

삼육대학교

2021 요람

사람을 변화시키는 교육
세상을 변화시키는 대학



사람을 변화시키는 교육 · 세상을 변화시키는 대학

삼육대학교 대학요람

- EDUCATION MANIFESTO -

- **교훈** | 진리·사랑·봉사
- **인재상** | 삼육MVP - 진리와 사랑의 봉사자
- **비전** | 사람을 변화시키는 교육 · 세상을 변화시키는 대학

■ 교육이념

삼육대학교는 제칠일안식일예수재림교회의 교육이상에 따라 지성과 영성과 신체의 균형진 발달 위에 숭고한 기독교 신앙과 창의적이고 실제적인 전문 지식을 겸비한 인재를 양성하여 그들로 하여금 현세에서 행복한 생활을 영위하고, 진리와 사랑과 봉사의 정신으로 이웃과 세계와 천연계의 평화로운 삶에 이바지하며, 나아가서 내세에서 영원한 생명을 향유하게 하는 것을 교육이념으로 한다.

■ 교육목적

삼육대학교는 대한민국과 우리 대학교의 교육이념에 따라, 기독교세계관을 바탕으로 한 학문의 수월성 교육과 전인적 인성교육을 균형지게 실시하여 “미션(Mission), 비전(Vision), 열정(Passion)을 지닌 창의적 지식인”을 양성하는 “삼육MVP교육”을 교육목적으로 한다.

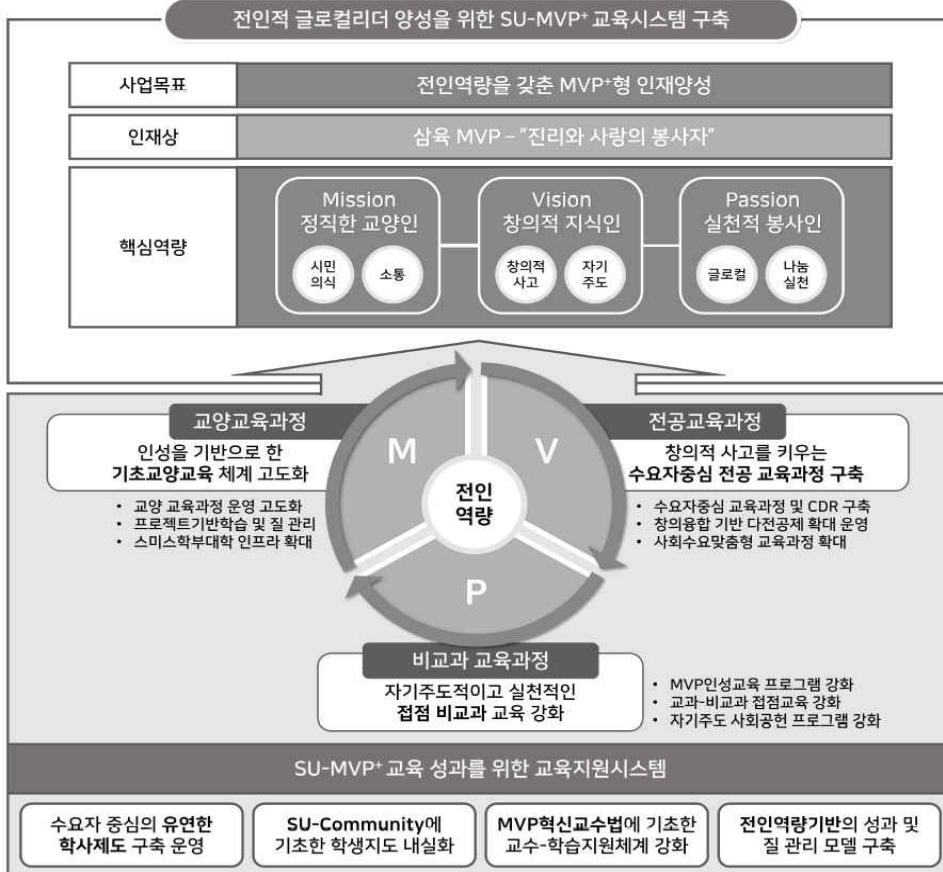
■ 교육목표

- 지성과 영성과 신체의 균형진 발달을 도모하는 전인적 인간 육성
- 건전한 인성과 사회 윤리 및 폭넓은 문화적 소양 함양
- 성경진리에 기초한 기독교 세계관에 따른 인류애와 환경 보존의식 함양
- 전문 지식과 실용 기술을 갖춘 창의적 지식인 육성
- 정보화시대를 선도할 수 있는 정보 처리 능력 함양
- 세계화 시대에 능동적으로 참여할 수 있는 국제적 식견과 언어 능력을 지닌 글로벌 리더 육성
- 가치관과 세계시민 정신을 지닌 지구촌 봉사자 육성

「삼육대학교 비전 및 발전전략」

VISION & STRATEGY OF UNIVERSITY

[그림 4] <SU-MVP+ 교육시스템> 체계



「삼육대학교 UI」

University Identity

U.I.(University Identity)란 대학의 특성과 정체성을 형상화하고 이미지를 통일하는 시스템을 일컫는다. U.I.는 대내적으로 대학의 정체성을 다지고 학교이념을 확고히 하며, 구성원간의 단결력을 고양하여 능률을 향상시키고, 대외적으로는 대학이 지향하는 이미지를 체계적이며 능동적으로 전달하여 장단기적으로 대학의 위상을 고양시키는 시스템이다.

심벌마크



디자인의 의미

완전체로서의 원형은 우주와 지구를 상징하며, 동시에 천연계의 우주 만물의 완성과, 삼육인의 융합과 가능성을 나타내고 있다. 이는 세계 속의 삼육대학교의 선도적인 역할과 미래지향적인 이미지를 시각화한 것으로 세계 곳곳의 각 분야에서 선두자적 역할을 하는 삼육인의 능력을 봉사의 손길로 나타내는 의미도 포함한다.

표현 이미지

각 원형은 삼위일체적 구도로 완전함을 지(知), 영(靈), 체(體) 곧 삼육교육(三育教育)의 이념을 상징하고, 세 타원은 자연 생명의 상징인 원형과 만나 생명을 간직한 형상인 씨앗의 모양을 이루고, 또한 중앙에 있는 미래적 삼각형 이미지는 우리 대학교의 교훈인 진리, 사랑, 봉사의 큰 뜻을 표현하고 있으면서 영원한 초월적 세계를 지향하고 있다.

중심에서 뻗어 나오는 밝은 청색은 생명 탄생과 자연 친화를 상징하며, 바깥쪽으로 짙어지는 청색은 전통적이며 전향적인 삼육대학교의 교육의지를 미래지향적인 색감으로 표현하고 있다. 동시에 이 청옥색은 원대한 이상 곧 하나님의 율법을 구현하는 것으로서 삼육인이 입어야 하는 예복 즉 순종의 의상을 의미하고 있다. 완전체의 원형이 만나 이루는 세 꼭지점의 삼각형체는 지(Menus), 영(Spiritus), 체(Corpus)의 균형진 발달로 인한 전인교육(全人教育)으로 초월자의 형상을 목표로 하고 있다.

「2021학년도 학사일정」

ACADEMIC CALENDAR

- 1학기 -

구분	일	월	화	수	목	금	토	행사
1						1	2	
	3	4	5	6	7	8	9	
	10	11	12	13	14	15	16	01 신년 교례회 및 시무식 04-15 계절 대학 성적 확인 28 전문의 시험
	17	18	19	20	21	22	23	
	24	25	26	27	28	29	30	
	31							
2		1	2	3	4	5	6	01 전문의 시험 01~03 예비 수강신청 08~10 본수강신청 11~12 설날 19 전기 학위수여식 15-17 MVP 캠프(1차) 22-24 MVP 캠프(2차) 22 교수 협의회 및 헌사회 15~19 재학생 등록 기간 24 편입생 오리엔테이션 25-26 신입생 및 편입생 수강신청 26 휴·복학 만기일
	7	8	9	10	11	12	13	
	14	15	16	17	18	19	20	
	21	22	23	24	25	26	27	
	28							
3		1	2	3	4	5	6	
	7	8	9	10	11	12	13	
	14	15	16	17	18	19	20	01 삼일절 02 개강/입학식 02~08 수강신청 확인 및 정정 기간(1주차) 23~25 수강과목 중도포기(4주차)
	21	22	23	24	25	26	27	
	28	29	30	31				
4					1	2	3	
	4	5	6	7	8	9	10	
	11	12	13	14	15	16	17	12~5/7 중간 강의평가(7주차) 20~26 중간고사(8주차)
	18	19	20	21	22	23	24	
	25	26	27	28	29	30		
5							1	
	2	3	4	5	6	7	8	
	9	10	11	12	13	14	15	01 근로자의 날 5/3-5/28 학교 현장 교육 실시 05 어린이날 10-14 봄 사랑 나눔 주간 19 석가탄신일
	16	17	18	19	20	21	22	
	23	24	25	26	27	28	29	
	30	31						
6			1	2	3	4	5	
	6	7	8	9	10	11	12	06 현충일 01~03 계절 대학 수강 신청 08~14 보강주간 15~21 기말고사 22~23 교수 협의회(방학 및 2학기 준비) 15~27 성적 입력 기간 28~7/4 성적 확인 기간 28~7/16 하계 계절학기
	13	14	15	16	17	18	19	
	20	21	22	23	24	25	26	
	27	28	29	30				
7					1	2	3	
	4	5	6	7	8	9	10	
	11	12	13	14	15	16	17	21 계절 학기 성적 확인 26-8/6 교역자 계절(하기)대학
	18	19	20	21	22	23	24	
	25	26	27	28	29	30	31	
8	1	2	3	4	5	6	7	
	8	9	10	11	12	13	14	02 졸업 사정회 02-04 예비수강신청 기간 09-11 본수강신청 기간 15 광복절 20 후기 학위수여식 23 교수협의회 16~20 재학생 등록 기간 31 휴·복학 만기일
	15	16	17	18	19	20	21	
	22	23	24	25	26	27	28	
	29	30	31					

- 2학기 -

구분	일	월	화	수	목	금	토	행사
9				1	2	3	4	01 20~22 개강 한가위 01~07 29~10/01 수강신청 확인 및 정정 기간 수강 중도 포기
	5	6	7	8	9	10	11	
	12	13	14	15	16	17	18	
	19	20	21	22	23	24	25	
	26	27	28	29	30			
10						1	2	03 06 10 20~26 개천절 천보축전 개교 기념일 중간고사(8주차) 09 07 13~11/05 25~29 한글날 체육대회 중간 강의평가 (7주차) 교직원 추계 기도주일
	3	4	5	6	7	8	9	
	10	11	12	13	14	15	16	
	17	18	19	20	21	22	23	
	24	25	26	27	28	29	30	
11		1	2	3	4	5	6	01~05 가을 사랑 나눔 주간
	7	8	9	10	11	12	13	
	14	15	16	17	18	19	20	
	21	22	23	24	25	26	27	
	28	29	30					
12				1	2	3	4	08~14 15~26 교수협의회 25 27~1/14 보강 주간 성적 입력 기간 교수협의회 상탄절 동계 계절학기 15~21 22~23 27~1/2 31 기말 고사 기말고사 기간 중 성적 확인 기간 종무식
	5	6	7	8	9	10	11	
	12	13	14	15	16	17	18	
	19	20	21	22	23	24	25	
	26	27	28	29	30	31		
2022 1							1	01 03~14 24~26 신정 교역자 계절(동기)대학 예비 수강신청 03 18 신년 교례회 및 시무식 계절 대학 성적 확인
	2	3	4	5	6	7	8	
	9	10	11	12	13	14	15	
	16	17	18	19	20	21	22	
	23	24	25	26	27	28	29	
	30	31						
2022 2			1	2	3	4	5	01~02 07~09 14~16 14~18 21 28 설날 본수강신청 MVP 캠프(1차) 재학생 등록 기간 교수 협의회 및 한사회 휴·복학 만기일 07 18 21~23 23 24 03/02(수) 졸업사정회 전기 학위수여식 MVP 캠프(2차) 편입생 오리엔테이션 신입생 및 편입생 수강신청 개강 / 입학식
	6	7	8	9	10	11	12	
	13	14	15	16	17	18	19	
	20	21	22	23	24	25	26	
	27	28						

• 목차 •

I. 대학의 이념과 연혁 / 01	
· 대학설립 이념	03
· 대학연혁	04
II. 대학의 직제와 조직 / 13	
· 학교법인 삼육학원	15
· 제위원회	16
· 대학기구표	30
III. 학사운영 안내 / 31	
· 학칙	33
IV. 학칙시행세칙 / 57	
· 학칙시행세칙	53
· 연계전공 지침	84
· 융합(공유)전공 지침	86
· 원격수업 강좌 지침	88
· MOOC 운영 지침	95
· K-MOOC 특별학점인정제	98
· 자기주도설계전공 지침	99
· 학사학위취득 지침	101
· 명예졸업에 관한 규정	105
· 장학 규정	108
· 현장실습 시행규정	117
· 학생 출결 예외 규정	119
별첨1 우수 학생 해외유학 및 여학연수생 선발 지침	120
별첨2 교환학생 제도 규정	121
별첨3 삼육대학교 삼육MVP 인증 프로그램	127
별첨3 Conservatory(U2Can♪music) 프로그램	134
별첨4 삼육 MVP+ 졸업인증제	135
별첨5 스미스아너스인증제 지침	136
V. 교육과정 안내 / 139	
· 교육과정편성	141
· 교양과정	142
· 교직과정	186
· 평생교육사과정	191
· 중독연계과정	192
VI. 학생생활안내 / 197	
· 총학생회	199
· 선거시행세칙	205
· 총동문회	209
· 삼육대학교 성희롱·성폭력 예방 및 처리에 관한 규정	214
· 건강과학특성화사업단 및 금연금주클리닉	297

·
·
·
·
·
·

I. 대학의 이념과 연혁

「대학 설립 이념」

삼육대학교는 1906년 10월 10일에 평안남도 순안(順安)에서 시작된 **의명학교(義明學校)**와 그것을 계승한 조선합회 사역자 양성소, 그리고 삼육신학원(三育神學院) 및 **삼육신학대학**을 모체로 하여 발전된 대학교이다.

우리 대학교는 제칠일안식일예수재림교회가 운영하는 교육과 학문연구의 기관으로서 학생들에게 지성과 영성과 신체가 조화를 이루게 하는 지식을 가르쳐, 현세에서 개인의 행복한 생활과 인류 사회에 이바지하는 보람된 삶을 영위하게 하며, 나아가서는 내세에서 영원한 생명을 향유할 수 있도록 교육하는 일을 그 사명으로 삼는다.

우리 대학교는 이와 같은 **교육적 사명**을 수행하기 위하여 학생들에게 성경에 기초한 기독교적 교양을 포함한 일반 교양 영역과 다양한 전공 영역의 교육 과정을 제공하며, 이론과 실체가 조화된 교육을 지향하고 해당 분야의 최고의 학술 이론과 최신 정보를 전달하고 그 숙달을 기하게 한다.

이상과 같은 우리 대학교의 교육적 사명을 두 마디의 비전으로 요약한다면 「**사람을 변화시키는 교육**」과 「**세상을 변화시키는 대학**」이라 할 수 있다. 우리 대학교는 이 비전에 담긴 대학의 이미지와 특색을 실현하기 위하여 학문의 수월성 교육은 물론이고 **인성교육(人性教育)**을 강조하고, 지적영적신체적으로 균형진 발달을 도모하는 **전인교육(全人教育)**에 선도적 역할을 하였다.



「대학 연혁」

- 1906. 10. 10. 평남 순안에 제칠일안식일예수재림교 교역자 양성을 위하여 제칠일안식일예수재림교의 교육 이념에 기초하여 의명학교가 창설되고, 스미드 목사가 초대 교장으로 취임하다.
- 1917. 본 교회의 교역자의 학력을 높이기 위하여 2년제 고등반으로 신학과를 병설하고, 선교사 전 시열 목사(조선대회장)가 과장을 겸임하다.
- 1931. 04. 06. 의명학교 신학과를 서울시 동대문구 회기동의 제칠일안식일예수재림교 본부교회로 이전하여 명칭을 조선합회 신학교로 하다.
- 1937. 일본의 신사 참배 강요에 대한 종교적 신념을 견지하기 위하여 자진하여 의명학교 경영에서 철수하다.
- 1937. 05. 02. 사역자 양성소로 재 개교하고 선교사 이시화(Lee, Clinton. W)목사가 소장으로 선임되다.
- 1940. 11. 선교사 철수에 따라 한국인 교역자 이성의 목사가 소장에 선임되다.
- 1941. 제칠일안식일예수재림교 한국연합회장 최태현 목사가 소장을 겸임하다.
- 1942. 05. 일제의 탄압으로 폐교하다.
- 1947. 09. 01. 서울시 동대문구 회기동 본부교회에서 조선합회 신학교로 재 개교하고, 선교사 원륜상 목사가 교장으로 취임하다.
- 1949. 11. 13. 경기도 양주군 노해면 공덕리(현재 노원구 공릉2동 26-21)의 구 황실 소유 임야 약 70정보를 구입하여 신학교를 이전하고 학제를 본과, 특과, 방청과로 구분하다.
- 1950. 06. 25. 사변으로 임시 휴교하다.
- 1951. 11. 수복하여 삼육신학원이라 교명을 개칭하고 이제명 목사가 원장으로 취임하다.
- 1954. 정동심 목사가 원장으로 취임하고, 학기초를 4월로 하여, 동년 7월 20일에는 대학령에 의한 4년제 각종 학교로 문교부의 인가를 받다.
- 1954. 08. 25. 이단열 목사가 원장으로 취임하다.
- 1955. 소강당이 준공되다.(1993년 철거)
- 1960. 07. 02. 지고석 목사가 원장으로 취임하다.
- 1961. 06. 정규4년제 대학으로 문교부의 인가를 받아 삼육신학대학으로 개칭하고 지고석 목사가 초대 학장으로 취임하다.
- 1962. 03. 01. 삼육실업초급대학의 인가를 받아 병설하고, 3월에 농업과와 가정과의 학생을 모집하다.
- 1965. 01. 18. 구인서 박사가 제2대 학장으로 취임하다.
- 1967. 03. 01. 교명을 삼육대학으로 개칭하고, 초급대학의 가정과와 농과를 각각 가정교육과와 농업교육과로 승격시키다.
- 1968. 03. 01. 영어영문학과가 신설되다.
- 1969. 09. 15. 김종화 교수가 제3대 학장으로 취임하다.
- 1971. 09. 01. 엘리야관이 준공되다.
- 1972. 12. 08. 송권 교수가 제4대 학장으로 취임하다.
- 1973. 12. 19. 삼육기술전문학교의 인가를 받아 병설하고, 1974학년도에 낙농업과와 식품영양과의 학생을 모집하다.
- 1974. 03. 01. 간호학과가 신설되다.
- 1975. 02. 17. 본 교단 교육의 일원화를 위해 위생간호전문학교의 이사회와 대학의 이사회를 통합하여 일원화하다.
- 1975. 02. 19. 이기돈 박사가 제5대 학장으로 취임하다.
- 1977. 01. 05. 김종화 박사가 제6대 학장으로 취임하다.
- 1978. 03. 01. 가정교육과가 경영학과로 개과되다.
- 1979. 03. 01. 농업교육과가 약학과로 개과되다.
- 1978. 12. 14. 사무엘관이 준공되다.

- 1980. 09. 26. 선교 70주년 기념관(대강당)이 준공되다.
- 1981. 03. 01. 영양학과, 화학과, 음악교육과가 신설되다.
- 1984. 07. 25. 도서관, 유가공 실험실습장이 준공되다.
- 1985. 08. 19. 과학관, 에스라관, 학생회관 및 정문이 준공되다.
- 1987. 11. 28. 행정관, 남대기숙사, 여대기숙사가 준공되다.
- 1988. 03. 01. 생물학과, 원예학과가 신설되다.
- 1990. 09. 01. 김홍량 박사가 제7대 학장으로 취임하다.
- 1991. 09. 미국 교육 문화원 지정 TOEFL 시험 센터를 설치하다.
- 1992. 03. 01. 재활치료학과, 낙농자원학과가 신설되다.
- 1992. 03. 01. 교명을 삼육대학교로 변경하다.
- 1992. 09. 28. 예언의신연구원을 개관하다.
- 1992. 11. 16. 선교 90주년 기념관(대학교회 예배당 및 다목적관)이 준공 및 헌당되다.
- 1993. 02. 18. 유즈노사할린에 분교 러시아 삼육대학을 설치하다.
- 1993. 03. 01. 학부제를 실시하여 신학부, 인문사회과학부, 자연과학부, 의약학부를 두다. 부설 평생교육원을 개원하다.
- 1993. 03. 01. 학장 칭호를 총장으로 변경하다.
- 1994. 03. 01. 사회복지학과가 신설되다.
- 1994. 09. 01. 박해종 박사가 제8대 총장에 취임하다.
- 1996. 03. 01. 전산통계학과, 경영정보학과가 신설되다.
- 1996. 03. 01. 신계훈 박사가 제9대 총장에 취임하다.
- 1996. 03. 01. 언어교육원(ILC)과 정보전산교육원이 신설되다.
- 1996. 03. 01. 인문사회과학부를 인문사회학부, 경상학부, 음악학부로 나눈다.
- 1996. 10. 10. 개교 90주년 행사를 가지다.
- 1997. 03. 01. 간호학과에 간호학사학위완성과정이 신설되다.
- 1997. 03. 01. 영양학과가 식품영양학과로 개명되다.
- 1997. 03. 01. 낙농자원학과가 응용동물학과로 개명되다.
- 1997. 03. 01. 자연과학부를 이학부, 응용과학부로 나눈다.
- 1997. 05. 13. 평생교육원을 사회교육원으로 개명하다.
- 1997. 09. 11. 바울관이 준공되다.
- 1997. 10. 10. 터전마련 50주년 행사를 가지다.
- 1998. 03. 01. 영어영문학과(아간), 환경디자인학과, 생활체육과학과가 신설되다.
- 1998. 03. 01. 전산통계학과가 컴퓨터과학과로 개명되다.
- 1999. 01. 22. 보육시설이 준공되다.
- 1999. 03. 01. 기독교상담학과가 신설되다.
- 1999. 03. 01. 환경디자인학과가 환경원예디자인학과로 개명되다.
- 1999. 03. 01. 생활체육과학과, 환경원예디자인학과, 응용동물학과가 아간에서 주간으로 전환되다.
- 1999. 03. 01. 학부제를 개편하여 인문사회학부(영어영문학 전공, 경영학 전공), 인문사회과학부(영어영문학 전공, 사회복지학 전공, 경영정보학 전공, 컴퓨터과학 전공), 생명자원과학부(식품영양학 전공, 응용동물학 전공), 이학부(화학 전공, 생물학 전공), 원예환경학부(원예학 전공, 환경원예 디자인 전공)으로 나누고 나머지는 단일학과로 두다.
- 2000. 01. 29. 제2과학관이 준공되다.
- 2000. 03. 01. 이학부가 자연과학부로 개명되다.
- 2000. 03. 01. 생활체육과학과가 생활체육학과로 개명되다.
- 2000. 03. 01. 테크노경영학부(경영학 전공, 경영정보학 전공, 컴퓨터과학 전공)가 주아간에 신설되다.
- 2000. 03. 01. 인문사회학부를 영어영문학 전공과 사회복지학 전공으로 개편하다. 원예환경학부를 폐지하고 생명자원과학부에 원예학 전공을 포함시키고 환경원예디자인학과를 단일학과로 개편하다.

- 2000. 03. 01. 재활치료학과가 물리치료학과로 개명되다.
- 2000. 03. 17. 신학관이 준공되다.
- 2000. 06. 01. 남대극 박사가 제10대 총장에 취임하다.
- 2000. 11. 09. 체육관이 준공되다.
- 2001. 03. 01. 생물학과가 생명과학과로 개명되다.
- 2001. 05. 24. 미국 Andrews University와 학술교류협정을 체결하다.
- 2001. 06. 26. 미국 La Sierra University와 학술교류협정을 체결하다.
- 2002. 03. 01. 인문학부가 영미어문학부로 개명되다.
- 2002. 03. 01. 테크노경영학부를 경영학과, 경영정보학과, 컴퓨터과학과로 분할 모집하다.
- 2002. 03. 01. 음악교육과가 음악학과로 개과되다.
- 2002. 03. 01. 언어교육원이 국제문화교육원으로 개명되다.
- 2002. 03. 27. 학생회관이 증축되다.
- 2002. 04. 13. 태국 Mission College, 인도 University of Pune와 학술교류협정을 체결하다.
- 2002. 07. 08. 인도 Spicer Memorial College와 학술교류협정을 체결하다.
- 2002. 07. 17. 남아공 Helderberg College와 학술교류협정을 체결하다.
- 2002. 07. 26. 탄자니아 Tanzania Adventist College와 학술교류협정을 체결하다.
- 2002. 10. 10. 삼육대학교 출판부가 개소되다.
- 2002. 11. 11. 삼육대학교의 새로운 U.I.가 제정 및 선포되다.
- 2002. 11. 14. 온실이 준공되다.
- 2003. 04. 17. 미국 Southwestern Adventist University와 학술교류협정을 체결하다.
- 2003. 05. 25. 대만 Taiwan Adventist College와 학술교류협정을 체결하다.
- 2003. 05. 29. 호주 Avondale University와 학술교류협정을 체결하다.
- 2003. 09. 01. 남여생활관 및 식당이 준공되다.
- 2003. 11. 13. 미국 Atlantic Union College와 학술교류협정을 체결하다.
- 2004. 02. 13. 동물사육관이 준공되다.
- 2004. 03. 01. 기독교상담학과가 상담학과로 개과되다.
- 2004. 03. 01. 학부제를 제1학부(신학과, 영미어문학부, 경영학과, 경영정보학과, 상담학과, 음악학과), 제2학부(화학과, 생명과학과, 원예학과, 응용동물학과, 컴퓨터과학과, 환경원예디자인학과), 제3학부(간호학과, 약학과, 식품영양학과, 물리치료학과, 사회복지학과, 생활체육학과)로 개편하고, 각 학부에 행정지원실을 두다.
- 2004. 07. 26. 미국 Pacific Union College와 학술교류협정을 체결하다.
- 2004. 08. 29. 인도 Roorkee Adventist College와 학술교류협정을 체결하다.
- 2004. 09. 20. 독일 Bogenhofen Seminary, 러시아 Russian Sahmyook University, 나이지리아 Babcock University와 학술교류협정을 체결하다.
- 2005. 03. 01. 서광수 박사가 제11대 총장에 취임하다.
- 2005. 03. 01. 대학식품 건물을 리모델링하여 다니엘관으로 명명하다.
- 2005. 03. 01. 환경원예디자인학과 계열을 예체능 계열에서 자연과학 계열로 변경하다.
- 2005. 03. 01. 입학정원 감축(총 10명: 경영학과 2명, 경영정보학과 1명, 원예학과 1명, 환경원예디자인학과 2명, 식품영양학과 1명, 사회복지학과 2명, 생활체육학과 1명)
- 2005. 04. 20. 중국 Hebei University와 학술교류협정을 체결하다.
- 2005. 04. 23. 중국 Shenyang University of Technology와 학술교류협정을 체결하다.
- 2005. 11. 22. 중국 Yuxi Teachers' College와 학술교류협정을 체결하다.
- 2005. 12. 01. 영국 Newbold College와 학술교류협정을 체결하다.
- 2005. 12. 02. 교육인적자원부로부터 삼육의명대학과의 통합을 승인 받다.
- 2006. 02. 02. 교육인적자원부 주관 '장애학생지원평가 최우수대학'으로 선정되다.
- 2006. 02. 23. 노동부 주관 "2006 취업지원기능 확충사업(SU(秀) 진로·취업 완성 아카데미 과정) 지원 대

- 학'에 선정되다.
- 2006. 03. 01. 인문사회대학, 보건복지대학, 과학기술대학, 문화예술대학 등 4개 단과대학, 21개학부(과)에 31개 전공과 대학원, 신학전문대학원, 경영대학원, 보건복지대학원 등 4개 대학원을 두다.
 - 2006. 03. 01. 교육인적자원부 주관 2년 연속 '보건복지 특성화 우수대학(케어메니저양성)'으로 선정되다.
 - 2006. 03. 10. NIT연합대학(서울 지역 11개 대학연합) '나노·IT 융합기술 혁신클러스터 - 서울 테크노폴리스 (technopolis)'에 참여하다.
 - 2006. 05. 19. 서울시 교육청으로부터 '화석 및 지구역사 현장체험 연수기관'으로 지정되다.
 - 2006. 07. 19. 서울시 "서어나무 숲 - 서울 생태보전지역"으로 지정되다.
 - 2006. 07. 06. 짐바브웨의 Solusi University와 학술교류협정을 체결하다.
 - 2006. 07. 27. 헤럴드경제 주관 '제4회 헤럴드경제 마케팅대상(비영리 부문)'을 수상하다.
 - 2006. 09. 14. 제2 창학 선언 및 비전선포식을 하다.
 - 2006. 09. 14. ISO 9001획득하다.
 - 2006. 10. 02. 교육인적자원부 주관 '장애학생 교육복지 실태 최우수대학'으로 선정되다.
 - 2006. 10. 10. 개교 100주년 기념 행사를 가지다.
 - 2006. 10. 10. 개교 100주년 기념 우표를 발행하다.
 - 2006. 10. 10. 필리핀 Mountain View College, South Philippine Adventist College, Central Philippine Adventist College, 가나 Valley view University, 우간다 Bugema University, 방글라데시 Bangladesh Adventist Seminary and College, 케냐 University of Eastern Africa-Baraton, 트리니다드토바고 University of the Southern Caribbean, 탄자니아 University of Arusha, 홍콩 Hong Kong Adventist College와 학술교류 협정을 체결하다.
 - 2006. 10. 11. 인도 Northeast Adventist College와 학술교류 협정을 체결하다.
 - 2006. 10. 12. 인도 Lowry Memorial College, 필리핀 Adventist University of the Philippine와 학술교류 협정을 체결하다.
 - 2006. 10. 13. 에티오피아 Ethiopian Adentist College와 학술교류 협정을 체결하다.
 - 2007. 01. 01. 미국 ETS 주관 TOEFL IBT 시험센터 인증을 받다.
 - 2007. 02. 06. 한국 TOEIC 위원회 주관 토익시험센터를 유치하다.
 - 2007. 02. 22. 육군사관학교와 학술교류협정을 체결하다.
 - 2007. 02. 27. 경영정보학과 및 디지털경영학부 경영정보트랙 정보통신부 IT접목학과 지원사업에 선정되다.
 - 2007. 03. 01. SU秀MVP인증프로그램이 개설되다.
 - 2007. 03. 01. 사회복지학부 보건정보학전공을 보건관리학전공으로 개명하다.
 - 2007. 03. 14. 중앙도서관 리노베이션 준공하다.
 - 2007. 05. 14. 한국대학신문 '아름다운 캠퍼스'에 선정되다.
 - 2007. 05. 16. 다목적관을 리모델링하여 보건복지교육관으로 개관하다.
 - 2007. 05. 30. 중국 Jilin Institute of Chemical Technology, Jilin Medical College와 학술교류 협정을 체결하다.
 - 2007. 05. 31. 중국 Northeast Dianli University와 학술교류 협정을 체결하다.
 - 2007. 06. 21. 중국육계사범대학과 학생교류 협정을 체결하다.
 - 2007. 06. 28. 환경부, 산업자원부 공동주최 '환경경영대상 지구환경 보전상'을 수상하다.
 - 2007. 08. 06. 한국사학진흥재단 '4년제 사립대 경영분석 종합평가 우수대학'으로 선정되다.
 - 2007. 09. 03. 약학대학이 신설되다.
 - 2007. 09. 07. 스포츠서울 주관 종합대학 부문 'Top-Brand'를 수상하다.
 - 2007. 10. 12. 한국대학신문 '클린캠퍼스 대상'을 수상하다.
 - 2007. 10. 22. 백주년기념관이 준공되다.
 - 2007. 12. 14. 일본 토마코마이 코마자와 대학과 학술교류 협정을 체결하다.
 - 2008. 03. 01. 신학대학이 신설되다.

- 2008. 03. 01. 2008학년도 보건관련학과 학생정원조정에 따라 간호학과의 학생정원이 5명 증원되어 음악 학부, 사회복지학부, 영미어문학부, 상담학과, 디지털경영학부의 정원을 각각 1명씩 감축하다.
- 2008. 03. 01. 영미어문학부 영어언어문화전공을 영어커뮤니케이션전공으로, 예술디자인학부를 미술디자인 학부로 개명하다.
- 2008. 04. 01. 한국사학진흥재단과 학교경영컨설팅 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2008. 05. 14. 100주년기념 음악관이 준공되다.
- 2008. 06. 04. 100주년기념 인조잔디구장이 준공되다.
- 2008. 06. 한국일보주관 2008 대한민국 국민건강문화 대상을 수상하다.
- 2008. 06. 25. 미국 Southern Adventist University와 협정을 체결하다.
- 2008. 09. 한국사학진흥재단 주관 2008전국대학 경영평가 전국 8위
- 2008. 09. 05. 중국 동북대학과 학술교류 협정을 체결하다.
- 2008. 09. 29. 일본 오사카산업대학과 학술교류협정을 체결하다.
- 2008. 10. 한국대학신문 교육환경 대학 대상을 수상하다. 경향신문 경영혁신 우수대학으로 선정되다
- 2009. 03. 01. 디지털경영학부 회계전공을 경영회계전공, 음악학부를 음악학과로 개명하다. 동양어학부를 폐지하고 모집단위를 분리하여 중국어과(38명), 일본어과(38명)로 신입생을 선발하고, 환경 원예디자인학부를 폐지하고 원예학과(38명)와 환경원예디자인학과(37명)로 분리하여 신입생 을 선발하다. 약학대학 약학도가 6년제로 전환됨에 따라 1학년 신입생을 선발하지 않고 대 신 해당 모집인원 30명과 영미어문학부(6명), 음악학과(14명), 화학과(5명), 생명과학과(4명) 를 감축하여 간호학과 입학정원을 20명 증원하고, 기초의약과학과(30명)를 신설하며, 중국어 과 (3명), 일본어과(3명), 사회복지학부(3명)를 증원하여 선발하다.
- 2009. 03. 09. 김기곤 박사가 제12대 총장에 취임하다.
- 2009. 04. 09. 한국표준협회와 직무분석 및 교육과정 강화 컨설팅 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2009. 05. 09. 교육과학기술부 주관 교육역량강화사업(11억 1천만원)에 선정되다.
- 2009. 06. 19. 제3과학관이 준공되다.
- 2009. 08. 31. 비울관 1층을 리모델링하여 종합행정실, 입학관리본부, 영성교육상담실, 취업정보센터, 상담 지원센터를 운영하다.
- 2009. 09. 01. 기초의약과학과를 약학대학 내에 편제를 편성하다.
- 2009. 09. 01. '산업교육진흥 및 산학협력촉진에 관한 법률'에 의하여 계약학과(경영학)를 설치 운영하다.
- 2009. 09. 16. 서울시 주관 특허기술상품화기술개발지원 사업(7억 2천만원)에 선정되다.
- 2009. 09. 22. AUA(Adventist University of Africa)와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2009. 10. 13. 한국대학신문, 한국대학대상 사회봉사부문 대상 수상하다.
- 2010. 02. 08. 통합완성년도 첫 졸업생 1011명을 배출하다.
- 2010. 03. 01. 복수전공 활성화를 위한 교육과정을 개편하고 학과(부)자율경영제를 실시하다.
- 2010. 03. 01. 디지털경영학부를 경영학부로 개명하다.
- 2010. 03. 01. 미술디자인학부의 커뮤니케이션디자인전공을 커뮤니케이션디자인학과로, 미술콘텐츠전공을 미술콘텐츠학과로 개명하고 전공에서 학과로 모집단위를 변경하다.
- 2010. 03. 03. 교육과학기술부로부터 약학대학 계약학과 정원 2명을 배정받다.
- 2010. 04. 08. Hebei College of Finance(하북금융대학: 중국)와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU) 를 체결하다.
- 2010. 05. 12. Fukuoka Prefectural University(후쿠오카현립대학: 일본)와 국제교류협력을 위하여 양해각 서(MOU)를 체결하다.
- 2010. 07. 09. Universidad de Montemorelos(멕시코)와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결 하다.
- 2010. 10. 18. ZaoZhuang University(조장대학: 중국)와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결 하다.
- 2011. 03. 01. 경영학부 내의 세부전공(경영회계, 유통마케팅, 경영정보)을 경영학과와 경영정보학과로 학과

명을 변경하며, 상담학과를 상담심리학과로, 환경원예디자인학과를 환경그린디자인학과로 학과명을 변경한다.

