

연계전공 요람

삼육대학교

교훈: 진리·사랑·봉사

인재상: 진리와 사랑의 봉사자

비전: 사람을 변화시키는 교육, 세상을 변화시키는 대학

교육목적: 삼육대학교는 대한민국과 우리 대학교의 교육이념에 따라, 기독교세계관을 바탕으로 한 학문의 수월성 교육과 전인적 인성교육을 균형지게 실시하여 "미션(Mission), 비전(Vision), 열정(Passion)을 지닌 창의적 지식인"을 양성하는 "삼육MVP교육"을 교육목적으로 한다.

교육목표:

- ① 지성과 영성과 신체의 균형진 발달을 도모하는 전인적 인재 육성
- ② 건전한 인성과 사회윤리 및 폭넓은 문화적 소양 함양
- ③ 세계화 시대에 능동적으로 참여할 수 있는 국제적 식견과 언어능력을 지닌 글로벌 리더 육성
- ④ 성경 진리에 기초한 기독교 세계관에 따른 인류애와 환경 보존의식 함양
- ⑤ 전문지식과 실용 기술을 갖춘 창의적 지식인 육성
- ⑥ 정보화 시대를 선도할 수 있는 정보 처리 능력 함양
- ⑦ 가치관과 세계 시민 정신을 지닌 지구촌 봉사자 육성

목차

연계전공 소개

연계전공 운영지침

연계전공 전공별 소개 및 교육과정

- 공연예술콘텐츠 연계전공
- 미디어콘텐츠 연계전공
- 외식산업경영 연계전공
- 운동재활 연계전공
- 정원디자인 연계전공
- 휴먼 ICT 연계전공 (교육과목 추후 제공지)
- 한류콘텐츠 연계전공

연계전공

1) 연계전공 소개

연계전공은 모집단위에는 없지만 두 개 이상의 학부(과) 전공이 연계하여 만들어진 새로운 전공이다. 학생들에게 보다 넓은 전공 선택의 기회를 부여하고, 시대적 사회적 요구에 부합하는 실용 전문인을 양성하기 위한 복수학위 취득 제도이다.

- ◆ 전공분야: 공연예술콘텐츠, 미디어콘텐츠, 외식산업경영, 운동재활, 정원디자인, 휴먼ICT, 한류콘텐츠
- ◆ 신청자격: 2학기 수료자, 30학점 이상의 평균평점 2.5 이상의 재학생

*편입생은 1학기 수료 이후 신청 가능

◆ 이수학점

입학 년도	졸업 학점	단일전공 전공학점	부전공 학점		복수전공 학점		연계전공 학점		융합전공 학점	
			주전공	부전공	주전공	복수	주전공	연계	주전공	융합
2017	130	75	54	21	39	36	39	36	0	75
2016	135	75	54	21	42	42	42	36	0	75
2015	135	75	54	21	42	42	42	36	0	75
2014	135	75	54	21	42	42	42	36	0	75

- ① 간호학과는 135 그대로, 건축학과 및 약학과 그대로
- ② 부전공 신청자는 복수전공 및 연계전공을 신청해도 기준학점을 그대로 이수하여야 함.
- ③ 졸업학점 = 전공 + 교양(교필/교선) + 일반학점

* 전공 이수학점은 2017학번을 기준으로 42학점(2017학번 이전), 39학점(2017학번 이후),으로 원칙으로 하되, 학교의 내규가 따로 있는 학과는 학과 내규를 적용한다.

