목)**

분 야	종 목
전통문화 행사 (6종목)	①춘향제향      ②춘향국악대전    ③춘향선발대회 ④사랑등불행렬   ⑤전국 남·여 궁도대회 ⑥민속씨름대회
공연·전시예술 행 사 (7종목)	①개막식공연 ②세기의 사랑가 ③빅터 춘향 ④명인명창국악대향연 ⑤판소리/춘향가연창 ⑥여성국극 ⑦해외초청공연(베로나, 러시아등)
놀이·체험 행사 (6종목)	①춘향시대속으로      ②춘향그네체험/대회 ③춘향 제주 나눔      ④사랑체험부스 ⑤춘향사랑가족 힐링걷기대회 ⑥사랑을 위한 길놀이 경연 “이판·사판·춤판”
부 대 행 사 (4종목)	①춘향사진촬영대회              ②춘향사랑백일장대회 ③춘향사랑그림그리기대회 ④판 페스티벌

## 【 참고 2 】 일정별 프로그램

※ 추후 변동 가능

날 짜	시 간	행사종목	행사장소
상설행사 (5. 22 ~ 5. 25)	10:00~18:00	춘 향 제 주 나 눔	광한루원 앞 (사랑의 거리)
	10:00~18:00	전국춘향사진 촬영대회	행사장 일원
	10:00~18:00	춘향시대 속으로	광한루원
	10:00~18:00	춘향그네체험 / 대회	광한루원
	10:00~20:00	농·특산품전시판매장	요천변
	10:00~21:00	사랑체험부스	광한루원 앞 (사랑의 거리)
	10:00~23:00	판페스티벌	요천변
	10:00~24:00	춘향몽룡등전시	요천
	11:00~22:00	버스킹무대	십수정 앞
	11:00~24:00	대표적공연예술관광자원화 “세기의 사랑가”	오작교수중무대
	14:00~14:30	춘향가연창회	광한루각
	18:00~22:00	사랑등설치	요천

날 짜	시 간	행사종목	행사장소
5. 21 (금)	15:00~17:30	춘향선발대회	광한루원 (특설무대)

날 짜	시 간	행사종목	행사장소
5. 22 (금)	09:00~17:00	춘 향 국 악 대 전 ( 예 선 )	사 랑 의 광 장
	18:00~19:00	사 랑 등 불 행 렬	시 내 일 원
	18:00~19:00	기 념 만 찬	미 정
	19:00~21:30	개 막 식 / 축 하 공 연	사 랑 의 광 장
	21:00~24:00	대표적공연예술관광자원화 “ 세 기 의 사 랑 가 ”	오작교수중무대

날 짜	시 간	행사종목	행사장소
5. 23 (토)	09:00~16:30	춘 향 국 악 대 전 ( 예 선 )	사 랑 의 광 장
	13:00~14:00	전 통 혼 레	광한루원 월매집
	10:00~17:00	민 속 씨 림 대 회	춘향문화예술회관 광 장
	11:00~19:00	전 통 연 희 마 당	광 한 루 원
	14:30~17:00	사 랑 을 위 한 길 놀 이 경 연 “ 이 판 · 사 판 · 춤 판 ”	시 내 일 원
	16:00~17:30	빅 터 춘 향	국립민속국악원
	18:30~21:30	열 녀 춘 향	광 한 루 원 ( 특 설 무 대 )
	19:00~21:00	사 랑 을 위 한 길 놀 이 경 연 “ 이 판 · 사 판 · 춤 판 ”	광 한 루 앞 ( 사 랑 의 거 리 )
	21:00~24:00	대표적공연예술관광자원화 “ 세 기 의 사 랑 가 ”	오작교수중무대

날 짜	시 간	행사종목	행사장소
5. 24 (일)	10:00~17:00	민 속 씨 림 대 회	춘향문화예술회관 광 장
	10:00~17:00	춘 향 국 악 대 전	사 랑 의 광 장
	10:00~12:30	춘향사랑가족 힐링걷기	광한루원 주변
	11:00~19:00	전 통 연 희 마 당	광 한 루 원
	14:30~17:00	사랑을위한길놀이경연 “이 판 · 사 판 · 춤 판”	시 내 일 원
	16:00~17:30	빅 터 춘 향	국립민속국악원
	19:00~21:00	사랑을위한길놀이경연 “이 판 · 사 판 · 춤 판”	광 한 루 앞 (사랑의 거리)
	21:00~24:00	대표적공연예술관광자원화 “ 세 기 의 사 랑 가 ”	오작교수중무대