- 2011. 03. 01. 입학정원 정원 내 조정(영미어문학부 - 105명, 중국어과 - 37, 경영학부 내 경영학 - 60명, 경영정보학과 - 40명, 사회복지학부 내 사회복지학 전공 - 30명, 보건관리학 전공 - 30명, 약학과 - 30명, 컴퓨터학부 - 80명, 동물과학부 내 동물자원학 전공 - 30명, 동물생명공학 전공 - 30명, 카메라트로닉스학과 - 39명)
- 2011. 03. 01. 교양 교육과정을 개편한다.
- 2011. 03. 18. 사단법인 한국언론인연합회가 주최하고 교육과학기술부와 한국교육방송공사(EBS)가 후원하는 '2011 대한민국 참교육대상(인성교육 부문)'을 수상한다.
- 2011. 04. 20. Adventist University of Africa(아프리카삼육대학: 케냐)와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결한다.
- 2011. 10. 13. 한국대학신문, '2011 한국대학대상(사회봉사교육 부문)'을 수상한다.
- 2011. 11. 04. 중국 Yuxi Normal University(옥계사범대학)와 세부 협정을 체결한다.
- 2012. 02. 28. 교육과학기술부, '2012 장애학생교육복지지원 최우수대학교'로 선정되다
- 2012. 03. 05. 김상래 박사가 제13대 총장에 취임하다.
- 2012. 03. 15. 사단법인 한국언론인연합회, '2012 대한민국 참교육대상(인성교육 부문)'을 수상한다.
- 2012. 04. 27. 헤럴드경제, '제6회 대한민국교육산업대상(영어교육부문)'을 수상하다.
- 2012. 07. 13. 미국 Long Island University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2012. 10. 18. 한국대학신문, '2012 한국대학대상(사회봉사교육 부문)'을 수상하다.
- 2012. 11. 23. 중국 심양건축종합대학교와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2012. 12. 03. 중국 Shangdong University(산둥대학)와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2013. 01. 08. 미국 Loma Linda University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2013. 01. 17. 미국 Walla Walla University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2013. 04. 10. 사단법인한국언론인연합회, '2013 대한민국 참교육대상(인성교육 부문)'을 3년 연속 수상하다.
- 2013. 07. 1. 말레이시아 University of Malaya와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2013. 09. 1. 교육부·한국대학평가원으로부터 '2013년도 대학기관평가인증'을 공인받으며 '비전드림 MVP교육 사회봉사 모범대학'으로 선정되다.
- 2013. 09. 17. 일본 Tokyo Keizai University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2013. 11. 27. 일본 Osaka City University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 1. 사회복지학부를 폐지하고 '사회복지학전공'을 '사회복지학과'로, '보건관리학전공'을 '보건관리학과'로 개명하다.
- 2014. 03. 25. 도미니카 Dominican Adventist University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 독일 Friedensau Adventist University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 멕시코 Linda Vista University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 멕시코 Navjoa University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 브라질 Amazonia Adventist College와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 브라질 Centro Universitario Adventista De São Paulo와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 브라질 Minas Gerais Adventist College와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 스페인 Spanish Adventist Seminary와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 아르헨티나 River Plate Adventist University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 아이티 Haitian Adventist University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 에콰도르 Ecuador Adventist University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결

하다.

- 2014. 03. 25. 이탈리아 Italian Adventist College Villa Aurora와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 칠레 Chile Adventist University 와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 코스타리카 Central American Adventist University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 콜롬비아 Colombia Adventist University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 쿠바 Cuba Adventist Theological Seminary와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 파키스탄 Pakistan Adventist Seminary and College와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 페루 Peruvian Union University와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 03. 25. 프랑스 Adventist University of France와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 05. 20. 크로아티아 Adriatic Union College와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 07. 01. 캐나다 Canadian University College와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 07. 01. 수도권대학특성화(CK-II) 사업(17억 3천 2백만원)에 선정되다.
- 2014. 08. 20. 미국 School of Visual Arts와 국제교류협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2014. 12. 04. 뉴스타트교육관이 준공되다.
- 2015. 02. 04. 미국 Loma Linda University와 교육·연구 분야의 협력을 위하여 양해각서(MOU)를 체결하다.
- 2015. 03. 01. 기초의약과학과가 폐과되다.
- 2015. 03. 01. 자유전공학부가 신설되다.
- 2015. 03. 01. 중국어과가 중국어학과로 개명되다.
- 2015. 03. 01. 일본어과가 일본어학과로 개명되다.
- 2015. 03. 01. 동물과학부의 동물자원학전공과 동물생명공학전공을 통합하여 동물생명자원학과로 개명되다.
- 2015. 03. 01. 원예학과와 환경그린디자인학과를 통합하여 환경디자인원예학과로 개명되다.
- 2015. 03. 01. 입학정원 정원 내 조정(신학과 5명 감축, 영미어문학부 15명 감축, 간호학과 55명에서 65명으로 증원, 자유전공학부 35명 배정)
- 2015. 04. 10. 사단법인 한국언론인연합회, '2015 대한민국 참교육대상(인성교육 부문)'을 수상하다.
- 2015. 10. 15. 한국대학신문, '2015 한국대학대상(인성교육 부문 우수상)'을 수상하다.
- 2016. 02. 01. 김성익 박사가 제14대 총장에 취임하다.
- 2016. 03. 01. 영미어문학부가 영어영문학부로 개명되다.
- 2016. 03. 01. 입학정원 10명 증원(간호학과 10명), 50명 감축(중국어학과 3명, 일본어학과 3명, 경영학과 3명, 사회복지학과 2명, 식품영양학과, 4명, 생활체육학과 5명, 화학과 4명, 생명과학과 3명, 컴퓨터학부 5명, 카메라트로닉스학과 3명, 건축학과 4명, 음악학과 5명, 커뮤니케이션디자인학과 3명, 미술콘텐츠학과 3명)
- 2016. 06. 07. 수도권대학특성화(CK-II) 사업 계속지원에 선정되다.
- 2016. 07. 06. 다니엘관, 요한관, 박물관이 준공되다.
- 2017. 02. 27. 화학과와 생명과학과를 통합하여 화학생명과학과로 개명하다.
- 2017. 02. 27. 컴퓨터학부와 카메라트로닉스학과를 통합하여 컴퓨터·메카트로닉스공학부로 개명하다.
- 2017. 02. 27. 커뮤니케이션디자인학과와 미술콘텐츠학과를 통합하여 아트앤디자인학과로 개명하다.
- 2017. 02. 27. 입학정원 9명 감축(자유전공학부 9명)
- 2017. 04. 03. 한국대학교육협의회 주관 '2017 대학정보공시 운영협력대학'으로 선정되다.
- 2017. 04. 28. 교육부 주관 '대학자율역량강화지원사업(ACE+)'에 선정되다.
- 2017. 04. 28. 중소기업청 주관 '창업보육센터 2016년 경영평가' A'등급' 획득하다.

- 2017. 05. 24. (사)한국창업보육협회 주관 창업보육센터, '2017년 BI 보육역량강화사업(BI 맞춤형지원)'에 선정되다.
- 2017. 06. 21. '제7회 국립암센터 금연대상'종합대상을 수상하다.
- 2017. 09. 29. 고용노동부 주관'2017 대학일자리센터 소형사업(시범)'에 신규 운영 대학에 선정되다.
- 2017. 10. 19. 보건복지부, KBS, 사회복지공동모금회가 공동 주최하는 '2017 대한민국 나눔국민대상'에 국무총리표창을 수상하다.
- 2017. 10. 26. 2017 한국대학신문 대학대상 교육혁신 우수 대학에 선정되다.
- 2017. 12. 22. 교육부, 한국연구재단 주관'교육국제화역량인증제(IEQAS)'에 인증대학으로 선정되다.
- 2018. 01. 19. 파란 사다리 사업 수주
- 2018. 02. 01. ACE+ 교육성과 확산을 위한 제1회 교양교육 포럼 개최
- 2018. 02. 27. 삼육대, '2018 KDB 창업교육 프로그램' 운영 대학 선정
- 2018. 03. 21. 삼육대, '2018 대학정보공시 운영협력대학' 선정
- 2018. 03. 26. 글로벌한국학과 및 IT융합공학과를 신설하기로 결의하다
- 2018. 03. 28. 삼육대, '2018 서울시민정원사 양성교육' 운영
- 2018. 04. 03. 2018 상반기 경기꿈의대학 운영
- 2018. 04. 23. 노원구 자유학기제 사업 운영
- 2018. 05. 08. 삼육대 등 서울 23개대, 세계 최초 '공유대학 플랫폼' 구축
- 2018. 05. 25. 삼육대, '해외취업연수사업(K-Move스쿨)' 선정
- 2018. 07. 04. ACE+ 교육성과 확산을 위한 국제교양학술포럼 개최
- 2018. 07. 04. 2018 한국문학과종교학회 국제학술대회 개최
- 2018. 08. 23. 삼육대, 대학기본역량진단 '자율개선대학' 최종 선정
- 2018. 09. 10. 2018 하반기 경기꿈의대학 운영
- 2018. 10. 28. 'Glory삼육 캠페인, 발전기금 모금 행사
- 2018. 11. 02. 2018학년도 신앙과학문통합세미나(IFL)
- 2018. 11. 09. 北 평양과기대와 상호협력을 위한 MOU 체결
- 2018. 11. 20. 필리핀 라이시움 대학교와 MOU 체결
- 2018. 11. 21. 2018 대한민국브랜드대상 '미래선도대학브랜드' 선정
- 2018. 11. 28. 2018 People's Grocery 지역사회 행사
- 2019. 03. 01. 글로벌한국학과 및 IT융합공학과 개과
- 2019. 03. 11. 대학일자리본부 운영 평가 '우수' 등급 획득
- 2019. 03. 25. 학사학위취득 유예제 시행
- 2019. 04. 05. 대학혁신지원사업 국고지원
- 2019. 05. 23. SU-이노베이션 아카데미 신설
- 2019. 06. 25. 대학기관평가인증 '우수대학' 선정
- 2019. 07. 12. 대한걷기연맹과 걷기대회 개최 위한 MOU 체결
- 2019. 07. 18. 제1기 'SU-MVP 최고경영자과정' 수료식
- 2019. 09. 03. 글로벌예술영재교육원 설립
- 2019. 09. 24. 삼육대-노원문화재단, 노원구 문화예술진흥 위한 MOU 체결
- 2019. 09. 26. 中 산동성건직업전문대와 국제교류 위한 MOU 체결
- 2019. 10. 01. 구리행 2-2번 마을버스 캠퍼스 경유 운행
- 2019. 10. 07. 개교 113주년·터전 이전 70주년' 기념예배
- 2019. 12. 26. 제2기 SU-MVP 최고경영자과정 수료식
- 2019. 11. 13. 삼육대-한신대 대학혁신지원사업 협약 체결
- 2019. 11. 20. 삼육대 제15대 총장에 김일목 교수 선임
- 2019. 12. 02. 제1회 캡스톤디자인 경진대회 개최
- 2019. 12. 31. 약학대학 학제전환 승인

- 2020. 02. 21. 서울시 평생교육진흥원 대학연계 시민대학
- 2020. 02. 18. 창업교육 프로그램 운영대학 선정
- 2020. 02. 24. 산학협력단 특허지원사업 선정
- 2020. 03. 01. 15대 김일목 총장 부임
- 2020. 03. 01. 컴퓨터메카트로닉스공학부가 컴퓨터공학부로 명칭 변경
- 2020. 03. 01. 한류콘텐츠 연계전공 신설
- 2020. 03. 18. 신입생 온라인 MVP캠프 실시
- 2020. 04. 14. 대학일자리센터 대형사업 운영기관 선정
- 2020. 05. 01. 창업보육센터, 중기부 경영평가서 ‘최우수 기관’ 선정
- 2020. 05. 15. 첫 명예홍보대사 중국 하난대 구오차오 교수 임명
- 2020. 06. 02. 한국원자력의학원 ‘코로나 19극복 업무협약(MOU)’ 체결
- 2020. 06. 17. 지능정보융합학부·항공관광외국어학부 신설···2021학년도 신입생 모집
- 2020. 06. 22. 생활관 브니엘관 준공(레지던셜 콜리지)
- 2020. 07. 15. 삼육대-삼육서울병원-삼육식품, 바이오헬스 융합연구센터 추진
- 2020. 07. 17. 노원구 ‘2020 고교-대학 연계 지역인재육성사업’ 운영
- 2020. 07. 20. 인성교육원 ‘교육기부 진로체험 인증기관’ 재인증
- 2020. 07. 29. ERP 컨설턴트 교육과정 공동 개발
- 2020. 07. 30. 이음인문교양교육연구소, 통일부 ‘통일 교과목 개발 공모’ 선정
- 2020. 07. 31. 건축학교육 프로그램 인증 획득(4년)
- 2020. 09. 21. 삼육대와 美 약학전문대학원 특례입학 제도 도입
- 2020. 10. 14. 미주한인재림교인 장학재단, 신학교에 장학금 3천불 전달
- 2020. 10. 14. 서울시 북부교육지원청 ‘지역사회 교육 발전을 위한 업무협약(MOU)’ 체결
- 2020. 10. 22. 2020 대학대상 ‘미래교육혁신 우수대학’ 선정
- 2020. 11. 19. 서울 4년제대 해외취업자 수 1위 선정
- 2020. 11. 26. 한국토지주택공사(LH) ‘산학연 기술개발 인프라 구축 업무협약(MOU)’체결
- 2020. 12. 29. 약학교육 평가인증 획득(5년)
- 2021. 01. 12. 대학혁신지원사업 성과포럼 ‘ACE를 넘어 혁신으로’

·
·
·
·
·
·

II. 대학의 직제와 조직

「학교법인 삼육학원」

「학교법인 삼육학원 이사회」

- * 이 사 장 강순기
- * 전무이사 박정택
- * 상무이사 박종규
- * 이 사 김삼배 김일목 남시창 박두한 신원식 장원관 전광진 정근태 조영욱 허창수
- * 감 사 은기호 이승희

「삼육대학교 운영위원회」

- * 의 장 강순기
- * 서 기 김일목
- * 위 원 강석우 김남정 김삼배 김은자 남시창 문치범 박두한 배홍득 박정택 박종규
신원식 임종성 장원관 정근태 조영일 최병순 최승호 허창수
- * 초청위원 강태진 김원곤 김정숙 류수현 박세현 신종학 엄덕현 오복자 조광현 한경식

「2021학년도 제위원회」

COMMITTEE

*정책기구

위원회명	기능	위원구성	임명직위원	주관부서
교수회	· 중대한 학칙 신설/변경 · 중대한 정책 신설/변경 · 기타 학교 운영에 관한 중대한 사항들	총장(의장), 교무처장(서기), 교수 전원(조교수 이상)		교무처
직원회	· 직원에 관한 주요 행정 시안들 · 대학 운영에 있어서의 직원들의 역할에 관한 주요 사항들	총장(의장), 사무처장(서기), 직원 전원(정규직)		총무인사팀
교무위원회	· 대학(원) 학과·부속기관·부설연구소의 설치와 폐지에 관한 사항 · 학사 관련규정의 제정과 개폐에 관한 사항 · 입학·수료·졸업에 관한 사항 · 교수의 교무에 관한 사항	총장(위원장), 교무처장(서기), 부총장, 교목처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장, 입학관리본부장, 교육혁신단장, 국제교육원장, 학술정보원장, 스미스학부대학장, 생활교육원장, 각 단과대학장, 각 대학원장, S/W융합교육원장		교무처
행정위원회	· 학교시설 및 장비구입에 관한 사항 · 예산편성 및 결산에 관한 사항 · 수당, 급여규정에 관한 사항 · 행사, 규정승인 등 학교행정에 관한제본사항 · 기타 총장이 제의한 사항 · 행정 조직의 변경이나 신설에 관한 사항 · 각 부서, 학과, 부속기관들의 운영에 관한 사항 · 각종 위원회 신설이나 폐지에 관한 사항 · 정규직 고용 및 인사에 관한 사항 · 계약직 고용 및 인사에 관한 사항 · 교직원 징학에 관한 사항 · 500만원 이상의 재정 안건에 관한 사항 · 의례적인 결의사항(출장, 병가, 휴가, 장소대여, 처·실장 전결사항 등)	총장(의장), 기획처장(서기), 부총장, 교목처장, 교무처장, 학생처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장, 입학관리본부장, 교육혁신단장, 국제교육원장, 생활교육원장, 평생교육원장, 인성교육원장, 사회봉사단장, 학술정보원장, 스미스학부대학장, 대학원장, 단과대학장, 내부감사, 기획평가팀장, 예산팀장, 교수(1), 직원(1)	교수: 이태은 직원: 이준태	기획처
대학 평의회	· 대학의 발전계획에 관한 사항 · 학칙의 제정 또는 개정에 관한 사항 · 대학 헌장의 제정 또는 개정에 관한 사항 · 대학교육과정의 운영에 관한 사항 · 대학의 예산 및 결산에 관한 사항 · 개방이사추천위원회 위원 추천에 관한 사항 · 총장이 부여하는 교육에 관한 주요사항	교수대표(5), 직원대표(3), 조교대표(1), 동문대표(1), 학생대표(3), 외부인사(1)	교수: 서경현, 최성숙, 박일호, 황윤정, 김현영 직원: 박상진, 송미정, 류재권 조교: 안의현 동문: 임종성 학생: 김인영 외부: 정광호	기획처
교육이념 구현위원회	· 이념구현을 위한 규정에 관한 사항 · 학생 신앙지도에 관한 정책 사항 · 교직원 신앙프로그램에 관한 사항	총장(위원장), 교목처장(서기), 부총장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장, 입학관리본부장, 국제교육원장, 학술정보원장, 인성교육원장, 사회봉사단장, 교육혁신단장, 생활교육원장, 신학대학원장, 스미스학부대학장, 단과대학장		교목처
건축협의회	· 교사 신축에 관한 사항 · 교사 증(개)축에 관한 사항 · 부동산 개발에 관한 사항	총장(의장), 사무처장(서기), 부총장, 교목처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장, 캠퍼스사업단장, 건축학과장, 건축학과교수(1), 장애학생지원센터장, 예산팀장, 재무팀장, 시설관리팀장, 건축안전관리팀장,	이태은	건축안전 관리팀
위기관리 위원회	· 대학 차원의 주요 문제발생 시 긴급조치를 필요로 하는 사항에 대한 협의 및 조치	총장(위원장), 부총장(서기), 각 처장, 재무실장		건축안전 관리팀
비상대책 위원회	· 대학 차원의 주요 문제발생 시 긴급조치를 필요로 하는 사항에 대한 협의 및 조치	총장(위원장), 부총장(서기), 대외협력처장, 해당처장, 재무실장		건축안전 관리팀

***정책기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
전인교육위원회	· 전인교육을 위한 정책 수립 및 운영 방안 입안	교육처장(위원장), 인성교육원장(서기), 부총장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 사회봉사단장, 재무실장, 교수(2)		교육처
미래발전추진위원회	· 발전계획 및 특성화 계획 승인 · 각부서 발전전략 실행 점검 · 학과 발전계획 협의	총장(위원장), 기획처장(서기), 부총장, 교육처장, 교무처장, 학생처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장, 입학관리본부장, 교육혁신단장, 국제교육원장, 학술정보원장, 스미스학부대학장, 대학원장, 단과대학장		기획처
미래전략위원회	· 발전계획에 따른 각 부처별 세부실행전략 협의	총장(위원장), 기획처장(서기), 부총장, 교육처장, 교무처장, 학생처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장, 각 부처 실무팀장		

***총장행정자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
교수협의회	· 학기 초와 학기 말 정기 모임 및 임시 모임 · 총장 장학방침 발표 · 각 부처 계획 발표 및 보고 · 기타 의견 수렴 및 토의	총장(의장), 교무처장(서기), 교수 전원(조교수 이상), 초청위원(재무실장, 내부감사)		교무처
총장정책자문위원회	· 대학 정책에 관한 포괄적인 건의 및 총장 정책 자문	총장(위원장), 부총장(서기), 초청위원(8명 내외)	김대성, 김상래, 김성운, 김성익, 임동술, 신성래, 최준환	총장실

***총장 직속기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
교육혁신위원회	· 교육혁신 사업 계획 수립 및 시행 · 기타 교육혁신 사업 추진에 필요하다고 인정되는 사항	총장(위원장), 기획처장(서기), 부총장, 교육처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 스미스학부대학장, 재무실장, 단과대학장, 대학원장		기획처
감사심의위원회	· 감사보고서 및 감사처분 요구안에 대한 심의 · 감사처분 이의신청에 대한 심의 · 기타 감사에 부수되는 사항에 대한 심의 및 자문	부총장(위원장), 내부감사(서기), 교무처장, 기획처장, 사무처장, 재무실장, 기획평가팀장, 교수(2)	손애리, 정수목	내부감사실
갑질피해고충심의위원회	· 갑질피해의 판단(2차피해포함) · 피해자에 대한 보호조치 · 그밖에 갑질피해 방지에 관한 사항	부총장(위원장), 갑질피해신고·지원센터장(서기), 교무처장, 학생처장, 사무처장, 학생상담센터장		
비교과통합센터 운영위원회	· 센터의 사업계획과 예산에 관한 사항 · 센터 인사에 관한 사항 · 센터 제 규정의 제정 및 개폐에 관한 사항 · 실무위원회에서 의결한 비교과프로그램에 관한 사항 · 기타 센터 운영에 필요한 사항	교육혁신단장(위원장), 비교과통합센터장(서기), 비교과통합센터팀장(간사), 학생처장, 교육처장, 교무처장, 대학일자리본부장, 대학혁신지원사업단장, 스미스학부대학장, 인성교육원장, 생활건강증진원장, 취업진로지원센터장, 스타트업지원센터장, 학생상담센터장		교육혁신단
비교과통합센터 실무위원회	· 부서, 단과대학 및 학과(부)의 비교과프로그램 사업계획 관련사항 · 비교과프로그램 마일리지 제도에 관한사항 · 기타 센터 운영에 관한 중요한 사항	비교과통합센터장(위원장), 비교과통합센터 전임연구원(서기), 학사지원팀장, 대학혁신지원사업단팀장, 스미스학부대학교학팀장, 교육팀장, 취업진로지원센터 담당자(1), 학생상담센터 담당자(1), 인성교육원 담당자(1)		교육혁신단
교수학습센터 운영위원회	· 교수학습프로그램 운영계획서 심의 및 자문 · 개별 교수학습프로그램의 CQI 보고서 심의 및 자문 · 교수학습 관련 연구보고서 심의 및 자문 · 교수학습 연차별 종합보고서 심의 및 자문 · 기타 교수지원 프로그램 운영에 관한 사항 · 기타 학습지원 프로그램 운영에 관한 사항	교육학습개발센터장(위원장), 교수학습개발센터팀장(서기), 교무부처장, 스미스학부대학장, 인성교육원장, 일자리본부장, 취업진로지원센터장, 교수(2)	류수현, 송창호(물치)	교육혁신단

***총장 직속기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
데이터질관리센터 운영위원회	· 센터의 운영계획의 수립에 관한 사항 · 센터 운영에 관련한 규정의 개폐에 관한 사항 · 기타 센터의 운영에 관한 주요한 사항	데이터질관리센터장(위원장), 데이터질관리센터팀장(간사), 교육혁신단팀장, 교수(3)	최성욱, 정구철, 정이정	교육혁신단
디지털러닝센터 운영위원회	· 센터의 운영계획의 수립에 관한 사항 · 센터 운영에 관련한 규정의 개폐에 관한 사항 · 기타 센터의 운영에 관한 주요한 사항	디지털러닝센터장(위원장), 디지털러닝센터팀장(간사), 교육혁신단팀장, 교수(3)	송창호(몰치), 최경천, 최승년	교육혁신단
교육과정 인증위원회	· 인증기준, 인증절차 등 교육과정 및 교과목 인증 평가요소에 관한 사항 · 인증평가단의 구성, 교육 및 운영에 관한 사항 · 교육과정 및 교과목 인증평가 과정의 관리 감독에 관한 사항 · 평가결과와 최종 판정에 관한 사항 · 그 밖에 교육과정 및 교과목 인증에 따른 제반 사항	데이터질관리센터장(위원장), 데이터질관리센터전임연구원(서기), 데이터질관리센터팀장(간사), 교육혁신단팀장, 교수학습개발센터장, 교무부처장, 단과대학장(2), 스미스학부대학장, 외부위원(3)	김현우, 이래효, 박남수, 김일욱, 최선순	교육혁신단
교육혁신단 운영위원회	· 교육혁신단의 주요업무 운영에 관한 사항 · 교육혁신단 업무추진에 관한 세부적인 논의	교육혁신단장(위원장), 교육혁신단팀장(서기), 기획처장, 교무처장, 학생처장, 인성교육원장, 스미스학부대학장, 교수학습개발센터장, 데이터기반질관리센터장, 디지털러닝센터장, 비교과통합센터장, 학생상담센터장, 일자리본부장, 디지털러닝센터팀장		교육혁신단
스미스학부대학 운영위원회	· 스미스학부대학의 운영 정책에 대한 사항 · 스미스학부대학 관련 규정에 대한 관한 사항 · 스미스학부대학 전임교원(정년, 비정년)의 임용에 대한 사항	스미스학부대학장(위원장), 교양주임교수(서기), 교무처장, 교육처장, 학생처장, 기획처장, 연구산학처장, 스미스학부대학 교학팀장, 교수(1)	음영철	스미스학부대학
교양 교육과정 운영위원회	· 교양 교육과정 운영에 대한 사항 · 교양 교과목의 개설·배치·조정에 관한 사항 · 스미스학부대학 비교과과정 운영에 대한 사항 · 교양과목 강사 선정에 대한 사항	스미스학부대학장(위원장), 교양주임교수(서기), 교육부처장, 교무부처장, 스미스학부대학교학팀장, 교수지원팀장, 학사지원팀장, 교수(1)	김나미	스미스학부대학
교양교육 평가위원회	· 교양과목의 질 평가 · 학생수요 및 강의 피드백 조사와 평가 · 학교의 교육방향과의 일치성 평가	스미스학부대학장(위원장), 교양주임교수(서기), 교육혁신단장, 교육혁신단 팀장, 스미스교양대학 교학팀장 교수2, 직원2	교수 2명: 정구철, 최성욱 직원 2명: 장성일, 김대기	스미스학부대학
교양교육 연구위원회	· 교양교육의 방향성에 연구 · 신규 교과목 연구 개발 · 비교과과정 연구 개발 · 교양교육 연구 자료 발간 · 외부기관과의 연계활동 방안 연구	스미스학부대학장(위원장), 교양주임교수(서기), 스미스학부대학교학팀장, 스미스학부소속 전임교원(정년, 비정년) 전원	김명희, 백정혜, 한금윤, 한송이, 설해경, 김정현, 김항일, 노동욱, 김동건, 김종완, 이미희, 이현재, 최가형, 홍승아, 권기욱, 김형태, 정선철, 진석, 채희원, 최광진	스미스학부대학
생명윤리 위원회	· 생명윤리 및 안전에 관련된 사항	위원장, IRB 행정간사, IRB 전문간사, 교수(4), 외부(1)	위원장: 정성진 전문간사: 김해린 행정간사: 김정선 교수: 한숙정, 윤재영, 황윤정, 이승원 외부: 이은주	연구산학처
대학입학전형공정 관리위원회	· 대학입사관리에 대한 공정성 확보 · 입사자체 감사	평교수위원(15명이내)	이태은(위원장) 정현철, 오시진, 음영철, 박승순, 조미숙, 김경남, 양민규, 오해전, 서정미, 김낙철	입학관리본부

***교목처자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
교내선교위원회	· 교내선교 정책 연구 · 학과 신앙활동 지원 방안 연구 · 교직원 신앙부흥방안 연구	교목처장(위원장), 교목처(1: 서기), 각 학과 핵심교양 담당교수, 교목팀장		교목처

*** 교목처자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
채플위원회	·채플운영을 위한 순서 기획 ·채플 출석 규정 제정 ·채플결석자를 위한 교육 프로그램 ·채플 예결산 운영	교목처장(위원장), 교목처(1: 서기), 채플 학년별 담당목사(5), 신학과장, 교무부처 장, 학생부처장, 교목팀장, 교수(3)		
교목위원회	·교내선교 정책 연구 ·학과 신앙활동 지원 방안 연구 ·교직원 신앙부흥방안 연구	교목처장(위원장), 교목부처장, 핵심교양교수,		교목처
채플위원회	·채플운영을 위한 순서 기획 ·채플 출석 규정 제정 ·채플결석자를 위한 교육 프로그램 ·채플 예결산 운영	교목처장(위원장), 교목부처장(서기), 채 플 담당목사(2), 학사지원팀장, 신학과장, 학생부처장, 교목팀장, 교수(3)	채플 담당목사: 정상민, 고기림 교수: 김영안, 황윤정, 음영철	
핵심교양위원회	·핵심교양 교육과정 계획 ·핵심교양 교재발간 ·핵심교양 교수법 연구 ·핵심교양 교수 배정	교목처장(위원장), 교목부처장, 신학과장, 핵심교양교수, 스미스학부대학장, 교목 팀장, 스미스학부대학 교학팀장		
교육이념 구현 실행위원회	·교육이념구현 전략 수립 ·교내선교 방향 및 정책수립 ·교내선교 운영방안 점검	교목처장(위원장), 교목부처장, 인성교육 원장, 교무부처장, 학생부처장, 교목팀 장, 스미스학부대학부처장, 교육혁신단장		
선교전략위원회	·교내선교전략 수립 ·안교 및 소그룹 운영 계획 ·소그룹리더 양성 계획	교목처장(위원장), 교목부처장(서기), 교 무처장, 학생처장, 각 학과(부)장, 핵심교 양교수		

*** 교무행정자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
교원인사위원회	·교원의 임용·승진·재임용·해임 등 교원인 사에 관한 사항 ·교원의 포상 및 징계 사항 ·소속 교원의 업적평가 ·평가결과의 이의신청에 대한 심사	교무처장(위원장), 교무부처장(서기), 부총장, 교목처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 초청(해당학장)		교무처
교육과정 운영위원회	·각 학과의 교육과정의 운영 및 기타 요구사 항을 연구·기획·평가	교무처장(위원장), 교무부처장(서기), 교목처장, 기획처장, 국제교육원장, 스미스학부대학장, 학사지원팀장, 학과(부)장(3), 교수(3)	영어영문학부장 상담심리학과장 환경디자인원예학과장 교수: 명지원, 이정미, 이용 우	교무처
교원양성 운영위원회	·교직과정 및 유아교육과의 설치·운영, 교육 실습 및 기타 중요사항을 연구·기획·평가	교무처장(위원장), 교직과학과장(서기), 교무부처장, 각 교직과정설치학과장, 유 아교육과학과장, 교직교수 전원, 외부인사(1)	김학택	교무처
학위검증 위원회	·학위검증위원회규정 제9조의 규정에 의한 1 차 및 2차 조사 수행에 관한 사항 ·학위검증위원회규정 제10조의 규정에 의한 제2차 조사위원회의 조사결과의 승인에 관한 사항 ·학위검증위원회규정 제23조의 규정에 의한 재심의 요청의 처리에 관한 사항 ·제보자 보호를 위한 조치에 관한 사항 ·학위검증 절차의 개선에 관한 사항 ·기타 위원장이 부의하는 사항	교무처장(위원장), 교무부처장(서기), 교목처장, 기획처장, 연구산학처장, 대학원장, 교수(4)	서경현, 신선화, 오시진, 이승원	교무처
학과(부)장회의	·학과의 운영에 관한 사항 ·학과 교육과정에 관한 사항 ·입학·졸업 사정에 관한 사항 ·기타 필요하다고 인정하여 부의하는 사항	교무처장(의장), 교무부처장(서기), 입학 관리분팀장, 교수지원팀장, 학사지원팀장, 입학관리팀장, 각 학과(부)장		교무처
교육과정 심의위원회	·교육과정 개편 계획 수립 및 심의 ·교육과정 운영과 관련된 중요사항 심의 ·전공교육과정 연구, 분석, 평가 ·기타 위와 관련된 제반사항 심의	교무처장(위원장), 교무부처장(서기), 기획처장, 교육혁신단장, 스미스학부 대학장, 교수(2), 교수(1: 교육학전공 자)	박명환, 박완성, 윤재영	교무처
공통기실험실 조정위원회	·공통실험기기 용도별 분류 및 배치 ·공통기실험실 운영 및 관리 지침 작성	공통기실험실장(위원장), 교무부처장(서 기), 연구부처장, 학장(3), 자연계열학과 장, 연구실안전환경관리자	과학기술대학장, 보건복지대학장, 약학대학장	공통기기 실험실

***교무행정자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
외국인교원통합관리위원회	· 외국인 교원의 인사, 학사, 출입국 관리, 시설, 신앙의 통합관리	국제교육원장(위원장), 교수지원팀장(서기), 학사지원팀장, 시설관리팀장, 스미스학부대학 팀장, 국제교육원 팀장, 교육처 팀장	교무처장	국제교육원, 교육처

***입시행정자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
대학입학전형관리위원회	· 입학전형 관련 정책 및 계획 · 신입생 및 편입생의 모집요강에 관한 사항 · 입학자격 및 선발 기준에 관한 사항 · 입학전형요소 및 선발 기준에 관한 사항 · 기타 입학전형에 관한 사항	입학관리본부장(위원장), 입학관리팀장(서기), 교무부처장, 각 학과(부)장		입학관리본부
약학대학입학전형위원회	· 약학대학 입학전형관리 관련 사항 · 약학대학 신입학 및 편입학 모집요강 관련 사항 · 기타 약학대학 입학전형에 관한 주요 사항	입학관리본부장(위원장), 입학관리팀장(서기), 약학대학장, 약학과장, 교수(1)	유동기	
대학입학전형연구자문위원회	· 입시제도에 관한 연구 및 자문	입학관리본부장(위원장), 입학관리팀장(서기), 교수(2), 직원(1), 교사(삼육고1, 일반고2), 입시전문가(1)	교수: 이병희, 황윤정 직원: 박순봉 교사: 신현균, 이호형, 최미르 전문가: 우현철	
대학입학전형영향평가위원회	· 대학입학전형에서 대학별 고시에 대한 점검분석, 영향평가에 관한 사항	부총장(위원장), 입학관리본부장(서기), 입학관리팀장(간사)내부위원(9명 이내), 외부위원(4명 이내)	교수: 정구철, 최성욱 외부: 신현균, 이호형, 최미르	
학생부종합전형심의위원회	· 학생부종합전형 평가의 공정성과 신뢰성 확보 방안 심의 · 학생부종합전형 지원서류 자격심사 및 평가기준(유사도 검증 등) · 학생부종합전형 각 단계별 평가 특이사항 · 기타 학생부종합전형 절차 및 평가에 관한 주요사항	입학관리본부장(위원장), 입학관리팀장(서기), 교수(3)	제해중, 최성숙, 정훈	

***학생지원자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
장학위원회	· 장학금 유치 정책에 관한 사항 · 장학금 지급 방법/규정에 관한 사항 · 장학금 수혜 자격에 관한 사항 · 기타 장학관련 사항	학생처장(위원장), 학생부처장(서기), 교육처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장		학생처
학생지도위원회	· 선행 및 모범 학생의 포상과 관련된 사항 · 학칙 위반 학생의 징계에 관한 사항 · 기타 관련 사항	학생처장(위원장), 학생부처장(서기), 인성교육원장, 교무부처장, 해당 학과(부)장, 교목팀장		학생처
학생장학실행위원회	· 장학금 수혜자 결정에 관한 사항 · 장학금 유치에 관한 사항	학생처장(위원장), 학생부처장(서기), 각 학과(부)장		학생처
학생복지위원회	· 학생 복지와 관련된 사항 · 복지시설에 관한 사항 · 기타 관련 사항	학생처장(위원장), 학생부처장(서기), 기획처장, 사무처장, 재무실장, 재무팀장, 수익사업단 담당자, 총학생회장, 총학복지부장		학생처
사랑나눔주간 위원회	· 사랑나눔주간과 관련된 사항 · 기타 관련 사항	학생처장(위원장), 학생부처장(서기), 교목처장, 교내선교지원팀 담당교수(1), 학사지원팀장, 교목팀장, 교육미디어지원 담당자, 총학생회총교부장, 연합찬양리더		학생처
성희롱·성폭력·성매매 고충심의위원회 (양성평등위원회)	· 성희롱·성폭력·성매매 예방과 대책 수립 · 성희롱·성폭력·성매매 사건의 조사·중재 · 가해자의 징계요구 또는 발의 · 기타 사건의 적절한 해결을 위한 필요한 조치	학생처장(위원장), 양성평등센터장(서기), 양성평등센터 간사, 교무처장, 사무처장, 학생부처장, 총무인사팀장, 교수(2), 직원(2), 학생(2), 외부자문(양성평등전문가1)	교수: 오시진, 최성숙 직원: 박명화, 장성일 학생:	학생처