◆ 세부규정

- 연계전공은 1개의 전공만 신청 가능
- 연계전공도 학위기 수여
- 중도포기 시 취득학점은 일반선택으로 인정(단, 학과 전공과목을 연계전공으로 취득했을 시, 전공과목으로 인정)
- 전공별 교육과정에 있는 교과목에 한해서만 연계전공으로 인정(공연예술콘텐츠 연계전공 학생이 정원 디자인 교육과정 교과목을 들었을 경우 일반선택으로 인정)
- 매 학기 말에 이수구분 신청서 작성 후 제출해 이수구분을 연계전공으로 변경

◆ 신청방법: SU-wings 신청 - 책임교수 심사 - 연계전공 담당자 승인

◆ 연계전공 주임교수 명단

연계전공명	책임교수	책임교수 전화번호	책임교수 사무실
공연예술콘텐츠	박승순	3399-1686	체육관305호
미디어콘텐츠	김영안	3399-1831	제2실습관 106호
외식산업경영	윤미은	3399-1658	제2과학관 404호
운동재활	이병희	3399-1634	제3과학관 112호
정원디자인	류병열	3399-1733	제2과학관 503호
휴먼ICT	최성욱	3399-1556	바울관 212호
한류콘텐츠	음영철	3399-1859	에스라관 110호

◆ 연계전공 담당자

전화: 02)3399-3157

삼육대학교 연계전공 운영지침

제1조(목적)

이 지침은 학칙 제 36조의 2에 의하여 삼육대학교 연계전공에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(정의)

연계전공이라 함은 모집단위에는 설치되어 있지 않으나, 2개 이상의 학부, 학과 또는 전공이 연계하여 제공하는 전공을 말한다.

제3조(연계전공 개설)

- ① 2개 이상의 학부(학과, 전공)에 속해 있는 2인 이상의 전임교수가 개발하고, 참여 학과(부)의 협의를 거쳐, 참여 학과(부) 교수 각각의 2분의 1 이상의 동의가 있을 때 설치 발의한다.
- ② 참여할 전공 교수들로 구성된 연계전공운영위원회를 통해 주임교수를 선임한다.
- ③ 연계전공 개설을 위한 운영계획서를 작성하여 총장의 승인을 얻어야 한다. 운영계획서에 포함될 내용은 다음과 같다.
 1. 전공명칭 및 참여 전공
 2. 전공개요 및 개설 목적
 3. 배출 인력의 진로와 진출분야, 관련 자격증 취득
 4. 교육내용 및 연계전공 운영 기본계획
 5. 연계전공 교육과정 편성표
 6. 참여교수 명단 및 연계전공운영위원회 구성 사항
 7. 연계전공 이수 시 졸업요건(졸업시험, 논문) 및 학위명
- ④ 연계전공 신설 신청은 연계전공 활성화 차원에서 매 학년도 말 신청할 수 있다.
- ⑤ 개발된 교육과정은 교육과정운영위원회와 교무위원회의 심의 후 총장이 승인한다.

제4조(연계전공 폐지)

다음 각호에 해당하는 연계전공은 폐지대상이 되며, 교육과정위원회의 심의를 거쳐 폐지할 수 있다.

1. 4학기 연속 신청학생이 없거나 또는 최근 3년간 연계전공 이수자가 20명 미만일 때
2. 기타 연계전공을 운영할 수 없는 사유가 있는 경우
3. 폐설된 연계전공은 이수신청자가 졸업하는 시점까지 교과목을 운영한다.

제5조(연계전공 운영) ① 연계전공 운영은 전공별로 주임교수를 배정한다.

제6조(교과목 편성)

- ① 연계전공과목 편성은 연계전공에 참여한 교수들의 소속 학부(학과, 전공)에 개설된 과목으로 편성함을 원칙으로 하며, 개설 과목은 학과별로 균형 있게 편성하되, 참여 학과간 최소 1과목(3학점) 이상을 교차 수강할 수 있도록 편성한다. 또한 타 학부(학과, 전공)과목도 연계전공의 과목으로 지정하여 구성할 수 있으며 참여 학과(부)에 직접적으로 개설하기 어려운 성격의 과목은 교양영역에 연계전공 과목으로 편성할 수 있다.
- ② 연계전공에 참여하는 학부(학과, 전공)에서는 연계전공 운영의 활성화를 위하여 3과목(9학점)까지 교육과정위원회의 승인을 받아 학부(학과, 전공)별로 추가 교과목을 신설할 수 있다.
- ③ 연계전공으로 개설하는 과목은 제1전공의 개설시기(학년, 학기)와 동일하게 편성하여야 한다.
- ④ 개설 교과목의 폐강기준은 전공교과목의 폐강기준에 따른다.