날 짜	시 간	행사종목	행사장소
5. 25 (월)	09:00~17:00	춘 향 국 악 대 전 ( 전 종 목 본 선 )	광 한 루
	09:00~18:00	전 국 궁 도 대 회	관 덕 정
	09:30~12:00	춘향사랑백일장대회	춘향테마파크
	10:00~13:00	춘향사랑그림그리기대회	춘향테마파크
	10:30~11:30	춘 향 묘 참 배	춘 향 묘
	14:00~15:00	춘 향 제 향	광 한 루 원
	16:00~17:30	빅 터 춘 향	국립민속국악원
	17:30~22:00	대표적공연예술관광자원화 “ 세 기 의 사 랑 가 ”	오작교수중무대

## 1 홍보 기본계획

## □ 기본추진계획

구 분	종 류	부수/개소	소요예산(예정)	비고
종이인쇄물	포스터, 리플릿, 안내책자	86,000	16,000천 원	제전위원회
설치홍보물	현수막, 안내판, 안내포지판 야립광고판, 배너기, 애드벌룬	1,227	38,500천 원	제전위원회
지면광고	생활광고, 일간지, 지역지	26	30,000천 원	제전위원회
화면광고	공중파, 케이블	3	11,000천 원	홍보전산과
외부시설이용	서울지하철 서울·부산버스터미널		14,800천 원	홍보전산과
외부광고(LED)	전광판, 엘리베이터모니터		12,000천 원	홍보전산과
인터넷	홈(시·도청)페이지, 카페알림자원 봉사단, 블로그, 배너		11,600천 원	제전위·홍보전산과
기타	시정소식지, 통화연결음	40,000	5,600천 원	제전위·홍보전산과

## □ 매체별 세부추진계획

## 1 종이인쇄물

○ 내 용 : 3종 86,000매 / 16,000천 원 정도

구 분	제 작 부 수				제작규격	제작용지	비고
	계	한영	한중	한일			
계	86,000	82,000	2,000	2,000			
디자인					포스터, 리플릿, 초청장, 선전탑, 현수막(대소), 안내홍보판, 부스현수막, 무대현수막 활용		
포스터	6,000	6,000			2절 2,000매 4절 6,000매	180g 아트지, 4도	
리플릿	70,000	66,000	2,000	2,000	21 × 39cm 3단접이	스노우 150g	
안내책자	10,000	10,000			A4 20P	표지 스노우 150g 속지 스노우 100g	

- 배포대상 : 한국관광공사, 지자체, 여행사, 시민단체, 읍면동, 관광안내소 등
- 배포시기 : 3월초 집중 배포
- 배포종류 : 리플릿, 포스터(주요기관, 행사장 부착)

## 2 설치홍보물

- 대형현수막 : 10개소 / 3,300천원정도

설치장소	규격(m)	면적(m <sup>2</sup> )	비고
10개소		386	
남원 I.C 진입로(3거리)	20.0×2.7	54.0	
지리산 I.C 진입로(3거리)	15.0×1.8	27.0	
서남원 I.C	25.0×2.0	50.0	
북남원 I.C	20.0×2.0	40.0	
서남대 앞 육교	20.0×2.0	40.0	
운봉여원치 동물이동통로	20.0×2.0	40.0	
오수 I.C	20.0×2.0	40.0	
남원(신)역 앞	12.0×1.27	15.0	
국도 19호 남일주유소 교각	20.0×2.0	40.0	
밤재터널(구레)	20.0×2.0	40.0	

- 일반현수막 : 157개소 / 5,000천원정도

설치장소	규격(m)	면적(m <sup>2</sup> )	비고	
관외(30)	전주,광주,순창,임실,담양,곡성,구레,함양,장수,오수(각3매)	6.0 × 0.7	126	2회게첨
읍·면(16)	읍·면사무소 앞	6.0 × 0.7	67.2	
서울사무소(16)	농·특산품직거래장터(청담역외 9개소)	2.5 × 1.7	68	
행사장(65)	공연홍보현수막(12매)	6.0 × 0.7	50.4	
	체험부스현수막(53매)	3.0 × 0.7	111.3	