*** 학생지원자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
장애학생 특별지원위원회	· 장애학생의 교육 및 복지 지원에 관한 사항 · 심사 청구 사건에 대한 심사 · 결정 · 장애학생의 시설 및 설비 지원에 관한 사항 · 장애학생지원센터의 운영지원에 관한 사항 · 장애학생 지원제도의 개선 및 지원정책의 수립에 관한 사항 · 기타 장애학생 지원을 위하여 대통령령으로 정하는 사항	학생처장(위원장), 장애학생지원센터장(서기), 교무처장, 기획처장, 사무처장, 자문교수(1)	유재현	장애학생 지원센터
장학위원회	· 장학금 유치 정책에 관한 사항 · 장학금 지급 방법/규정에 관한 사항 · 장학금 수혜 자격에 관한 사항 · 기타 장학관련 사항	학생처장(위원장), 학생부처장(서기), 교목처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장		학생처
학생 지도위원회	· 선행 및 모범 학생의 포상과 관련된 사항 · 학칙 위반 학생의 징계에 관한 사항 · 기타 관련 사항	학생처장(위원장), 학생부처장(서기), 인성교육원장, 교무부처장, 해당 학과(부)장, 교목팀장		학생처
학생장학 실행위원회	· 장학금 수혜자 결정에 관한 사항 · 장학금 유치에 관한 사항	학생처장(위원장), 학생부처장(서기), 각 학과(부)장		학생처
학생복지위원회	· 학생 복지와 관련된 사항 · 복지시설에 관한 사항 · 기타 관련 사항	학생처장(위원장), 학생부처장(서기), 기획처장, 사무처장, 재무실장, 재무팀장, 수익사업단 담당자, 총학생회장, 총학복지부장		학생처
사랑나눔주간 위원회	· 사랑나눔주간과 관련된 사항 · 기타 관련 사항	학생처장(위원장), 학생부처장(서기), 교목처장, 교내선교지원팀 담당교수(1), 학사지원팀장, 교목팀장, 교육미디어지원담당자, 총학생회총교부장, 연합찬양리더		학생처
성희롱 · 성폭력 · 성매매 고충심의회 (양성평등위원회)	· 성희롱 · 성폭력 · 성매매 예방과 대책 수립 · 성희롱 · 성폭력 · 성매매 사건의 조사 · 중재 · 가해자의 징계요구 또는 발의 · 기타 사건의 적절한 해결을 위한 필요한 조치	학생처장(위원장), 양성평등센터장(서기), 양성평등센터 간사, 교무처장, 사무처장, 학생부처장, 총무인사팀장, 교수(2), 직원(2), 학생(2), 외부자문(양성평등전문가1)	교수: 오시진, 최성숙 직원: 박명화, 장성일 학생:	학생처
장애학생 특별지원위원회	· 장애학생의 교육 및 복지 지원에 관한 사항 · 심사 청구 사건에 대한 심사 · 결정 · 장애학생의 시설 및 설비 지원에 관한 사항 · 장애학생지원센터의 운영지원에 관한 사항 · 장애학생 지원제도의 개선 및 지원정책의 수립에 관한 사항 · 기타 장애학생 지원을 위하여 대통령령으로 정하는 사항	학생처장(위원장), 장애학생지원센터장(서기), 교무처장, 기획처장, 사무처장, 자문교수(1)	유재현	장애학생 지원센터
장애학생 운영위원회	· 장애학생의 교수학습에 관한 사항 · 장애학생의 생활복지에 관한 사항 · 장애학생 편의시설 설치 및 확충에 관한 사항 · 장애학생의 상담진로 개발에 관한 사항 · 장애학생지원의 개선발전 방안에 관한 사항 · 장애학생지원센터의 운영에 관한 사항 · 장애학생의 교육복지 정책 제언사항	학생부처장(위원장), 장애학생지원센터담당자(서기), 교수지원팀장, 시설관리팀장, 총학생회복지부장, 장애학생대표		장애학생 지원센터
학생상담센터 운영 위원회	· 학생상담센터와 관련된 사항 · 기타 관련된 사항	학생처장(위원장), 학생상담센터장(서기), 상담센터 간사, 학생부처장, 교수(3), 전임상담원(1)	김영안, 신선화, 정성진	학생생활 상담센터
글로벌캠퍼스 대책 위원회	· 외국인학생 유치 및 관리에 대한 사항 · 외국인학생 학칙위반 학생 징계에 관한 사항 · 외국인학생 기타 관련 사항	학생처장(위원장), 국제교육원 부원장(서기), 교목처장, 국제교육원장, 생활교육원장, 사무처장, 시온관장, 글로벌한국학과장, 학생부처장, 국제교육원팀장, 교수(2)	김나미, 김낙철	국제교육원

*** 기획정책자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
------	-----	------	-------	------

***기획정책자문기구**

위원회명	기능	위원구성	임명직위원	주관부서
평가지표 관리기획위원회	· 정부 평가지표의 개선에 관한 사항 · 평가지표 개선 대책 실행에 관한 사항 · 평가지표 개선을 위한 규정개정에 관한 사항 · 그밖의 평가지표 개선과 관련하여 총장이 필요하다고 인정되는 사항	총장(위원장), 기획처장(서기), 부총장, 교육처장, 교무처장, 학생처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 입학관리본부장, 생활교육원장, 재무실장, 초청(학교법인사무처장)		기획처
평가지표 실무위원회	· 평가지표 개선 대책 수립 및 평가지표관리기획위원회의 보고에 관한 사항 · 평가지표 개선을 위한 실무반영에 관한 사항 · 그 밖의 평가지표 개선과 관련하여 평가지표관리기획위원회가 필요하다고 인정되는 사항	기획처장(위원장), 기획평가팀장(서기), 학생부처장, 교수지원팀장, 학사지원팀장, 입학관리팀장, 예산팀장, 재무팀장, 취업진로지원팀장, 산학협력팀장, 연구산학팀장, 시설관리팀장, 정보공시담당자, 평가담당자, 초청(학교법인실팀장)		
발전전략 위원회	· 삼육대학교 대학 발전전략 방안의 수립 및 추진에 관한 사항 · 삼육대학교 대학 중·장기 발전계획 · 삼육대학교 대학 발전전략 관련 성과평가 및 자체평가에 관한 사항 · 기타 대학 발전에 관한 필요한 사항	부총장(위원장), 기획처장(서기), 교육처장, 교무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장, 교수(4), 직원(2)	교수: 박준범, 송창호(물치), 양민규, 황윤정 직원: 김선민, 박상진	
미래기획 위원회	· 대학교조개척평가 관련 정책협의 · 대학자율역량강화지원사업 추진 · 기타재정지원사업 추진	기획처장(위원장), 기획평가팀장(서기), 교수(6), 직원(1)	교수: 송창호(물치), 이병희, 정구철, 정성진, 최성욱, 오시진 직원: 김선민	
규정심의위원회	· 규정의 제·개정 · 규정 검토·심의 및 안건 상정	기획처장(위원장), 기획평가팀장(서기), 학생부처장, 총무인사팀장, 학사지원팀장, 연구산학팀장, 예산팀장, 재무팀장, 교수(2)	오시진, 봉원영	
예산위원회	· 예산편성 심의·추가경정예산 편성 심의 · 예산의 조정(1천만원 이상): 전용사업취소 · 추가경정예산 및 예비비 사용의 심의 · 예산집행결과 검토 · 등록금액 책정에 관한 사항	기획처장(위원장), 예산팀장(서기), 부총장, 사무처장, 학생처장, 재무실장, 내부감사, 기획평가팀장, 재무팀장, 예산담당자, 교수(2)	오덕신, 한숙정	
성과상여금 심의위원회	· 성과상여금 지급에 관한 사항 (지급기준, 지급율, 기준액, 기타)	부총장(위원장), 기획처장(서기), 교육처장, 교무처장, 학생처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 입학관리본부장, , 재무실장, 예산팀장, 기획평가팀장, 교수(2), 직원(1)	교수: 김준선, 서경현 직원: 고충기	
학과평가 기획연구위원회	· 학과평가 관련 규정의 재개정과 폐지 · 학과평가 기본계획 수립 및 운영 · 학과평가 기준, 지표 개발 및 개선 · 학과평가 기본계획 조정과 개선대책 · 학과평가심사위원 추천 · 학과평가를 위한 예산 확보와 평가 활동 지원 대책 수립 · 학과평가 결과 공시 및 대학발전 계획 반영	기획처장(위원장), 기획평가팀장(서기), 부총장, 교육처장, 교무처장, 학생처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 입학관리본부장, , 각 단과대학장, 재무실장		
학과평가 실무위원회	· 학과평가 시행 및 심사 절차에 관한 사항 · 학과평가 기준, 평가항목별 자료수집 및 개발 · 학과평가 지표 개발을 위한 자료 수집	기획평가팀장(위원장), 평가담당(간사), 학생부처장, 교수지원팀장, 연구산학팀장		
학과구조개선 위원회	· 학과의 신·중설 및 폐지에 관한 사항 · 학과의 명칭 변경 및 통폐합에 관한 사항 · 전체정원 및 계열 학과 정원조정에 관한 사항 · 기타 정원조정 및 총장이 부의하는 사항	기획처장(위원장), 기획평가팀장(서기), 부총장, 교무처장, 교무부처장, 교수(3), 초청위원4(학생처장, 연구산학처장, 입학관리본부장, 기획담당자)	서경현, 이승원, 최승년	
등록금 심의위원회	· 등록금 심의에 관한 사항 · 등록금 인상률 심의에 관한 사항 · 등록금 책정에 관한 제반사항	교수대표(2), 직원대표(1), 학생대표(학부 2, 대학원1), 동문대표(1), 외부전문가대표(1)	교수: 강태진, 류수현 직원: 이주승 학생(학부):김인영, 유민상 학생(대학원):김세웅 동문: 임종성 외부: 박재영	
부서업무협의회	· 부서 간 업무조정 및 협력 · 부서 건의사항 협의 · 부서 업무 추진 사항 검토	기획처장(의장), 기획평가팀장(서기), 사무처장, 재무실장, 부서팀장전원		

***기획정책자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
통합정보시스템 상시점검위원회	· 통합정보시스템에 관한 제반 사항 · 통합정보시스템 구축 추진계획 수립 및 통합 정보시스템 추진위원회 보고에 관한 사항 · 통합정보시스템 개발관련 상시점검	기획처장(위원장), 학술정보원장(부위원장), 기획평가팀장(간사), 학술정보원팀장(간사), 학생부처장, 교수지원팀장, 학사지원팀장, 총무인사팀장, 예산팀장, 재무팀장, 연구산학팀장, 교목팀장, 대외협력팀장, 시설관리팀장, 국제교육원팀장, 교육혁신단팀장, 대학원교학팀장, 평생교육원팀장		
대학혁신지원사업 추진위원회	· 대학혁신지원사업 추진을 위한 제반사항 · 대학혁신지원사업단 위원구성 · 사업비 배정 및 집행 승인 · 사업 지표설정 승인 · 사업계획 수립 및 운영 · 사업추진상황 및 결과 점검 및 평가	총장(위원장), 기획처장(부위원장 및 서기), 부총장, 교무처장, 학생처장, 교목처장, 사무처장, 연구산학처장, 대외협력처장, 재무실장, 사업팀장, 예산팀장	송재현, 박재영	
연구장비 심의위원회	· 3천만원 이상의 연구 및 실험실습 기자재 구입과 운영에 관한 심의, 결정	기획처장(위원장), 공동기기실험실장(서기), 교무처장, 산학협력단장, 예산팀장, 교수(5), 공동기기실험실 담당자, 직원(1)	교수: 강진양, 이완희, 조차용, 주미경, 최선순 직원: 박상진	
교육만족도 관리위원회	· 교육 수요자 만족도 조사 및 관리 계획 심의 · 행정서비스 및 교육과정 종합분석보고서 검토 및 보고 · 만족도 개선 계획에 따른 개선사항 모니터링 및 개선 실적 확인	기획처장(위원장), 기획평가팀장(서기) 학생처장, 사무처장, 교수(1), 직원(2)	교수: 손애리 직원: 김영상, 장성일	
연구장비심의위원회	· 3천만원 이상의 연구 및 실험실습 기자재 구입과 운영에 관한 심의, 결정	기획처장(위원장), 공동기기실험실장(서기), 교무처장, 연구산학처장, 산학협력단장, 교수(5), 공동기기실험실 담당자, 직원(1)	교수: 강진양, 이완희, 조차용, 주미경, 최선순 직원: 이주승	
교육만족도관리위원회	· 교육 수요자 만족도 조사 및 관리 계획 심의 · 행정서비스 및 교육과정 종합분석보고서 검토 및 보고 · 만족도 개선 계획에 따른 개선사항 모니터링 및 개선 실적 확인	기획처장(위원장), 기획평가팀장(서기) 학생처장, 사무처장, 교수(1), 직원(2)	교수: 손애리 직원: 김는중, 장성일	

***사무행정자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
재정운영 위원회	· 새로운 은행 거래의 시작과 종료하는 행위 · 장기성예금·투자예금의 선택 결정 · 은행인감과 배서인 구성 · 매월 재정보고서 검토 분석(각 기별 결산) · 감사보고서 검토 · 재정규정에 따른 내역의 검토·결의 · 사업계획에 따른 재정집행 검토 · 기타 운영위원회가 규정하는 내용	부총장(위원장), 재무실장(서기), 기획처장, 재무팀장, 예산팀장, 대외협력팀장, 결산담당자, 단과대학장(1), 교수(1)	과학기술대학장 교수: 박철주	재무실
기금운용심의회	· 매 회계연도 법 제32조의2제3항에 따른 기금 운용의 계획에 관한 사항 · 기금운용에 관한 규정의 제정 및 개정에 관한 사항 · 기타 기금의 관리·운용과 관련하여 심의회 심의가 필요하다고 인정하는 사항	총장(위원장), 재무실장(서기), 기획처장, 대외협력처장, 학생(1), 통문(1), 외부전문가(1)	학생:김인영 통문:임종성 외부전문가:최준환	재무실
직원인사위원회	· 직원 채용에 관한 사항 · 직원의 보직 임면에 관한 사항 · 직원의 승급·승진에 관한 사항 · 직원의 포상 및 징계에 관한 사항 · 기타 직원 인사에 관한 사항	사무처장(위원장), 총무인사팀장(서기), 부총장, 교목처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장		총무인사팀
건축입찰위원회	· 대학의 건물보수 및 환경개선에 관한 사항	사무처장(위원장), 건축안전관리팀장(서기), 기획처장, 재무실장, 학생부처장, 초창: 시설관리팀장, 건축학과장		건축안전관리팀

***사무행정자문기구**

위원회명	기능	위원구성	임명직위원	주관부서
구매입찰위원회	· 구매(교액) 입찰에 관한 사항 · 컴퓨터 및 전산관련 구입에 관한 사항 · 기타 입찰에 관한 사항	재무실장(위원장), 재무팀장(서기), 기획처장, 사무처장, 입찰담당자 초청: 학술정보원장, 학술정보원 팀장(컴퓨터 및 전산관련 구입 시), 시설관리팀장, 건축안전관리팀장(건축관련 시), 학생부처장(학생복지관련 시)		재무팀
교역자협의회 (고용노동부 의무사항)	· 직원 인사 · 노무 제도 및 근무환경 개선 · 직원 후생복지 및 건강증진 · 기타 교역자간의 협조에 관한 사항	사무처장(의장), 총무인사팀장(서기), 기획처장, 학생처장, 재무실장, 교·직원 대표(6인 이내)		총무인사팀
환경조경위원회	· 환경 개선에 관한 사항 · 조경 계획 및 운영에 관한 사항 · 환경 및 조경 관리에 관한 사항	사무처장(위원장), 시설관리팀장(서기), 재무실장, 기획평가팀장, 조경담당자, 교수3(환경원예디자인학과, 건축학과, 아트앤디자인학과)	김경남, 김용선, 이태은	시설관리팀
시설 및 공간 배치위원회	· 시설 및 공간배치에 관한 모든 사항	부총장(위원장), 사무처장(서기), 교육처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 재무실장, 시설관리팀장		시설관리팀
사택관리 위원회	· 사택 압퇴실에 관한 사항 · 기혼자 숙소에 관한 사항 · 사택건축 및 구입에 관한 사항 · 재계약에 관한 사항 · 유지·보수에 관한 사항 · 전세·월세에 관한 사항 · 파견목사 사택에 관한 사항	사무처장(위원장), 시설관리팀장(서기), 시설관리팀장, 교육처장, 기획처장, 재무실장, 예산팀장, 국제교육원팀장, 초청(시온관장)		시설관리팀
실험실습기자재 운영관리위원회	· 실험실습기자재의 효과적인 운영방법 연구 · 실험실습기자재의 효과적인 관리방법 연구 · 실험실습기자재의 활용 결과를 점검 · 실험실습기자재 폐기 검토	사무처장(위원장), 건축안전관리팀장(서기), 시설관리팀장, 교무부처장, 재무팀장, 연구산학팀장, 공통실험실조정위원장, 연구실안전환경관리자, 초청(해당 학과장)		시설관리팀
부정청탁방지 위원회	· 부정청탁 예방에 관한 사항 · 부정청탁 시 징계 등 책임에 관한 사항	사무처장(위원장), 내부감사(서기), 교무처장, 학생처장, 청탁방지담당관(총무인사팀장), 교수지원팀장, 입학관리본부팀장, 학생부처장, 대학원교학팀장, 연구산학팀장, 산학협력팀장, 평생교육원 팀장		총무인사팀
재난관리 위원회	· 재난 및 안전관리에 관한 사항	부총장(위원장), 사무처장(서기), 교육처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장		총무인사팀

***연구 및 산학협력 자문기구**

위원회명	기능	위원구성	임명직위원	주관부서
교수연구 위원회	· 장단기 연구활성화 및 지원계획 · 연구 규정 제·개정 · 학술연구비 지원과제의 선정·평가 및 연구비 배정, 지급 중단 등 관리 · 간접연구경비 징수 기준 · 연구비 집행 및 관리와 관련된 중요사항 · 학술보고서 및 논문집 발간 · 교외수탁연구 관련 사항 · 대학부설연구소 및 자율연구소 평가	연구산학처장(위원장), 연구산학팀장(서기), 교무처장, 기획처장, 연구산학부처장, 재무실장, 대학원장, 교수(2), 초청(2:음악학과장, 아트앤디자인학과장)	박준범, 음영철	연구산학처
연구윤리 심의위원회	· 연구윤리에 관한 제반사항 · 연구윤리규정에 제·개정사항	연구산학처장(위원장), 연구산학팀장(서기), 교무처장, 기획처장, 연구산학부처장, 재무실장, 대학원장, 교수(2), 초청(2:음악학과장, 아트앤디자인학과장)	박준범, 음영철	연구산학처
연구보안관리 심의위원회	· 보안사고 발생시 처리사항 · 보안관리규정의 제·개정사항 · 보안등급 분류의 적정성 평가사항 · 보안관리 사항	연구산학처장(위원장), 연구산학팀장(서기), 교무처장, 기획처장, 연구산학부처장, 재무실장, 대학원장, 교수(2), 초청(2:음악학과장, 아트앤디자인학과장)	박준범, 음영철	연구산학처

***연구 및 산학협력 자문기구**

위원회명	기능	위원구성	임명직위원	주관부서
동물실험 윤리위원회	· 동물실험 윤리에 관한 사항	연구산학처장(위원장), 간사(서기), 위원(3), 수의사(1), 동물보호단체추천인(1)	김희진, 이완희 외부: 윤진아 수의사: 송시환 동물보호단체추천인: 박상후	연구산학처
산학협력단 운영위원회	· 산학협력 체결 및 이행 관련 사항 · 산학협력사업 관련 사항 · 산학협력단 예산 관련 사항 · 산학협력관련 대학의 시설 및 운영 지원사항 · 연구소 개·폐소 · 연구개발 활성화, 창업지원 관련 사항 · 학교기업 설치 운영 및 지원 사항	산학협력단장(위원장), 산학협력팀장(서기), 부총장, 교육처장, 교무처장, 학생처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 산학협력부단장, 재무실장, 내부감사, 위원(2)	산학협력지원센터장, 창업보육센터장	산학협력단
지식재산권 심의위원회	· 지식재산권의 취득 및 관리에 관한 사항 · 기술의 이전 및 사업화에 관한 사항	산학협력단장(위원장), 산학협력팀장(서기), 부총장, 교육처장, 교무처장, 학생처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장, 특허관련전문가(1, 수시변경), 관련분야전문가(1, 수시변경)		산학협력단
산학협력단 입찰위원회	· 산학협력단 입찰에 관한 사항	산학협력단장(위원장), 산학협력팀장(서기), 산학협력부단장, 재무실장, 산학협력단구매입찰담당자, 초청(2, 수시변경)		산학협력단
창업보육센터 운영위원회	· 창업보육센터 입주퇴실 관련사항 · 창업보육센터 운영 관련 제반 사항	산학협력단장(위원장), 창업보육센터장(서기), 교무처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 재무실장, 산학협력부단장, 창업보육센터팀장, 산학협력팀장		산학협력단
중소기업 산학협력센터 운영위원회	· 중소기업산학협력센터 추진관련 사항	산학협력단장(위원장), 중소기업산학협력센터장(서기), 중소기업산학협력센터매니저, 산학협력단장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 창업보육센터장, 재무실장, 산학협력부단장, 산학협력팀장		산학협력단
산학협력지원센터 위원회	· 산학협력지원센터 추진관련 사항	산학협력단장(위원장), 산학협력지원센터장(서기), 교무처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 재무실장, 산학협력 부단장, 산학협력팀장		산학협력단
생물안전관리 위원회	· 유전자재조합실험의 위해성 평가심사 및 승인에 관한 사항 · 유전자변형생물체 연구시설 안전관리 확보에 관한 사항 · 생물안전 교육훈련 및 건강관리에 관한 사항 · 생물안전관리 규정의 제·개정에 관한 사항 · 기타 위원장이 필요하다고 인정되는 사항	연구산학처장(위원장), 연구산학팀장(서기), LMO관련교수관련교수(3), 생물안전관리책임자, 생물안전관리실무자, 연구실 안전환경관리자, 외부위원(1)	교수: 김현희, 김희진, 황윤정 생물안전관리책임자: 최성숙 생물안전관리실무자: 김정선 연구실안전환경관리자: 신승복 외부: 양현원	연구산학처

***대외협력자문기구**

위원회명	기능	위원구성	임명직위원	주관부서
발전기금위원회	· 기금조성의 계획 및 예·결산에 관한 사항 · 기금의 관리·운영에 관한 사항	대외협력처장(위원장), 대외협력팀장(서기), 기획처장, 학생처장, 연구산학처장, 재무실장, 직원(1)	손희은	대외협력처
발전기금 확대위원회	· 기금조성의 계획에 관한 사항	대외협력처장(위원장), 대외협력팀장(서기), 기획처장, 학생처장, 연구산학처장, 재무실장, 학과(부)장, 5급이상 직원 전원, 직원(1)	손희은	대외협력처
언론대응 관리위원회	· 위기관리체계의 수립에 관한 사항 · 위기상황 발생 시 효과적인 대응에 관한 사항 · 위기상황 발생 후 평가와 개선에 관한 사항 · 주관부서 및 위험유형별 전담부서에서 부의하는 사항 · 기타 언론대응관련 필요 사항	대외협력처장(위원장), 홍보팀장(서기) 학생처장, 기획처장, 사무처장, 해당 부서장, 해당 학과장		대외협력처
홍보위원회	· 교내외 홍보정책 협의 · 기타 주무부서의 요청사항에 대한 자문	대외협력처장(위원장), 홍보팀장(서기), 기획평가팀장, 교수(4)	김유선, 박철주, 음영철, 주미경	대외협력처

***대학원자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
대학원 행정협의회	· 교직원 고용 및 인사에 관한 사항 · 학교시설 및 장비구입에 관한 사항 · 예산편성 및 결산에 관한 사항 · 행사, 규정승인 등 학교 행정에 관한 제반사항 · 기타 총장이 제의한 사항 · 고충처리 또는 갈등조정에 관한 사항 · 교직원 장학에 관한 사항 · 수당, 급여규정에 관한 사항	총장(의장), 대학원장(서기), 교무처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 연구산학처장, 재무실장, 대학원부원장, 대학원교수(1)		대학원
발전전략 위원회	· 중장기운영 계획 검토 · 조직 변경 및 행정제도 개선에 관한 사항 · 주요 재정지출에 관한 사항 · 주요 시설의 설치에 관한 사항 · 기타 대학운영정책에 관한 사항	총장(의장), 대학원장(서기), 각 대학원장, 부원장, 교무처장, 기획처장, 연구산학처장, 교수(2)		대학원
대학원 위원회	· 입학, 수료 및 학위수여에 관한 사항 · 학과 또는 전공의 설치· 폐지 및 학생정원에 관한 사항 · 교육과정에 관한 사항 · 대학원에 관한 제 규정의 제정 및 개정에 관한 사항 · 기타 대학원 운영에 관한 중요사항	대학원장(의장), 부총장, 각 대학원장, 부원장, 교무처장, 기획처장, 연구산학처장, 재무실장, 대학원교수(2)	물리치료학과장, 융합과학과장, 교학팀장	대학원
대학원 학사운영위원회	· 대학원위원회 심의사항의 사전 심의 · 대학원위원회에서 위임한 사항 · 기타 대학원장이 부의하는 사항	대학원장(의장), 부원장(서기), 교무처장, 기획처장, 연구산학처장, 재무실장, 각 학과장, 교학팀장		대학원
교육과정 위원회	· 각 학과 교육과정의 운영 및 기타 중요사항의 연구, 기획 및 평가	대학원장(의장), 부원장(서기), 교무처장, 기획처장, 대학원 학과장(7), 교학팀장	보건학과장, 상담심리학과장, 신학과장, 약학과장, 융합과학과장, 중독과학과장, 통합 예술학과장	대학원
박사과정 위원회	· 박사과정 운영에 관한 중요사항 심의	대학원장(의장), 부원장(서기), 박사과정 학과장, 학위논문 지도에 관계된 교수		대학원
입시공정 관리위원회	· 대학입시관리에 대한 공정성 확보 · 입시관리에 대한 감사	평교수 위원장(1), 평교수 위원(4)		대학원
학술상 심사위원회	· 학술상 시행에 관한 중요사항의 연구, 기획 및 심의	대학원장이 위촉하는 평교수(5)		대학원

***부속기관 및 기타 자문기구**

위원회명	기 능	위원구성	임명직위원	주관부서
IIE 운영위원회	· 한국어과정 개설 및 운영 · 해외대학과의 교류협정 추진 · 국제학생 유치와 관련된 사항 · 국제학생 지원과 관련된 사항 · 국제화 프로그램과 관련된 사항	국제교육원장(위원장), 국제교육원부원장(서기), 대외협력처장, 재무실장, 학생부처장, 국제교육원팀장, 스미스학부대학팀장, 교수(3)		국제교육원
생활교육원 운영위원회	· 생활교육원 운영 기획 및 지원 · 기타 생활교육원 운영에 관한 사항	생활교육원장(위원장), 시은관장(서기), 학생처장, 사무처장, 재무실장, 신학숙관장, 예뎨관장, 예산팀장, 학사지원팀장, 생활교육원팀장, 국제교육원팀장, 생활관영양사, 직원(1)	김창희	생활교육원
평생교육원 운영위원회	· 평생교육원 주임교수·계약직원 임면에 관한 사항 · 입학 및 등록에 관한 사항 · 학사관리 업무에 관한 사항 · 체육문화센터운영에 관한 사항 · 평생교육원 운영에 관한 사항 · 기타 위원장의 제안 사항	부총장(위원장), 평생교육원장(서기), 교무처장, 학생처장, 기획처장, 학생처장, 사무처장, 산학협력단장, 재무실장, 내부감사, 평생교육원팀장		평생교육원
박물관 운영위원회	· 박물관 운영에 관한 제반 사항	박물관장(위원장), 학예사(서기), 교수(4), 초청위원(1)	김용선, 이태은, 전중범, 주미경	박물관

***부속기관 및 기타 자문기구**

위원회명	기능	위원구성	임명직위	주관부서
출판위원회	· 출판부 운영 기본방침에 관한 사항 · 출판 선정 및 사전사후 검열 · 관련규정의 제정 및 조정	연구산학처장(위원장), 연구산학팀장(서기), 교수(3)		연구산학처
건강증진위원회	· 보건실과 관련된 사항 · 기타 대학보건 관련 사항	생활건강증진원장(위원장), 건강증진센터장(서기), 교수(4:간호학과, 생활체육학과, 보건관리학과, 신학과)	김원곤, 신선화, 유재현, 이재구	건강증진센터
학교기업 운영위원회	· 학교기업 운영 및 기본방침에 관한 사항	부총장(위원장), 해당학교기업대표(서기), 교무처장, 기획처장, 사무처장, 산학협력단장, 재무실장, 해당학교기업연계학과교수(2), 초청(2)	Su-edumi: 오덕신, 최성욱 Su-Agri: 조치웅 초청: 해당학교기업사업팀장, 재무담당자	학교기업
연구실 안전관리위원회	· 안전관리 중장기 계획 · 안전관리 규정 및 안전사고 예방대책 심의 등 · 안전관리에 대한 전반적인 심의 및 협의	부총장(위원장), 공통기시설팀장(서기), 사무처장, 약학과장, 동물생명자원학과장, 화학생명과학과장, 식품영양학과장, 건축학과장, 환경디자인원예학과장, 컴퓨터에카트로닉스공학부장, 연구산학처장, 연구실안전환경관리자(3명),		건축안전관리팀
소방대책위원회	· 소방안전관리업무의 심의·결정 · 화재사고 대책	부총장(위원장), 건축안전관리팀장(서기), 교무처장, 사무처장, 학생처장, 재무실장, 건강증진센터장, 연구실안전환경관리자		건축안전관리팀
비상대책 실무위원회	· 대학 차원의 주요 문제발생 시 긴급조치를 필요로 하는 사항에 대한 협의 및 조치	사무처장(위원장), 건축안전관리팀장 서기), 초청: 해당실무자 및 전문가		건축안전관리팀
고충처리위원회	· 교직원 고충상담 및 처리방안 마련	사무처장(위원장), 총무인사팀장(서기), 해당처장, 재무실장, 교수(2), 직원(3)	교수: 조양현, 최수동 직원: 이순우, 이준태, 장성일	총무인사팀
정보공개 위원회	· 삼육대학교 정보의 공개 여부에 관한 사항	부총장(위원장), 사무처장(서기), 교육처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 총무인사팀장, 정보공개가 청구된 소관부서의 부서장		사무처
개인정보보호 위원회	· 개인정보보호에 관한 사항	사무처장(위원장), 총무인사팀장(서기), 교무처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 산학협력단장, 입학관리본부장, 평생교육원장, 국제교육원장, 학술정보원장, 재무실장		총무인사팀
개인정보보호실무 위원회	· 개인정보보호에 관한 사항 · 개인정보보호 세부실행점검	사무처장(위원장), 총무인사팀장(서기), 행정부서 팀장		총무인사팀
유치원 운영위원회	· 기본 운영 계획 수립 및 승인 · 규정 및 운영세칙의 제정,개정, 폐지 · 종사자 채용 및 인사에 관한 사항 · 재정에 관한 사항 · 소위원회의 구성 · 500만원 이상의 지출 안건	부총장(위원장), 유치원장(서기), 기획처장, 사무처장, 재무실장, 유아교육학과장, 유치원원감, 유치원행정실장		유치원
어린이집 운영위원회	· 기본 운영 계획 수립 및 승인 · 규정 및 운영세칙의 제정,개정, 폐지 · 종사자 채용 및 인사에 관한 사항 · 재정에 관한 사항 · 소위원회의 구성 · 500만원 이상의 지출 안건	부총장(위원장), 어린이집원장(서기), 기획처장, 사무처장, 재무실장, 유아교육과 학과장, 어린이집원감, 어린이집행정실장		어린이집
대학일자리본부 운영위원회	· 대학일자리본부 사업 운영 규정의 제정, 개정 · 진로설정, 취업역량강화 프로그램 운영에 관한 중요 사항 · 창업 교과 과정 운영에 관한 중요 사항 · 창업역량강화프로그램 운영에 관한 중요 사항 · 캠퍼스타운사업 관련 운영 사항 · 그 밖에 대학일자리본부 사업 추진 및 운영에 관하여 필요한 사항	일자리본부장(위원장), 취업진로지원센터장(서기), 기획처장, 학생처장, 교무처장, 산학협력단장, 재무실장, 스타트업지원센터장, 산학협력센터장, 캠퍼스타운사업단장	취업전담교수, 창업전담교수	대학일자리본부