제7조(연계전공 이수신청)

- ① 연계전공 이수신청은 1학년 이상을 수료한 학생이 신청할 수 있으며, 매학기 다전공 신청기간에 차세대 통합 정보시스템(SU-WINGS)를 통해 신청할 수 있다.

- ② 신청자는 학사지원센터의 승인 후 교무처장의 승인을 받아야 한다.

제8조(신청 및 절차)

- ① 연계전공을 이수하고자 하는 자는 연계전공 신청기간에 차세대통합정보시스템(SU-WINGS)를 통해 신청한다.
- ② 교무처장은 연계전공 이수대상자를 결정하여 승인 여부를 확인할 수 있도록 관련 소속 학부(과)장에게 통보하여야 한다.
- ③ 이전에 이수한 과목 중에 연계전공 과목에 해당되는 경우 이수한 학점은 소급하여 연계전공으로 인정받을 수 있으며, 인정 기간은 연계전공 신청 1년 전까지만 허용한다.
- ④ 연계전공 이수는 희망하는 모든 학생을 대상으로 하며, 신청학부(학과,전공)의 제한은 없다.

제9조(학점이수) 연계전공의 학점이수는 다음과 같다.

- ① 제1전공의 졸업학점은 반드시 이수하여야 한다.
- ② 연계전공 이수자는 해당 연계전공에서 지정한 소정의 학점을 이수하여야 한다.
- ③ 연계전공을 중도에 포기할 경우 졸업전까지 포기기간에 차세대통합정보시스템(SU-WINGS)를 통해 신청한다. 연계전공 중도 포기자의 이수학점은 일반선택 학점으로 인정하며, 복수전공이나 부전공으로 인정되지 않는다.
- ④ 제1전공의 교과목과 연계전공 교과목이 중복될 경우 6학점까지 중복 인정할 수 있으며, 연계전공은 36학점 이상을 이수하여야 한다.

제10조(운영 및 관리)

- ① 연계전공 주임교수는 해당 연계전공의 제반사항을 관리운영하고, 연계전공과 관련된 행정사항(졸업사정, 학위 수여 등)은 원 소속 학과에서 담당한다.
- ② 연계전공 이수 인원은 참여 학부(학과, 전공)의 전임교원 수, 강의실(실험실습실) 등의 여건을 고려하여 "전공 별 연계전공운영위원회"에서 결정한다.

제11조(학위수여)

- ① 기본전공의 졸업요건은 충족되었으나 연계전공의 졸업요건이 충족되지 않았을 경우 2개의 학위를 수여하지 않는다.
- ② 연계전공 신청자 중 연계전공의 학위수여 요건을 충족하지 못한 자는 조기졸업 대상에서 제외한다.

부 칙

- ① (시행일) 이 지침은 2017학년도 1학기부터 시행한다.

부 칙

- ① 이 지침은 공포한 날로부터 시행한다.

공연예술콘텐츠 연계전공

1. 연계전공소개

각 분야에서 필요로 하는 인재는 점점 다양해지고 있다. 전문적인 기능과 지식을 갖추고 있지만 창의적인 방법을 모색해 내고 타 분야의 연계를 통해 시대의 흐름에 맞춰 활용해 낼수 있는 또 다른 아이디어와 인재가 필요하기 때문이다. 기업이나 정부에서도 창의성을 중시하는 이 시점에 자신의 전공분야에 반드시 필요한 요소들을 공연예술분야와 연계시켜 독특한 아이디어 창출 및 지속적인 연구 발전 가능성을 보여줄 수 있는 프로그램 개발 등을 이루어 낼 수 있는 공연예술콘텐츠 연계전공이다.