○ 행사 안내판 : 12개소 / 4,000천원정도

구분	수량	설치장소	규격	비고
계	22개소			
행사 안내판 (안내도 및 일정표)	5개소	행사장 주변	3.0×2.5×양면	합판
	10개소	지원부스 및 다중이용시설	3.0×2.5×단면	현수막
비상연락망	7개소	행사장 주변	0.6×0.9m=5.4m <sup>2</sup>	포맥스판

○ 행사장 교통안내 표지판 : 40개소 / 3,000천원정도

구분	규격	수량	설치장소	비고
행사장 안내 표지판	0.6×1.0m 양면	40	시내 주요도로	임대

○ 야립(LED) 광고판 : 1개소 / 3,700천원정도

구분	규격	수량	설치장소	비고
야립 광고판	6.0m×3.0m	1	승월교	

○ 애드벌룬 : 20개 / 9,000천원정도

설치장소	삽입내용	수량
계		20
광한루원	빅터춘향, 춘향제향, 춘향선발대회, 춘향국악대전	5
요천	제85회 춘향제	5
업체스폰시	춘향제 홍보 문구 및 업체명 기재	10

○ 배너기 설치 : 427개소 / 679매 / 7,000천원정도

구분	수량	설치장소
춘향배너기	○ 총 615매 - 보유분 : 300매 - 제작분 : 315매	○ 교량(남원대교, 동림교, 승사교) : 40개소
		○ 고속4가 ~ 부영 5차 : 42개소
		○ 부영 5차 ~ 조산동 목기단지앞 : 138개소
		○ 조산동 목기단지 앞 ~ 고속4가 : 175개소
		○ 시청3가 ~ 남원대교 4가 : 32개소

- 차량부착 홍보물 : 550개 / 3,500천원정도

대 상	부착 홍보물	수량
계		550
택 시	○ 춘향제 홍보 차량 부착용 깃발	500
기 관 차 량	○ 차량 전후면 춘향제 홍보 랩핑	50

### 3 지면광고

- 소요예산액 : 30,000천원 정도

구 분	대 상 광 고 지	비고	
계		20개사	
생활 광고지	교차로	1개사	
신문	일간지	새전북,전민,전북연합,전북매일,전주,전라,전북도민,전북,전북중앙,전북타임즈,새만금일보,전주매일,전라매일,전국매일,신아일보	15개사
광고	지역지	남원신문, 시민신문, 남원민보, 남원타임스	4개사

- 광고내역
- 홍보방법
  - 신속하고 시기 적절한 보도자료 작성 배포
  - 기획특집 기사 제공

### 4 화면광고

- 공중파 방송
- 홍보전산과와 연계 방송 송출

방송사	기 간	시 간	프로그램	횟수	비고
계				40	
YTN연합뉴스	4. 1 ~ 5.25	수시노출	YTN 뉴스현장 등	20	
전주 MBC	4. 1 ~ 5.25	수시노출	뉴스투데이 등	20	



○ 케이블 TV

- 홍보기간 : 2015. 4. 1 ~ 5. 25
- 홍보방법 : 하단 자막활용 홍보

구 분	홍 보 지 역	시 간	비고
전 북 지 역	남원, 김제, 정읍, 고창, 순창, 임실, 부안	수시노출	
전국계열사	서울 일부, 목포, 대구, 부산권	수시노출	

**5 외부광고(LED)**

○ LED 활용

- 홍보기간 : 2015. 4. 1 ~ 5. 25
- 홍보장소 : 4개소

구 분	장 소	개소	비고
서 울	강남(신사역사거리)	1	
	고속버스터미널(호남선)	1	
도 내	전북일보 사옥	1	
	전북도민일보(가련광장)	1	

○ 기타 전광판(LED)활용

- 정부 중앙청사 : 4. 1 ~ 5. 25
- 전라북도 도민 영상정보 알리미(시군 읍면동, 터미널, 병원 등 298개소) : 4. 1 ~ 5. 25
- 남원시 전광판(시청, 승사교 앞) : 4. 1 ~ 5. 25
- 남원 농협(향교 오거리) : 4. 1 ~ 5. 25

○ 아파트 엘리베이터 모니터 활용

- 홍보기간 : 2015. 4. 1 ~ 5. 25
- 홍보장소 : 관내(우성,현대,하이츠아파트), 관외(광주, 대전, 대구)
- 소요예산 : 12,000천원