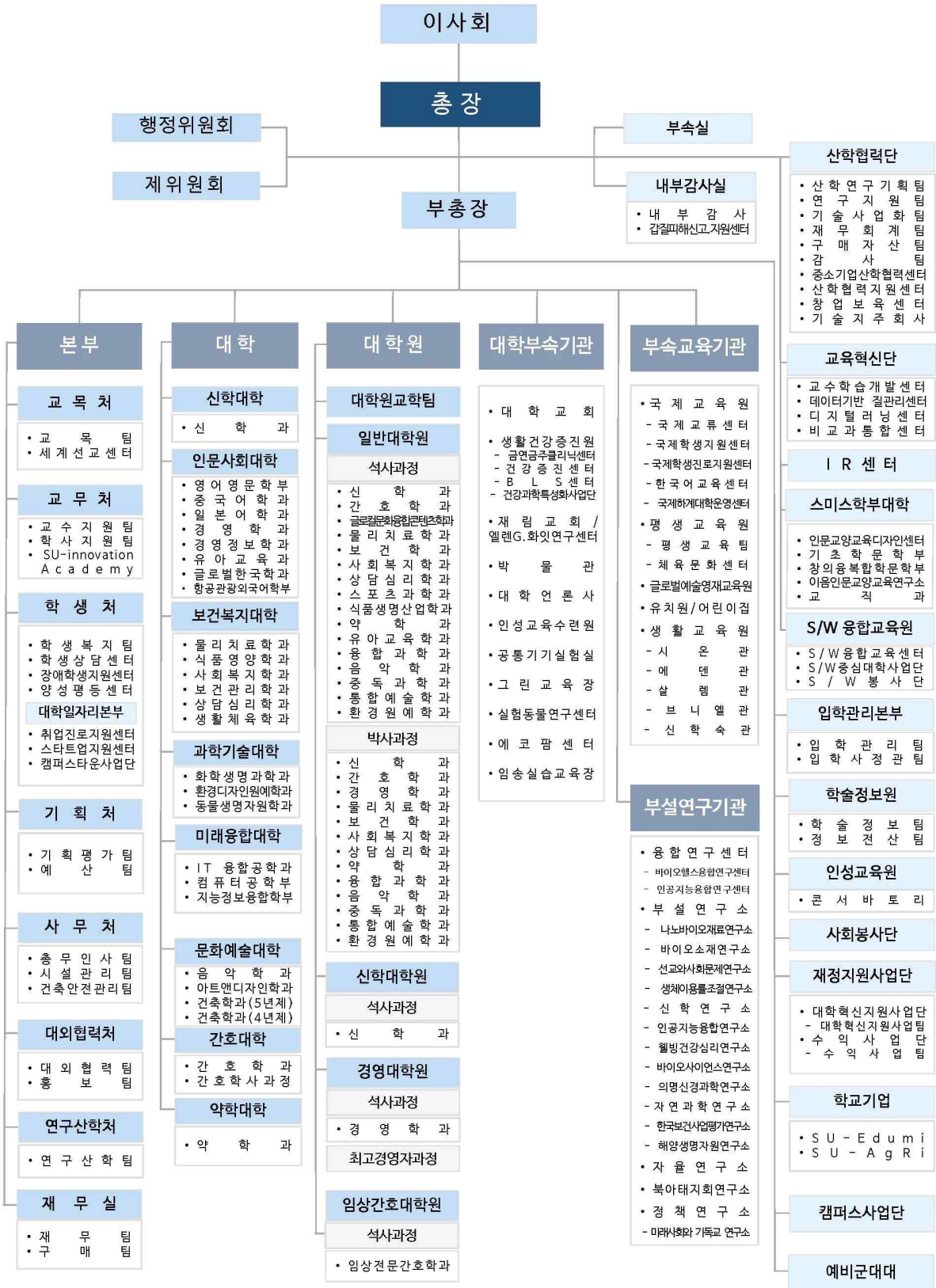
***부속기관 및 기타 자문기구**

위원회명	기능	위원구성	임명직위원	주관부서
건강과학특성화 운영위원회	· 교내 건강과학특성화 운영 제반에 관한 사항	건강과학특성화사업단장(위원장), 기획평가팀장(서기), 학과장(8)	간호학과, 물리치료학과, 보건관리학과, 상담심리학과, 생활체육학과, 식품영양학과, 신학과, 약학과	건강과학 특성화사업단
감염병관리위원회	· 감염병 발생에 대한 대학의 대비 및 대응에 관한 사항 · 감염병의 예방 및 관리를 위해 필요한 사항	부총장(위원장), 건강증진센터장(서기), 교무처장, 기획처장, 대외협력처장, 사무처장, 학생처장, 재무실장, 생활교육원장, 학생부처장, 학사지원팀장, 대학원팀장, 국제교육원팀장, 총무인사팀장, 홍보팀장, 보건소 간호사		학생처
글로벌예술영재교육원 위원회	· 글로벌예술영재교육원 규정의 제정, 개정 및 폐지에 관한 사항 · 글로벌예술영재교육원의 예산 및 결산에 의한 사항 · 그 밖의 글로벌예술영재교육원 운영에 관한 사항	글로벌예술영재교육원장, 글로벌예술영재교육 부원장, 기획처장, 사무처장, 산학협력단장, 평생교육원장, 재무실장, 외부전문가(2)		글로벌예술영재교육원
인성교육 실행위원회	· 인성교육 프로그램 연구 및 개발에 관한 사항 · 각종 인성교육실행에 관한 사항	인성교육원장(위원장), 인성교육원팀장(서기), 생활교육원장, 교무부처장, 학생부처장, 교수(5)	김나미, 유동기, 윤재영, 정수목, 최선순	인성교육원
학술정보 운영위원회	· 도서관운영의 기본 계획의 실행에 관한 사항 · 도서관에 대한 총학생회 건의사항 수렴 및 집행 · 도서관에서 계획하는 특정사업 · 도서관 제 규정의 제정 및 폐기 · 기타 도서관 운영에 관한 제반사항 · 도서예산과 자료의 선정 및 구입 방침의 결정은 도서관예산위원회에서 심의	부총장(위원장), 학술정보원장(부위원장), 학술정보원팀장(서기), 교무처장, 기획처장, 학생처장, 연구산학처장, 사무처장, 재무실장, 학생부처장, 예산팀장, 기획평가팀장, 교수(2), 직원(1)	교수: 김희완, 서경현 직원: 신동석	학술정보원
정보전산 운영위원회	· 전산시스템의 개발·운영에 관한 사항 · 인터넷 운영에 관한 사항 · 교내외 통신에 관한 사항 · 정보전산교육에 관한 사항	학술정보원장(위원장), 학술정보원 정보전산팀장(서기), 재무실장, 예산팀장, 총무인사팀장, 기획평가팀장, 학사지원팀장, 학술정보원팀장, 컴퓨터학부장, 해당분야 전문교수(1, 수시변경), 해당실무자, 초청위원(해당사업부서)		학술정보원
대학입학전형공정 관리위원회	· 대학입사관리에 대한 공정성 확보 · 입사지체 감사	평교수위원(15명 이내)	이태은(위원장), 정현철, 오시진, 음영철, 박승순, 조미숙, 김경남, 양만규, 오해전, 서정미, 김낙철, 외부위원·업재관	입학관리본부
사회봉사단 운영위원회	· 학생들의 사회봉사 활동 관련 사항 · 봉사단 운영의 전반 사항 · 사회봉사 과목 운영에 관한 사항 · 교직원들의 사회봉사 활동 관련 사항 · 해외봉사활동 관련 사항 · 학생자일봉사단 활동 사항 · 기타 기관봉사 관련 사항	사회봉사단장(위원장), 사회봉사단팀장(서기), 학생처장, 인성교육원장, 교목처장, 교무처장, 사무처장, 교수(1)	김용선	사회봉사단
평화교류위원회	· 남북평화통일 관련 대내외 사업 관련 사항 · 삼육대학교 의명 캠퍼스 사업 관련 사항 · 통일한국 관련 고등교육 사업 관련 사항	총장(의장), 스미스학부대학장(서기) 부총장, 교목처장, 교무처장, 기획처장, 학생처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장, 이음인문교양교육연구소 소장, 북한중교사회문제연구소 소장, 교수(2), 직원(2)	교수: 명지원 직원: 김논중, 박상진	스미스학부 대학

***부속기관 및 기타 자문기구**

위원회명	기능	위원구성	임명직위원	주관부서
캠퍼스확장 및 관리사업단위원회	<ul style="list-style-type: none"> · 캠퍼스 확장을 위한 주요 관공서 및 유관기관과의 업무 협력에 관한 사항 · 캠퍼스 부지 매입 관련 연도별 일정 계획 수립 및 법적 타당성 검토에 관한 사항 · 캠퍼스 부지를 활용한 수입사업 검토에 관한 사항 · 기타 캠퍼스 부지 관련 사항 	캠퍼스사업단장(위원장), 재무실장, 법인처장, 건축안전관리팀장, 캠퍼스타운단장, 교수(2), 외부전문가(5)	교수: 한경식, 김경남 외부: 정광호, 이광복, 김인기, 한효동, 정재선	캠퍼스확장 및 관리사업단
직장방위협의회	<ul style="list-style-type: none"> · 대학 방위 대책 및 그 지원계획의 수립·시행에 관한 사항 · 대학직장예비군 교육훈련 지원에 관한 사항 · 대학직장예비군의 육상지원에 관한 사항 · 기타 협의회의 의장 또는 위원이 제출한 안건 	총장(의장), 예비군대대장(간사), 부총장, 교목처장, 교무처장, 학생처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 재무실장		예비군대대

「대학 기구표」



•
•
•
•
•
•

Ⅲ. 학사운영 학칙

삼육대학교 학칙

1964.9.8	제정	2005.3.1	개정
1981.3.1	개정	2006.3.1	개정
1984.3.1	개정	2007.3.1	개정
1985.3.1	개정	2008.3.1	개정
1988.3.1	개정	2009.3.1	개정
1990.3.1	개정	2010.3.1	개정
1991.3.1	개정	2011.3.1	개정
1993.3.1	개정	2012.3.1	개정
1995.3.1	개정	2013.3.1	개정
1996.1.17	개정	2014.3.1	개정
1997.3.1	개정	2015.3.1	개정
1998.3.1	개정	2016.3.1	개정
1999.3.1	개정	2016.9.1	개정
2000.3.1	개정	2017.2.27	개정
2001.3.1	개정	2018.3.1	개정
2003.3.1	개정	2020.3.1	개정
2004.3.1	개정	2021.1.22	전면개정

제1장 총칙

제1조 (목적)

이 학칙은 삼육대학교(이하 “본교”라 한다)의 교육목적과 교육목표를 구현하기 위한 교육조직 및 운영 등에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (교육목적과 목표)

- ① 본교는 대한민국과 본교의 교육이념에 따라 기독교 세계관을 바탕으로 영성과 지성과 신체의 균형진 발달을 도모하여 인류사회에 필요한 인재를 양성하는 것을 교육목적으로 한다.
- ② 본교의 교육목표는 다음과 같다.
 1. 기독교적 세계관에 기반한 문화적 소양과 환경 보존 의식 배양
 2. 전문 지식과 실용 기술에 기반한 자기주도 능력과 창의력 배양
 3. 세계화 시대를 선도할 수 있는 국제적 식견과 소통 능력 배양
 4. 인류애에 기초한 인도주의적 가치관과 봉사 정신 함양

제3조 (학교규칙의 정의와 체계)

- ① 대학과 대학원 학칙 및 그 외에 소정의 절차에 따라 본교에서 제정·시행되는 모든 규칙을 통틀어 “학교 규칙”이라 한다.
- ② 학사과정과 단과대학(이하 “대학”으로 한다)의 조직·운영 등에 관한 사항은 이 학칙으로 정하고, 각 대학원은 각각의 「대학원 학칙」을 따로 둔다.
- ③ 이 학칙과 각 「대학원 학칙」은 대학과 대학원의 조직과 운영 등의 대강을 정하고 세부사항은 규정, 시행세칙, 내규, 지침에서 정한다. 이를 적용함에 있어 효력 단계의 순서는 학칙-규정-시행세칙-내규-지침 순으로 한다.
- ④ 「고등교육법」과 「고등교육법 시행령」등 국가법령이 학교규칙에 정하도록 한 사항은 이 학칙과 규정, 시행세칙, 내규, 지침에서 정한다.

제2장 조직

제1절 총장

제4조 (총장)

- ① 총장은 교무를 통할하고 본교를 대표한다.
- ② 총장의 직무를 보좌하기 위하여 부총장 1~3인을 두며, 부총장은 총장 유고시 그 직무를 대행한다.

제2절 조직의 구성

제5조(조직 구성)

- ① 본교의 교육목적과 목표를 달성하기 위하여 아래 각 호의 조직·시설·기구·기관을 둔다.
 1. 교육조직: 학부와 대학원의 교육을 담당하는 조직
 2. 행정조직: 교육과 연구의 행정을 담당하는 조직
 3. 부속시설: 교육과 연구 수행에 반드시 필요한 기본 시설
 4. 부속기구: 학사와 연구 업무, 학생 지원활동을 원활하게 수행하기 위하여 총장 직속 또는 각 교육·행정조직 산하에 설치하는 조직
 5. 부설기관: 본교의 교육과 연구, 사회봉사와 산학협력을 지원하되 독립적 운영체계를 갖춘 기관
 6. 기타: 산학협력단과 학교기업, 학술정보원 등
- ② 1항 각호의 조직·시설·기구·기관의 설치·변경·폐지에 관한 사항은 행·재정위원회에서 심의·의결한다.

제6조 (교육조직)

- ① 본교에 신학대학, 인문사회대학, 보건복지대학, 과학기술대학, 약학대학, 문화예술대학, 미래융합대학, 간호대학, 스미스학부대학을 둔다.
- ② 본교에 대학원과 신학대학원, 경영대학원, 임상간호대학원을 둔다.
- ③ 각 대학에 또는 독립적으로 학부·학과·전공을 둘 수 있다.
- ④ 학생의 정원은 입학정원을 기준으로 하며, 모집단위별 입학정원은 [별표 1]과 같이 한다.
- ⑤ 「산업교육진흥 및 산학협력촉진에 관한 법률」에 의하여 국가, 지방자치단체 또는 산업체 등과 계약에 의한 학과 및 학부(이하 “계약학과 등”를 설치·운영할 수 있다.
- ⑥ 총장은 각 대학의 해당 교무를 통할하는 학장, 각 대학원의 해당 교무를 통할하는 대학원장과 각 학부·학과·전공의 해당 교무를 수행하는 학부장·학과장·전공주임교수를 임명한다.
- ⑦ 각 교육조직의 운영에 필요한 사항은 각 조직 단위에서 따로 정할 수 있으나 교무위원회의 승인을 받아야 한다.

제7조 (행정조직)

- ① 본교에 교목처와 교무처, 학생처, 기획처, 사무처, 대외협력처, 연구산학처와 재무실을 둔다.
- ② 총장은 1항의 각 처와 실의 장을 임명한다.
- ③ 각 행정 조직의 운영에 필요한 사항은 각 조직 단위에서 따로 정할 수 있으나 행·재정위원회의 승인을 받아야 한다.

제8조 (부속시설)

- ① 부속시설로 국제교육원을 두며, 총장의 요청에 따라 추가 부속시설을 둘 수 있다.
- ② 1항의 부속시설을 효율적으로 운영하기 위하여 총장이 그 장을 임명한다.
- ③ 각 부속 시설의 운영에 필요한 사항은 따로 정하되 행·재정위원회의 승인을 받아야 한다.

제9조 (부속기구)

- ① 본교의 교육·연구와 학생 활동을 지원하기 위하여 부속기구를 둘 수 있다.
- ② 1항의 부속기구를 효율적으로 운영하기 위하여 총장이 그 장을 임명한다.
- ③ 부속기구의 운영에 필요한 사항은 각 부속기구 단위에서 따로 정하되 교무위원회의 승인을 받아야 한다.

제10조 (부설기관)

- ① 본교의 교육·연구, 사회봉사, 산학협력을 지원하기 위하여 대학교회, 평생교육원, 박물관, 유치원/어린이집과 보육교사교육원 등을 둘 수 있다.
- ② 1항의 각 부설기관을 효율적으로 운영하기 위하여 총장이 그 장을 임명한다.
- ③ 각 부설기관의 설립과 운영에 필요한 사항은 각 부설기관 단위에서 따로 정하되 행·재정위원회의 승인을 받아야 한다.

제11조 (산학협력단)

- ① 「산업교육진흥 및 산학협력촉진」에 관한 법률에 따라 독립법인으로 산학협력단을 둔다.
- ② 산학협력단을 효율적으로 운영하기 위하여 총장이 산학협력단장을 임명하고, 산학협력단장은 산학협력단의 업무를 통할한다.
- ③ 산학협력단 업무는 연구산학처 직원이 겸무할 수 있다.
- ④ 산학협력단의 설립과 운영, 지원에 필요한 사항은 따로 정하되 행·재정위원회의 승인을 받아야 한다.

제12조 (학교기업과 기술지주회사)

- ① 본교의 교육·연구와 기술 개발·이전·사업화, 교내 창업을 촉진·지원하기 위하여 학교기업과 기술지주회사를 둘 수 있다.
- ② 학교 기업과 기술지주회사의 설립과 운영, 지원에 필요한 사항은 따로 정하되 행·재정위원회의 승인을 받아야 한다.

제3장 학사와 학적

제1절 학사 운영

제13조 (학년도 및 학기)

- ① 학년도는 3월 1일부터 다음 해 2월 말까지로 한다.
- ② 학기는 매 학년도 2학기 이상으로 하며, 이에 따른 학기 개시일 및 종료일은 다음과 같다.
 - 1. 제1학기: 3월 1일부터 8월 말까지
 - 2. 제2학기: 9월 1일부터 다음 해 2월 말까지
 - 3. 전항의 학기 외에 계절학기를 둘 수 있다.
 - 4. 학기 단위를 기간 내에서 주차별로 구별하여 운영할 수 있다.
- ③ 제2항에도 불구하고 교무운영상 필요한 경우나 총장이 필요하다고 판단할 경우에 학기 개시일 및 종료일을 조정하거나 학과, 학년 또는 학위과정별로 달리 정할 수 있다.

제14조 (수업일수)

- ① 수업일수는 매 학년도 30주 이상으로 하며, 유연학기제와 집중수업제를 운영할 수 있고 그에 관한 세부 사항은 따로 정한다.
- ② 천재지변, 그 외에 교육과정의 운영상 부득이한 사유로 제1항에 따른 수업일수를 충족할 수 없는 경우에는 「고등교육법 시행령」 제11조제2항에 따라 매 학년도 2주의 범위에서 수업일수를 감축할 수 있다.
- ③ 휴업일 등으로 인하여 휴강이 발생할 경우 정해진 절차에 따라 보강계획서를 제출하고 이행하여야 한다.

제15조 (휴업일)

- ① 정기 휴업일은 다음과 같다.
 1. 일요일
 2. 국정공휴일
- ② 입학전형, 졸업식, 천재지변 및 기타 긴박한 사정이 있을 경우 총장은 휴업기간을 변경하거나 임시휴업일을 정할 수 있다.
- ③ 필요에 따라 휴업일에도 수업을 할 수 있다.

제16조 (수업 연한 및 재학 연한)

- ① 본교 학생의 수업 연한과 재학 연한은 아래 각호와 같다.
 1. 본교 학생의 수업연한은 4년으로 하고 재학 연한은 8년으로 한다.
 2. 건축학과 학생의 수업연한은 5년으로 하고 재학연한은 10년으로 한다. 단, 건축학과 4년 과정은 1호에 적용한다.
 3. 약학과 학생의 수업연한은 6년으로 하고 재학연한은 8년으로 한다. 다만, 약학 전공교육을 위한 수업연한은 4년으로 한다.
 4. 전·편입 및 재입학 학생의 재학 연한은 본교에서 수업하여야 할 연한의 2배를 초과할 수 없다.
 5. 휴학기간은 재학 연한에 산입하지 않는다.
 6. 조기졸업의 자격을 득한 경우 수업연한을 1학기 감축 할 수 있다.
- ② 재학 연한 이내에 졸업에 필요한 전 과정을 이수하지 못한 사람은 제적된다.
- ③ 장애학생 등과 같이 총장이 허가하는 학점등록 학생의 예외적인 재학 연한은 따로 정한다.

제17조 (수업방법과 교수시간)

- ① 수업은 통상적인 출석수업 외에 학교규칙에 정하는 바에 따라 이러닝(e-Learning) 등 온라인 매체를 활용하는 방법을 사용할 수 있다.
- ② 교원은 학기당 학교규칙이 정하는 최소교수시간(책임수업시간) 이상의 강의를 한다.

제2절 입학과 등록

제18조 (입학 시기)

입학을 허가하는 시기는 매학기 시작일 30일 이내로 한다.

제19조 (입학자격)

학사과정의 입학자격은 다음 각 호의 어느 하나에 해당해야 한다.

1. 국내·외 고등학교를 졸업한 사람
2. 법령에 의하여 고등학교 졸업 이상의 학력이 있다고 인정되는 사람

제20조 (편입학)

국가법령과 학교규칙이 정하는 범위 내에서 편입학을 허가할 수 있다. 이에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제21조 (입학 및 편입학 전형)

- ① 입학 및 편입학생의 선발은 별도로 정하는 고사 또는 심사로 한다.
- ② 입학 및 편입학 전형의 절차와 방법은 모집 시에 공고한다.
- ③ 입학 및 편입학 전형에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제22조 (등록 및 편·입학의 취소)

- ① 등록은 매 학기 소정의 기일 내에 등록금을 납부하고 수강신청을 함으로써 완료된다.
- ② 입학 또는 편입학 관련 제반 절차를 기일 내에 이행하지 않을 때에는 입학 또는 편입학의 허가를 취소할 수 있다.
- ③ 신입학 및 편입학 전형과정에서 자기소개서 등 관련 서류의 위조, 허위작성, 대필 등이 확인될 경우 불합격 처리 하고, 입학 후에라도 서류 검증 등을 통하여 주요사항 누락, 서류 위조, 허위 작성, 대필 등 부정한 방법이 있다고 판단되는 경우에는 입학이 취소될 수 있다.
- ④ 대입 지원에서 부정한 방법으로 지원하거나 이에 협조하여 공정한 학생 선발 업무를 방해한 경우 입학 취소 및 별도의 처벌을 받을 수 있으며, 본교 및 타 대학에 부정한 방법으로 지원하여 입학이 취소된 자는 3년 동안 본교에 지원할 수 없다.
- ⑤ 총장이 인정하는 장애학생 등에 대하여는 학점등록을 허가하고 신청학점에 해당하는 등록금을 납부하도록 할 수 있으며, 그 등록에 관한 구체적인 사항은 따로 정한다.

제23조 (재입학)

- ① 제적된 사람이 재입학을 신청한 경우에는 총 정원의 범위 내에서 재입학을 허락할 수 있다. 단, 교원 및 의·약인 양성 관련 학과에 재입학하고자 하는 경우에는 모집단위별 재입학정원의 범위 안에서 재입학을 허락한다.
- ② 재입학을 희망하는 사람은 매 학기 개시 전 정해진 기간에 소정의 절차에 따라 신청하여야 한다.
- ③ 재입학을 신청한 학생의 제적 당시 모집단위가 폐지된 경우에는 해당 모집단위의 교과과정과 유사한 교과과정을 운영하는 모집단위로 재입학 할 수 있다. 다만, 유사한 교과과정을 운영하는 모집단위가 없는 경우의 재입학에 관하여는 총장이 따로 정한다.)

제24조 (전과)

2학년 및 3학년, 4학년 학생은 정해진 절차를 거쳐 자신의 소속을 같은 학년의 다른 모집단위로 옮길 수 있으며, 이에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제3절 등록금

제25조 (등록금 납부)

- ① 학생은 매학기 정해진 기간에 소정의 등록금을 납부하여야 한다.
- ② 등록금 납입기일 이전에 휴학 허가를 받은 학생은 그 학기 등록금을 납부하지 아니한다.
- ③ 등록금은 결석, 출석정지 또는 정학의 이유로 감면하지 아니한다.

제26조 (등록금의 공시) 매학기 개시 전에 등록금의 금액 및 납입 기일을 공시한다.

제27조 (등록금심의위원회)

등록금 책정에 관한 사항을 심의하기 위하여 등록금 심의위원회를 두며 그 구성 및 운영에 관한 사항은 따로 정한다.

제28조 (등록금 외 교육비)

실험·실습·실기 및 특별교육 등에 소요되는 기타 교육비용을 따로 징수할 수 있으며 그에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제29조 (등록금의 반환)

납부된 등록금은 과오납으로 인한 것이나 관계법령이 특별히 정한 경우 외에는 반환하지 않는다.

제30조 (등록금 체납자의 처리)

총장은 총 수업일수의 1/4 이상이 경과하였으나 등록금이 체납된 사람에 대해서는 출석의 정지를, 1/2 이상 경과하였으나 체납된 사람에 대하여는 제적 처분을 할 수 있다.

제4절 학적관리**제31조 (휴학 및 복학)**

- ① 질병 등 기타 부득이한 사정으로 인하여 당해 학기에 21일 이상 등교할 수 없는 재학생은 지정기간 내에 휴학 신청하여 총장의 허가를 얻어 휴학할 수 있다. 단, 질병으로 인한 때에는 의사의 진단서를 첨부하여야 한다.
- ② 학업성적 또는 품행이 불량하여 정상적인 수업을 받을 수 없다고 판단되는 사람에게 선도 기회를 부여하기 위하여 총장이 직권으로 휴학을 명할 수 있다.
- ③ 휴학은 1년(또는 학기) 단위로 실시하되 재학 중 3회, 통산 2년을 초과할 수 없다. 단, 의료기관이 인정하는 장기치료를 요하는 경우와 창업 또는 임신·출산·육아 등으로 수학할 수 없는 경우에 총장의 승인을 받아 휴학 기간을 2회 더 연장할 수 있으나 통산 4년을 초과할 수 없다.
- ④ 병역법상 복무의무로 인하여 수학할 수 없는 기간은 휴학기간에 산입하지 않는다.
- ⑤ 휴학한 사람은 그 휴학기간 만료 또는 휴학사유 해소 후 첫 학기 초에 복학하는 것을 원칙으로 한다. 단, 휴학기간 만료 전이라도 총장의 허가를 얻어 복학할 수 있다.

제32조 (유급)

- ① 간호학과와 약학과 학생에 한하여 유급을 적용하며 유급 대상자는 다음 각 호와 같다.
 1. 1년간 1, 2학기(계절학기 제외) 평점이 1.85 미만인 학생
 2. 1년간 전공과목 중 F학점이 3개 이상인 학생
- ② 유급은 매 학년말에 시행하며, 1학기만 이수하고도 유급대상자가 되는 학생은 그 다음 학기에 휴학하여 학점등록을 신청할 수 없다.
- ③ 유급된 학생은 성적 부진에 의한 제적 대상에서는 제외되나 1, 2학기 학점은 소실되며 등록 후 해당 학년 1, 2학기 과정을 다시 이수하여야 한다. 단, 채플과 교양과목의 학점은 인정해 주며, 다음 학기의 수강학점은 간호학과 15학점, 약학과 20학점으로 제한한다.
- ④ 약학과 학생은 2회, 간호학과 학생은 3회 유급하면 제적된다.
- ⑤ 유급 대상 학생에게 최소한 다음 학년도 등록 시작 2주 전에 유급 사실을 본인에게 통보한다.

제33조 (학사경고)

학업성취도가 현저하게 미흡한 학생에게 학사경고 조치를 하며, 그에 관한 기준, 내용, 방법 및 절차 등에 대한 구체적인 사항은 따로 정한다.

제34조 (이중학적 금지)

학사과정 학생(이하 “학생”이라 한다)은 이중학적을 보유할 수 없다. 다만, 국가법령 또는 학교규칙이 허용하거나 총장이 허락한 경우는 그렇지 않다.

제35조 (퇴학 및 제적)

- ① 자퇴하고자 하는 학생에 대해서는 제적을 허가할 수 있다.
- ② 다음 각 호의 어느 하나에 해당할 때에는 제적된다.
 1. 휴학 기간 경과 후 복학예정 기간 내에 복학하지 아니한 자
 2. 매 학기 소정의 기간 내에 등록을 완료하지 아니한 자
 3. 학칙에 따라 퇴학 또는 출교 처분을 받은 경우
 4. 학칙에 명시된 재학 연한 내에 소정의 과정을 이수하지 못한 경우

5. 학사경고를 연속 3회 또는 통산 5회 받은 경우
6. 유급을 누적하여(약학과 2회, 간호학과 3회) 받은 자

제5절 교육과정과 학점 취득

제36조 (교과목의 분류와 편성)

- ① 교과는 교양과목, 전공과목으로 구분하고, 이를 다시 필수과목과 선택과목으로 구분한다.
- ② 전공 과정은 다음과 같다.
 1. 제1전공: 소속 학과가 개설한 기본전공과정
 2. 제2전공: 소속 학과 이외의 학과가 개설한 전공과정(부전공, 복수전공, 연계전공, 융합전공, 자기설계 전공, 등)
- ③ 교양과목은 인성교양 영역, 인문학 영역, 사회과학 영역, 자연과학 영역, 문화예술 영역 등에 속하는 과목들이 균형 있게 포함되도록 편성한다.
- ④ 교직과정이 설치된 학과 등에 교직 과목을 둔다.
- ⑤ 교과목은 오프라인 강의와, 온라인 강의, 실험·실습 강의 등으로 진행되며, 교과목의 편성과 운영 등에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제37조 (교과 이수단위)

교과의 이수단위는 학점으로 하고, 학점은 1학기 간 15시간 이상의 강의를 1학점으로 하고, 실험 및 실습, 실기, 기타 학칙이 정하는 과목은 1학기 간 30시간 이상의 강의를 1학점으로 한다.

제38조 (휴, 보강)

공휴일 또는 부득이한 사정으로 휴강을 하고자 할 때, 교과목 담당 교수는 휴강 및 보강계획서를 제출하고 교무처장의 승인 후 이행한다. 그 방법과 절차 등에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제39조 (수강신청)

학생은 매 학기 이수하고자 하는 교과목에 대하여 수강 신청하여야 하며, 수강신청에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제40조 (학점인정)

- ① 수강과목에서 D학점 이상 받은 과목의 학점을 취득학점으로 인정한다.
- ② (군복무 기간 중 취득학점 인정) 「고등교육법」 제23조 제1~2항, 「고등교육법시행령」 제15조 제2항에 따라 군 복무중인 사람이 본교에서 인정하는 기관에서 소정의 등록 및 수강 절차를 거쳐 원격강좌로 취득한 학점 또는 평생교육진흥원의 평가와 인정을 받은 군 교육훈련 과정에서 이수하고 제출하는 학점은 학기당 3학점(연 6학점), 최대 12학점 이내에서 인정한다. 단, 군 복무 기간 중 취득한 학점으로 조기 졸업할 수 없다.
- ③ (고교-대학 연계 심화과정) 「고등교육법」 제23조(학점의 인정) 제1항 3호에 따라 고교생이 본교에 진학 후 “고교-대학 연계 심화과정”으로 취득한 학점은 최대 6학점 이내에서 인정한다.
- ④ (K-MOOC 강좌 취득학점 인정) 지식 공유를 주도할 온라인 K-MOOC 개설 강좌 중 본교가 정한 과목을 수강한 후 이수증을 제출한 학생에게 학기당 1학점, 재학 중 총 3학점까지 인정한다.
- ⑤ 학점 인정 관련 방법과 절차 등에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제41조 (학점의 취소)

인정한 학점이라도 그 인정과정에 과오 또는 부정행위가 확인되었을 때에는 이를 취소한다.

제42조 (학점 인정시기) 학점을 인정하는 시기는 학기말로 한다.

제43조 (학기당 취득학점)

학생의 매 학기 취득 기본학점은 16~17학점으로 하고 매 학기 최대 취득학점은 20학점으로 한다(약학과는 최대 23학점). 단, 학과(부)별 졸업 총족 학점에 따라 매 학기 취득 기준학점과 최대 취득학점을 달리 할 수 있으며 이에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제44조 (전공이수)

- ① 학사과정에서 학생이 소속한 전공(주전공) 이외에 다음 각 호에 해당하는 전공을 이수할 수 있고, 다음 각 호의 전공이수에 관한 세부사항은 따로 정한다.
 1. 복수전공: 학생이 소속한 학과(부)의 주 전공과 함께 다른 학과가 개설한 기본전공과정을 이수하는 전공과정
 2. 부전공: 학생이 소속한 학과(부) 이외의 전공과정을 일정 학점 수 이상 이수하는 교육과정
 3. 연계전공: 주 전공 교과과정과 연계하여 다른 학과(부)에 편성된 교과과정을 이수함으로써 추가할 수 있는 전공과정
 4. 융합(공유)전공: 모집 단위에는 설치되어 있지 않으나, 2개 이상의 학부, 학과 또는 전공이 융합하여 제시하는 전공과정
 5. 자기설계전공: 학생이 교과과정을 구성하여 총장의 승인을 받는 전공과정
- ② 제1항 각호에 해당하는 전공과정을 이수하지 않은 사람은 단일 전공과정을 이수해야 하며, 이를 위하여 해당 전공과목 75학점을 이수하여야 한다. 이수한 전공은 학적부와 졸업증서에 기재한다.
- ③ 제1항 각호에 해당하는 전공과정을 이수하고자 하더라도 유아교육과, 건축학과(5년제), 간호학과, 물리치료학과와 약학과의 전공은 이수할 수 없다.

제45조 (학·석사 연계과정)

- ① 재학 중 성적이 우수한 학생은 교무처장의 승인을 얻어 학사학위 과정과 대학원의 교육과정을 상호 연계하는 학·석사 연계과정을 이수할 수 있다.
- ② 제1항의 규정에 의하여 수강할 수 있는 석사학위과정의 교과목은 총 12학점을 초과할 수 없다.
- ③ 제2항의 규정에 의하여 취득한 학점은 학사학위과정 졸업 및 수료에 필요한 학점에 포함시키지 않는다.
- ④ 제1항의 운영에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제46조 (인증제 교육과정)

학과(부)는 일반교육과정과 국내외 교육과정인증기관의 기준에 적합하도록 설계하고 인증을 받은 교육과정을 병행하여 운영할 수 있다.

제47조 (외국인 학생 이수증서 수여) 외국인 특별생에게는 교과 이수의 정도에 따라 이수증서를 수여한다.

제48조 (재입학생의 학점) 재입학생은 제적 이전에 이수한 학점을 인정받을 수 있고, 이에 더하여 졸업에 필요한 잔여 학점을 이수하여야 한다.

제49조 (전과 및 편입학생 학점) 전과 및 편입학 한 사람에 한하여서는 전적대학 학과에서 이수한 교과목과 학점을 심사하여 해당 전과 및 편입학과의 과정과 공통되는 범위 내에서 취득한 성적과 학점을 인정하고, 소정의 잔여 과정을 이수하게 한다. 이에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제6절 시험과 성적

제50조 (시험) 교과목별로 성적을 평가하기 위해서 중간시험과 기말시험을 실시하는 것을 원칙으로 한다.

필요에 따라 퀴즈와 및 시험을 대체하는 다른 형태의 과제를 실시할 수 있다.

제51조 (응시자격) 학생은 3주 이상의 수업에 결석하면 그 교과목의 시험에 응할 자격이 없다. 단, 질병이나 기타 사고로 부득이 하게 중간시험과 학기말 시험에 응하지 못한 사람은 추가시험에 응할 수 있다.

제52조 (성적 평가)

- ① 학업성적은 100점 만점으로 하고, 출석상황과 학습태도(예습, 복습), 과제평가, 시험성적 등을 참작하여 부여한다. 단, 실험, 실습, 실기 및 기타 이에 준하는 특수 과목의 성적 평가는 따로 정할 수 있다.
- ② 병역, 질병이나 기타 부득이한 사정으로 중간시험과 기말시험에 응할 수 없는 사람은 시험 실시 24시간 이전에 증빙서류(진단서, 소집영장 원본 및 사본, 부고, 기타)를 첨부하여 총장의 승인을 얻어 추가 시험에 응할 수 있다. 추가시험으로는 B+를 상회할 수 없다.
- ③ 학업 성적의 등급과 평점은 다음과 같다. 성적 분포 비율은 별도로 정한다.

실점수	등급	평점	실점수	등급	평점
95~100	A+	4.50	70~74	C	2.00
90~94	A	4.00	65~69	D+	1.50
85~89	B+	3.50	60~64	D	1.00
80~84	B	3.00	59점 이하	F	0
75~79	C+	2.50	합격	P	불계

- ④ 매 학기 수업일수의 5분의 4 이상을 출석하지 아니한 교과목의 성적은 'F'가 된다. 다만, 불가피한 사유로 출석하지 못한 경우는 예외로 할 수 있다.

제7절 수료와 졸업

제53조 (수료학점) 졸업에 필요한 학점은 130학점(약학과 165학점, 건축학과 160학점) 이상으로 하되 학점에 의한 학년 수료 인정 학점은 다음과 같다.

학년	전학과(약학과)	학년	전학과(약학과)
제1학년	34학점 이상(46학점 이상)	제4학년	130학점 이상(165학점 이상)
제2학년	68학점 이상(92학점 이상)	제5학년	160학점 이상
제3학년	102학점 이상(138학점 이상)		

제54조 (학위수여) 이 학칙에 따라 소정의 과정을 이수한 사람에 대하여는 [별표 2]의 학위에 따라 별지 [서식 1], [서식 2]에 의한 졸업증서를 수여한다.

제55조 (복수학위 수여) 외국대학과의 복수학위 협정에 따라 복수학위를 수여할 수 있으며, 복수학위운영에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제56조 (졸업)

- ① 이 학칙에서 정한 재학연한 이내에 전공을 반드시 이수하여야만 졸업할 수 있다. 복수전공(부전공, 교직, 평생교육사 과정 포함), 연계전공 및 자기설계전공, 융합(공유)전공도 재학연한 이내에 모든 과정을 이수한 사람에 한하여 이를 인정한다. (교육과정의 졸업학점이수 표 참조).
- ② 학생이 졸업하기 위해서는 130학점(약학과 165학점, 5년제 건축학과는 160학점) 이상의 학점을 취득하여야 한다.
- ③ 7학기 동안에 4학년의 전 과정(5년제 건축학과는 9학기 동안에 5학년의 전 과정)을 이수한 사람 중 전

학과목 성적의 평균평점이 4.2 이상인 사람은 조기졸업을 할 수 있다. 조기졸업에 관한 구체적인 사항은 따로 정한다.

- ④ (학사학위취득 유예) 정규 8학기(5년제 건축학과 10학기)를 모두 이수하고 모든 졸업기준을 갖추었으나 정한 기간에 본인이 학사학위취득의 유예를 신청할 수 있다. 이에 관한 구체적인 사항은 따로 정한다.

제4장 학생

제1절 학생활동

제57조 (학생회)

- ① 본교 학생은 삼육대학교 총학생회(이하 “총학생회”라 한다) 및 자치기구를 구성할 수 있다.
- ② 학생회는 전시, 사변 또는 이에 준하는 국가 비상사태 시 그 활동이 정지될 수 있다.
- ③ 학생들의 전반적인 활동(총학생회 및 각 자치기구 포함)을 지도하기 위하여 학생지도위원회를 두며, 그 운영에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제58조 (학생회비) 본교에 재학하는 학생은 자율적으로 학생회비를 납부한다.

제59조 (학생지도) 총장은 매 학년 초에 효과적인 학생지도 계획을 수립하여 교수들과 협의하여 이를 시행한다. 이 학칙에서 정하지 않은 학생지도 및 생활에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제60조 (학생활동)

- ① 본교 학생은 학내·외를 막론하고 정당 또는 정치적 목적의 단체에 가입하거나 정치활동을 할 수 없다.
- ② 학생은 학교의 운영에 관하여 직접 관여할 수 없으며, 집단행위 및 성토, 시위, 농성, 등교거부 등의 학업에 지장을 초래하는 행위를 할 수 없다.
- ③ 이 학칙에 명시되지 않은 학생활동에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제61조 (간행물) 학생 단체 또는 학생의 모든 정기 및 부정기 간행물은 지도교수의 추천과 학생지도위원회 심의를 거쳐 총장의 승인을 받아 발행한다.