국내 공연예술분야의 경우 활용가치에 있어서 큰 변화를 주고 있다. 국외에서는 한류열풍과 함께 국내의 공연예술을 수용하여 활용하고 급속하게 발전시키거나 등의 해외 진출 예술가, 단체, 유통되어지는 작품 등이 증가함에 따라 공연예술분야에도 과학적인 콘텐츠에 의해 체계적인 활용방안을 모색하여 공연예술분야를 기획, 제작, 홍보하고 다양한 분야와의 소통 및 경험을 통해 전문적이고 자기주도형 인재를 양성하여 실기, 이론분야의 지식과 경험을 갖춘 인재양성을 타 전공분야와 연계하고 있는 현실이다.

연계학과: 생활체육학과, 음악학과, 아트앤디자인학과, 영어영문학과

2. 연계전공 교육과정

학년	학기	학수번호	이수구분	교과목명	학점	시간	개설학과	담당교수	
2	1	1005358	전선	필라테스	2	2	생체 2-1	김지혜	
		1002344	전선	서양음악감상 I	2	2	음악 4-1	임형준	
		1005825	전선	소통과 즉흥표현	3	3	생체 2-1	홍선미	
		1006356	전선	공연감상과 비평	3	3	생체 2-1	홍선미	
	2	2	1005575	전선	현대미술 실험 I	3	3	아트 1-2	이은미
			1002681	전선	시창청음 II	2	2	음악 1-2	임봉순
			1002893	전선	실용무용	2	2	생체 2-2	홍선미
			1003168	전선	에어로빅	2	2	생체 2-2	김지혜
			1006357	전선	안무와 연출	3	3	생체 2-2	홍선미
			1003213	전선	연극영어의 이해	3	3	영어 2-2	Danielle Marie Etter
3	1	1005978	전선	신체미학과 표현	3	3	생체 3-1	홍선미	
		1002108	전선	사진예술(구 광고사진)	3	3	아트 3-1	김영안	
		1003310	전선	멀티미디어 음악작법I(구 영상음악I)	2	2	음악 3-1	남성희	
		1003447	전필	영어연극공연(캡스톤디자인)	3	3	영어 3-1	최경룡	
	2	2	1006288	전선	작품제작실습	3	3	생체 3-2	홍선미
			1005578	전선	현대미술 실험 II	3	3	아트 3-2	소진애
			1006491	전선	문화예술교육개론	2	2	음악 3-2	권은경
			1002345	전선	서양음악감상II	2	2	음악 3-2	목영민
4	1	1005407	전선	한국문화와 움직임 예술	3	3	생체 4-1	박승순	
		1002344	전선	서양음악감상 I	2	2	음악 4-1	임형준	
		1005491	전선	지휘법 실습 I(구 지휘법 및 합창 I)	2	2	음악 4-1	조대명	
	2	2	1004091	전선	인턴십	3	3	생체 4-2	박승순
			1006289	전선	움직임 치료 레크리에이션	3	3	생체 4-2	서영생
			1002345	전선	서양음악감상II	2	2	음악 3-2	목영민
			1005515	전선	지휘법 실습 II(구 지휘법 및 합창 II)	2	2	음악 4-2	조대명

3. 졸업 후 진로

문화예술위원회, 각 지역 문화재단, 국, 공립예술단체, 문화관광부, 기획사 및 콘텐츠개발, 대,중,소극장, 국제교류지원센터, 예술경영지원센터, 안무가, 연출가, 총괄기획자, 예술감독, 국내외 기획 홍보 마케팅사,

예술단원, 예술강사, GX 트레이너, 엔터테인먼트사 창업 등

미디어콘텐츠 연계전공

1. 연계전공 소개

급변하는 인터넷 환경의 변화에 따른 스마트/디지털/컴퓨터 기술의 발달은 현대 사회에서 미디어콘텐츠의 중요성을 강조하고 있다. 이에 미디어콘텐츠 연계전공에서는 창조성과 지식, 기술집약적 미디어콘텐츠 산업에서 국가경쟁력의 중추를 담당할 창의지성을 갖춘 인재를 양성하고자 한다.