## 6 인터넷 활용 홍보

### ○ 포털사이트 온라인 광고

- 운영기간 : 2015. 4. 1~ 5. 25(축제 일주일 전 집중 홍보)
- 대 상 : Naver, Daum 포털사이트 메인페이지 브랜딩 광고
- 예 산 : 제전위와 홍보전산과 연계

### ○ 춘향제 홈페이지 개편 운영

- 운영기간 : 연중(집중 2015. 2. 1~ 5. 25)
- 내 용 : 행사관련 정보 안내, 고객게시판

### ○ 남원시 홈페이지

- 운영기간 : 2015. 2. 1~ 5. 25
- 내 용 : 춘향제 관련 소식, 인터넷 배너 등

### ○ 인터넷 배너

- 운영기간 : 2015. 4. 1~ 5. 25
- 내 용 : 행사관련 정보 안내, 고객게시판
- 소요예산 : 6,600천원(홍보전산과)

### ○ 사이버 춘향 알리미(홍보 자원봉사단) 운영

- 운영기간 : 2015. 4. 1~ 5. 25
- 내 용 : 춘향제 카페 제작 및 운영, 로고·배너 제작, 인터넷 홍보 등

### ○ 전라북도 『전북의 재발견』블로그 활용

- 블로그명 : 전북의 재발견 / [blog.jb.go.kr](http://blog.jb.go.kr)
- 운 영 : 도민 블로그 기자단 32명 (남원시 기자 1명)
- 내 용

· 블로그 기자단 초청 춘향제 행사 소개 및 홍보

· 제전위원장이거나 집행위원장 인터뷰로 축제소개 및 축제장 안내

· 4월초 동행취재로 주1회 축제 내용 및 준비상황 홍보

○ **전라북도 인터넷뉴스 『전북은 지금』 활용**

- 홈페이지 : 전북은 지금 / inews.jb.go.kr
- 운영 : 전북도정, 주요소식 등을 회원 메일로 주 2회 제공
- 내용
  - 제전위원장이나 집행위원장 인터뷰로 축제소개 및 축제장 안내
  - 4월초 취재 도 홈페이지 및 인터넷뉴스 홍보

**7 기타매체 활용**

○ **통화연결음 홍보**

- 홍보기간 : 2015. 3. 1 ~ 5. 25
- 소요예산 : 2,600천원 정도
- 내용 : 휴대폰 통화연결음에 춘향제 소식을 넣어 홍보

○ **시정소식지 배부**

- 대상/내용/배부량 : 4월호/춘향제 소식 안내/40,000부

○ **여행사에 홍보물 발송**

- 발송기간 : 2015. 4. 1 ~ 5. 25
- 발송대상 : 전국여행사 946개소
- 발송방법 : 리플릿 우편방송(문화관광과)

○ **생활정보지(교차로) 홍보**

- 홍보기간 : 2015. 4. 1 ~ 5. 25
- 소요예산 : 3,000천원(홍보전산과)

## 8 안내방송 및 안내요원 운영

### ○ 종합상황실 안내방송

- 운영장소 : 광한루원 정문 앞(예정)
- 운영기간 : 2015. 5. 22 ~ 5. 25
- 소요예산 : 5,000천원 정도
- 주의사항
  - 관내 설치업체 견적 비교 저가계약 설치 : 2015. 5. 11일한
  - 방송효과를 위해 출력 및 스피커 증설 필요

### ○ 통역을 위한 안내요원 배치

- 배치기간 : 2015. 5. 22 ~ 5. 25
- 소요예산 : 1,000천원 정도
- 안내요원 : 3명 (영어, 일어, 중국어)
  - 문화관광과 테마관광계와 협의

## □ 행정사항

- 춘향제 행사 홍보 추진시 홍보전산과 협의
- 기타 홍보매체 활용 방안 검토 추진

## 2

## 자원봉사 추진계획

### □ 행사개요

- 기 간 : 2015. 5. 22 ~ 5. 25 (4일간)
- 장 소 : 행사장 일원(광한루원, 차없는거리, 봉사부스설치장소)
- 참여분야 : 안내 등 10개 분야
- 참여인원 : 1,037명(연인원)
- 예 산 액 : 8,000천원
- 분야별 자원봉사 인원 (단위:명)