제62조 (장애학생 지원 및 차별 금지)

본교의 특별전형을 통하여 신입학 및 편입학한 학생들의 학습지원을 위하여 학습도우미 파견 및 장애학생 지원센터 운영, 장학금 지급 등의 복지지원을 확대하고, 장애학생에 대한 학습 차별을 금지하여야 하며 문제 제기가 있을 경우에는 장애학생특별지원위원회에서 처리한다.

제2절 장학금

제63조 (장학금 지급대상)

- ① 본교 학생으로서 학업성적이 우수하고 품행이 단정한 사람 및 경제적 사정이 곤란한 사람에게 장학금을 지급할 수 있다.
- ② 장학생 선발 및 지급에 관한 사항은 따로 정한다.

제64조 (등록금의 감면) 총장은 품행이 단정하고 학업 성적이 특히 우수하거나 상이군인 혹은 순국지사의 유자녀로서 경제적으로 곤란한 사람, 학생장학위원회 추천을 받은 사람 또는 장학상 필요하다고 인정되는 사람에 대하여 등록금 및 기타 징수금의 전부 또는 일부를 감면할 수 있다.

제3절 포상 및 징계

제65조 (포상) 학업성적이 우수하고 타의 모범이 되는 학생에게는 포상할 수 있다.

제66조 (징계)

- ① 총장은 학생이 학교규칙을 위반하거나 학생의 본분에 어긋난 행위를 하였을 때에는 징계할 수 있다.
- ② 징계는 근신과 유기정학, 무기정학, 제적으로 구분한다.
- ③ 학생을 징계하고자 하는 경우에는 해당 학생에게 징계혐의 사실을 사전에 고지하고, 구두진술·증거제출·의견제출의 기회를 주어야 한다.
- ④ 징계 내용과 절차에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제67조 (징계자의 재입학) 학교규칙 위반에 따른 징계로 제적된 사람은 학과교수회의 및 학생생활지도위원회 심의를 거쳐 총장이 이를 승인할 경우 재입학 할 수 있다.

제5장 공개강좌

제68조 (공개강좌)

- ① 교양 또는 전문분야에 관한 이론과 기술의 습득을 희망하는 자를 위하여 공개강좌를 둘 수 있다.
- ② 공개강좌를 이수한 자에게는 이를 증명하는 수료증을 교부할 수 있다.
- ③ 공개강좌의 개설 및 운영에 관한 세부사항은 총장이 이를 따로 정한다.

제6장 회의체

제1절 교수회와 평의원회

제69조 (교수회 종류와 의장)

다음 각 호와 같이 교수회를 두고 그 구성과 의장은 아래와 같다.

1. 전체교수회는 본교 소속 전임교원으로 구성하고 총장이 의장이 된다.
2. 단과대학교수회는 해당 대학 소속 전임교원으로 구성하고 학장이 의장이 된다.
3. 학과(학부)교수회는 해당 학과(학부) 소속 전임교원으로 구성하고 학과장(학부장)이 의장이 된다.
4. 대학원교수회는 해당 대학원 소속 전임교원으로 구성하고 대학원장이 의장이 된다.

제70조 (전체교수회)

- ① 의장이 필요하다고 인정할 때 또는 재적 교원 3분의 1 이상 요구가 있을 때 교수회를 소집한다.
- ② 교수회는 다음 각 호의 사항을 심의한다.
 1. 학칙 제정과 개정의 발의에 관한 사항
 2. 교수 및 교수 연구에 관한 사항
 3. 입학, 졸업 또는 진급에 관한 사항
 4. 학생지도, 학생 포상, 장학 및 징계에 관한 사항
 5. 대학평의원의 선출에 관한 사항
 6. 기타 총장이 부의하는 중요 학사관련 사항
- ③ 교수회 심의사항 중 일부 사항을 심의하는데 필요한 경우 별도의 위원회를 구성·운영할 수 있다.

제71조 (대학과 학과(학부), 대학원의 교수회)

- ① 대학·학과(학부)·대학원의 중요사항을 심의하기 위하여 각 단위별 교수회를 둘 수 있다.
- ② 대학·학과(학부)·대학원의 교수회의 구성, 기능 및 운영 등에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제72조 (대학평의위원회)

- ① 대학의 중요사항을 심의하기 위하여 학교법인삼육학원 법인정관 제8장에 정해진 바에 따라 대학평의위원회를 둔다.
- ② 대학평의위원회의 구성, 기능 및 운영 등에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제2절 위원회 및 기타 회의체

제73조 (교무위원회)

- ① 교육·연구 등 교무에 관한 중요사항을 심의·의결하기 위하여 교무위원회를 둔다.
- ② 교무위원회는 총장과 부총장, 대학원장, 대학장, 처장·실장·본부장, 교육혁신단장, 국제교육원장, 학술정보원장, 대학평의위원회대표로 구성하고, 총장이 의장이 되고 교무처장이 서기가 된다.
- ③ 교무위원회는 재적위원 과반수의 출석과 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.
- ④ 교무위원회는 다음 각 호의 사항을 심의·의결한다.
 - 1. 교육조직, 부속시설과 부속기구의 설치·운영 및 폐지에 관한 사항
 - 2. 학과 또는 학부 설치 및 폐지에 관한 사항
 - 3. 학사 관련 규정·내규·지침의 제정, 개정 및 폐지에 관한 사항
 - 4. 입학·수료·졸업에 관한 사항
 - 5. 교원 및 교무에 관한 사항
 - 6. 교무 관련 위원회의 설치·운영 및 폐지에 관한 사항
 - 7. 기타 총장이 부의하는 사항
- ⑤ 교무위원회 심의사항 중 일부 사항을 심의·의결하는데 필요한 경우 별도의 소위원회를 구성·운영할 수 있다.

제74조 (행·재정위원회)

- ① 대학의 행정에 관한 중요사항을 심의·의결하기 위하여 행·재정위원회를 둔다.
- ② 행·재정위원회는 총장과 부총장, 대학원장, 대학장, 처장·실장, 국제교육원장, 학술정보원장, 산학협력단장, 인성교육원장, 사회봉사단장, 평생교육원장, 내부감사, 기획평가팀장, 예산팀장, 총장이 지명하는 교수 1인과 직원 1인으로 구성하고, 총장이 의장이 되고 기획처장이 서기가 된다.
- ③ 행·재정위원회는 재적위원 과반수의 출석과 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.
- ④ 행·재정위원회는 다음 각 호의 사항을 심의·의결한다.
 - 1. 행정조직과 기관 및 기구의 설치·운영 및 폐지에 관한 사항
 - 2. 행정 관련 규정·내규·지침의 제정, 개정 및 폐지에 관한 사항
 - 3. 대학 시설 및 장비의 구입·설치·운영 및 폐기에 관한 사항
 - 4. 직원의 인사·복지·배치 등에 관한 사항
 - 5. 예산의 편성·집행 및 결산에 관한 사항
 - 6. 행정에 관한 제반 사항과 기타 총장이 부의하는 사항
- ⑤ 행·재정위원회 심의사항 중 일부 사항을 심의·의결하기 위하여 필요한 경우 별도의 소위원회를 구성·운영할 수 있다.

제75조 (직원회)

- ① 직원의 행정·복지 등에 관한 중요사항을 심의하기 위하여 직원회를 둔다.

② 직원회의 설치·운영·폐지 등에 관한 사항은 따로 정한다.

제76조 (기타 위원회 및 협의회)

- ① 교무위원회와 행·재정위원회 외에도 다양한 분야에 관한 전문적 연구·심의를 위하여 각종 위원회나 협의회를 설치·운영할 수 있다.
- ② 각 위원회나 협의회 설치·운영·폐지에 관한 사항은 회의체의 특성에 따라 교무위원회나 행·재정위원회 승인을 받아야 한다.

제7장 학칙의 개정

제77조 (학칙 개정)

이 학칙을 개정하고자 할 때에는 아래의 절차를 거쳐야 한다.

1. 학칙을 개정하고자 하는 부서의 장은 학칙개정 의뢰 시 관련 부서와의 충분한 협의를 거친 후 학칙개정의 필요성, 개정내용, 시행예정일 및 개정에 따른 효과를 교무처장에게 제출한다.
2. 발의된 개정안은 교무처장이 개정의견을 수합하여 작성한 학칙 개정안을 교내 신문, 게시판 또는 홈페이지를 통하여 7일 이상 공고한다.
3. 교무처장이 접수한 의견을 검토하여 심의안을 작성하고 교무위원회와 대학평의원회에서 개정안을 심의한다.
4. 총장은 심의 결과에 따른 개정안을 본교 이사회에 보고하여 의결을 받아야 한다.
5. 총장은 의결을 받은 즉시 개정된 학칙을 확정·공포하여 시행한다.
6. 개정된 학칙은 공포한 날부터 시행한다.

제78조 (절차의 생략) 관련 법령과 정관 등 상위 규정의 개정 내용을 반영하는 하위 규정의 경미한 개정, 단순한 자구 수정, 명백한 오류의 정정 등과 같이 기술적이거나 사소한 사항은 제77조 제3호부터 제5호까지의 절차를 생략할 수 있다.

제8장 부칙

부 칙

- ① 본 개정 학칙은 2021년 3월 1일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 2021학년도부터 모집단위가 통합되어 신설된 학과는 다음의 각 호와 같이 운영한다.
 1. ‘항공관광외국어학부’로 통합된 중국어학과와 일본어학과는 구학칙에 의하여 재학생이 졸업하는 2023학년도(2024년 8월말)까지 존속한다. 단, 기존의 중국어학과와 일본어학과의 휴학자는 ‘항공관광외국어학부’로 복학하되 본인의 의사에 따라 통합 전 학과로 학적을 유지할 수 있으나 ‘항공관광외국어학부’의 교육과정을 따른다.
 2. ‘지능정보융합학부’로 통합된 경영정보학과와 IT융합공학과는 구학칙에 의하여 재학생이 졸업하는 2023학년도(2024년 8월말)까지 존속한다. 단, 기존의 경영정보학과와 IT융합공학과 휴학자는 ‘지능정보융합학부’로 복학하되 본인의 의사에 따라 통합 전 학과로 학적을 유지할 수 있으나 ‘지능정보융합학부’의 교육과정을 따른다.

[별표1]

「학부(과) 편성 및 입학 정원」

단과대학	모집단위	세부전공	2021	2020	2019	2018	2017
신학대학	신학과			40	35	35	35
인문사회대학	영어영문학부	영어영문학전공	80	80	90	90	90
		영어통번역전공					
	중국어학과		-	30	34	34	34
	일본어학과		-	30	34	34	34
	경영학과		62	62	57	57	57
	경영정보학과		-	40	40	40	40
	유아교육과		50	50	50	50	50
	자유전공학부		-	-	-	-	36
	글로벌한국학과		30	20			
항공관광외국어학부		동양어문화전공	40	-	-	-	-
		항공관광전공					
보건복지대학	사회복지학과		30	30	28	28	28
	보건관리학과		30	30	30	30	30
	상담심리학과		40	40	39	39	39
	식품영양학과		46	46	46	46	46
	생활체육학과		40	40	45	45	45
	물리치료학과		40	40	40	40	40
과학기술대학	컴퓨터·메카트로닉스공학부	컴퓨터공학전공	-	-	111	111	111
		소프트웨어전공					
		메카트로닉스전공					
	화학생명과학과		73	73	73	73	73
	동물생명자원학과		40	60	60	60	60
환경디자인원예학과		75	75	75	75	75	
미래융합대학	컴퓨터공학부	컴퓨터시스템전공	71	71	-	-	-
		소프트웨어전공					
	IT융합공학과		-	40	-	-	-
	지능정보융합학부	경영정보시스템전공	100	-	-	-	-
지능정보공학전공							
지능형시스템공학전공							
문화예술대학	건축학과 (5년제)		40	40	36	36	36
	건축학과 (4년제)		10	-	-	-	-
	아트앤디자인학과		70	70	84	84	84
	음악학과		50	50	50	50	50
간호대학	간호학과		65	65	65	65	65
	간호학사학위특별과정		(40)	(40)	(40)	(40)	(40)
약학대학	약학과		(30)	(30)	(30)	(30)	(30)
계			1,122(70)	1,122(70)	1,122(70)	1,122(70)	1,158(70)

[별표2]

「학부(과)별 학위명」

대학명	학과/전공	학위	학과/전공	학위
신학대학	신학과	신학사		
인문사회대학	영어영문학전공	문학사	유아교육과	문학사
	영어통번역전공	문학사	동양어문화전공	문학사
	경영학과	경영학사	항공관광전공	관광경영학사
보건복지대학	사회복지학과	사회복지학사	식품영양학과	이학사
	보건관리학과	보건학사	생활체육학과	체육학사
	상담심리학과	문학사	물리치료학과	물리치료학사
과학기술대학	화학생명과학과	이학사	동물생명자원학과	이학사
	환경디자인원예학과	이학사		
미래융합대학	컴퓨터공학전공	공학사	소프트웨어전공	공학사
	경영정보시스템전공	경영공학사	지능형시스템공학전공	공학사
	지능정보공학전공	공학사		
문화예술대학	건축학과 (5년제)	건축학사	아트앤디자인학과	디자인학사
	건축학과 (4년제)	공학사	음악학과	음악학사
간호대학	간호학과	간호학사		
약학대학	약학과	약학전문학사		
연계전공	학과/전공	학위	학과/전공	학위
연계전공	중독심리전공	문학사	스마트헬스케어전공	이학사
	미디어콘텐츠전공	문학사	정원디자인전공	이학사
	공연예술콘텐츠전공	문학사	외식산업경영전공	이학사
	유아건강교육전공	문학사	운동재활전공	이학사
	데이터과학전공	경영학사	중독재활전공	보건학사
	마케팅사회조사경영	경영학사	건강운동관리전공	체육학사
	사회적경제전공	경영학사		
융합(공유)전공	학과/전공	학위	학과/전공	학위
융합(공유)전공	바이오그린디자인	이학사	스포츠의학전공	체육학사

[서식 1]

제○○○○호

학 위 증

○ ○ ○
년 월 일생

위 사람은 본 대학교 소정의 과정을 이수하여 아래와 같이 학사의
자격을 갖추었으므로 이 증서를 수여함

학과(전공): ○○○학과, ○○학사
○○○학과, ○○학사
○○○학과, ○○학사
부 전 공: ○○○

○○○○년 ○○월 ○○일

삼육대학교 총장 ○ ○ ○

학위등록번호: 삼육대 ○○○○(학)○○○

[서식 2]

제○○○○호

학 위 증

성 명 :
주민등록번호 :
전 공 :

위 사람은 「학점인정 등에 관한 법률 시행령」 제16조의규정에 의한 ○
○학(전공)의 과정을 이수하고 (○○학사)의 자격을 얻었으므로 이를 인정
하고 이 증서를 수여함

○○○○년 ○○월 ○○일

삼육대학교 총장 ○ ○ ○

교육부 학위등록번호: 삼육대- 학점-○○○○-학-○○○

•
•
•
•
•
•

IV. 학사운영 학칙시행학칙

삼육대학교 학칙시행세칙

제1장 목적

제1조 (목적) 본 학칙 시행세칙은 삼육대학교 학칙이 정한 범위 안에서 학칙 시행 상 필요한 세부사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2장 입학, 편입학, 재입학

제1조 (입학 - 학칙 제18조, 제19조, 제21조, 제22조) 매 학년도의 “학생 모집 요강”에 따라 필요한 서류를 제출하고(관계 학칙 참조) 면접을 거쳐 합격된 후 따로 정하는 바에 따라 등록을 완료함으로써 우리 대학교의 학생이 된다.

제2조 (편입학 - 학칙 제20조, 제21조, 제22조)

- ① 매 학기의 “편입학생 모집 요강”에 명시된 전형에 합격하고 등록을 완료함으로써 우리 대학교의 학생이 된다.
- ② 편입학은 학사편입학과 일반편입학으로 구분하며 모집에 관한 세칙은 모집 시마다 이를 총장이 따로 정한다.
- ③ 학사편입학의 경우 3학년 전체 입학정원의 5% 이내와 해당 학과(부) 입학정원의 10% 이내에 한하여 정원 외로 허가할 수 있다.
- ④ 일반편입학의 경우 여석이 있는 경우에 한하여 3학년에 편입학을 허가할 수 있다.
- ⑤ 적절한 자격을 갖춘 외국인, 교포, 재외국민 자녀 등은 입학정원 외로 3학년에 편입학을 허가할 수 있다
- ⑥ 3학년에 편입학된 학생은 68학점 이상, 4학년 편입학생은 34학점을 각각 이수해야 한다. 단, 간호학 사학위완성과정은 따로 정한다.[개정: 2007.2.23, 2008.1.28]
- ⑦ 편입생은 조기졸업을 할 수 없다.
- ⑧ 편입생이 이수해야 할 학점은 다음과 같다.

[표 1] 편입생 학점이수표-약학과는 제외

편입 학년/학기	교양		전공		졸업최소학점
	교양필수	영역별교양 (교선)	최소전공 (복수전공 선택시)	단일전공	
공통사항	학과가 요구하는 모든 전공필수 및 전공선택 학점을 이수하여야 함				
3-1 편입	6 (인성교양/2과목)	-	42	51	68학점
3-1 편입 (건축학과)	6 (인성교양/2과목)	-	-	86	102학점
4-1 편입	3 (인성교양/1과목)	-	-	21	34학점

※ 편입생이 부전공을 이수할 경우 제1전공의 단일전공 학점을 이수하여야 함.
[개정: 2007.7.23, 2008.1.28, 2009.3.2., 2009.11.23., 2014.1.3]

제3조 (재입학 절차 - 학칙 제23조) 학사징계에 의한 제적자(학칙 제35조)가 재입학을 희망하는 경우 소정의 절차를 거친 후 총장의 허락을 받아 재입학할 수 있다.

제4조 (입학, 편입학 및 재입학 허가) 입학은 총장이 허가하며, 편입학과 재입학은 정원에 결원이 있을 때에 한하여 허가할 수 있다. 단, 우리 대학교의 재적생 및 제적생에 대하여는 편입학을 허가하지 아니한다. [신설 : 2021.2.22.]

제3장 등록, 학점, 수강신청, 평가, 학사경고, 휴학, 학석사 연계과정

제1조 (등록 - 학칙 제25조)

- ① 등록을 원하는 학생은 등록금을 납부하고 학기 초 소정 기간 내에 교무처의 지시에 따라 학과 등록 절차를 마쳐야 한다. 지정된 등록일시는 이를 엄수하여 수업에 지장이 없도록 하여야 한다. 기일 내에 등록치 않은 학생은 지연기간에 해당하는 과목의 시간에 결석한 것으로 처리한다.
- ② 학과 등록 시에 학생들은 요람 및 기타 공지사항을 따르고 또 학생은 각 학과 학년별 지도교수로부터 수강과목에 관한 면밀한 지도를 받아야 한다.
- ③ [삭제: 2009.3.2]
- ④ 등록금
 1. 정규 8학기(5년제는 10학기) 등록을 필 한 후에 남은 학점을 이수할 경우, 1~3학점까지는 해당 학기 등록금의 6분의 1 해당액, 4~6학점까지는 해당 학기 등록금의 3분의 1 해당액, 7~9학점까지는 해당 학기 등록금의 2분의 1 해당액을 납부하여야 하며, 시간제등록생도 이에 준한다.
[개정: 2006.1.26., 2012.1.9., 2013.2.15., 2015.3.16., 2018.2.26]
 2. [삭제 : 2015.3.16.]
 3. 정규 8학기(5년제는 10학기) 등록을 필한 후에 졸업 필수 과목으로 학점이 부여되지 않은 과목이 남은 경우, 또는 졸업학점을 모두 이수하고 취업 준비를 위해 졸업을 유예하는 학생인 경우, 학적 유지를 위해 반드시 학점을 등록 할 필요는 없지만 수강 학점이 있는 경우 본교 수업 연한 초과자의 차등납부제(학칙시행세칙 제3장 제1조 ④항 등록금)를 적용한다. [신설 : 2018.2.26.] [개정: 2019.3.25.]

제2조 (학점 취득 - 학칙 제43조)

- ① 매 학기 취득 기준학점은 17학점(약학과는 23학점)으로 한다. [개정: 2008.1.28., 2009.3.2., 2017.2.27]
- ② [삭제: 2008.1.28].
- ③ 평균평점이 3.70 이상인 학생은 20학점(약학과는 25학점)까지 이수할 수 있다. [개정: 2008.1.28., 2009.3.2., 2017.2.27]
- ④ 장학금 혜택을 받기 원하는 학생은 15학점(약학과는 17학점) 이상 취득하여야 한다.
[개정: 2008.1.28., 2009.3.2., 2016.2.1]

제3조 (수강신청 - 학칙 제39조)

- ① 다음 학기에 학업을 계속할 모든 학생은 수강신청을 하여야 한다. 다만, 학사학위취득 유예자는 수강신청을 의무화 하지 않는다. 학사학위취득 유예자가 희망하는 경우 수강신청을 통해 학점을 이수할 수 있다.
- ② 교육과정에서 휴학 등의 사유로 수강신청의 어려움이 있을 경우 학과장, 지도교수의 지도를 받는다.
- ③ 필수과목(교양, 전공, 교직)에 F나 FA를 받은 학생은 반드시 재이수 하여야 한다.
- ④ 수강신청 학점은 17학점(약학과는 23학점)을 신청함이 원칙이나 전 학기 평균평점이 3.70 이상인 학

생은 20학점(약학과는 25학점)까지 신청할 수 있다. 단, 학사경고 대상자는 15학점(약학과는 20학점)을 초과할 수 없으나 학교에서 제공하는 특별 교육 프로그램을 이수한 학생에게는 학점을 제한하지 아니한다.[개정: 2012.7.9., 2017.2.27]

- ⑤ 수강신청과목 중 선택과목에서 1학점 과목이 없이 허용기준 학점보다 1학점이 많을 경우는 그 학점을 인정받을 수 있다.
- ⑥ 수강신청을 하고 수강하지 않는 과목은 F로 처리하며, 수강신청을 하지 않고 수강하는 과목의 학점은 인정받지 못한다.
- ⑦ 시간이 중복되는 과목의 수강신청은 할 수 없다.[개정: 2007.2.23, 2008.1.28]
- ⑧ 허용된 기준학점을 초과하여 수강신청 하였을 때에는 일반선택, 교양선택, 전공선택, 교양필수, 전공필수의 순 및 학점이 적은 순으로 삭제한다. [개정: 2007.2.23., 2013.10.28]
- ⑨ 재수강 과목은 C+ 등급 이하인 경우에 재수강할 수 있으며, 재수강 과목의 성적 상한은 B+로 한다. 단, 재수강 횟수는 과목당 1회에 한한다. [개정: 2015.3.16., 2017.2.27]

1. 재수강과목은 이미 취득한 성적과 새로 취득한 성적 중 높은 성적으로 인정한다. 다만, 낮은 성적 과목은 'W'(Withdrawal)로 표기하고 취득 학점과 평점 평균에는 반영하지 아니한다. 유사과목의 재수강도 이에 준한다.[개정: 2007.1.28., 2014.3.31]

2. [삭제: 2014.3.31]

3. 재수강 과목과 대체과목의 유사성에 대해서는 교양은 스미스학부대학에서 전공은 학과에서 판정한다. [개정: 2017.2.27]

⑩ (복학생의 수강신청)

1. 복학생에 대하여는 복학 해당 학년도 교육과정에 준하여 수강신청하고 복학전 미취득과목이 개설되지 않을 때는 유사과목으로 대체하여 수강신청 할 수 있다.

2. 전항의 대체 유사과목은 학과장이 지정하여 교무처장의 승인을 받아야 한다.

⑪ (편입.전과 학생의 수강신청) 편입학생과 전과학생의 수강신청은 편입.전과 학생의 학점이수표에 따른다.

⑫ (수강신청 최소학점) 수강신청 최소학점은 13학점 이상으로 한다. 단, 8학기(건축학과 10학기)에는 예외로 한다. [신설: 2008.1.28., 개정: 2016.3.21., 2021.2.22.]

⑬ (군 복무학생 학점등록). [삭제: 2009.11.23]

⑭ 약학과 학생의 경우 5학년 2학기까지 실무실습, 약학총론 및 약사법규를 제외한 전공필수 교과목의 101학점을 취득하지 못한 학생은 6학년 실무실습 수강 시청 및 실습을 할 수 없다. [신설: 2011.1.31., 개정: 2016.3.21]

⑮ 수강하는 모든 과목에 대하여 매 학기 2회(중간, 기말) 강의평가를 실시한다. [신설: 2013.4.28.]

⑯ (교수-자녀간 강의수강 사전 신고) 강의를 수강하는 학생이 해당 강의를 담당하는 교원의 자녀인 경우, 교원은 학생 수강신청 후 즉시 신고서(별도양식)를 작성하여 교무처에 제출하여야 한다. [신설: 2021.1.22.]

제4조 (강좌의 폐강) 교과목에 등록된 학생 수가 교양과목인 경우 15명 이하, 전공과목인 경우 7명 이하의 강좌는 설강하지 않는 것을 원칙으로 하나 부득이한 경우에는 총장의 허가를 받아 강좌를 개설할 수 있다. [개정: 2004.11.26, 2006.9.4, 2008.12.4, 2011.4.13., 2012.3.13., 2017.2.27]

제5조 (시험 - 학칙 제50조)

① 모든 학생은 대학이 일제히 실시하는 중간고사와 기말고사에 응하여야 한다. 중간고사와 기말고사에 대한 교무처의 계획과 일치하지 않는 시험은 교무처장의 승인이 있어야 시행될 수 있다. 단, 학과 담당교수의 재량에 의하여 학력 향상을 위하여 수시로 해당 학기 중 시험을 시행할 수 있다.

② 각 교과목의 고사시간은 50분을 원칙으로 한다.

③ (추가시험) 중간고사나 기말고사에 응시치 않는 경우는 F로 된다. 추가시험제도는 원칙적으로 인정치

않는다. 단, 갑작스럽고 중대한 사고, 집안의 예기치 않은 참사, 기타 중대한 일로 추가시험이 불가피한 학생은 증빙서류를 첨부하여 교무처에 제출하여 허락을 받아야 한다. 중간고사인 경우 추가 시험 기간에도 불가피한 일이 계속되어 추가시험 응시도 불가능할 때에는 평소의 학습 현황 및 기타 평가 등을 참고로 해당 과목의 최하점수에서 중간점수 사이의 점수를 줄 수 있다. 기말고사인 경우는 중간고사 성적의 90%까지를 줄 수 있다. 학생은 개별적으로 담당교수를 만나 시험을 볼 수 있도록 별도의 배려를 요구하여서는 안 된다. 추가시험 성적은 B+를 초과하지 못한다.

- ④ 부정행위자의 성적은 해당 과목을 F로 처리한다.
- ⑤ 시험시간에 학생이 20분 이내로 지각을 했으면 응시할 수 있으나 20분이 경과한 경우에는 응시할 수 없다. 따라서 모든 학생은 시험이 시작된 지 20분까지는 교실에서 나가지 못한다.
- ⑥ 재학생 중 중간고사에 응시하고 군입대로 인하여 기말고사에 응시치 못하는 경우에는 중간고사 성적을 학기 성적으로 처리할 수 있다. 단, 중간고사 이후의 입대예정자는 입대 2주일 전까지는 수업에 참석해야 하고, 입대일이 기말고사 종료 일주일 이후인 자는 기말고사에 응시해야 한다.

제6조 (성적 및 평점 - 학칙 제52조)

- ① 학업 성적은 다음과 같이 기재 처리한다.

[표 2] 등급별 점수 및 평점 환산표

등 급	점 수	평 점	등 급	점 수	평 점
A+	95-100	4.50	A	90-94	4.00
B+	85-89	3.50	B	80-84	3.00
C+	75-79	2.50	C	70-74	2.00
D+	65-69	1.50	D	60-64	1.00
F	59 이하	0	FA	결석으로 인한 낙제	0

- ② 평균평점 성적에 의하여 순위를 정할 때의 동점자 처리는 취득 학점이 많은 자, 전공필수, 교양필수, 전공선택, 일반선택의 성적이 좋은 자 및 백분위 점수에 의하여 처리한다. [개정: 2007.2.23, 2007.1.28, 2011.6.13]
- ③ 모든 과목의 성적분포 비율은 다음과 같이 상대평가를 원칙으로 하되, Pass/Fail로 평가 할 수 있다. 단, 천재지변 또는 사회재난 등 교육과정의 운영상 브득이한 사유가 있을 경우 학업성적평가 방법은 총장이 따로 정할 수 있다. [개정: 2010.12.17., 2012.3.13., 2013.1.7., 2013.2.15., 2020.05.11.]

A 이상: 30% 이하 B~B+: 0~70% C+ 이하: 30% 이상

단, 실험실습과목, 연극, 합창(주) 및 단체교육과목이나 졸업논문, 전공실기, 외부 위탁에 의한 실습과목 및 수강인원이 9명 이하인 과목은 다음과 같이 평가한다. [개정: 2016.3.28.]

A 이상: 40% 이하 B~B+: 0~80% C+이하: 20%이상

교직과목은 A 이상: 30% 이하, B~B+: 0%~90%, C+ 이하: 10% 이상으로 평가한다. 다만, 별도상대평가(A이상: 40%이하, C+이하: 20% 이상) 중 교무처장의 승인을 받은 과목은 이에 준하여 평가한다. [개정: 2015.3.16.]

- ④ (학점포기) [삭제: 2014.3.31.]

제7조 (학점취득 특별시험) [본조 삭제: 2009.11.9]

제8조 (학사경고 - 학칙 제33조)

- ① 어떠한 사유로나 전체 평균평점이 1.50 미만인 학생에게는 학사경고를 발한다.
[개정: 2007.2.23, 2011.6.13]
- ② 학사경고 처분을 받은 학생에게는 다음 학기 수강 학점수를 15학점(약학과는 20학점) 이하로 제한한다. 단, 학교에서 제공하는 특별 교육 프로그램을 이수한 학생에게는 학점을 제한하지 아니한다.[개정: 2009.2.18., 2012.1.9., 2012.7.9., 2018.2.26]
- ③ 학업성적 부진으로 학사경고 처분을 받은 자로서 그 이후 학기 성적의 평균평점이 1.50 이상인 자에게는 학사경고를 해제한다.[개정: 2007.2.23, 2011.6.13]
- ④ 재학기간 중 학사경고를 연속하여 3회 이상 받은 자나 재학 중 통산하여 5회 이상 받은 자는 제적된다. 다만, 제9학기 이상 등록자 중 10학점 미만 신청자와 현장실습(인턴십)신청자로 3학점 초과하여 수강신청한 자는 학사경고 대상에서 제외한다.[개정: 2011.6.13]

제9조 (휴학, 복학 - 학칙 제31조) [본조 개정: 2014.10.27]

- ① (휴학의 종류) 휴학은 다음 각 호와 같이 구분한다.
 - 1. 일반휴학: 학칙 제31가 정하는 통산 2년을 초과할 수 없는 휴학
 - 2. 특별휴학: 학칙 제31조가 정하는 통산 4년을 초과할 수 없는 휴학
- ② 특별휴학의 종류는 다음 각 호와 같다.
 - 1. 임신·출산·육아 휴학: 장기치료·임신·출산 또는 만 8세 이하 자녀의 육아로 인한 휴학
 - 2. 군입대 휴학: 군복무로 인한 휴학(의무복무기간에 한함)
 - 3. 창업 휴학: 「벤처기업 육성에 관한 특별조치법」이 정하는 ‘벤처기업’의 창업으로 인한 휴학(기업 대표인 경우에 한함)
- ③ 휴학절차
 - 1. 휴학을 하고자 하는 학생은 소정의 절차에 따라 신청한 후 교무처장의 승인을 얻어야 한다. 단, 질병으로 인한 휴학은 종합병원의 진단서를 첨부하여야 한다
 - 2. 휴학원은 매 학기말 기말고사 종료 후부터 개강 후 3주 이내에 제출하는 것을 원칙으로 한다.
- ④ (일반휴학 기간의 연장) 일반휴학은 1년(또는 학기) 단위로 실시하되 재학 중 3회, 통산 2년을 초과할 수 없다. 단, 의료기관이 인정하는 장기치료를 요하는 경우 교무처장의 제청으로 총장의 승인을 받아 휴학 기간을 2회 더 연장할 수 있으며 통산 4년을 초과할 수 없다.
- ⑤ (특별휴학의 기간)
 - 1. 임신·출산·육아 휴학의 기간은 최장 2년으로 한다.
 - 2. 군입대 휴학:
 - ㉠ 입대휴학은 군복무 의무로 인하여 수학할 수 없는 기간으로 하며, 휴학기간을 연장하고자 할 경우에는 정해진 휴학 신청기간 내에 일반휴학으로 신청해야 한다.[개정: 2021.1.22.]
 - ㉡ 일반휴학 또는 정학 중에 있는 학생이 군복무 입대할 경우에는 군복무 휴학 절차를 밟아야 한다.
 - ㉢ 군복무 휴학기간은 제대할 때까지로 한다.
 - ㉣ 입영휴학 학생이 귀가조치 되었을 때는 귀가조치 후 5일 이내에 교무처장에게 신고하여야 한다.
 - 3. 창업휴학의 기간은 최장 2년으로 한다.
- ⑥ (휴학의 제한) 신입(편입, 재입학, 전과)생에게는 당해 학기에 휴학을 허가하지 아니한다. 다만, 입영 휴학, 3주 이상의 장기질병의 경우에는 예외로 한다. [개정: 2005.5.2, 2009.3.2]
- ⑦ 복학 및 절차
 - 1. 휴학자는 휴학기간이 만료되는 해당학기의 등록기간 내에 복학하여야 한다.
 - 2. 입영휴학자가 복학할 경우 개강 후 3주 이내에 복학할 것을 원칙으로 한다. 단, 결강은 2주를 넘지 못한다. [개정: 2004.2.13]
- ⑧ 군복무로 인한 휴학자는 제대 후 1년 이내에 복학하여야 하며, 휴학 연장의 허락없이 복학하지 않을 시는 제적된다.
- ⑨ 휴학기간이 경과한 후 등록기간 내에 복학(등록)하지 아니하면 제적된다.
- ⑩ 휴학생이 휴학기간 동안 계절학기에 학점등록을 하고자 할 경우 재수강 과목에 한하여 6학점까지 허

락한다.[개정: 2009.3.2., 2015.3.16]

제10조 (학·석사 연계과정 - 학칙 제45조)

- ① 학칙 제45조의 규정에 의한 학·석사 연계과정 이수를 신청하고자 하는 학생은 다음 각 호에 해당하는 자격을 모두 갖춘 자로 한다.
 - 1. 2학년 이상 수료한 자 [개정: 2008.1.28., 2013.10.28.,2018.3.26]
 - 2. 대학원 과목 수강신청 직전 학기까지의 평균평점이 3.0 이상인 자로 한다. [개정 : 2006.3.15, 2008.10.6]
- ② 제 1항에 해당하는 학생은, 1학기 지원자는 2월 셋째 주, 2학기 지원자는 8월 셋째 주에 대학원 교학부에 학·석사 연계과정 지원서와 소정의 서류를 제출한 후 수강신청 변경기간 전까지 수강신청을 마쳐야 한다. [개정: 2006.06.08]
- ③ 학·석사연계과정으로 대학원에서 이수한 학점은 학사학위과정 졸업 및 수료에 필요한 학점에 포함시키지 않는다. [개정: 2006.06.08] 실시: 2006년 2학기부터

제11조 (석사학위과정 수강 특례 교과목의 성적 등) [본조 신설: 2003.1.10]

- ① [삭제: 2008.3.10]

제4장 부전공 · 복수전공 · 연계전공

제1조 (부전공 영역 - 학칙 제44조)

- ① 전학년 평균평점이 2.50 이상인 학생들의 자유 선택에 따라 할 수 있다.
- ② 부전공을 하고자 할 때는 재학 중 어느 학기에도 지도교수, 제1전공 학과(부장) 혹은 전공주임교수, 부전공 희망학과 학과(부장) 혹은 전공주임교수를 경유하여 교무처장에게 신청하여야 한다.
- ③ 부전공은 해당 학과(부)의 전공 교과목을 21학점 이상 이수하여야 한다.
- ④ 교직과정을 이수하지 않는 학생이 교육학 관련 과목을 21학점 이상 이수할 경우 ‘교육학’ 부전공으로 인정한다.
- ⑤ 부전공을 이수 도중 포기하거나 요구조건을 충족시키지 못하였을 때에는 이를 일반선택 학점으로 인정한다.
- ⑥ 이수한 부전공은 졸업증서에 이를 표시한다.