미디어콘텐츠 연계전공은 논리적인 사고력 및 창의성, 그리고 콘텐츠에 대한 이해를 갖춘 창의지성을 갖춘 인재, 창의적 콘텐츠 구현을 위해 필요한 전문기술능력을 갖춘 자기주도형 인재를 양성하여 다양한 미디어콘텐츠 기획, 제작 및 개발을 습득함으로써 이론과 실무를 겸비한 사회공헌형 전문가를 양성하고자 한다.

연계학과: 아트앤디자인학과, 컴퓨터공학부(20요람기준), 컴퓨터·메카트로닉스공학부(18-19요람기준), 음악학과

2. 연계전공 교육과정

학년	학기	학수번호	이수구분	교과목명	학점	시간	개설학과	담당교수
2	1	1006078	전필	디지털 디자인	3	3	아트1-1	김성운
		1005871	전선	소프트웨어 원리	3	3	컴·메카1-1 컴공1-1	김정숙
		1001651	전선	모션그래픽스	3	3	아트2-1	서정미
		1005148	전선	컴퓨터프로그래밍	3	4	컴공2-1	김희완
	2	1003314	전필	영상제작 I	3	3	아트1-2	김영안
		1001543	전선	디자인론	3	3	아트2-2	오일성, 정금순
1003753		전선	웹디자인	3	3	아트1-1	서정미	
3	1	1002108	전선	사진예술(구 광고사진)	3	3	아트3-1	김영안
		1001622	전선	멀티미디어	3	3	컴·메카2-1 컴공3-1	-
	2	1003315	전선	영상제작 II	3	3	아트2-2	노주희, 이희영
		1005140	전선	디지털디자인 II (3D)	3	3	아트3-2	하임성, 윤진영
		1006354	전선	웹미디어디자인	3	3	아트3-2	노주희, 이다혜
		1003311	전선	멀티미디어 음악작법 II	2	2	음악3-2	김종민패트릭
		1006491	전선	문화예술교육개론	2	2	음악3-2	권은경
1004029	전선	인간과컴퓨터상호작용	3	3	컴·메카4-2	신동근		
4	1	1006509	전선	디자인스튜디오 I (캡스톤디자인)	3	3	아트4-1	김영안
		1003310	전선	멀티미디어 음악작법 I (구 영상음악)	2	2	음악3-1	남성희
		1005115	전선	컴퓨터그래픽스	3	3	컴·메카3-1	주헌식
	2	1006562	전선	디자인스튜디오 II	3	3	아트4-2	전종범, 김영안 김성운, 서정미

3. 졸업 후 진로

영상편집자격증(디지털영상편집, 한국영상전문인 자격증), 그래픽디자인, 콘텐츠 제작전문가, 멀티미디어 콘텐츠제작 전문가, 방송영상콘텐츠기획, 미디어콘텐츠(영상, 애니메이션, 캐릭터 등) 제작 및 편집 전문가, 영상편집, 비디오저널리스트, 영상그래픽 전문가, 영상비평 전문가, 1인 미디어 창업 등

외식산업경영 연계전공

1. 연계전공 소개

고도의 경제 성장 및 산업화에 따라 국민의 식생활양식도 급격히 변화하여 식생활이 과거 생존을 위한 수단으로써가 아니라 오늘날 현대인의 업무수행을 위한 장소이자 문화생활의 장으로서 자리잡게 되었다. 외식서비스산업은 이와 같은 현대인의 욕구를 충족시켜주는 한 분야로서 각광받고 있으며 그 수요에 있어서도 급격하게 증가하고 있는 추세이다. 이에 본 연계전공을 통하여 외식산업경영에 관한 실질적인 지식과 경영관리에 관한 체계적인 교육으로 대학생(특히 여학생)의 취업경쟁력을 높이는데 기여할 수 있음은 물론 사회적으로는 외식산업을 활성화할 수 있다.