분 야 별	참 여 인 원(명)			비 고
	1일인원	개소	연인원	
<b>합 계</b>			1,037	<b>*1일 2교대 원칙</b>
사전홍보	12	3개소	24	남원 IC, 서남원 IC, 북남원 IC
안내·미아·식수	24	3개소	132	광한루원 경내, 요천둔치, 본부석
외곽 안내소운영	24	3개소	132	남원I.C, 고속·시외버스터미널
장애인활동지원	4	-	22	남원시전역
사이버홍보	15	-	90	
전야제질서유지	30	1개소	60	광한루일원, 춘향교3가
교통·질서	66	6개소	363	성한약방 3가, 신라장3가, 관광단지4가, 승사교4가, 정화극장4가,
청소년문화봉사	15	-	60	광한루원 및 행사장 전역
이동과출소	12	1개소	64	성한약방3가, 3교대근무
자원봉사부스지원	10	-	60	행사장내
미션임과서블	15	-	30	광한루일원

※ 위 인원은 개괄적 계획(안)으로 변경가능함

## □ 추진방법

- 남원시자원봉사센터를 통한 자원봉사자 모집 및 운영을 원칙으로 함
- 교통·질서분야는 해당 부서와 관련 기관·단체간 협의를 통해 운영
- 시민과 사회봉사단체의 자율적인 참여 중점 유도
  - 온라인 모집 : 남원시청 및 자원봉사센터 홈페이지, 기관 단체 공문발송 등
  - 오프라인모집 : 개인 및 사회봉사단체 간담회를 통한 참여 유도
- 대학생 봉사단 구성을 통한 관심유도 및 애향심 고취
  - 사전 문화, 교통, 안내 분야 교육 실시

## □ 추진계획

### [자원봉사자 모집 공고]

- 모집기간 : 2015. 3. 20 ~ 3. 31
- 분야 및 인원 : 안내 외 11개 분야 1일 183명 정도
  - 안     내 : 안내소 운영(음료봉사, 미아호보), 장애인 활동 지원 등
    - ※ 서남대 및 출향대학생 70명 모집
  - 교통·질서 : 교통봉사, 이동파출소, 질서유지
  - 홍     보 : 사이버 홍보
  - 문화 봉사 : 청소년 문화봉사
  - 자원봉사지원 : 부스운영 및 자원봉사자 지원
- 공고방법 : 남원시청, 남원시자원봉사센터 및 춘향제 홈페이지  
교차로 공고
- 기타 모집방법 : 기관, 단체, 대학교 등에 자원봉사 참여 협조 공문발송,  
자원봉사단체장 간담회 개최(분야별 행사 역할 분담 협의)

### [자원봉사자 신청서 접수]

- 신청서 교부 및 접수 : 2015. 3. 20 ~ 3. 31
  - 교 부 처 : 남원시자원봉사센터 방문 및 홈페이지
- 신청대상 : 자원봉사희망자 및 단체
- 접수방법 : 방문 또는 전화, 우편, 팩스 접수
- 접 수 처 : 남원시자원봉사센터(남원시 동림로 116)

### [자원봉사자단체 간담회]

- 일 시 : 2015. 5. 1
- 장 소 : 남원시자원봉사센터
- 참여대상 : 춘향제 자원봉사 참여희망 단체
- 내 용 : 자원봉사 분야 안내 및 분야 별 단체선정 및 활동계획 협의

### [자원봉사자 확정]

- 확 정 일 : 2015. 5. 8
- 배 치
  - 개인 : 신청자 희망분야 존중 배치
  - 사회봉사단체 : 단체별 특성 감안 배치

### [자원봉사자 발대식 및 소양교육]

- 일 시 : 2015. 5. 11
- 장 소 : 춘향문화예술회관 소극장(또는 시청강당)
- 대 상 : 자원봉사자, 기관단위 종사원
- 내 용 : 자원봉사자 결의, 봉사 소양 및 기법향상 등 교육
- 주 관 : 춘향제전위원회, 남원시자원봉사센터
  - ※ 분야별 자체교육 및 현지인원 배치는 별도 조치

### [자원봉사자 실무교육]

- 일 시 : 2015. 5. 18 ~ 5. 19
- 내 용 : 활동요령 및 현장 배치(현장답사)
- 주 관 : 남원시자원봉사센터

## [대학생 자원봉사자 발대식 및 교육]

- 일 시 : 2015. 5. 20
- 장 소 : 남원시자원봉사센터
- 대 상 : 대학생 자원봉사자
- 내 용 : 자원봉사자 결의, 남원문화·교통·안내기법 등 교육
- 주 관 : 남원시자원봉사센터