제2조 (복수전공 영역 - 학칙 제44조) 복수전공 영역은 우리 대학교에 개설되어 있는 학과 혹은 학부 전공으로 한다. 단, 유아교육과, 간호학과, 물리치료학과, 약학과, 건축학과는 복수전공에서 제외한다. [개정: 2007.2.23, 2010.12.17]

- ① [삭제: 2007.2.23]
- ② 신청서 제출은 최소 4학기 이상 이수한 학생으로 신청전 전학년 평균평점이 2.50 이상인 자라야 한다.
- ③ 복수전공을 선택하고자 하는 학생은 4학기 이상 이수한 자로 신청서를 작성하여 지도교수, 제1전공 학과(부장) 혹은 전공주임교수, 복수전공 희망학과 학과(부장) 혹은 전공주임교수를 경유하여 교무처장에게 신청하여야 한다.
- ④ 복수전공 소요학점 취득 전에 중도 포기한 자 또는 재학 연한 이내에 이수하지 못한 자는 제1전공의 학위만을 수여한다.
- ⑤ 복수전공을 시도하다 중도에서 포기할 경우, 그 학점은 부전공 학점이나 일반선택 학점으로 인정받을 수 있다.
- ⑥ 학과(부)의 수용능력 등을 감안하여 복수전공자의 수를 제한할 수 있다.
- ⑦ 복수전공시 이수해야 할 전공과목은 다음과 같다.

[개정: 2007.2.23., 2009.3.2., 2017.2.27]

1. 제1전공: 전공 39학점
2. 복수전공: 전공 36학점

제3조 (연계전공 - 학칙 제44조) [본조 신설: 2014.4.10]

- ① 본 대학교의 모든 학부과정 재학생은 연계전공을 할 수 있다.
- ② 연계전공은 제1전공으로 선택할 수 없으며, 부전공으로 인정하지 않는다.
- ③ 연계전공을 이수하기 위해서는 주전공 39학점, 연계전공 교과과정 영역에서 36학점 이상을 이수하여야 하며, 연계전공을 이수하는 학생이 제1전공의 교육과정에 편성된동일한 과목을 이수할 경우에는 6학점까지 중복 인정할 수 있으며, 전공은 75학점 이상을 이수하여야 한다. 자세한 이수 과목 및 이수 조건은 각 연계전공에서 정한 기준에 따른다. [개정: 2016.6.20]
- ④ 연계전공을 이수하고자 하는 자는 2학년 1학기부터, 매학기 소정의 기간에 신청하여야 하며 해당 연계전공 책임교수의 승인을 받아 “연계전공 신청서”를 학사지원센터에 제출하여야 한다.
- ⑤ 연계전공의 변경은 재학 중 1회에 한하여 허가한다.
- ⑥ 연계전공 이수 중 중도포기할 경우 그때까지의 취득학점은 일반선택학점으로 인정한다.
- ⑦ 소정의 연계전공 전과정을 이수한 자에게는 해당 학위를 수여한다.
- ⑧ 연계전공을 이수하였더라도 제1전공의 졸업요건을 갖추지 못하면 학위를 취득할 수 없다.

제4조 융합(공유)전공 - 학칙 제44조 [본조 신설: 2017.2.27]

- ① 본 대학교의 모든 학부과정 재학생은 융합(공유)전공을 할 수 있다.
- ② 융합(공유)전공은 제1전공으로 선택할 수 있다.
- ③ 융합(공유)전공을 이수하기 위해서는 주 전공(제1전공) 이수 학점과 관계 없이 융합(공유)전공 과목을 75학점이상 이수하여야 한다. 자세한 이수 과목 및 이수조건은 융합(공유)전공 규정에서 정한 기준에 따른다.
- ④ 융합(공유)전공을 이수하고자 하는 자는 2학년 1학기부터 매학기 소정의 기간에 신청하여야 하며 해당 융합(공유)전공 책임(주임)교수의 승인을 받아 “융합(공유)전공 신청서”를 학사지원센터에 제출하여야 한다.
- ⑤ 융합(공유)전공의 변경은 재학 중 1회에 한하여 허가한다.
- ⑥ 융합(공유)전공 이수 중 중도포기할 경우 그때까지의 취득학점은 복수전공 또는 부전공으로 인정되며, 복수전공 또는 부전공으로 인정 받지 않을 경우 일반선택학점으로 인정된다.
- ⑦ 소정의 융합(공유)전공 전과정을 이수한 자에게는 제1전공으로서의 해당 학위를 수여한다.
- ⑧ 융합(공유)전공을 이수하였더라도 중도 포기할 경우, 입학 학과(부)의 제1전공의 졸업요건을 갖추지 못하면 학위를 취득할 수 없다.
- ⑨ 기타 세부사항은 별도 지침으로 이를 따로 정한다.

제5장 수강과목 변경, 취소에 관한 규정

제1조 (목적) 본 규정은 수강에 관해 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (수강신청 변경)

- ① 수강과목의 변경은 불허함을 원칙으로 하되 수강신청 후 과목, 담당교수, 학점(시간), 폐강 등의 변경 사유가 발생한 경우에 한하여 변경기간 내에 수강신청을 변경할 수 있다.
- ② 수강신청 변경으로 인해 강의를 받지 못해 생긴 결석은 결석으로 처리된다.
- ③ 수강신청 변경기간은 학기초에 교무처장이 공고하며 수강신청변경 기간 외의 변경은 불허한다.

제3조 (수강과목 중도 포기) [개정: 2009.11.23]

- ① 매학기 교무처에서 공고하는 소정의 기간 내에 수강과목 중도 포기가 가능하다.
- ② 학기당 최저 이수학점(13학점)에 미달될 시 중도 포기할 수 없으며 8학기 이상 자는 예외로 한다. 다만, 장애학생의 경우에는 지도교수, 학과장의 추천에 의거하여 11학점 이상 남겨 놓고 포기할 수 있다.
- ③ 중도 포기로 인해 해당 강좌가 설강기준에 미달될 시 신청할 수 없다.
- ④ 중도 포기 후 다른 과목을 대신 신청할 수 없다.
- ⑤ 중도 포기한 과목은 복원이 불가하다.

제6장 채플(chapel)

제1조 (목적과 집회) 우리 대학교의 창학이념을 구현하기 위하여 주 1회의 학년별 채플을 운영 한다.
[개정: 2010.03.22., 2012.1.9]

제2조 (채플) [개정: 2010.03.22, 1010.12.17., 2012.1.9., 2012.3.13., 2017.2.27., 2021.1.22.]

- ① 모든 재학생은 채플에 정규 등록 시마다 의무적으로 참석하여야 한다.
- ② 채플은 7학기까지 이수해야 하며(3학년 편입생은 3학기 이수) 매 학기 P학점으로 하여 점수를 부여하고 이수과목명은 「채플」로 한다.
- ③ 채플 성적은 다음과 같이 분류 표시한다.

[표 3] 채플 결석점수 환산표

결석 횟수	점 수	비고
0회	A+	지각 : 0.5 결석 : 1
0.5 ~ 2	A	
2.5 ~ 3	B+	
3.5 ~ 4	B	

- ④ 채플에 F를 얻은 학생은 학기 중 보충교육 프로그램이나 방학 중 보충교육 프로그램으로 지정된 횟수만큼 보충교육 프로그램을 이수하여야 한다.
- ⑤ [삭제: 2021.1.22]
- ⑥ [삭제: 2021.1.22]
- ⑦ 채플 점수가 F인 학생은 장학금 수혜자가 될 수 없다.
- ⑧ [삭제: 2012.3.13]
- ⑨ [삭제: 2010.3.22]
- ⑩ 채플의 순서 담당자(기도, 특창, 반주, 지휘, 방송, 등)는 사전에 교목처에 보고하여야 한다.
- ⑪ 채플시간에 현저한 소음이나 전자기기 사용, 과제 및 신문, 잡지보는 행위로 채플 진행을 방해했을 경우에는 그 시간은 결석으로 간주하며, 그 정도에 따라 징계할 수 있다.

제3조 (채플지도) [개정: 2010.03.22., 2012.1.9., 2021.1.22.]

- ① 학과장과 지도교수 및 전임교수는 주1회의 채플에 참석하여 해당 학과 학생들의 출석, 태도, 복장, 분위기 등이 정숙하고 경건하게 유지되도록 지도에 임하여야 한다.
- ② 담당목사는 학과장 및 지도교수와 상의하여 출석 지도에 임한다.

제4조 (출석점검 및 기타 사항의 지도) [개정: 2010.03.22., 2012.1.9]

- ① 채플 시작 시각의 엄수와 출석점검의 정확을 기하기 위하여 정시에 출입문을 닫고 5분 내에 출석점검을 마치도록 한다.
- ② 2층에서 예배를 드리는 학과의 학생이 지각했을 경우 정시가 지나면 제자리에 앉는 것을 허락하지 않는다.
- ③ 채플 시간의 2회 지각은 1회 결석으로 처리된다.
- ④ 출석 점검하는 시간에 빈 좌석은 결석으로 처리된다.
- ⑤ 등록을 마치고 수강신청 함으로 채플 출석을 인정받게 된다.
- ⑥ 채플출결 업무 및 채플 보충교육 업무는 교목처에서 주관한다. [신설: 2012.1.9., 개정: 2017.2.27. 2021.1.22]

제5조 (취업자 채플) [본조 삭제: 2012.3.13]

제7장 졸업요건

제1조 (일반요건 - 학칙 제56조) [개정: 2006.2.14.]

- ① 각 학과(전공)에서 요구하는 교양필수, 전공필수를 포함하여 모두 130학점(약학과는 165학점, 건축학과는 170학점) 이상을 취득하여야 하며 정한 재학연한 이내에 단일전공(전공 75학점 이상)을 반드시 이수하여야만 졸업할 수 있다. 연계(융합)전공, 복수전공(부전공, 교직, 평생교육사 과정 포함) 융합(공유)전공도 재학연한 이내에 모든 과정을 이수한 자에 한하여 이를 인정한다.(교육과정의 졸업학점이 수표참조). [개정: 2007.2.23., 2009.11.23., 2014.12.23., 2017.2.27., 2021.1.22.]
- ② 졸업 조건들을 충족시키는 책임은 근본적으로 학생들 자신에게 있다. 학생들은 자기의 학과과목 이수를 관리하여야 한다.
- ③ 1년 이상 휴학하였을 때는 복학 당시의 교육과정 요건들을 충족시켜야 한다.
- ④ 정규 등록으로 8회(5년제는 10회)를 등록하여야 한다. 단, 조기졸업 대상자는 예외로 한다.
- ⑤ 졸업학년의 첫 학기(7학기, 단, 5년제는 9학기) 등록 전에 그간 이수한 학점을 반드시 점검하여 졸업 준비에 차질이 없도록 해야 한다.
- ⑥ 교양필수과목 중 cyber로 진행되는 과목은 시각장애인(중증), 청각장애인(중증), 지적 장애인, 외국인 유학생에 한하여 다른 교양선택 과목으로 대체할 수 있다. 장애 중증 학생은 「사회봉사-교필」과목이 면제된다.
[개정: 2011.2.25., 2014.12.23., 2017.2.27]
- ⑦ 지적, 자폐성 장애 학생은 교양선택 과목의 영역별 이수가 어려운 경우 영역 구분 없이 학점을 이수할 수 있다. [신설: 2016.11.28]

제2조 (졸업반) 학생은 그가 학위를 위한 모든 요건들을 마칠 수 있는 학년도 제1학기에 접어들 때 졸업반 반원이 될 수 있다.

제3조 (결석졸업) 각 졸업 예정자는 총장의 승인을 받지 않는 한 졸업식에 반드시 참석하여야 한다. 단, 질병, 외유 등 부득이한 사정으로 참석치 못할 경우 총장의 승인을 얻어 결석졸업을 할 수 있다. 제1학기말에 학위를 위한 모든 요건들을 마친 학생은 후기 졸업식에서 학위를 수여 받는다.

제4조 (조기졸업 - 학칙 제56조)

- ① 7학기(5년제는 9학기) 동안에 4년(5년)의 전 과정을 이수한 자 중 전 학과목 성적의 평균평점이 4.20 이상인 자는 조기졸업 할 수 있다. [개정: 2006.1.26., 2007.2.23., 2009.11.23., 2014.12.23., 2021.1.22]

- ② 조기졸업을 희망하는 학생은 114학점(5년제는 149학점) 이상을 이수한 후 제7학기 소정 기간 내에 조기졸업을 신청하여야 한다.[개정: 2006.1.26]
- ③ 조기졸업 희망자 중 7학기(5년제는 9학기) 중에 졸업 요건에 필요한 학점을 취득하였으나 평균평점이 기준에 미달되어 조기졸업을 할 수 없는 자는 잔여 학기의 등록금을 납부하여야 하며, 잔여 매 학기에 1학점 이상 수강신청 하여야 한다.[개정: 2006.1.26]
- ④ SU秀 MVP 인증프로그램 중 하나를 이수하여야 한다. [본항신설: 2005.5.2., 2007.3.28., 개정: 2021.1.22.]
- ⑤ 학점초과 취득제에 의하지 않고 취득한 초과 학점수는 조기졸업이수학점에서 제외한다. [본항신설: 2017.2.27]

제5조 (우등졸업)

- ① 평균평점이 4.20 이상일 것 [개정: 2007.2.23]
- ② D+ 이하의 학점이 없을 것(채플 포함)
- ③ 품행이 단정할 것. 단, 우등졸업 후보자는 적어도 최종 2개년간(4학기 이상) 재학한 자로 학과장과 교무처장의 추천을 받아 졸업사정위원회의 승인을 받아야 한다.
- ④ SU秀 MVP 인증프로그램 중 하나를 이수하거나 학과에서 지정하는 조건을 충족하여야 한다. [본항신설: 2005.5.2., 2007.3.28]

제6조 (학사학위취득 유예 - 학칙 제56조) [본조신설: 2017.2.27.][개정: 2019.3.25]

- ① 정규 8학기(건축학과 10학기)를 모두 이수하고 졸업 사정을 통과한 졸업대상자에 한하여 학사학위취득 유예를 신청할 수 있다.
- ② 학사학위취득 유예신청은 학기마다 신청해야 하며 재학 연한에서 해당 학생의 재학한 기간을 제외한 기간까지 신청이 가능하다.
- ③ 학사학위취득 유예자는 학위수여 유예기간에 휴학할 수 없다.
- ④ 학사학위취득 유예자는 학교에서 실시하는 취업역량강화 프로그램 등에 참여 할 수 있으며, 필요한 경우 학교는 프로그램운영에 대한 최소한의 운영실비를 학생에게 부담 하게 할 수 있다. 또한, 학사학위취득 유예자는 학점이 부과되는 교과목을 수강신청 할 수 있다.
- ⑤ 학사학위취득 유예자는 학적을 유지하기 위해 반드시 학점을 등록 할 필요는 없지만 희망하는 경우 수강신청을 통해 학점을 이수할 수 있다.
- ⑥ 학사학위취득 유예자로 확정된 이후에는 취소할 수 없으나, 사망, 질병, 군입대 등의 사유로 학업 지속이 곤란한 경우 학사학위취득 유예를 취소할 수 있다. 단, 이 경우 유예신청학기의 졸업자로 처리된다.
- ⑦ 학사학위취득 유예자의 등록금은 수강 학점이 없는 경우 학적 보유 및 제반 시설 이용을 위해 소정의 등록금을 부과할 수 있으며, 수강 학점이 있는 경우 본교 수업 연한 초과자의 차등납부제(학칙시행세칙 제3장 제1조 ④항 등록금)를 적용한다. 본교에서 정한 소정의 기간 내에 등록금을 납부 하지 않을 경우 학사학위취득 유예를 직권 취소하며, 당초 졸업예정 시기에 졸업자로 처리한다.

제8장 장학 제도

제1조 (목적) 학칙 제3조의 규정에서 위임된 필요한 사항은 총장이 따로 정한다.

제2조 - 제11조 [삭제: 2012.3.13.]

제9장 학과간 전과

제1조 (전과의 정원) 전과는 전과 희망 학과(부) 모집정원의 100% 이내 범위에서 전과를 할 수 있다.

[개정: 2013.8.13., 2017.2.27]

제2 조 (전과의 제한)

① 간호학과, 물리치료학과, 유아교육과는 여석이 있는 경우만 가능하며, 5년제 건축학과는 2학년으로만 전과할 수 있다. 단, 약학과는 전과할 수 없다.

[개정: 2008.1.28, 2009.3.2., 2010.12.17., 2021.1.22.]

② 전과는 제2학년 1학기(3학기째) 초, 제3학년 1학기(5학기째) 초, 또는 제4학년 1학기(7학기째) 초에 같은 학년의 다른 모집단위로 옮길 수 있으며, 2회에 한하여 허가한다. [개정: 2004.2.13., 2017.2.27]

③ 여석이 있는 경우만 전과가 가능한 간호학과, 물리치료학과, 유아교육과에 전과 희망자가 초과한 경우에는 성적, 면접 혹은 소정의 시험을 거쳐 선발한다. [개정: 2013.8.13]

④ 전과는 전과를 하고자 하는 해당 학년 혹은 학기 직전까지 이수한 자만이 전과의 자격이 있다.

제3조 (자격) 전과에 필요한 요건은 전과를 신청한 학기까지 취득 학점이 학년 당 평균 30학점 이상으로 평균평점이 2.0 이상이어야 한다. 단, 재외국민과 외국인의 경우는 그 자격을 따로 정한다. [개정: 2004.2.13., 2008.1.28., 2014.10.27., 2021.1.22]

제4조 (절차)

① 전과를 원하는 학생은 전과원서를 제2학년 초(6월초, 12월초), 제3학년 초(6월초, 12월초)와 제4학년 초(6월초, 12월초)의 전과 신청기간 중에 교무처에 제출한다.

[개정: 2013.8.13., 2014.12.23., 2017.2.27]

② 교무처장은 적격여부를 심의한 후 전입 학과장의 협의를 거쳐 전과를 승인한다.

[개정: 2013.8.13., 2021.1.22.]

③ 실기가 필요 되는 학과(부)로 전과할 경우에는 실기고사, 면접고사 등을 실시한 후 전과를 허용한다.

[개정: 2004.2.13]

④ 삭제 [신설 : 2009.3.2., 2009.11.23., 2010.12.17., 2017.2.27]

제5조 (이수과목) 전과한 학생은 전입 학부 혹은 학과에서 지정하는 전공과목을 이수하여야 하며, 그 내용은 편입학 학생의 학점 이수 요구사항과 동일하다. 전적 학과(부)에서 취득한 과목은 복수, 부전공 과목으로 인정받을 수 있다.

제10장 학생 출결석, 계절학기, 학점은행제도, 시간제 등록

제1조 (결석 조치 규정)

① 학생은 등록금을 납부하고 수강신청 함으로써 강의시간 및 채플에 출석할 자격을 부여받게 된다.

② 유고 결석

1. 다음의 사유로 결석하는 경우에는 결석으로 처리하지 않는다. 다만, 사유발생 3일 이내(삼촌까지의 친족사망의 경우 사유발생 5일 이내)에 증빙서류를 첨부하여 지도교수와 학과장을 경유 교무처장의 승인을 얻어야 한다.

2. 다음과 같은 경우에는 유고결석으로 인정될 수 없다. 신문 기자의 신문발간 작업, 각 클럽의 연습

및 공연, 타교와의 운동시합, 교통편의 연착, 지원병의 소집 및 시험, 가족의 병고, 가사 및 개인 사정, 체육대회 예선전, 기타 이에 준하는 사정 [개정: 2009.11.23]

[표 4] 유고결석 사유 및 인정기간 [개정: 2008.1.28.,2021.2.22]

유고결석 사유	제출 서류	결석인정기간
삼촌까지의 친족사망	가족관계증명서,사망진단서	3일
입원치료, 전염병 질환 등 등교가 불가능한 질병 또는 상해 치료	입원확인서, 진단서	2주
본인 결혼	청첩장, 혼인관계증명서	5일(주말제외)
보건 공결	필요 서류 없음	학기당 3회(3일)
출산 공결(본인 및 배우자)	출생신고서	5일(주말제외)
장병검사 등 병사사항	장병검사 확인서	실제소요기간
교육실습	교육실습 확인서	실제소요기간
학생 활동 부서 임원의 국제회합 또는 이에 준하는 경우	관련 공문 및 확인서	실제소요기간
정부 기관의 요청에 의한 특별회합	관련 공문 및 확인서	실제소요기간
총장이 인정하는 학교행사 및 이에 준하는 경우	관련 공문 및 확인서	실제소요기간

- ③ 10분 이상의 지각은 결석으로 간주하며, 3회 지각을 1회의 무고결석으로 간주한다. 시간 중의 2회의 조퇴는 1회의 무고결석이 된다.
- ④ 학생은 결석으로 보고되지 않기 위해서 매시간 자기의 지정된 자리가 있으면 그 자리에 반드시 앉아 야 하며, 지각의 경우도 반드시 자기 자리에 앉아야 한다. 출석 확인 후 담당교수의 허락 없이 떠나 는 자는 결석이 된다.
- ⑤ 연속 2~4시간 강의하는 경우에는 매시간 출석 상황이 표시되어야 한다.
- ⑥ 일단 기재된 사항은 후일에 기록을 변경할 수 없다.
- ⑦ 학기 도중 주당 강의시간의 3배 이상 결석한 경우 그 학생은 자동적으로 FA(결석초과로 인한 낙제) 를 받게 되며 그 과목수강에서 제외된다. 비록 기말고사 시작 하루나 이틀 전이라도 예외 없이 이 조 치를 받는다.
- ⑧ 한 과목의 분반이 여러 개 있을 경우, 수강신청한 반에는 출석하지 않고 다른 반에 출석하여 수업을 받으면 결석으로 간주된다.
- ⑨ 강의시간에 교수가 정각에 도착하지 않을 경우에 학생들은 10분간 기다려야 하며, 그 후에 교무처에 휴강여부를 확인한다.
- ⑩ 정규 학기와 같이 취급되는 학교 행사시의 결석은 당 행사기간의 전과목의 결석으로 간주한다.

제2조 (계절학기)

- ① (개설)
 - 1. 계절학기는 하계 또는 동계방학 중에 개설한다.
 - 2. 수강인원이 교양 16명, 전공 8명 이상인 과목에 한하여 개설하는 것을 원칙으로 한다. [개정: 2004.2.13., 2006.11.20., 2013.5.6]
 - 3. 계절학기의 개설은 개시 15일 전에 교과목, 학점, 수강시간, 수강료 및 등록요령 등 필요한 사항을 교무처장이 공고한다.
 - 4. 약학과의 전공과목은 계절학기 개설을 하지 않는 것을 원칙으로 한다. [개정: 2012.1.9.]
- ② (수강대상자) 계절학기 수강 대상자는 2학기 이상 등록한 자로 한다. [개정: 2009.11.23., 2013.8.13]
- ③ (수업기간) 계절학기 수업기간은 3주 이상으로 하고 학점당 수업시간은 이론은 15시간 이상, 실험실 습 과목은 30시간 이상으로 한다.
- ④ (수강신청)
 - 1. 계절학기 개설 교과목의 수강을 희망하는 자는 계절학기 수강신청 기간에 신청을 해야 한다. [개 정: 2017.2.27]

2. 계절학기에 취득할 수 있는 학점은 6학점 이내로 한다. 단, 연계전공 이수자에 한하여 계절학기 연계전공 관련 실습과목 신청시 추가학점 이수를 허용한다. [개정: 2016.6.20]

⑤ (학점인정)

1. 수강신청자가 총 출석시간의 4/5 이상을 출석하고 소정의 시험에서 D 이상의 평점을 취득하였을 때에는 이수학점으로 인정한다.
2. 계절학기에서 취득한 학점은 학적부에 기재되어 전체 평점 산출에 포함되나 장학생 선발, 학사경고 대상자 등을 결정하는 데는 사용하지 않는다.

⑥ (수업료) 계절학기 개설 교과목의 수강을 허가받은 자는 학점별로 소정의 수강료를 납부하여야 한다.

제3조 (학점은행제에 의한 학위수여)

- ① (학위수여 신청자격) 학점인정 등에 관한 법률시행령 제 16조 제2항에 의거 대학교의 장이 학위를 수여할 수 있다. [개정: 2010.03.22]
- ② (학위종류에 따른 전공) 수여 가능한 학위는 학점은행제 규정에 의한 표준교육과정에서 정하며 우리 대학교에 개설되어 있는 전공 중 학점은행제로 학위를 수여 한다. 그 외 표준교육과정상에 있는 전공과 유사한 전공의 경우 평생교육진흥원의 심의를 거쳐 수여여부를 결정한다. [개정: 2010.3.22]

[표 5] 학점은행제에 의한 학위종류[개정: 2010.3.22.,2021.2.22]

삼육대학교 학위	삼육대학교 전공	평생교육진흥원 학위	표준교육과정
사회복지학사	사회복지학	행정학사	사회복지학
이학사	생명과학	이학사	생명과학
문학사	심리학	문학사	심리학
체육학사	체육학	체육학사	체육학

* 위의 과정을 본교 시간제등록, 평생교육원에서 84학점 이상 수강 또는 학사 타 전공으로 48학점 이수 시 총장 명의의 학위를 받을 수 있다. [개정: 2015.3.16., 2018.2.26]

- ③ (학위수여 요건) 아래의 자격을 갖춘 자는 학점인정 등에 관한 법률 제9조의 규정에 의거 학사학위를 수여 받을 수 있다. [개정: 2008.1.28, 2009.3.30, 2010.3.22., 2012.1.9., 2018.2.26]
 1. 고등학교를 졸업한 자 또는 이와 동등이상의 학력이 있다고 인정된 자
 2. 학점인정 등에 관한 법률 제7조의 규정에 의하여 일정한 학점을 인정받은 자
 3. 학점인정 등에 관한 법률 시행규칙 제9조가 정하는 학위수여 요건을 충족한 자
 4. 당해 본 대학교 평생교육원에서 취득한 학점이 84학점 이상인자
- ④ (타전공자 학위수여) 타전공이란 대학교의 복수전공 제도와 유사하게 이미 학위를 소지한 학습자가 학점은행제를 통해 다른 전공의 학위를 수여받을 수 있는 제도로 전공 48학점 이상(전필포함) 학위수여 요건을 충족한 자는 대학의 장이 학위를 수여할 수 있다. [신설: 2009.3.30]
- ⑤ (학위수여절차) 우리 대학교에 학위수여를 신청하고자 하는 자는 평생교육진흥원으로부터 학점을 인정받은 후 학위신청서, 학점인정증명서 또는 성적증명서 등의 서류를 제출 하여야 하며, 학위수여 요건에 적합한 지를 심사한 후 졸업사정회의 심의를 거쳐 학위수여 여부를 결정한다. [개정: 2010.03.22]
- ⑥ (학위수여) 학위수여 예정일 14일 이전에 평생교육진흥원에 학위수여 예정자 명단을 통보하고 그 결과에 따라 학위를 수여할 수 있다. [개정: 2010.03.22]
- ⑦ 기타의 사항은 학점은행제 운영규정에 따른다.
- ⑧ (증명서 발급) 대학에서 발급하는 학위증명서는 우리 대학의 졸업증명서 양식을 사용하되 학점인정 등에 관한 법률 제9조 및 학칙 제43조의 규정에 의한 학위임을 명시하도록 한다. 또한 대학의 장 등에 의해 학위를 수여한 이후에는 학습자의 학점 인정 내역 및 성적자료를 평생교육진흥원으로 부터 대학으로 이관하여, 대학에서 학위증명서와 성적증명서 등을 발급한다.

제4조 (시간제등록)

- ① (등록시기) 시간제등록생 등록은 매학기 초 30일 이내 소정의 전형을 거쳐 등록을 허가할 수 있다.
[개정: 2012.1.9]
- ② (등록자격) 시간제등록을 원하는 자는 고등학교 졸업자 또는 기타 법령에 의하여 고등학교 졸업이상의 학력이 있다고 인정되는 자라야 한다.
- ③ (등록지원절차) 시간제등록을 원하는 자는 다음 서류와 전형료를 제출하여야 하며, 기 제출한 서류와 전형료는 일체 반환하지 않는다.
 1. 고등학교 졸업증명서 또는 기타 그 자격을 증명할 수 있는 서류
 2. 학교생활기록부
 3. 기타 필요한 서류
- ④ (선발방법) 출신고등학교 생활기록부의 기록, 최종 졸업학교의 성적 및 면접 등의 성적으로 선발한다. 우리 대학의 학생과 통합하여 수업을 받는 시간제등록생과 시간제등록생만을 대상으로 하는 시간제등록생으로 분리하여 선발할 수 있다. 시간제등록생만을 대상으로 하는 교과목의 수업일수는 4주 이상으로 운영할 수 있다.[개정: 2012.1.9]
- ⑤ (등록인원) '정규 학생과 통합하여 운영할 수 있는 시간제등록생 등록인원'과 '별도반으로 선발할 수 있는 시간제등록생의 등록인원'을 합하여 총 입학정원의 10% 이내로 한다.[개정: 2012.1.9]
- ⑥ (이수학점) 이수학점은 매 학기 12학점, 연간 24학점(계절학기 포함)을 초과할 수 없다. [개정: 2012.1.9]
- ⑦ (등록금 및 수강신청) 전형에 합격한 자는 소정기간 내 수강신청하고 수강신청 학점에 따라 산정된 등록금을 납부하여야 한다. 기타 등록금의 산정과 환불 및 수강신청에 관한 사항은 우리 대학교 재학생에 준한다. [개정: 2004.12.13]
- ⑧ (시간제등록생 운영세칙) 시간제등록생의 운영에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제5조 (개별지도) 삭제 [개정: 2006.3.15.]

제11장 졸업논문 규정

제1조 (졸업논문)

- ① 졸업논문을 제출하기 위하여는 6학기 이상을 이수하고 소정의 교양과목, 전공과목을 이수하여야 한다.
- ② 졸업반 학생은 졸업논문 제출 마감일 전에 논문을 제출해야 한다.
- ③ 졸업논문 심사에 통과하지 못하면 졸업증서를 수여하지 않으며 수료증만 교부한다.
- ④ 졸업논문 지도교수는 졸업학년 초까지 전임교수 중에서 위촉되어야 한다.
- ⑤ 논문은 3명 이상의 교수가 심사하여 통과 여부를 결정한다.
- ⑥ 제4학년 학생은 2학기 초 2주일 이내에 논문계획서를 소속 학과장에게 제출하여야 한다.
- ⑦ 논문 지도교수는 해당 학과 전임교수 중에서 학과장이 선정하여 총장이 이를 위촉한다.
- ⑧ 논문 지도교수는 논문 작성의 전 과정을 지도하여야 한다.
- ⑨ 논문양식 : 논문의 구체적 양식은 우리 대학교 소정양식에 따라야 한다. [개정: 2021.1.22]
- ⑩ 학과에 따라서 실험실습 보고서, 실기발표, 졸업시험, 기타시험 등으로 졸업논문을 가름할 수 있다.
- ⑪ 실기발표의 경우는 공고를 통해서 공개되어야 한다.
- ⑫ 실험실습을 요하는 졸업논문 및 실기발표는 2인 공동으로 작성할 수 있되 개인의 분담 부분 및 능력이 판단될 수 있어야 한다.

제12장 교직과정

제1조 (목적) 본 규정은 교육법 제 79조 및 교원자격 검정령에 따라 유능한 중등학교 교사로 양성하려는 교직 교육의 효율적 실행을 목적으로 한다.

제2조 (교직과정 설치 학과) 교직과정이 설치된 학과는 다음과 같다.

[개정: 2006.1.26, 2007.2.23., 2012.2.27.]

[표 6] 교직과정 설치학과/전공

계열	학부학과/전공	자격종별	표시과목	선발인원
사범계	유아교육과	유치원정교사(2급)	-	50
비사범계	신학과	중등학교정교사(2급)	종교	2
	영어영문학전공	중등학교정교사(2급)	영어	4
	상담심리학과	전문상담교사(2급)	-	3
	식품영양학과	영양교사(2급)	-	3
	간호학과	보건교사(2급)	-	4
	간호학사학위완성과정	보건교사(2급)	-	2
	환경디자인원예학과	중등학교정교사(2급)	식물자원·조경	2
	음악학과	중등학교정교사(2급)	음악	3

제3조 (교직과정 신청) 교직과정을 이수하고자 하는 학생은 제2학년 1학기 해당 공지 기간에 교직과정 이수 신청서를 작성한 후 학과장을 경유하여 교무처장에게 제출하여야 한다. [개정: 2021.1.22]

제4조 (교직과정 선발)

- ① 교직과정 이수대상자 선발은 제2학년 2학기 개강 전까지 성적, 인성 등을 참작하여 선발한다.
[개정: 2004.12.13]
- ② 교직과정 이수대상자 수는 제2조 표에 따라 선발한다.
- ③ 3학년에 편입한 학생은 선발대상에서 제외한다. 단, 간호학사학위완성과정은 선발할 수 있다.
[개정: 2004.2.13]

제5조 (교직과목의 학점과 성적)

- ① 교직과정 이수학점은 교원자격증 표시과목에 대한 전공과목 50학점 이상(기본이수 영역과목 7과목, 21학점 이상 포함)과 교직과목 22학점 이상을 이수하여야 한다.
[개정: 2009.3.2]
- ② 졸업전체 평균 성적이 전공은 75점, 교양은 80점 이상이어야 한다. [개정: 2009.3.2., 2021.1.22]
- ③ 졸업학기까지 교직과정 소정의 학점을 취득하지 못한 경우에는 이미 취득한 학점은 일반선택 학점으로 인정할 수 있다.
- ④ 본 대학에 편입학하여 교직과정을 이수하는 자는 전적대학에서 이수한 학점 중 기본이수과목은 21학점 이내, 교직필수과목은 이수한 전과목을 인정받을 수 있다. [신설: 2008.3.10., 개정: 2021.1.22.]

제5조의 2 (교직 부전공, 복수전공) 교직과정 이수예정자로 선발된 모든 학생들은 교직이 설치된 전공에서 부전공 및 복수전공을 이수할 수 있다. [본조 신설: 2005.7.29]

1. 부전공 이수학점: 해당 전공의 전공과목 30학점 이상(기본이수과목 14학점 이상, 교과교육영역 6학점 이상 포함) [개정: 2009.3.2]

2. 복수전공 이수학점: 해당 전공의 전공과목 50학점 이상(기본이수과목 7과목, 21학점 이상 포함)
[개정: 2009.3.2]
3. 교직 부전공 및 복수전공자들은 반드시 주전공 학위를 취득하고, 주전공 교원자격무시험 검정에 합격해야만 교직 부전공 및 복수전공 무시험검정에 합격할 수 있다. [본조 신설: 2005.7.29]
4. 교직복수전공자는 복수전공을 하고자 하는 학과의 교직 승인인원의 2배 수 이내에서 선발할 수 있다.
[신설: 2009.3.2., 개정: 2021.1.22.]

제6조 (교원양성위원회) [개정: 2008.1.28]

- ① 교직과정 운영에 관한 사항을 심의하기 위하여 교원양성위원회를 둔다.
- ② 교원양성위원회는 교무처장, 교무부처장, 교직과장, 설치학과장 및 교직과목 담당교수 중에서 총장이 위촉하는 5인 이내의 교원, 외부인사 1인으로 구성하며, 교무처장이 그 위원장이 된다. [개정: 2021.1.22.]
- ③ 교원양성위원회는 교직교육의 제반사항에 대한 의결권과 감사권을 갖는다.

제7조 (교직과정 실험실습비) 교육실습에 소요되는 제반 경비는 실습생의 부담으로 한다.

제13장 평생교육사과정

제1조 (목적) 평생교육법에 의거 모든 국민의 자질향상을 위한 평생교육의 차원에서 각 사회단체, 사회 교육시설에서 실시하는 사회교육활동의 기획, 분석 및 지도업무를 전담하게 하는 평생교육사 양성을 위한 과정이다.

제2조 (평생교육사과정 이수신청) 평생교육사 자격증을 얻고자 하는 학생은 2학년 1학기 중에 소정양식의 평생교육사과정 이수신청서를 소속학과장의 승인을 얻어 교무처에 제출하여야 한다.

제3조 (평생교육사 과정이수에 따른 학점인정)

- ① 전 항에 의한 이수신청서를 제출한 학생이 평생교육사과정 21학점 이상을 취득하고 이수과목의 성적이 평균 80점 이상이면 평생교육사 3급 자격증을, 평생교육사과정 30학점 이상 취득하고 이수과목의 성적이 평균 80점 이상이면 평생교육사 2급 자격증을 취득할 수 있다.[개정: 2009.3.2]
- ② 평생교육사과정의 이수학점은 졸업학점에 가산되므로 학기당 수강신청 학점의 범위 내에서 신청하여야 하며, 이수한 학점은 일반선택 과정으로 인정한다.