연계학과: 식품영양학과, 경영학과, 아트앤디자인학과

2. 연계전공 교육과정

학년	학기	학수번호	이수구분	교과목명	학점	시간	개설학과	담당교수
2	1	1001606	전필	마케팅원론	3	3	경영2-1	박철주, 한동여, 김소리
		1000632	전선	경영학원론	3	3	경영1-1 경영2-1	임명성, 임태종 정태석
		1003339	전선	영양과 예방의학	3	3	식영1-1	윤미은
		1002755	전선	식품재료학	3	3	식영1-1	정태환
		1006078	전필	디지털 디자인	3	3	아트1-1	김성운
		1004822	전선	지역사회영양학	3	3	식영2-1	신경옥
	2	1004544	전필	조리원리	3	3	식영1-2	황효정
		1002761	전선	식품학	3	3	식영1-2	윤미은
		1001211	전선	기초영양학	3	3	식영1-2	한경식
		1004587	전필	조직행동론	3	3	경영, 경영2-2	오재현, 이해정
		1002538	전선	소비자행동론	3	3	경영2-2	한동여
3	1	1004066	전선, 전필	인적자원관리론	3	3	경영, 경영3-1	오재현, 이해정
		1003895	전선	유통기업경영	3	3	경영3-1	박철주
		1005834	전선	식품영양과 미디어	3	3	식영3-1	문대균
		1002712	전필	식사요법 및 실습	3	3	식영3-1	윤미은
	2	1001336	전선	뉴스타트 교육	3	4	식영3-2	윤미은
		1005835	전선	외식산업과 마케팅	3	3	식영3-2	윤미은
		1002728	전선	식품가공학 및 실습	3	4	식영3-2	유창희
		1005941	전선	영양분석	3	4	식영3-2	정태환
4	1	1002170	전선	사회적 기업과 디자인	3	3	아트4-1	김성운, 이다혜
		1003345	전선	영양교육 및 상담실습	3	3	식영4-1	신경옥
	2	1002715	전선	식생활과문화	3	3	식영4-2	황효정
		1002750	전선	식품위생 및 법규	3	3	식영4-2	정상현
		1000681	전선	고급영양학	3	3	식영4-2	신경옥
		1001074	전선	급식경영학	3	3	식영4-2	신경옥

3. 졸업 후 진로

호텔 및 다양한 외식 산업장, 외식산업체, 일반기업체, 언론기관, 교육기관, 사회복지기관의 급식관리자, 휴양지 및 관광 관련 회사의 외식 산업장 관리자, 중소기업의 외식산업체 창업주

운동재활 연계전공

1. 연계전공 소개

운동재활연계전공은 신체적·정신적·사회적 건강회복을 위한 통합적 접근의 운동재활 전문가를 양성하는 연계전공으로, 운동과학의 학문적 기반 위에서 계획적으로 운동 건강관리 현장에서 이를 응용하고 적용할 수 있는 현장실전형 건강관리 전문인력을 양성하고자 함

연계학과: 물리치료학과, 사회복지학과, 생활체육학과

2. 연계전공 교육과정

학년	학기	학수번호	이수구분	교과목명	학점	시간	개설학과
2	1	1002768	공통선택	신경과학	3	5	물치2-1
		1005525	전선	해부학 II	3	3	물치2-1
		1001105	전선	기능훈련 및 일상생활동작 (캡스톤디자인)	2	4	물치2-1
		1004279	전선	임상운동학	3	3	물치2-1
		1002206	전필	상담의 이론과 실제	3	3	상담2-1
		1002938	전필	심리학개론	3	3	상담1-1
	2	1005358	전선	필라테스	2	2	생체2-1
		1004349	공통선택	장애인복지론	3	3	사복2-2
		1001313	전선	놀이치료	3	3	상담2-2
		1004068	전선	인체생리학	3	4	물치1-2
		1006422	공통필수	장애아동의 이해	3	3	물치1-2
		1003680	전선	운동치료학	3	5	물치2-2
		1002773~6	전선	신경물리치료학 I ~ IV	2	4	물치2-2
		1002574	전선	수치료 및 치료적 마사지	3	5	물치2-2
3	1	1001969	전선	보조기 및 의수족	2	4	물치2-2
		1001042~7	전선	근골격물리치료학 I ~ V	2	4	물치3-1
	2	1002966	전선	아동복지론	3	3	사복3-1
		1002943	전선	심폐물리치료학	3	3	물치3-2
		1002818	전선	신체의 발육과 운동발달	3	3	생체3-2
4	1	1003781	전선	유아체육론	3	3	생체3-2
			전선	발달장애인의 이해	3	3	사복3-2
4	1	1005261	전선	퍼스널트레이닝	2	2	생체4-1
		1002958	전선	아동물리치료학	3	5	물치4-1
	2	1004267	전공필수	임상실습 IV (노인물리치료)	2	4	물치4-2
		1003977	전선	의료법규	1	2	물치4-2
		1000758	전선	공중보건학	2	3	물치4-2
	전선	사회복지경영론	3	3	사복4-2		

