

제18회 삼육대학교

전국 음악콩쿠르

콩쿠르일정 예선 및 본선 **2016. 8. 24(수) 피아노 / 성악 8. 25(목) 관현악 / 작곡 / 오전 10:00부터 ~**

주최·주관 경연장소 **삼육대학교 문화예술대학 음악관, 대강당**

부문 및 참가자격 성악 : 초등부, 중등부, 고등부, 대학, 일반부 및 재수생(남,녀 동일함), 아마추어부(비전공)
피아노, 관악(타악기 부문 포함), 현악, 작곡(미디어, 국악작곡포함) : 고등부

과 제 곡	부문	구분	예선	본선
피아노		고등부	Chopin Etude 1곡	예선과 다른 자유곡 1곡
		1,2,3 4,5,6 초등부	동요 중 자유곡 1곡	예선과 다른 동요 자유곡 1곡
		중등부	이태리, 독일 가곡 중 자유곡 1곡	이태리, 독일 가곡 중 예선과 다른 자유곡 1곡
성악		고등부	이태리, 독일 가곡 중 자유곡 1곡	이태리어, 독어, 불어 가곡 중 예선과 다른 자유곡 1곡 (단, 오페라, 오라토리오 아리아도 가능, 원어, 원조)
		대학/일반부	가곡이나 아리아중 자유곡 1곡	예선과 다른 자유곡 1곡 (단, 오페라, 오라토리오 아리아도 가능, 원어, 원조)
		아마추어부(비전공)	자유곡 1곡	예선과 다른 자유곡 1곡
관악		고등부	예선면제	자유곡 1곡
현악		고등부	자유곡 1곡	예선과 다른 자유곡 1곡
작곡/ 미디어작곡/ 국악작곡		고등부	주어진 동기에 의한 3도막형식의 (24마디, 4시간) 피아노곡 작곡	연주심사(예선통과자에 한함)

신청안내 원서교부 및 접수기간 : **2016. 7. 18(월) ~ 2016. 8. 19(금)**

참가비 : 초등부(8만원), 중등부, 고등부, 대학, 일반부, 아마추어부(10만원)

(우리은행) 1002-531-119659 예금주: 임봉순 (필히 참가학생의 이름으로 송금 요망)

접수방법 : 인터넷접수 - 신청양식을 다운받은 후 우편 또는 팩스로 접수 / 음악학과 사무실 방문접수

우편 - 서울시 노원구 공릉동 화랑로 815번지 삼육대학교 음악학과 사무실

(신청양식은 삼육대학교 음악학과 홈페이지(<http://www.syu.ac.kr/web/music/home>))에서 다운로드 가능)

접수처 : 삼육대학교 음악학과 사무실 (인터넷 접수, 우편 및 팩스, 직접 접수가능)

접수문의 : 삼육대학교 음악학과 - 전화 (02)3399-1818~1819 / 팩스 (02)3399-1820

제출서류 : 참가신청서(사진3cm×4cm), 재학증명서(재학생에 한함), 재수생/검정고시자는 주민등록증 사본 제출
(방문, 우편 또는 팩스로 제출가능 함)

*우편접수는 마감 당일 소인이 있는 경우에 한하며, 제출서류 및 참가비는 일체 반환하지 않음

시 상 시상내역 : **전체대상, 부문별 1등, 2등, 3등, 장려상 상장수여**

각 부문별 1, 2, 3등 입상자가 본 대학의 수시 입학 특기자전형에 응시하여 합격한 경우

매학기 전공실기 성적 A학점 이상을 유지하면 실기장학혜택을 받을 수 있음.

각 부문 1, 2, 3등 입상자에게 본 대학 수시모집(특기자전형) 지원 자격을 부여함.

기 타 사 항

1. 모든 연주는 암보로 해야 하며 반드시 반주자를 동반해야 함.

3. 모든 연주는 별도의 표시가 없으면 반복 없이 연주해야 함.

5. 심사 시, 심사위원이 임의로 연주를 중단시킬 수 있음.

7. 심사는 사계의 권위자로 각 부문별 심사위원 위촉(예선비공개 / 본선공개)

8. 입상 후, 결격사항이 발생하였을 경우 입상자격을 취소함.

2. 작곡 본선에는 본인이 연주하거나 연주자를 동반해야 함.

4. 카덴차는 별도의 표시가 없으면 모두 포함하여 연주함.

6. 예선 심사위원 합계 평점으로 절대 평가, 본선진출자는 상대평가.

9. 제출된 모든 서류 및 참가비는 일체 반환이 불가함.