제14장 국내 및 국제 교류 교육

제1절 국제 교류 교육

삼육대학교와 외국대학간의 소정 협약에 의한 학생의 교류교육을 위하여 학점을 상호 인정하는 단기 해외 유학제도를 운영한다. 이에 관한 규칙은 다음과 같다.

제1조 우리 대학교 학생에게 재학 중 1회에 한하여 한 학기 또는 두 학기 동안 우리 대학교와 협약된 외국의 대학에서 수학하는 유학을 허가할 수 있다.

제2조 교환학생은 우리 대학교에서 1년 이상 공부한 학생이어야 하고, 유학 1년 후 우리 대학교에서 1학기 이상 공부할 기간이 남아 있는 학생 중에서만 선발할 수 있다. [개정: 2008.1.28]

제3조 지원 당시 평균평점이 교비 유학생은 3.8 이상, 자비 유학생은 3.2 이상 되고, 학교생활과 인성에 대해 학부(과)장의 추천을 받은 자라야 한다. [개정: 2008.1.28., 2016.2.1]

제4조 단기 해외 유학을 희망하는 학생은 소정 기간에 단기 해외 유학 신청서(소정양식)에 보호자 연서로 소속 학과장, 총장의 승인을 거쳐 교무처에 제출하여야 한다.

제5조 유학기간의 매 학기 소정 등록금을 대학간 협약에 의해 우리 대학교 또는 유학 대학에 납부하도록 한다.

제6조 유학에 필요한 제반 수속 및 경비 등은 본인이 부담한다. 체재기간 생활비는 본인 또는 유학할 대학의 부담으로 한다. 경비 부담에 관한 보증인서약서(소정양식)를 제출하여야 한다.

제7조 유학의 최종 승인은 삼육대학교 총장이 한다.

제8조 유학할 대학에서의 과목 이수에 관하여는 다음과 같이 정한다.

- ① 매 학기 13~20학점을 수강신청하고 이수해야 한다.
- ② 우리 대학교에서 이미 이수한 과목의 학점 취득은 인정하지 않는다.
- ③ 본인의 전공 및 부전공과목의 이수를 권장한다. 다만, 전공 및 부전공이 아닌 과목은 우리 대학교 교육과정상에 있는 과목에 한하여 이를 일반교양 선택과목 이수로 인정할 수 있다.
- ④ 유학허가를 받은 학생은 지도교수와 상의하여 과목 이수 계획서를 작성하고 학과장, 교무처장 및 총장의 승인을 받는다.

제9조 해외유학에서 이수한 성적의 증명서는 해당 대학에서 직접 우리 대학교 교무처로 우송된 것에 한하여 이를 인정한다.

제10조 해외유학 대학에서 이수한 과목의 성적은 우리 대학교 학업 성적표에 P/F로 기록하여 이를 해외유학에서 이수한 과목 및 성적임을 표기하고 총 취득 학점 누계에 합산한다. [개정: 2021.1.22.]

제11조 해외유학 허가 기간이 만료되면 귀국하여 우리 대학교 교무처에 귀국 보고를 하고 소정 기간에 다음 학기 등록을 하여야 한다. 유학허가 기간은 연장될 수 없다.

제12조 본 규정에 없는 기타 제반 사항에 대하여는 우리 대학교와 유학 대학 학칙 및 학사 내규를 준용한다.

제13조 교무처는 유학에 관심 있는 학생에게 안내, 상담 및 자료 제공을 한다. 우수학생 해외유학 및 어학연수에 관한 사항은 [별첨 1]을 참조할 것

제14조 (해외어학연수) [본조 신설: 2008.10.6]

- ① 계절학기 기간 해외 자매대학에서 어학연수과정을 3주(60시간) 이상 이수하고 수료 하였을 경우 해외어학연수 3학점을 인정한다.

- ② 해외 자매대학에서 TESOL 과정을 6주이상 이수하고 자격증을 취득하였을 경우 6학점을 인정한다.
- ③ 해외대학에서 1년 이상 어학연수과정을 이수하고 수료 하였을 경우 그 과정을 심사하여 수준에 따라 일반영역 교양과목으로 최대 8학점을 인정한다. [개정: 2013.4.28.]

제2절 국내 교류 교육

제1조 (목적) 이 시행세칙은 재학기간 중 우리 대학교와 소정 협약한 국내 대학(이하 ‘교류대학’이라 함)에서의 수학 및 그 이수학점 인정에 관한 세부사항을 정함을 목적으로 한다.

제2조 (교류형태) 교류대학과의 교류형태는 다음과 같다.

1. 방학 중의 계절학기 강좌의 수강 및 학점 교류
2. 학기 중 일부 과목의 수강 및 학점 교류

제3조 (지원자격) 교류대학에서 수학하고자 하는 학생(이하 ‘지원자’라 한다)의 지원자격은 다음과 같다.

1. 2학기 이상을 등록한 학생 [개정: 2016.11.28]
2. 학칙에 의해 징계 받은 사실이 없는 자
3. 편입생은 신청 불가 [신설: 2016.11.28]
4. 마지막 학기(8학기 이상) 등록생은 당해 계절학기의 타대학 신청 불가. 단, 불가피한 사항에 대해 학과 요청이 있는 경우 교무처장의 승인을 통해 허락할 수 있다. [신설: 2016.11.28]

제4조 (신청 및 선발)

- ① 지원자는 우리 대학교에서 공고한 신청기간 내에 소정의 신청서 및 구비서류를 갖추어 지도교수, 학과(부)장의 추천을 받아 총장이 선발한다.
- ② 선발된 학생을 총장이 교류대학 총장에게 추천하면 교류대학의 자체심사를 거쳐 교류대학의 총장이 학점교류 학생으로 결정한다.

제5조 (협의사항) 학점교류 인원은 교류대학 간에 협의하여 결정한다.

제6조 (수강 및 의무)

- ① 학점교류 학생의 총 수강학점은 28학점(졸업학점의 1/5)을 초과할 수 없다.
- ② 학점교류 학생은 우리 대학교에 등록하여야 한다. 단, 방학중의 계절학기 강좌의 수강 및 학점 교류 일 경우에는 교류대학에 등록하여야 한다.
- ③ 학점교류 학생이 교류기간에 소요되는 개인의 비용일체는 본인이 부담한다.
- ④ 학점교류 학생은 교류대학의 학칙을 준수하고 소정의 학점을 이수하여야 한다. 단, 교류학생이 교류대학의 학칙을 준수하지 않을 때는, 소속대학에 사유를 통보하고 소속대학에 복귀시킨다.
- ⑤ 학점교류 학생은 교류기간이 끝나면 즉시 우리 대학교에 복귀하여야 한다.

제7조 (학점인정)

- ① 학점 교류학생이 교류대학에서 취득한 학점은 교류대학의 교무처장이 소속대학의 교무처장에게 통지한다.
- ② 교류대학에서 취득한 학점은 100점을 기준으로 백분율로 표시하며, 우리 대학교의 성적 기준에 의하여 처리한다.
- ③ 소속대학의 교무처장은 통지 받은 학점에 대해 해당 학과(부)장을 경유, 총장의 승인을 받아 학적부에 수록한다.

제8조 (교류학생의 지도 및 관리)

- ① 교류학생의 지도 및 관리는 소속대학과 교류대학간의 긴밀한 협조에 의하여 공동으로 행한다.
- ② 교류대학은 교류학생에게 소속대학 학생과 동일한 학업과 복지시설의 이용을 허락한다.

제9조 (실행기구 구성) 실무과장 1인을 두어 교류 대학간의 학생학점교류운영위원회를 구성 운영한다.

제10조 (학칙 준용) 이 세칙이 정하는 이외에 기타 필요한 사항은 우리 대학교의 학칙 및 학칙시행세칙과 교류대학의 학칙 및 협약 내용을 준용한다.

제15장 제 증명서 발급

제1조 (증명서의 종류)

- 1. 재학증명서: 현재 재학하고 있는 자
- 2. 재적증명서: 우리 대학교에 재적한 사실이 있는 자
- 3. 졸업증명서: 우리 대학교를 졸업한 자
- 4. 졸업예정증명서: 현재 재학하고 있는 자로서 4학년 2학기 등록을 필하고 취득학점이 114학점(약학과 2+4년제 135학점, 5년제 건축학과 143학점)이상인 자(단, 조기졸업신청자는 예외로 한다.) [개정: 2009.11.23.][개정: 2020.02.24., 2021.1.22.]
- 5. 수료증명서: 1학년은 34학점(또는 40학점 이상), 2학년은 68학점(또는 80학점 이상), 3학년은 102학점(또는 120학점 이상), 4학년은 130학점(135학점 또는 158학점 이상), 5학년은 160학점을 이수한 자 [개정: 2006.1.26., 2017.2.27., 2021.1.22.]
- 6. 성적증명서: 우리 대학교에 재적한 사실이 있는 자의 성적

제2조 (발급절차)

- ① 제 증명서는 학적부 및 졸업대장에 기재된 사실을 대조 확인한 후 발급한다.
- ② 제 증명서의 발급은 교무처장 명의로 한다.

제3조 (수수료) 증명서의 발급을 받고자 하는 자는 증명서 발급 수수료를 납부하여야 한다.

제16장 학적부 기재사항 변경

제1조 (변경절차) 학적부와 호적상의 기재사항이 상이하여 다음 사항을 정정하고자 하는 학생은 반드시 변경된 사유가 기재된 주민등록등본 1통을 첨부하여 정정원을 교무처에 제출하여야 한다.

- 1. 개명
- 2. 주민등록번호

제17장 학력 조회

제1조 (학력 조회)

- ① 편입생에 대한 학력 조회는 소정서식에 의한다.
- ② 전향의 조회는 편입학 후 2개월 이내에 행하되 전적대학을 조회대상으로 한다.

제2조 (제적 처리) 학력 조회 결과 학력에 허위사실이 있음이 판명된 때에는 본인을 출석시켜 그 사실을 통보하고 입학취소를 한다.

제3조 (회보) 외부로부터의 학력 조회에 대한 회답은 사실여부를 확인한 후 소정의 결재를 거쳐 회보한다.

제18장 등록금 반환 및 체납

제1조 (등록금 반환 - 학칙 제29조)

① 납부한 입학금 및 등록금에 대한 반환은 다음 기준에 따른다.

1. 법령에 의하여 입학(재입학 및 편입학을 포함)을 할 수 없거나 학업을 계속할 수 없는 경우
2. 입학허가를 받은 자가 입학포기의 의사를 표시한 경우
3. 재학 중인 자가 자퇴의 의사를 표시한 경우 3의2. 휴학 중인 자가 복학하지 않아 제적된 경우(혹은 자퇴의 의사를 표시한 경우) [신설: 2012.1.9.]
4. 본인의 질병·사망 또는 천재지변이나 기타 부득이한 사유로 당해 학교에 입학하지 아니하게 되거나 학업을 계속하지 아니하게 된 경우
5. 등록금을 납부하였다가 휴학하는 경우 [신설: 2013.2.15.]

② 반환 기준 [개정: 2012.1.9.]

1. 해당 학기 개시일(입학생의 경우에는 입학일을 말한다.) 전일까지 반환사유가 발생한 경우에는 이미 납부한 등록금의 전액을 반환한다.
2. 해당 학기 개시일 이후에 반환사유가 발생한 경우에는 입학금은 반환하지 않되, 등록금(입학금은 제외한다. 이하 이 호에서는 같다.)은 다음 표의 기준에 따라 반환한다.

반환 사유 발생일	반환 금액
학기 개시일부터 30일까지	등록금의 6분의 5 해당액
학기 개시일에서 30일이 지난 날부터 60일까지	등록금의 3분의 2 해당액
학기 개시일에서 60일이 지난 날부터 90일까지	등록금의 2분의 1 해당액
학기 개시일에서 90일이 지난 날	반환하지 않음

3. 휴학자는 당해 학기 성적이 인정되지 않는 경우에 한하여 납부한 등록금의 전액을 반환한다. [신설: 2013.2.15.]

제2조 (등록금 체납) 등록금이 체납된 자는 총 수업일수의 1/4 이상이 경과되면 출석의 정지를, 1/2 이상이 경과되면 제적의 처분을 할 수 있다.

제19장 학생지도 및 생활

제1절 총 칙

제1조 (목적) 이 세칙은 학칙에서 규정한 학생생활 전반에 관한 사항을 세부적으로 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (기본원칙) 학생생활은 우리 대학교의 학칙과 학생회 운영규정, 그리고 본 세칙에 따른다. [개정:

2012.3.13]

제2절 학생증과 학생 신분 확인

제3조 (등록확인 및 효력) 학생증은 유효기간(졸업)이 지나면 사용할 수 없고, 휴학이나 다른 이유로 기간이 경과한 경우에는 재발급 받아야 한다. [개정: 2004.2.13., 2012.3.13]

제4조 (제시 의무) 학생은 교내.외를 막론하고 항상 학생증을 휴대하여야 하며, 우리 대학교 교직원의 요구가 있을 때에는 즉시 이를 제시하여야 한다.

제5조 (대여 및 변조 금지) 학생증은 타인에게 대여하거나 변조할 수 없다.

제6조 (재발급) 학생증을 분실 또는 훼손하였을 때에는 그 사유를 명기한 신청서와 함께 소정양식에 의거 즉시 신고하고 재발급 받아야 한다. [개정: 2012.3.13]

제3절 학생단체(동아리 등) 및 학생활동

제7조 (학생단체의 정의) 학생단체란 우리 대학교의 총학생회 부서 산하에 있거나 또는 독립적으로 존재하는 단체 그리고 이에 준하는 단체를 말한다.

제7조의2 (학생단체의 조직 승인) 학생회에 소속되지 아니한 학생단체를 조직하고자 할 때에는 학생지도위원회의 심의를 거쳐 총장의 승인을 얻어야 한다. [신설: 2021.1.22.]

제7조의3 (학생활동의 승인 사항) 학생회칙에 포함되어 있지 않은 학생활동 사항과 다음 각 호에 해당되는 사항은 목적, 개최일시, 장소 및 참가 예정 인원 등을 기재, 소정의 절차를 거쳐 학생처장을 통해 총장에게 승인을 받아야 한다. [신설: 2021.1.22.]

1. 학급단위 이상의 공적 행사
2. 교내 광고, 인쇄물의 첨부 또는 배부
3. 외부 인사의 학내 초청

제8조 (등록 요건) 학생들이 단체를 설립하고자 할 때에는 다음의 요건을 구비하여야 한다.

[개정: 2012.3.13.]

- ① 설립 목적이 우리 대학교의 교육이념 및 학칙과 위배되지 아니하여야 한다.
- ② 활동 범위가 전교생을 대상으로 한 것이어야 한다.
- ③ 동아리는 적어도 3개 학과 이상에 소속된 15명 이상의 학생 회원이 확보되어야 한다.

[개정: 2016.3.21]

- ④ [삭제]
- ⑤ 지도교수를 선정하고 취임 승낙을 받아야 한다.
- ⑥ 기타 총장이 특별히 지시하는 요건을 갖추어야 한다.

제9조 (등록 절차) 학생단체로 등록하고자 할 때에는 매 학년초 학생처가 공고한 기간 내에 다음의 서류를 구비하여 학생처에 제출하여야 한다. [개정: 2012.3.13.]

1. 학생단체 등록 신청서(학생처 소정양식)

2. [삭제]
3. 대표학생 서약서
4. 학생 회원들의 서명이 날인된 20명 이상의 단체원 명부
5. 회칙 및 규약
6. 연간 활동 계획서
7. 연간 활동 보고서(재등록의 경우에 한함)

제10조 (지도교수)

- ① 지도교수는 반드시 우리 대학교에 재직 중인 조교수 이상이거나 학생생활지도위원회에서 인정한 자이어야 한다. [개정: 2012.3.13.]
- ② 지도교수는 그 단체의 활동을 지도하고 감독하여야 한다.
- ③ 지도교수는 2개 단체까지 추대 받아 취임할 수 있다.
- ④ 지도교수가 해외 연수, 출장 등 지도할 수 없는 경우에는 타교수로 하여금 대리 지도를 위촉하여 학생처장의 승인을 얻어야 한다.

제11조 (법적 효력) 등록 신청을 마친 학생단체는 학생생활지도위원회의 심의와 총장의 승인을 받아 학생처장이 공고한 날로부터 공식 학생단체로 인정된다.

제12조 (재등록)

- ① 모든 학생단체의 존속 기간은 등록된 당해 연도에 국한한다.
- ② 계속 활동을 원하는 학생단체는 등록 절차에 따라 매 학년초에 재등록을 하여야 한다. 이 경우에는 반드시 그 단체의 전 학년도의 활동 보고서를 첨부하여야 한다.
- ③ 재등록이 없는 경우, 학생단체는 당해 학년도의 종료와 함께 해산된 것으로 본다.

제13조 (변경 신고) 학생단체의 회칙, 임원, 및 기타 등록 사항에 변경이 있을 때에는 이를 1주일 이내에 학생처에 신고하여야 한다.

제14조 (활동 제한 및 금지)

- ① 각 단체의 활동이 우리 대학교의 학칙 또는 제 규정에 위배되거나 등록 서류상의 허위 기재 사실이 확인될 때는 학생생활지도위원회의 심의와 학생처장의 제청으로 총장은 다음의 각 조치를 취할 수 있다.
 1. 단체의 해산
 2. 단체의 조직과 활동에 대한 제한
 3. 기타 교육상 필요하다고 인정되는 조치
- ② 제1항의 조치에도 불구하고 활동을 계속할 때에는 불법 단체 활동으로 간주하여 징계 조치한다.

제15조 (방학 중 봉사활동) [개정: 2012.3.13.]

- ① 봉사활동을 실시하고자 지원하는 단체는 봉사 활동 개시 1개월 전까지 다음의 서류를 구비하여 사회봉사단장에게 제출하고 승인을 받아야 한다.
 1. 봉사활동 계획서
 2. 예산 계획서
 3. 참가 학생 명단
- ② 봉사활동을 완료한 단체는 완료 후 1주일 이내로 봉사활동 결과 보고서를 학생처에 제출하여야 한다.
- ③ 봉사활동 기간에는 지도교수가 전 기간 함께 하여야 한다.

제16조 (학과 교수들의 학생지도) 학과 교수들은 소속학과 학생들의 지도를 위해 다음의 내용을 협의한다.

1. 학회활동 전반에 관한 건
2. 학과 공동체 활동에 관한 건 [개정: 2021.1.22.]
3. 소속학과 학생들의 장학금 결정에 관한 건
4. 소속학과 학생들을 자치기구 대표로 추천하는 건
5. 기타 학과의 학생활동에 관한 건

제17조 (동아리 외 학생활동) 동아리 외 학과별 그룹활동 등록에 대하여는 학생생활지도위원회에서 별도로 정한다. [개정: 2012.3.13.]

제4절 집회, 게시, 인쇄물 배포

제18조 (집회 신청) 학생 개인이나 단체가 다음과 같은 집회를 하고자 할 때에는 학생처장을 거쳐 총장의 사전 허가를 받아야 한다. [개정: 2012.3.13.]

1. 교내외 집회
2. 기관 또는 개인에 대한 학생 활동 후원 요청 집회
3. 외부 인사의 학내 초청

제19조 (집회 허가 절차) [개정: 2012.3.13.]

- ① 집회 허가는 소정 양식을 갖추어 행사 10일 이전에 학생처에 제출하여야 한다. 단, 등록된 학생단체의 정기 집회는 3일 전까지 제출하여 허가를 얻으면 된다.
- ② 집회 허가를 위해 제출하여야 할 서류는 다음과 같다.
 1. 집회 허가신청서 - 집회의 목적, 일시, 장소, 참가예정인원을 명시하여야 한다.
 2. 대표 학생 서약서(신청서 양식에 포함)
 3. 지도교수 확인서(신청서 양식에 포함)
 4. 행사 일정표
 5. 참여자 명단
- ③ 학생처장은 집회 전에 허가신청서가 허위로 기재 되었음을 발견하였을 경우에는 허가를 취소할 수 있다.
- ④ 집회가 집회 허가신청서의 내용과 달리 진행되었을 경우는 학생생활지도위원회의 심의를 거쳐 징계할 수 있다.

제20조 (외부행사 참가) 우리 대학교 학생단체나 다수의 학생이 외부행사에 참가하려면 10일 전에 다음과 같은 소정의 서류를 갖추어 학생처장의 사전 승인을 받아야 한다.

1. 외부행사 참여 허가신청서
2. 지도교수 확인서
3. 참여학생 명단
4. 대표학생 서약서

제21조 (게시물)

- ① 게시물은 반드시 학생처의 승인을 받아야 한다. [개정: 2012.3.13.]
- ② 학생 개인 또는 단체 명의의 게시물은 사전에 게시자의 신분을 밝히고 학생처장의 승인을 받은 후 게시하여야 한다. [개정: 2012.3.13.]
- ③ [삭제: 2012.3.13.]
- ④ 모든 게시물은 반드시 지정된 장소에 부착하여야 하며, 게시기간은 14일 이내로 한다. [개정: 2004.2.13]
- ⑤ 승인되지 않은 모든 게시물은 발견 즉시 철거할 수 있다.

- ⑥ 다음의 경우는 승인 없이 게시할 수 있다. 단, 이 경우도 지정된 장소에 공식 규격으로 게시하여야 한다. (개정: 2006.2.14)
1. 승인된 단체의 정기 모임 안내
 2. 동문회 모임 안내
 3. 승인된 행사의 안내
 4. 총학생회, 총대의원회, 동아리연합회 등 학교의 공식행사 [개정: 2021.1.22.]

제5절 [삭제: 2012.3.13.]

제22조 (현수막) 학생이 개인 또는 단체의 명의로 현수막을 교내에 게시하고자 할 때에는 학생처장의 사전 승인을 받은 후 게시자의 신분을 밝히고 지정된 장소에 게시하여야 한다. [개정: 2004.2.13]

제23조 (인쇄물) 학생이 단체 또는 개인의 명의로 인쇄물 및 영상물을 제작, 배포하고자 할 때에는 학생처장의 승인을 받아야 한다. [개정: 2012.3.13.]

1. [삭제: 2012.3.13.]
2. [삭제: 2012.3.13.]
3. [삭제: 2012.3.13.]

제24조 (간행물) 학생이 발간하는 정기, 부정기 간행물을 제작 및 배포하고자 할 때에는 학생처장의 승인을 받아야 한다. [개정: 2012.3.13., 2021.1.22.]

1. [삭제: 2012.3.13.]
2. [삭제: 2012.3.13.]
3. [삭제: 2012.3.13.]

제6절 포 상

<삭제> [개정: 2006.1.26]

제25조 (적용범위) [삭제: 2006.1.26]

제26조 (포상) [삭제: 2006.1.26]

제27조 (포상의 발의와 결정) [삭제: 2006.1.26]

제7절 징 계

제28조 (징계) 총장은 학생이 우리 대학교의 설립정신을 위반하거나 학생 신분에 어긋나는 행위를 하는 등 학칙을 위반하는 경우에는 소정의 절차를 거쳐 그를 징계하여야 한다.

제28조의2 (징계처분) [신설: 2021.1.22.]

① 아래의 각 항에 해당하는 학생은 소정의 절차를 거쳐 징계를 가한다.

1. 학칙을 위반한 자
2. 품행이 불량하여 개전의 가망이 없는 자
3. 학업성적이 열등하여 성업의 가망이 없는 자
4. 정당한 사유 없이 결석이 무상한 자
5. 음주, 흡연, 마약복용, 기타 우리 대학의 교육이념과 학칙을 공공연히 거부하는 자

② 징계는 그 정상에 따라 근신, 유기정학, 무기정학 및 제적으로 구분한다.

제29조 (징계의 종류 및 권리 정지) 징계는 근신, 유기정학, 무기정학, 제적으로 구분하며 징계를 받은 학생은 학과와 학생회 임원이 될 수 없고, 징계기간 동안 선거권이 정지된다. 단, 총학생회장의 피선거권은 선거시행세칙을 따른다. [개정: 2012.3.13.]

- ① 근신은 3개월 이상이며, 징계기간 동안 지도교수나 학과장의 지도를 받아야 하며 수업과 도서대출 이외의 모든 학생활동의 참여가 금지된다.
- ② 유기정학은 14일 미만이며, 징계기간 동안 지도교수나 학과장의 지도를 받아야 하며 수업출석, 도서대출, 학생활동, 선거참여 등 학생으로서의 권리가 정지된다. 유기정학을 받은 자는 유기정학 종료 후에도 종료일로부터 6개월간 자동적으로 근신에 들어간다.
- ③ 무기정학은 14일 이상이며, 징계기간 동안 지도교수나 학과장의 지도를 받아야 하며 수업출석, 도서대출, 학생활동, 선거참여 등 학생으로서의 권리가 정지된다. 무기정학을 받은 자는 무기정학 종료 후에도 종료일로부터 6개월간 자동적으로 근신에 들어간다.
- ④ 기타 학생생활지도위원회의 의결에 따라 징계 받은 학생에게 봉사활동을 명할 수도 있다(단, 3개월 근신 제외).

제30조 (징계의 절차와 발의) 학생의 징계사유가 발생되었을 경우 다음과 같은 절차로 징계한다.

- ① 징계사유를 최초로 발견한 자의 도움을 받아 사건경위를 확인한다.
- ② 학생처는 필요한 경우에 해당 학생으로부터 진술서를 받아 놓는다.
- ③ 학생처는 징계 사유가 발생한 학생의 해당 학과 학과장이나 지도교수에게 징계 사유가 발생하였음을 알리고 의견을 듣는다. 필요한 경우 지도교수나 학과장으로부터 의견서를 받는다.
- ④ 발의된 징계에 대해서는 학교 공적 게시물에 공고하고 학생 본인, 학부모, 지도교수, 학과장, 교무처장에게 징계 사실을 문서로 전달한다.
- ⑤ 근신은 학생처장의 명의로, 정학과 제적은 총장의 승인을 얻어 징계를 집행한다.
- ⑥ 학생의 징계 사유가 명백히 근신에 해당된다고 판단될 경우는 학생처장이 학생부처장, 해당 학과장과 협의의 거쳐 직권으로 징계를 발의할 수 있다.
- ⑦ 학생의 징계 사유가 근신에 해당되는 사안일 때는 학생지도소위원회를 소집하여 의결할 수 있으며, 정학 이상에 해당되는 사안일 때는 학생생활지도위원회를 소집하여 의결한다. (학생지도소위원회: 학생처장, 학생부처장, 해당 학과 학과장, 교목부장, 교무부처장)

제31조 (징계의 해제)

- ① 근신이 만료되면 학생 본인이 학생처에 해제 요청을 하여야 하며 학생처는 지도교수 및 학과장의 의견을 물어 해제 여부를 판단한 후, 본인에게 해제 사실을 통보한다.
 1. 학생 본인의 서약서
 2. 지도교수나 학과장의 지도결과보고서(징계 해제 포함)
 3. 봉사활동 이수 확인서(단, 학생생활지도위원회에서 봉사활동 명령을 받은 자에 한함)
- ② 유기정학이 만료되면 학생 본인이 학생처에 해제 요청을 하여야 하며, 학생처장은 지도교수 및 학과장의 의견을 물어 해제 여부를 판단한 후, 본인 및 학부모에게 해제 사실을 통보한다.
 1. 학생 본인의 서약서
 2. 지도교수나 학과장의 지도결과보고서(징계 해제 포함)
 3. 봉사활동 이수 확인서(단, 학생생활지도위원회에서 봉사활동 명령을 받은 자에 한함)
- ③ 무기정학은 본인의 뚜렷한 개전의 정이 보일 때, 학생처장은 다음과 같은 서류를 받아 학생생활지도위원회의 심의를 거쳐 해제한다. 무기정학이 해제되면 본인 및 학부모에게 해제 사실을 통보한다.
 1. 학생 본인의 서약서
 2. 학부모 요청서
 3. 지도교수나 학과장의 지도결과보고서(징계 해제 포함)

4. 봉사활동 이수 확인서(단, 학생생활지도위원회에서 봉사활동 명령을 받은 자에 한함)
 ④ 학생생활과 관련된 학칙 및 규칙 위반으로 제적된 학생이 재입학 하고자 할 때에는 소정의 절차를 밟아야 한다.

제32조 (각 징계 종류에 해당하는 징계 사유) 각 징계의 종류에 해당하는 사유는 다음과 같다. 단, 음주와 흡연에 관한 사항은 학칙시행세칙 제19장 제33조에 준한다.

① 근신

1. 교구 및 시설을 파손한 자
2. 교내에서 무단 취식 및 기숙하는 자
3. [삭제: 2012.3.13.]
4. 승인 받지 않은 광고, 인쇄물을 게시하거나 살포한 자
5. [삭제: 2012.3.13.]
6. 승인 받은 광고물을 무단히 제거한 자
7. 수업과 채플에 대리출석한 자와 이를 하게 한 자
8. 기타 소지도위원회에서 근신에 해당된다고 결정한 자
9. 온라인(SNS)을 통한 학우의 명예 훼손이나 허위사실 유포 자

② 유기정학

1. 근신 각 호의 행위를 재범한 자
2. 학교의 명예를 훼손 한 자
3. 교내.외에서 부녀자를 희롱한 자
4. 학교 공식 단체 행사를 방해한 자
5. 시험 중의 부정행위자
6. 수업을 방해하거나 지장을 초래한 자
7. 학생증을 무단 변조하거나 불법사용 및 사용하게 한 자
8. 교직원을 비방하거나 욕되게 한 자
9. 학교의 교육이념을 공공연히 거부하는 자
10. 기타 지도위원회에서 유기정학에 해당된다고 결정한 자

③ 무기정학

1. 유기정학 각 호의 행위를 반복한 자
2. 고의로 학교 재산을 부당하게 사용하거나 파손 또는 외부에 무단 반출한 자
3. 학내에서 폭력, 폭언을 행사한 자
4. 허가 없이 학생 단체(동아리)를 조직하거나 집회를 한 자
5. 흥기 또는 마약 등을 소지하거나 사용한 자
6. 학교에 제출하거나 학교가 발행하는 제 증명서를 무단 위조하거나 변조한 자
7. 국가의 공식기관에 의해 학생금지 활동으로 선포된 행위를 하는 자
8. 게시물과 각종 매체 및 인터넷 등을 통하여 타인과 학교에 피해를 준 자
9. 기타 지도위원회에서 무기정학에 해당된다고 결정한 자[신설: 2012.3.13.]
10. 온라인(SNS)을 통한 학교 명예 훼손 및 허위사실 유포 자
11. 학내 컴퓨터, 통신망, 데이터, 소프트웨어 등을 부당하게 사용하거나 그 운용을 방해하므로 학생 본분에 어긋난 행위를 한 자
12. 성폭력·성희롱 예방 및 처리에 관한 규정 제17조에 의한 징계 요청이 있는 자

④ 제적

1. 무기정학 각 호의 행위를 재범한 자
2. 집단 행위로 수업을 방해하거나 지장을 초래한 자
3. 교직원을 폭행한 자
4. 폭행으로 타인에게 치명적 상처를 입힌 자

5. 교외에서 학교의 명예를 심히 훼손한 자
6. 신앙 이외의 이유로 벌금형이나 금고 이상의 형을 확정 받은 자
7. 학원 내에서 정치활동을 하거나 할 목적으로 조직이나 선동을 한 자
8. 기타 지도위원회에서 제적에 해당된다고 결정한 자 [신설: 2012.3.13.]

제33조 (흡연 및 음주)

① 교내 및 학교 공식행사에서의 음주 및 흡연

1. 1회 발견과 동시에 무기정학에 처한다.
2. 이 경우의 무기정학 해제를 위해서는 반드시 다음과 같은 사항을 이수하고 각종 서류를 갖추어 학생처에 제출하여야 한다.
 - 가. 단연클리닉 또는 5일 금연학교 수료증
 - 나. 본인의 서약서
 - 다. 학부모의 요청서
 - 라. 지도교수의 지도결과 보고서
 - 마. 봉사활동 이수 확인서(단, 학생생활지도위원회에서 봉사활동 명령을 받은 자에 한함)
3. 이 경우에도 학생의 요청에 의해 학과장이나 지도교수가 해당 학생의 지도를 약속할 경우 다음과 같은 조건으로 근신으로 징계할 수 있다.
 - 가. 학과장의 의견서와 지도교수의 계획서, 학생 본인의 서약서가 학생처에 제출되어야 한다.
 - 나. 무기정학을 면하는 대신 근신을 1년으로 한다. 단, 이 경우에는 근신 기간 만료 후에도 학과 및 학생회 임원이 될 수 없다.
 - 다. 단연클리닉 또는 5일금연학교를 수료하여야 한다.
 - 라. 이 경우의 근신 해제도 ㉠목에 준한다.
 - 마. 지도기간 중 해당 학생이 개선의 징이 전혀 없어 지도가 불가능하다고 지도교수나 학과장이 판단하여 지도중지 보고서를 제출하면 그 날짜로 해당 학생은 무기정학에 들어간다.

② 교외의 학교 공식행사에서의 음주 및 흡연 [개정 : 2017.2.27.]

1. 3개월간의 근신에 처한다.
2. 근신 해제를 위해서는 반드시 다음과 같은 사항을 이수하고 각종 서류를 갖추어 학생처에 제출하여야 한다.
 - 가. 단연클리닉 또는 5일금연학교 수료증
 - 나. 본인의 서약서
 - 다. 지도교수의 지도결과 보고서(징계 해제 포함)
3. 음주나 흡연으로 근신 중인 자가 근신기간 중 동일한 사안으로 재범하게 되면 자동적으로 유기정학에 처한다. 이 경우도 제32조 제2항에 준한다.

③ 본 조에 기록되지 않은 사항은 학칙 시행세칙 제19장 제33조의 일반적 법칙에 준한다.

제34조 (시행세칙 외의 사안 발생) 이 시행세칙에 명시되어 있지 않은 사항은 학생생활지도위원회가 결의하고 총장이 승인한 바에 따른다(성희롱, 성폭력 등).

제35조 (개정) 이 시행세칙을 개정하고자 할 때에는 학생생활지도위원회의 심의와 교무위원회의 결의를 거쳐 총장의 승인을 받아야 한다.

제20장 의료혜택 및 공상처리

제1절 총 칙

제1조 (목적) 학생들이 부상을 당했을 시 공상처리 및 진료비 지급에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2절 공상의 범위 및 진료비 청구 방법

제2조 (공상의 범위)

1. 수업 중 또는 실험 중의 상해
2. 대학이 주관하는 공식적인 행사시의 상해
3. 교내에서 일어나는 상해

제3조 (진료비 청구) 진료비를 지급 받고자 하는 학생은 사고 즉시 학생처에 신고하여 확인을 받은 후, 다음의 서류를 학생처로 제출하여야 한다.

1. 사고보고서 1부
2. 지도교수확인서 1부
3. 진료비 영수증
4. 본인 명의의 통장 사본 1부
5. 진단서 및 소견서(영수금액이 10만원 이상인 자)

제4조 (진료비 지급범위)

- ① 의료보험 적용 시 치료에 소요되는 실비용
- ② 진단서 및 제 증명수수료는 포함하지 않는다.

제5조 (진료비 지급기준) 진료비 중 500만원을 초과하지 않는 금액은 보험회사에 청구하여 전액을 지급한다. 단, 500만원을 초과한 금액과 보험처리 되지 않는 진료비는 학생지도 소위원회에서 지급여부를 결정한다.

제6조 (할인) [본조 삭제: 2012.3.13]

제21장 전공의 결정

(본장 신설 : 2006.2.23.)

제1조 (전공결정범위)

- ① 학과모집단위로 입학한 학생은 입학한 학과를 제1전공으로 한다.
- ② 학부 모집단위로 입학한 학생은 학부내의 전공을 제1전공으로 선택한다.
- ③ 복학 또는 재입학한 학생의 전공은 입학 당시의 모집단위에 따라 결정한다. 단, 복학 또는 재입학 시기에 입학당시의 소속 모집단위가 폐지 된 학생의 전공은 교무위원회에서 심의 결정한다.

제2조 (전공결정의 시기)

- ① 학부 모집단위의 입학생은 본인이 이수한 과목을 기준으로 1학년 2학기 말에 제1전공을 선택한다.
[개정: 2009.11.23]
- ② 삭제 [개정: 2009.11.23]

제3조 (전공별 허용인원)

- ① 전공별 허용인원은 전공별 정원의 110%로 한다. 단, 전공이 소속된 각 모집단위의 100%를 초과할 수 없다.
- ② 전공분야의 교육여건을 고려하여 각 전공 영역의 학생 수를 조절할 수 있다.
- ③ 전공별 정원은 학교편제 정원에 따른다.
- ④ 상기 ②항에 언급된 학부내의 전공별 허용인원은 제한을 두지 아니할 수 있다.