* 장애아동복지지원법에 의한 발달재활사(운동) 영역 자격 기준, 14과목(42학점) 이수한자

구분	기준	교과목명
공통필수	1개 교과목 반드시 이수	장애아동의 이해
공통선택	10개 교과목 중 1개 이상	아동발달, 장애아동 부모교육 및 상담, 상담심리학, 심리학개론, 윤리와 철학(재활사 윤리), 재활행정과 정책, 장애아동 진단 및 평가, 안전관리와 응급처치, 장애인 복지론, 신경과학개론
전공필수	3개 교과목 반드시 이수	아동운동 재활학, 아동재활 현장실무, 운동치료학
전공선택	14개 교과목 중 9과목 이상	생리학, 기능해부학, 임상운동학, 신경 측정 및 평가, 근골격 측정 및 평가, 신경재활운동학, 근골격재활운동학, 운동조절학, 공중보건학, 보건복지법규, 심폐재활학, 의지보조기학, 수중운동학, 기능훈련

3. 졸업 후 진로

발달재활사(운동)(장애아동복지지원법), 복지부 바우처사업 참여, 장애아동운동발달센터, 복지관

정원디자인 연계전공

1. 연계전공 소개

실내 외 공간을 꽃과 식물로 아름답게 장식하는 비전을 제시하고, 가드닝, 화훼장식, 도시원예분야의 전문가를 길러내고자 한다.

연계학과: 환경디자인원예학과, 아트앤디자인학과

2. 연계전공 교육과정

학년	학기	학수번호	이수구분	교과목	학점	시간	개설학과	담당교수
2	1	1001534	전필	디자인 발상	3	3	아트 1-1	전종범
		1006345	전선	컨셉아트(웹툰, 게임) (구 아트앤일러스트)	3	3	아트 2-1	이희영, 노정연
		1006192	전선	도시원예	3	3	환디원 2-1	류병열
		1002215	전선	색채론	3	3	환디원 2-1	김유선
		1005933	전선	정원과 식물	3	3	환디원 2-1	류병열
		1005932	전선	환경원예미학	3	3	환디원 2-1	김셋별
	2	1005742	전선	환경관상식물학	3	3	환디원 1-2	류병열
		1005936	전선	실내식물학	3	3	환디원 2-2	최스란
		1004543	전선	조경학개론	3	3	환디원 2-2	조치웅
		1005719	전선	화훼원예학 및 실습	3	3	환디원 2-2	김경남
3	1	1002108	전선	사진예술(구 광고사진)	3	3	아트 3-1	김영안
		1004508	전선	정원설계	3	3	환디원 3-1	조치웅
		1005744	전선	관화식물학	3	3	환디원 3-1	류병열
	2	1005555	전선	허브가든 디자인	3	3	환디원 3-2	류병열
		1005733	전선	공공디자인	3	3	환디원 3-2	김진희
4	1	1000728	전선	공간디스플레이디자인 (캡스톤디자인)	3	3	환디원 4-1	길수연
		1005747	전선	정원조성과 유지관리 (구, 환경그래픽표현기법)	3	3	환디원 4-1	최스란
	2	1004548	전선	경관조명디자인	3	3	환디원 4-2	미지정
		1002652	전선	시공 및 적산	3	3	환디원 4-2	홍태식
		1004826	전선	지피식물학	3	3	환디원 4-2	류병열