## [자원봉사자 해단식]

- 일 시 : 2015. 5. 29
- 장 소 : 춘향문화예술회관 소강당(또는 시청강당)
- 대 상 : 춘향제 참여 자원봉사자(대학생자원봉사단 포함)
- 내 용 : 제85회 춘향제 자원봉사 해단식 및 모범 자원봉사자 시상

## □ 부스 및 부대시설

- 부 스 : 16개
  - 사전홍보 : 남원IC, 서남원IC, 북남원IC
  - 안 내 : 본부석, 요천둔치, 광한루원경내 , 시외버스터미널, 남원IC
  - 교통질서 : 천주교3가, 춘향교3가, 관광단지4가, 신라장3가, 승사교4가, 정화극장4가, 성한약방3가
  - 장애인지원 : 본부석
- 냉온수기 : 4개
  - 본부석, 요천둔치, 광한루원경내, 성한약방3가
- 탁 자 : 29개
  - 사전홍보(3), 안내(5), 장애인지원(1) : 18개 (개소당 2개)
  - 교통질서(7) : 7개 (개소당 1개)
  - 미션임파서블(4) : 미션 수행지
- 의 자 : 83개
  - 사전홍보(3) : 9개 (개소당 3개)
  - 안내(5), 장애인지원(1) : 36개 (개소당 6개)
  - 교통질서(7) : 28개 (개소당 4개)
  - 미션임파서블 : 10개



### 3 도로·교통 분야

- 승사교~성한약방 앞 도로 전면 통제후 행정부스 및 체험부스 배치  
⇒ 우회도로 지정
- 원활한 소통을 위해 임시 주차장 확충 및 행사장 주변 우회 도로 지정

#### □ 추진개요

- 기 간 : 2015. 5. 18 ~ 5. 25
- 장 소 : 행사장 주변 도로
- 운 영 : 교통통제 및 주차장안내
- 안내요원 : 250명 정도(자원봉사자 130명, 경찰 등 120명)
- ※ 교통봉사원 : 가로수교통봉사대, 모범운전자협의회, 해병대남원전우회 등

#### □ 추진계획

- 시민 차 놓고 걸어 다니기 운동 전개 : 시민 홍보 안내문 발송
- 광한루원 앞 사랑의 거리 교통전면(24시간) 통제
  - 구 간 : 광한루원 앞도로 (승사교 ⇔ 성한약방)
  - 대 책 : 행사장 주변 우회도로 지정 교통 통제
- 임시주차장 확충 및 정비(승월교~한국콘도앞 요천둔치)
- 기타 행사안내 표지판 및 차량비표 제작

#### □ 검토사항

- 차량통제(전면 또는 부분)에 따른 교통대책 사전홍보 및 협의  
⇒ 시, 경찰서, 버스여객, 택시회사 등 협의
- 현수막 게첨, 우회노선 안내판 설치 등 사전 충분한 홍보 실시

## 4

## 환경정비 · 청소대책

### □ 추진개요

- 활동기간 : 2015. 5. 18 ~ 5. 26
- 장 소 : 행사장주변, 시가지
- 운 영 : 환경정비, 행사장오물수거, 화장실청결관리
- 참여인원 : 500명정도(자원봉사자 100, 기관단체 시민봉사 400)

### □ 추진계획

- 기본방향
  - 전국제일의 청결도시 이미지 제고를 위한 행사장 청결대책강구
  - 관내 직능단체원 및 각급학교 자율참여 홍보를 통한 조기청소 시행
- 반영사항
  - 행사기간중 “내집앞 내가 청소하기 운동” 전개
  - 상가 화장실 자율개방을 통한 행사 참여분위기 조성
  - 식당내 “춘향제 관광객 환영” 현수막 게시 유도
  - 재활용 분리 수거함 및 음식물 수거통 확대설치
    - 향토음식코너 및 행사장 주변식당에 수거용기 확대 보급
  - 관광객 편의제공을 위한 이동실 화장실 추가 설치 : 5개소
    - 광한루원 앞 1, 춘향교 옆 1, 성한약방 앞 1, 요천둔치 2

### □ 검토사항

- 행사장 주변 오물수거 전담요원 확보
- ⇒ 오물수거 및 청결활동 : 환경정리요원배치 및 화장실 청소

## 5

## 노점상 대책

### □ 추진 개요

- 단속기간 : 2015. 5. 20 ~ 5. 25
  - ※ 사전단속 : 5. 18 ~ 5. 19
- 단속지역 : 제85회 춘향제 행사장 주변
- 단속인원 : 건설과 직원 30여명
- 단속인원 : 노점상 단속 및 잡상인 통제

### □ 추진 계획

- 담당지역 책임제 운영으로 노점행위 근원적 차단
  - 행사장 주변, 요천무대, 체험부스 등
  - 광한루, 사랑의 광장, 주차장
- 단속에 따른 근무조 편성운영 : 건설과 전직원(30명)
- 노점 및 잡상인 절대금지구역 지정 운영
- 행사 전 사전단속 집중 실시 : 3일(5. 18 ~ 5. 20)
- 노점상 근무자 사전교육 실시 : 5. 18
- 노점상 금지구역 표지판 제작설치
- 차량이용 노점상 행사장 진입통제 및 견인

### □ 검토사항

- 단속다툼 예상지역 진입통제를 위한 꽃박스 설치
- 물리적 충돌 예방 위해 경찰서와 긴밀한 협조체제 구축

## 6

## 풍물장터 운영

### □ 운영개요

- 기 간 : 2015. 5. 21 ~ 5. 25 / 5일간
- 장 소 : 사랑의광장 앞 요천 둔치
- 규 모 : 150동 정도(읍면동, 외지업체)

### □ 추진계획

- 개설 예정 부지 현장 여건 고려하여 풍물장터 규모 파악
- 심의위원회 구성을 통해 입찰 규모(미락, 공산품)와 방법 결정
  - 계약방법 : 공개경쟁입찰
  - 입찰자격 결정 : 심의위원회
- 입찰기한 : 4월 초순 이전 입찰 결정
- 부스설치 : 5. 19 ~ 5. 20(2일간)
- 부스철거 : 5. 26 ~ 5. 27(2일간)

### □ 검토사항

- 읍면동 만남의 장 신청시 읍면동 직영 및 사회단체 운영시 분양
  - ☞ 읍면동 분양 신청하여 개인 및 식당 업체 재분양 금지
- 가격 표시제 및 정찰제 도입하여 공정한 상거래 질서 정착 유도
  - ☞ 외지업체의 폭리 및 불친절 등 계도 운영
  - ☞ 음식점 내 미성년자 주류 판매 금지
  - ☞ 음식점 메뉴의 다양화 추진

# VI

## 향후 일정

주요 일정	일 자	비 고
◦ 행정지원단 파견	3월초	
◦ 의회 기본계획 설명(의원총회)	3. 5	
◦ 기본계획 설명회	3. 9	
◦ 행사별 담당부서 지정	3월초순	
◦ 경찰서, 교육지원청 협의	3월초순	
◦ 분야별 행사 관계자 업무 협의	3월중순	
◦ 추진상황 보고(1차)	3. 23	
◦ 풍물장터 입찰	3월중순	
◦ 블로그 기자단 초청 팸투어	3월중순	
◦ 중앙기자단 및 재경향우회 간담회	3월말	
◦ 초청장 발송	4월초	
◦ 추진상황 보고(2차)	4월중순	
◦ 차량통제/행정파견 2차	5.19	
◦ 현지보고회/안전 점검	5.21	



## 《붙임 1》 - 행사비 운용 지침

### ① 목 적

사실에 입각한 수입과 지출을 명확히 하고 집행의 투명성과 정직성을 확보하여 오차가 없는 행사비 운용으로 의혹을 불식함으로써 제84회 준향제를 보다 확실하고 내실 있는 행사로 완성코자 함

### ② 방 침

1. 보조행사비는 반드시 보조목적 사업에만 사용함을 원칙으로 하며 보조기관의 지도, 감독 및 상부기관의 감사를 필함으로써 종결 된다.
2. 예금통장제에 의한 수입 및 지출 명확한 이행
  - ※ 행사종목별 행사비 보조금 입출금 전용 예금통장 개설 사용하고 카드결재를 원칙으로 세금계산서 및 사업자등록증을 첨부
3. 일일결산제 철저히 시행
  - ㉠ 통장과 지출결의서 금액 일치여부 확인
  - ㉡ 지출결의서 내용과 영수증 금액의 일치여부 확인
4. 행사비는 분과팀장이 관리하고 집행에 대한 경리는 기획총무팀장이 전담한다.
5. 불필요한 행사비는 집행하지 않고 반납한다.
6. 행사비 지출은 소정의 지출결의서에 의하여 절차를 거쳐 집행한다.
7. 행사비의 정산은 행사 완료후 7일 이내에 작성 제출하여야 한다.
  - ※ 정산서 제출 마감기일 : 2015. 6. 2일까지
8. 정산서 작성은 지원금에 한하여 작성한다.
9. 인건비, 숙박비, 식비 등 소모성 예산집행은 실행예산 단가 기준표에 준한다. 단 식비 지출은 행사진행요원에 한한다.