3. 졸업 후 진로

가드너, 원예유통전문회사, 각종 원예단체 사무직, 농협, 공무원, 자연(채소, 과수, 화훼, 분재, 야생화 등), 플로리스트, 파티플래너, 웨딩플래너, 플라워스타일링, 기타 농업관련 분야

한류콘텐츠 연계전공

1. 연계전공 소개

오늘날 한류 열풍은 국경을 넘어 경제·사회·문화·예술 전반으로 퍼져나가고 있다. 이제 한류는 전 세계적으로 K-Pop·K-Drama·K-Movie·K-Food·K-Design 등 문화 전반으로 점차 확산되는 추세이다. 한류콘텐츠 연계전공을 수강한 학생은 지구촌 곳곳에서 전개되는 한류 현황을 알 수 있으며, 한류 콘텐츠가 여러 산업 분야에서 어떻게 활용되는지 배우게 될 것이다. 한류콘텐츠 연계전공은 국내외적으로 한류 전문가가 되고자 하는 학생들에게 한류에 기초한 창의적인 콘텐츠를 제작하고 보급하는 교육과정을 제공하고 운영될 것이다.

연계학과: 글로벌한국학과, 아트앤디자인학과, 식품영양학과

2. 연계전공 교육과정

학년	학기	학수번호	이수구분	교과목명	학점	시간	개설학과	담당교수	
2	1	1006486	전선	한류 콘텐츠 입문	3	3	글한 2-1	음영철	
		1006485	전선	문화비교 입문	3	3	글한 2-1	김봉근	
		1005428	전선	한국조리	3	3	식영 2-1	유창희	
		1001534	전필	디자인 발상	3	3	아트 1-1	전종범	
	2	2	1006537	전선	대중문화와 비평이론	3	3	글한 2-2	김봉근
			1006541	전선	한국의 도시문화	3	3	글한 2-2	음영철
			1006539	전선	한류 드라마 콘텐츠 (구 한국의 드라마 콘텐츠)	3	3	글한 2-2	주원규
			1003358	전선	영양판정	3	3	식영 2-2	신경옥
			1002755	전선	식품재료학	3	3	식영 1-1	정태환
			1005081	전선	캐릭터 디자인	3	3	아트 2-2	전종범
3	1	1006597	전선	문화와 글로벌 비즈니스	3	3	글한 3-1	이소정	
		1006594	전선	한류 음악과 예능 콘텐츠 (구 한국음악과 예능콘텐츠)	3	3	글한 3-1	주원규	
		1006593	전선	한국 영화의 이해	3	3	글한 3-1	이명보	
	2	2	1001336	전선	뉴스타트 교육	3	3	식영 3-2	윤미은
			1006634	전선	한류콘텐츠 판권과 유통	3	3	글한 3-2	미지정
			미지정	전선	한국의 게임콘텐츠	3	2	글한 3-2	미지정
			미지정	전선	한국 현대문화 비평	3	3	글한 3-2	김봉근
4	1	1006391	전선	아트 디자인쇼 I	3	3	글한 4-1	전종범	
		1006391	전선	캡스톤디자인 I (식품영양)	3	3	식영 4-1	황효정	
		1005942	전선	한류 콘텐츠 상품기획과 실습(캡스톤 디자인) (구 콘텐츠 상품기획과 실습)	3	3	글한 4-1	음영철	
		미지정	전선	한국의 관광	3	3	글한 4-1	미지정	
	2	2	1006562	전선	디자인스튜디오II	3	3	아트 4-2	전종범, 김영안, 김성운, 서정미
			1002715	전선	식생활과 문화	3	3	식영 4-2	황효정
			미지정	전선	한국문화 현장실습	3	3	글한 4-2	음영철

3. 졸업 후 진로

방송영상콘텐츠 기획, 한류 콘텐츠 제작 전문가, 미디어콘텐츠 제작, 외식산업체, 일반기업체, 언론기관, 교육기관, 한국 교류 전문가, 문화예술위원회, 기획사 및 콘텐츠 개발 창업 등