### 3 실행예산 단가 기준표

NO	과 목	집 행 기 준
1	인 건 비	정부 노임단가 범위내 적용
2	식 비	1식 7,000원 이하 집행
3	숙 박 비	숙박 요금표기준 적용 (*여관의 경우 50,000원 이하)
4	시 상 품 구 입	적정가 집행 (규격별 실행가격으로 집행)
5	시 상 금	타지역 문화행사와 비교 적정금액 적용
6	심사위원 수 당	타지역 문화행사와 비교 적정금액 적용
7	플래카드	매당 6m기준 60,000원 이하 계상(초과 제작시는 제작규격 표시(초과 1m마다 15,000원 이내 집행)
8	유 인 물 인 쇄 비	인쇄소의 실행가격
9	상 케 이 스	개당 3,000원 이내 적용
10	화환,수반 꽃 다 발	실행가격 적용
11	기타 물품구입시	실행가격 적용
13	비 디 오 사진촬영	500,000원 이내 집행

### 4 정산서 작성시 유의사항

- 1) 정산서와 행사계획서의 산출 금액이 일치하여야 함.
- 2) 포스터는 제84회 춘향제전위원회의 포스터를 활용하고 각 행사  
종목의 별도 포스터 제작은 지양
- 3) 세금계산서 발급(작성)일자와 공급받는자 명의를 정확하게 기재할 것



공급받는자

- 고유번호 407-82-65554 • 춘향제전위원회(대표 임용택)
- 주소 : 남원시 광한서로 28(천 거 동)

- 4) 예산 집행시 모든 지출은 반드시 카드결제 지급을 원칙으로 하며 부득이한 경우 계좌입금(인건비) 처리를 하여야 함
- 5) 고액의 인쇄물 및 물품구입은 반드시 타사 견적을 받아 가격 비교후 구입 및 정산서에 첨부
- 6) 현수막 제작 및 게첨시 게첨된 상황을 사진촬영 제출(2매)
- 7) 행사보조금 입출금통장 사본 제출
- 8) 증빙서류는 반드시 구입처 발행 세금계산서로 하고 내용을 충실히 작성할 것(연월일, 공급받는자 명의)
- 9) 행사기록사진 촬영 사진 첨부(2매)
- 10) 특별품목 구입시 견적서 첨부
- 11) 인건비 지급시 인부 인적사항(주소, 성명, 주민등록번호)과 사역일수를 기재
- 12) 장비 임차 사용시 업체 견적서 첨부
- 13) 신문광고시 광고사본 첨부(2매)
- 14) 숙박제공시 객실 사용자 인적사항, 사용한 객실의 호실, 사용일수를 정확하게 기재
- 15) 분장비 지급시 분장자(행사참가자) 인적사항을 기재한 원본 제출
- 16) VTR 촬영시 현상된 녹화테이프과 CD를 첨부 제출
- 17) 모든 영수증은 영수인의 주소 성명을 기재하고 실인 날인할 것 특히 시상금 영수증에는 수령인(입상자)의 주민등록번호 기재
- 18) 차량 임차 사용할 경우 업체명, 차주 주소, 성명, 주민등록번호 차량번호를 반드시 명기할 것
- 19) 지원금으로 구입한 물품은 비품 목록과 함께 제출
- 20) 구입처(공급자)가 일반과세업자인 경우는 세금계산서를 발급받아 첨부하고, 간이과세자인 경우 간이세금계산서와 함께 사업자등록증의 사본을 첨부할 것



## 《붙임 2》 - 추진상황보고회 양식

### 행 사 명

┌제 전 위 : 홍길동(000-0000-0000)

└행 정 : 홍보전산과 공보담당  
(홍길동 : 620. 0000)

#### 운영개요

- 
- 
- 

#### 세부 추진상황

- 
- 
- 

#### 쟁점 및 대책

- 
- 

#### 금후계획

- 
-