제4조 (전공 결정)

- ① 전공결정은 1학년 2학기(2개 학기)까지의 총 취득 학점이 30학점 이상인 학생 중에서 총 평균평점 순으로 한다.[개정: 2008.1.28]
- ② 상기 ①의 기준을 적용하여 선발한 후 여석이 있는 경우 1학년 2학기(2개학기)까지의 총 수강신청학점이 30학점 미만인자 중 성적순으로 선발한다.
- ③ 제1지망에서 결정되지 아니한 학생은 제2, 3지망 순으로 결정한다.

제5조 (동점자 처리)

- ① 제4조에 따라 전공결정 사정시 동점자 처리는 취득학점수가 많은 학생을 우선으로 한다.
- ② 취득학점수가 같은 경우 신청하는 제1전공의 전공과목 취득학점수가 많은 학생을 우선하여 선발한다.
- ③ 상기①항, ②항에도 불구하고 동점자가 발생하면 모두 선발한다.

제6조 (미결정자 처리)

- ① 제1전공 신청을 하지 않은 학생은 여석이 있는 전공 중에서 본인이 택할 수 있도록 한다.
- ② 상기 ①항에도 불구하고 제1전공을 결정하지 않은 자는 총장의 위임을 받아 교무처장이 전공을 배정할 수 있다.

제22장 부칙

부 칙

이 세칙은 2001년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 세칙은 2003년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 세칙은 2004년 3월 1일부터 시행한다. 다만, 간호학사학위완성과정의 교직원정원은 3명으로 한다.

부 칙

이 세칙은 2005년 3월 1일부터 시행한다. 다만, 식품영양학과 교직원과정 자격종별을 식품가공교사에서 영양교사 2급으로 변경한다. 상담학과에 교직원과정을 설치하고 전문상담교사 2급 자격을 부여한다.

부 칙

이 세칙은 2006년 3월 1일부터 시행한다. 유아교육과를 교직원과정을 설치하고 유치원정교사(2급) 자격을 부여한다.

부 칙

이 세칙은 2007년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 세칙은 2008년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 세칙은 2009년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 세칙은 2010년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 세칙은 2011년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

① 이 세칙은 2012년 3월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 제12장 제2조(교직과정 설치 학과) 선발인원의 개정 내용은 2012학년도 입학자부터 적용한다.

부 칙

① 이 세칙은 2013년 3월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 제12장 제2조(교직과정 설치 학과) 선발인원의 개정 내용은 2013학년도 입학자부터 적용한다.

부 칙

① 이 세칙은 2014년 3월 1일부터 시행한다.

② (학점포기제도 폐지에 따른 경과조치) 학칙시행세칙 제3장 제6조 ④항의 학점포기제도 폐지에도 불구하고 2018년 2학기까지 학점포기 유예기간을 두며, 학점포기제도에 따른 경과조치는 다음 각 호와 같다.

1. 2013학년도 2학기까지 이수한 과목에 한해서는 6학점까지 학점포기가 가능하지만 2014학년도 1학기부터 이수한 과목의 학점포기는 '불가'하다.
2. 2013학년도 2학기까지 이수한 학점에 대하여 학점포기 할 경우, 성적증명서에 'W(Withdrawal)'로 표기되며 취득 학점 및 평점평균에 반영되지 않는다.
3. 2015년 8월 졸업예정자에게는 위의 2호가 적용되지 않으며 2015년 8월까지 졸업하는 학생들이 2013학년도 2학기까지 이수한 과목을 학점포기 할 경우, 'W'로 표기되지 않는다.

부 칙

① 이 세칙은 2015년 3월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 이 세칙 제3장 제1조 ④항, 제3조 ⑨항, 제9조 ⑩항은 2015년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

이 세칙은 2016년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

① 이 세칙은 2017년 2월 27일부터 시행한다.

- ② (경과조치) 이 세칙 제7장 졸업요건 제1조 ①항 130학점(간호학과는 135학점, 약학과는 165학점, 건축학과는 170학점)은 2017학년도 입학생부터 적용하며, 2021학년도 1학기에 복학 또는 재입학한 학생은 이 규정을 적용한다.

부 칙

- 이 세칙은 2018년 3월 1일부터 시행한다.
- 이 세칙은 2020년 3월 1일부터 시행한다.
- 이 세칙은 2021년 2월 22일부터 시행한다.
- 이 세칙은 2021년 3월 1일부터 시행한다.

「연계(융합)전공 운영지침」

제1조 (목적) 이 시행 세칙은 학칙 제36조의 2에 의하여 삼육대학교 연계전공에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (정의) 연계전공이라 함은 모집단위에는 설치되어 있지 않으나, 2개 이상의 학부, 학과 또는 전공이 연계하여 제공하는 전공을 말한다.

제3조 (연계·융합전공 개설)

- ① 2개 이상의 학부(학과, 전공)에 속해 있는 2인 이상의 전임교수가 개발하고, 참여 학과(부)의 협의를 거쳐, 참여 학과(부) 교수 각각의 2분의 1이상의 동의를 있을 때 설치 발의 한다.
- ② 참여할 전공 교수들로 구성된 연계(융합)전공운영위원회를 통해 주임교수를 선임한다.
- ③ 연계전공 개설을 위한 운영계획서를 작성하여 총장의 승인을 얻어야 한다. 운영계획서에 포함될 내용은 다음과 같다.
 1. 전공명칭 및 참여 전공
 2. 전공개요 및 개설 목적
 3. 배출 인력의 진로와 진출분야, 관련 자격증 취득
 4. 교육내용 및 연계(융합)전공 운영 기본계획
 5. 연계전공 교육과정 편성표
 6. 참여교수 명단 및 연계(융합)전공운영위원회 구성 사항
 7. 연계전공 이수 시 졸업요건(졸업시험, 논문) 및 학위명
 8. 참여 학과 회의록
- ④ 연계전공 신설 신청은 연계전공 활성화 차원에서 매 학년도 말 신청할 수 있다.
- ⑤ 개발된 교육과정은 교육과정운영위원회와 교무위원회의 심의 후 총장이 승인한다.

제4조 (연계전공 폐지) 다음 각호에 해당하는 연계전공은 폐지 대상이 되며, 교육과정위원회의 심의를 거쳐 폐지할 수 있다.

1. 4학기 연속 신청학생이 없거나 또는 최근 3년간 연계전공 이수자가 20명 미만일 때
2. 기타 연계전공을 운영할 수 없는 사유가 있는 경우
3. 폐설 된 연계전공은 이수신청자가 졸업하는 시점까지 교과목을 운영한다.

제5조 (연계전공 운영) 연계전공 운영은 전공별로 주임교수를 배정한다.

제6조 (교과목 편성)

- ① 연계전공과목 편성은 연계전공에 참여한 교수들의 소속 학부(학과, 전공)에 개설된 과목으로 편성함을 원칙으로 하며, 개설 과목은 학과별로 균형 있게 편성하되, 참여 학과간 최소 1과목(3학점)이상을 교차 수강할 수 있도록 편성한다. 또한 타 학부(학과, 전공)과목도 연계전공의 과목으로 지정하여 구성할 수 있으며 참여 학과(부)에 직접적으로 개설하기 어려운 성격의 과목은 교양영역에 연계전공 과목으로 편성할 수 있다.
- ② 연계전공에 참여하는 학부(학과, 전공)에서는 연계전공 운영의 활성화를 위하여 3과목(9학점)까지 교육과정 운영위원회의 승인을 받아 학부(학과, 전공)별로 추가 교과목을 신설할 수 있다.
- ③ 연계전공으로 개설하는 과목은 제1전공의 개설시기(학년, 학기)와 동일하게 편성하여야 한다.
- ④ 개설 교과목의 폐강기준은 전공교과목의 폐강기준에 따른다.

제7조 (연계전공 이수신청) ① 연계전공 이수신청은 1학년 이상을 수료한 학생이 신청할 수 있으며, 매학기

다전공 신청기간에 차세대통합정보시스템(SU-WINGS)를 통해 신청할 수 있다.

② 신청자는 학사지원센터의 승인 후 교무처장의 승인을 받아야한다.

제8조 (신청 및 절차)

- ① 연계전공을 이수하고자 하는 자는 연계전공 신청기간에 차세대통합정보시스템(SU-WINGS)를 통해 신청한다.
- ② 교무처장은 연계전공 이수대상자를 결정하여 승인 여부를 확인할 수 있도록 관련 소속 학부(과)장에게 통보하여야 한다.
- ③ 이전에 이수한 과목 중에 연계전공 과목에 해당되는 경우 이수한 학점은 소급하여 연계 전공으로 인정 받을 수 있으며, 인정 기간은 연계전공 신청 1년전 까지만 허용한다.
- ④ 연계전공 이수는 희망하는 모든 학생을 대상으로 하며, 신청학부(학과, 전공)의 제한은 없다.

제9조 (학점이수) 연계전공의 학점이수는 다음과 같다.

- ① 제1전공의 졸업학점은 반드시 이수하여야 한다.
- ② 연계(융합)전공 이수자는 해당 연계전공에서 지정한 소정의 학점을 이수하여야 한다.
- ③ 연계(융합)전공을 중도에 포기할 경우 졸업전까지 포기기간에 차세대통합정보시스템(SU-WINGS)를 통해 신청한다. 연계전공 중도 포기자의 이수학점은 일반선택 학점으로 인정하며, 복수전공이나 부전공으로 인정되지 않는다.
- ④ 제1전공의 교과목과 연계전공 교과목이 중복될 경우 6학점까지 중복 인정할 수 있으며, 연계전공은 36학점 이상을 이수하여야 한다.

제10조 (운영 및 관리)

- ① 연계전공 주임교수는 해당 연계전공의 제반사항을 관리운영 하고, 연계전공과 관련된 행정사항(졸업사정, 학위수여 등)은 원 소속 학과에서 담당한다.
- ② 연계전공 이수 인원은 참여 학부(학과, 전공)의 전임교원 수, 강의실(실험실습실) 등의 여건을 고려하여 "전공별 연계(융합)전공운영위원회"에서 결정한다.

제11조 (학위수여)

- ① 제1전공의 졸업요건은 충족 되었으나 연계전공의 졸업요건이 충족되지 않았을 경우 2개의 학위를 수여하지 않는다.
- ② 연계(융합)전공 신청자 중 연계전공의 학위수여 요건을 충족하지 못한 자는 조기졸업 대상에서 제외한다.

제12조 (기타) 본 운영 지침에 정하지 않았거나 적용상의 해석이 필요한 경우에는 교무처장이 따로 정한다.

부 칙

(시행일) 이 세칙은 2017년 2월 27일부터 시행한다.

(시행일) 이 세칙은 2020년 3월 1일부터 시행한다.

(시행일) 이 세칙은 2021년 3월 1일부터 시행한다.

「융합(공유)전공 운영지침」

제1조 (목적) 이 지침은 학칙 제36조의 2에 의하여 삼육대학교 융합(공유)전공에 관한 세부사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (정의) ① 융합(공유)전공이라 함은 모집 단위에는 설치되어 있지 않으나, 2개 이상의 학부, 학과 또는 전공이 융합(공유)하여 제공하는 전공을 말하며, 소속 학과와 무관하게 제1전공으로 인정된다.

제3조 (융합·공유전공 개설)

- ① 2개 이상의 학부(학과, 전공)에 속해 있는 2인 이상의 전임교수가 개발하고, 참여할 전공 교수들로 구성된 융합(공유)전공운영위원회를 통해 주임교수를 선임한다.
- ② 개발된 교육과정은 교육과정운영위원회와 교무위원회의 심의 후 총장이 승인한다.
- ③ 융합(공유)전공 개설을 위한 구비서류를 작성하여 총장의 승인을 얻어야 한다.
 1. 전공명칭 및 참여 전공
 2. 전공개요 및 개설 목적
 3. 배출 인력의 진로와 진출분야, 관련 자격증 취득
 4. 교육내용 및 융합(공유)전공 운영 기본계획
 5. 융합(공유)전공 교육과정 편성표
 6. 참여교수 명단 및 융합(공유)전공운영위원회 구성 사항
 7. 융합(공유)전공 이수 시 졸업요건(졸업시험, 논문) 및 학위명
- ④ 융합(공유)전공 신설 신청은 융합(공유)전공 활성화 차원에서 매 학년도말 신청할 수 있다.

제4조 (융합·공유전공 폐지) 다음 각호에 해당하는 융합(공유)전공은 폐지대상이 되며, 교육과정위원회의 심의를 거쳐 폐지할 수 있다.

1. 3학기 연속 신청학생이 없는 경우
2. 기타 융합(공유)전공을 운영할 수 없는 사유가 있는 경우

제5조 (융합·공유전공 운영) 융합(공유)전공 운영은 전공별로 주임교수를 배정하고, 행정지원을 위해 조교 1인을 배정한다.

제6조 (교과목 편성)

- ① 융합(공유)전공과목 편성은 연계전공에 참여한 교수들의 소속 학부(학과,전공)에 개설된 과목으로 편성함을 원칙으로 하되, 타 학부(학과, 전공)과목도 융합(공유)전공의 과목으로 지정하여 구성할 수 있다.
- ② 융합(공유)전공에 참여하는 학부(학과, 전공)에서는 융합(공유)전공 운영의 활성화를 위하여 6과목(18 학점)까지 교육과정위원회의 승인을 받아 학부(학과, 전공)별로 추가 교과목을 신설할 수 있다.
- ③ 융합(공유)전공으로 개설하는 과목은 제1전공의 개설시기(학년, 학기)와 동일하게 편성하여야 한다.
- ④ 개설 교과목의 폐강기준은 전공 교과목의 폐강기준에 따른다.

제7조 (융합·공유전공 이수신청) 융합(공유)전공 이수신청은 1학년 이상을 수료한 학생이 신청할 수 있으며, 지원자는 해당 전공주임 교수 허가를 받고 총장의 승인을 받아야한다.

제8조 (신청 및 절차)

- ① 융합(공유)전공을 이수하고자 하는 자는 융합(공유)전공 주임교수의 확인을 받은 융합(공유)전공이수신

청서를 소정기간 내 학사지원센터에 제출하여야 한다.

- ② 교무처장은 총장의 승인을 받아 융합(공유)전공 이수대상자를 결정하여 즉시 해당 융합(공유)전공 주임교수에게 통보하여야 한다.
- ③ 제1항의 이수를 위하여 융합(공유)전공의 과목수강은 융합(공유)전공 신청 이전에 가능하며 이수한 학점은 융합(공유)전공 학점으로 인정한다.
- ④ 융합(공유)전공 이수는 희망하는 모든 학생을 대상으로 하며, 신청학과(학부, 전공)의 제한은 없다.

제9조 (학점이수) 융합(공유)전공의 학점이수는 다음 각 호와 같다.

1. 제1전공의 이수학점과 무관하게 융합(공유)전공에 개설된 과목을 75학점 이상 이수해야 제1전공으로 인정이 가능하다.
2. 제1전공의 교과목과 융합(공유)전공 교과목이 중복될 경우 6학점까지 중복 인정할 수 있으며, 융합(공유)전공은 75학점 이상을 이수하여야 한다.
3. 융합(공유)전공을 중도에 포기할 경우 졸업전까지 융합(공유)전공 포기원을 총장에게 제출하여야 하며, 융합(공유)전공 중도 포기자의 이수학점은 일반선택 학점으로 인정하며, 복수전공이나 부전공으로 인정된다.

제10조 (운영 및 관리)

- ① 융합(공유)전공 주임교수는 해당 융합(공유)전공의 제반사항을 관리운영 하고, 융합(공유)전공과 관련된 행정사항(졸업사정, 학위수여 등)은 주임교수 소속 대학에서 담당한다.
- ② 융합(공유)전공 이수 인원은 참여 학부(학과, 전공)의 전임교원 수, 강의실(실험실습실) 등의 여건을 고려하여 "전공별 융합(공유)전공운영위원회"에서 결정한다.

제11조 (학위수여)

- ① 제1전공의 졸업요건은 충족 되었으나 융합(공유)전공의 졸업요건이 충족되지 않았을 경우 제1전공으로 졸업이 가능하다.
- ② 융합(공유)전공 신청자 중 융합(공유)전공의 학위수여 요건을 충족하지 못한 자는 조기졸업 대상에서 제외한다.

부 칙

(시행일) 이 지침은 2017년 2월 27일부터 시행한다.

「원격수업 운영 지침」

개정일 : 2020.09.01.

제1장 총 칙

제1조(목적) 이 지침은 삼육대학교(이하 “본 대학교”라 한다) 학칙 제26조에 근거하여 원격수업의 개발 및 운영에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(용어의 정의) 이 지침에서 사용하는 용어는 다음과 같이 한다.

- ① “원격수업”(e-Learning)이란 한 학기 수업 전체 또는 일부를 “온라인학습관리시스템” 또는 지정된 “실시간화상강의시스템”을 이용하여 교수자와 학습자가 직접 대면하지 아니하고 교육매체를 활용한 교수-학습활동을 실시하는 강좌를 총칭한다.
- ② 온라인학습관리시스템(이하 “e-Class”라 한다.)은 삼육대학교가 운영하는 학습관리시스템을 가리킨다.
- ③ “동영상강의”란 교수자가 사전에 수업자료를 동영상으로 제작하여 “e-Class”에 등록하고, 학습자가 지정된 기간 내에 시청하고 학습할 수 있도록 하는 강의를 말한다.
- ④ “원격수업교과목”이란 온라인학습관리시스템 및 화상강의시스템을 활용하여 멀티미디어 콘텐츠와 다양한 학습활동을 제공하는 교육방식으로, 평가활동을 제외한 한 학기 수업의 70% 이상을 원격수업으로 진행하는 교과목을 지칭한다.
- ⑤ “실시간화상수업”은 지정된 “실시간화상강의시스템”을 활용하여 교수자와 학습자가 실시간으로 진행하는 원격수업을 가리킨다.
- ⑥ “blended learning(혼합형)”은 온라인과 오프라인으로 병행으로 수업을 진행하는 강의로, 전체 수업 중 50%이상을 원격으로 진행하는 교과목을 지칭한다.
- ⑦ “강좌시간”은 동영상강의 콘텐츠 재생 시간을 지칭한다.
- ⑧ 교수-학습활동 시간은 강좌시간, 질의-응답 및 토론 시간, 퀴즈 및 과제 시간 등을 종합한 시간을 지칭한다.

제3조(담당부서) ① 본 대학교 원격수업 개설 및 운영 관련 제반업무는 교무처에 서 담당한다.

② 원격수업 관리는 학사지원팀에서 담당한다.

③ 원격수업을 목적으로 제작된 콘텐츠 결과물에 대한 관리는 교육혁신단 디지털러닝센터에서 담당한다.

제2장 운영위원회

제4조(위원회) 원격수업의 개설 및 운영에 관한 사항을 연구·심의하기 위하여 원격수업관리위원회(이하 “위원회”라 한다)를 둔다.

제5조(구성) ① 위원회는 위원장 1인을 포함하여 8인 이내로 구성한다.

② 위원은 교무처장, 교육혁신단장, 스미스학부대학장, 디지털러닝센터 팀장, 초청 교수 1인, 학사지원팀장, 학생(2)으로 구성하며, 위원장은 교무처장, 간사는 학사지원팀장으로 한다.

제6조(회의) ① 위원장이 필요하다고 인정하거나 재적위원 과반수 이상의 요구가 있을 때에 위원장은 회의를 소집한다.

② 회의는 재적위원 과반수의 출석으로 개최하고, 출석위원 과반수이상의 찬성으로 의결한다.

제7조(기능) 위원회는 본 대학교 원격수업에 관한 다음 각 호의 사항을 연구·심의한다.

1. 본 대학교 원격수업교과목 개발, 개설 및 운영에 관한 사항
2. 원격수업의 발전적 방안 모색과 정책 수립에 관한 사항
3. 본 대학교 이외의 원격수업교과목 콘텐츠 개발 및 운영에 관한 사항
4. 기타 원격수업 운영과 관련된 주요 사항

제8조(평가위원회) 제7조의 기능을 수행하기 위하여 필요한 경우 평가위원회를 둘 수 있으며, 평가위원은 해당 분야의 전문지식과 경험이 있는 교원 중에서 위원장이 위촉한다.

제3장 원격수업 개설 및 운영

제9조(원격수업 개설) ① 원격수업교과목을 개설하고자 하는 교수는 매학기 교과목 개설 시 학과장을 경유하여 교무처에 이를 제출하여야 한다.

- ② 원격수업은 원격강좌 개설 신청서(별지 제1호서식)의 내용을 바탕으로 교과목의 적합성, 멀티미디어 활용도, 교수자의 역량 등을 종합적으로 고려하여 운영위원회의 심의를 거쳐 개설한다.
- ③ 원격수업교과목 개설은 본 대학교 정규 교과과정에 설치되어있는 교과목에 한하며, 담당교수는 전임 교원을 원칙으로 한다. 단, 운영위원회의 결정에 따라 비전임이 개설할 수도 있다.
- ④ 원격수업교과목 콘텐츠는 담당교수 본인이 직접 개발한 콘텐츠이어야 한다. 단 운영위원회의 승인을 통해 외부콘텐츠(또는 공동 콘텐츠)를 활용할 수도 있다(이 경우에는 담당교수의 책임시수 인정은 하지 않는 것을 원칙으로 함).
- ⑤ 원격수업은 정규학기에 개설하는 것을 원칙으로 한다. 단, 계절수업에는 위원회의 심의를 거쳐 총장의 허가를 받아 개설할 수 있다.
- ⑥ 원격수업의 강의콘텐츠는 신규 개설학기(일반학기 및 계절학기)를 포함하여 3년까지 개설할 수 있으며, 담당교수는 최대 수강인원과 수강신청 자격을 명시한 수업계획서를 본 대학교 종합학사관리시스템(suwings)을 통해 학생들에게 공지하여야 한다.
- ⑦ 원격수업교과목은 매학기 학과(부)별로 개설할 수 있으며, 교원은 다음과 같이 원격강좌를 개설할 수 있다.
 - 가. 전임교원이 원격강좌를 개설하기 위해서는 원격수업 교과목 인증을 받아야 하며, 1년에 개설할 수 있는 원격강좌 수는 최대 3강좌로 한다.
 - 나. 계절수업 에 개설하는 원격강좌는 상기 ‘가’에서 제한하는 개설 강좌 수에서 예외로 할 수 있다. 단, 과목이 다를 경우에는 운영위원회의 승인을 받아 추가로 개설할 수 있다.

제10조(동영상콘텐츠 제작) ① 원격수업을 위한 동영상콘텐츠는 담당교원이 직접 제작함을 원칙으로 하되 복수의 교원이 공동제작할 수 있다.

- ② 원격수업교과목에서 타인이 제작한 동영상콘텐츠를 활용할 경우 원 동영상의 20%(최대 15분) 이내로 활용할 수 있으며, 각 동영상수업의 20%(25분 동영상수업의 경우 5분)를 초과하여서는 아니된다.

제11조(교원의 저작권 주의 의무) 담당교원은 동영상콘텐츠 개발 및 제작에 사용된 저작물에 대한 저작권 위배 여부를 확인하여야 하며, 수업자료 제작 및 수업 운영 시 저작권법을 위배하여 자료를 사용하여서는 아니 된다.

제12조(원격수업교과목 개발지원) ① 최초 원격수업교과목을 개발하고자 할 경우 위원회에 교안을 제출, 심의를 거쳐야 한다.

- ② 원격수업교과목의 신규개발을 활성화하기 위하여 동영상강의 개발비를 지급할 수 있다.

- ③ 원격수업을 목적으로 제작된 동영상강의에 대한 소유권은 본 대학교에 귀속됨을 원칙으로 한다.
- ④ 원격수업의 질 관리를 위해 운영위원회 및 평가위원회에서는 동영상강의 결과물에 대한 평가를 실시할 수 있다.
- ⑤ 동영상강의 평가 결과는 향후 동영상강의 제작을 위한 피드백으로만 활용함을 원칙으로 한다.
- ⑥ 디지털러닝센터는 원격강좌 콘텐츠(이하 “콘텐츠”)의 개발과 유지·보수를 지원한다.
- ⑦ 동영상강의는 담당 교수자가 직접 개발하거나 외부 전문업체(외부)에 의뢰하여 개발을 맡길 수 있다.
- ⑧ 교육기관 및 업체 등에서 개발한 동영상강의를 구매하거나 임대하는 방식으로 동영상강의를 사용할 수 있다.
- ⑨ 디지털러닝센터는 동영상강의가 원활하게 이루어 질 수 있도록 강좌 녹화, 저작도구의 제공, 녹화시설(이러닝 녹화 강의실, 스튜디오) 및 장비 등을 관리 운영한다.
- ⑩ 원격수업 지원금 운영에 관한 사항은 별도 내규로 정한다.

제13조(원격수업교과목 개발신청)

- ① 교과목 개발을 위하여 동영상강의를 지원받고자 하는 교원은 신청서를 작성하여 디지털러닝센터에 신청하여야 한다.
- ② 신청자격은 본교의 전임교원으로 하며 다음 각 호에 해당되는 자는 신청할 수 없다.
 1. 콘텐츠 개발 자격 기준에 부합 하지 못한 자(콘텐츠 개발 자격 기준은 별지 안내)
 2. 콘텐츠 개발 연구비 수혜자로서 개발기간이 종료되지 아니한 자
 3. 콘텐츠 개발 개시일로부터 3년 이내에 퇴직 예정자
 4. 개발 기간 중 연구년 또는 장기연수가 계획되어 있는 자
 5. 3년 이내 동일 교과목으로 콘텐츠 개발 지원을 받은 자
 6. 1년 이내 콘텐츠 개발 지원을 받은 자
 7. 본교 연구비 관리 규정에 의한 연구비 신청제한 자
 8. 기타 사항으로 위원회에서 개발 지원 불가 판정을 받은 자

제14조(원격수업교과목 선정)

- ① 개발 지원을 신청한 원격수업교과목 콘텐츠에 대해서는 위원회의 심사를 거쳐 결정한다.
- ② 지원이 결정된 콘텐츠의 교수에게 연구비를 지급 할 수 있다.
- ③ 심사기준 및 연구비의 지원 액수에 대해서는 따로 정한다.

제15조(콘텐츠 갱신·폐지) 교수자는 운영하고 있는 원격 강좌용 콘텐츠가 시대에 부합하지 못하는 내용이라고 판단되는 경우, 해당 콘텐츠의 갱신 혹은 폐지를 요청할 수 있다. 원격 강좌용 콘텐츠의 갱신 및 폐지 여부는 위원회에서 정한다.

제16조(원격수업 운영) ① 원격수업은 본 대학교의 e-Class를 통하여 운영한다. 단, 학점교류 원격수업 교과목은 해당 기관 플랫폼을 사용한다.

- ② 교수-학습활동 원격수업의 동영상강의는 수업시간 1시간당 25분 이상으로 하되, 강의와 토론, 질의응답, 퀴즈, 학습자 발표 등의 수업활동을 포함하여 50분 이상의 수업활동이 이루어지도록 구성하여야 한다. 이에 대한 구성기준은 [별표 2]와 같다.
- ③ 원격수업 시 교원은 매 수업시간 전까지 수업자료를 학습관리시스템(e-Class)에 등록하여야 한다.
- ④ 교원의 강의 및 학습자와의 상호작용이 없이 파워포인트슬라이드나 PDF파일 등 학습자료 제공만으로 수업을 대체하여서는 아니 된다.
- ⑤ 중간고사, 기말고사의 평가는 출석 평가를 원칙으로 하되, 교과목의 특성을 고려하여 온라인평가를 실시하거나, 추가적인 온라인 학습, 또는 과제물 평가 등으로 대체할 수 있다.
- ⑥ 원격수업 교과목 담당교수는 학기당 1회 이상 일정한 시간과 장소를 정하여 학생들과 질의응답 및 토

론, 대화의 시간을 갖는 것을 권장하며, 대면강의를 시행하는 경우 수업계획서에 명시하고 사전에 공지하여야 한다.

- ⑦ 수업용 동영상콘텐츠는 3년 이내에 갱신하는 것을 원칙으로 하되, 3년 동안 동영상콘텐츠를 보완하지 않을 경우 원격수업관리위원회의 심의 결과에 따라 차년도 원격수업교과목 개설을 제한할 수 있다.
- ⑧ 실시간화상강의를 운영하는 담당교수는 네트워크 장애에 대비하여 수업을 녹화하여 학생들에게 제공할 수 있다.

제17조(운영의 제한) ① 원격수업교과목 운영 및 학점취득 등은 본 대학e-class(LMS)에서 운영하는 것을 원칙으로 하며, 국내 타 대학 등과의 학점교류에 관한 규정에 따라 타 대학에서 진행되는 수업을 이수한 과정도 본 대학 학점으로 인정할 수 있다.

- ② 원격수업교과목을 운영하고자 하는 학과(부) 등에서는 교무처에서 정한 절차에 따라 사전에 교무처장의 승인을 받아야 하며, 사전에 승인을 받지 않은 경우 원격수업교과목으로 인정하지 아니한다.

제18조(수업 질관리) ① 매학기 2회 이상 원격수업에 대한 강의평가를 실시하고, 대학이 정하는 방법에 따라 그 결과를 공개한다.

- ② 학기말에 실시한 강의평가 결과가 일정 수준 이하인 원격수업 담당교원에게 원격수업관리위원회는 수업 개선을 위한 교육 참여를 권고한다.
- ③ 제2항의 교육 참여를 권고받은 교원이 지정된 교육에 참여하지 않을 경우 원격수업관리위원회는 해당 교원에 대하여 이후 원격수업 개설을 제한할 수 있다.

제19조(동영상강의 출석) 동영상수업을 수강하는 학생은 교원이 지정한 시간까지 주차별 동영상 시청 완료하여야 한다.

제20조(수업자료 관리 및 보관)

- ① 온라인학습관리시스템에 등록된 강의 자료 데이터는 6년 후 폐기한다. 단, 통계는 준영구 보관한다.
- ② 강좌별 학습 활동 데이터는 6년 후 폐기한다. 단, 과제 데이터는 표절 유사도 비교를 위해 폐기하지 아니한다.

제4장 원격수업교과목 수강 및 이수

제21조(취득학점) ① 본 대학교 학생은 정규학기 당 최대 6학점(계절학기 6학점)까지 학점을 취득할 수 있다.

- ② 온라인강좌의 수강신청 학점은 정규 교육과정 학점으로, 오프라인강좌와 동일하게 적용되어, 학기별 수강신청 최대학점(21학점)에 포함된다.

제22조(수강신청) ① 원격수업교과목의 수강신청 자격은 본 대학교에 재학 중인 학생에 한한다.

- ② 원격수업교과목 수강신청은 일반강좌 수강신청과 동일한 절차에 따른다.

제23조(출결점검) 출결점검은 e-Class상의 온라인 출석 현황표와 주별 수업 내용에 관한 상호작용(과제, 토론, 질의응답, 퀴즈 등)을 통해 확인한다.

제24조(시험) ① 중간시험은 각 교과목별 담당교수 책임 하에 등교 시험으로 진행하거나, 과제물, 수시 시험, 수업으로 대체할 수 있다.

- ② 기말시험은 각 교과목별 담당교수 책임 하에 등교 시험으로 시행하는 것을 원칙으로 한다. 단, 수강

인원이 100명을 초과하거나 과목 성격 상 등교 시험이 불가피한 경우, 학사지원팀과 협의하여 원격으로 시행할 수 있다.

- ③ 시험 실시방법 및 학습 평가에 대한 세부 사항은 강의계획서 내용에 포함되어야 하며, 학생들에게 미리 공지되어야 한다. 또한, 주관부서에서는 등교 시험 실시 1주일 전 고사장을 배정하여 담당교수에게 통보하여야 한다.

제5장 동영상 콘텐츠 소유권

제25조(동영상콘텐츠 저작권) ① 본교에서 제작 지원 또는 교안개발비를 지원받아 개발한 동영상콘텐츠는 학교의 소유로 한다.

- ② 학교의 동의 없이, 개발된 교안을 정보통신매체 및 기타의 방법으로 제3자에게 제공할 수 없다.
- ③ 우리 대학교의 수업 목적으로 제작한 동영상콘텐츠를 우리 대학교의 강의 이외의 다른 목적으로 사용하고자 할 경우에는 총장의 사전 승인을 얻어야 한다.
- ④ 우리 대학교 원격수업 콘텐츠의 지식재산권에 관한 사항은 「지식재산권 관리규정」을 준용한다.

제26조(준법 의무) 교수자와 학습자는 다음 각 호를 포함한 저작권 또는 타인의 초상권을 침해하는 행위를 하여서는 아니되며, 해당 행위를 한 경우에는 징계할 수 있다.

- 1. 담당교원의 사전 승인 없이 강의를 녹화하여 보관하는 행위
- 2. 수업 영상이나 수업을 위해 제공된 자료를 제3자에게 송신하거나 유포하는 행위
- 3. 원격수업 중 교원 또는 학습자가 이미지나 영상을 캡처하여 제3자에게 송신하거나 유포하는 행위
- 4. 학습관리시스템 아이디나 비밀번호 또는 실시간화상강의 주소나 아이디, 비밀번호를 해당 교과목에 수강등록하지 않은 제3자에게 알려주는 행위

제6장 보 칙

제27조(기타) ① 이 규정에 명시되지 않은 사항은 본교 학칙과 학칙시행세칙을 준용하되, 시행에 관하여 필요한 세부사항은 위원회의 심의를 거쳐 총장의 승인을 받아 시행한다.

- ② 재해, 재난, 감염병 및 천재지변 등으로 인해 정상적인 대면수업이 불가능하여 일반과목들을 원격수업으로 진행해야 할 경우, 이 규정의 적용을 예외로 하고 별도의 지침을 정해 총장의 승인을 받아 시행한다.

부 칙

- ① (시행일) 이 규정은 2019년 9월 1일부터 시행한다.
- ② (시행일) 이 규정은 2020년 9월 1일부터 시행한다.
- ③ (다른 규정의 폐지) 이 지침의 시행으로 “온라인강좌운영규정”은 폐지한다.

<별지 제1호 서식>

원격수업 교과목 개설 신청서

교수자	소속	단과대학명:			학과(부):	
	성명		휴대전화			
	e-mail					
강좌	교과목명					
	학수번호		학점		시간	
	개설년도		개설학기			
	개설영역	<input type="checkbox"/> 교양 <input type="checkbox"/> 전공				
분류	<input type="checkbox"/> 인문과학 <input type="checkbox"/> 사회과학 <input type="checkbox"/> 공학 <input type="checkbox"/> 자연과학 <input type="checkbox"/> 예술체육 <input type="checkbox"/> 기타 ()					
<p>※ 강좌구분 :</p> <p>※ 원격수업 강좌개발지원에 대한 자세한 문의는 디지털러닝센터로 하시기 바랍니다. (☎02-3399-3030)</p> <p style="text-align: center;">위와 같이 원격수업 교과목을 개설하고자 신청합니다.</p> <p style="text-align: center;">202 년 월 일</p> <p style="text-align: center;">담당 교수 : (인)</p> <p style="text-align: center;">학과(부)장 : (인)</p> <p>삼육대학교 교무처장 귀하</p>						

<별표 1> 온라인 강의 구분

분류	온라인강의비율	학점	최소 강의시수(학기)	차시당 기준시간
온라인	100%	3학점	오프라인 2차시	해당없음
			온라인 39차시	25분 이상/차시당
		2학점	오프라인 2차시	해당없음
			온라인 26차시	25분 이상/차시당
혼합형(A)	50%	3학점	오프라인 21차시	50분 이상
			온라인 21차시	25분 이상/차시당
		2학점	오프라인 14차시	50분 이상
			온라인 14차시	25분 이상/차시당
혼합형(B)	70%	3학점	오프라인 12차시	50분 이상
			온라인 30차시	25분 이상/차시당
		2학점	오프라인 8차시	50분 이상
			온라인 20차시	25분 이상/차시당

※ 비 고

1. 1학점 기준으로, 온라인강의는 차시당 최소 25분 이상으로 이루어져야 한다.
2. 온라인강좌는 차시당 최소 25분은 동영상강의를 기준으로 하며, 학습시간은 강의콘텐츠 재생시간을 포함하여 1학점 기준으로 차시 당 50분 이상이 되도록 구성하여야 한다.

<별표 2> 이러닝 수업 인정시간 산정 기준

항목	기준	최대 횟수	인정 시간 (분)	비고
온라인 강의 진행시간	1시수 1회(본인 제작)		25	최소시간 25분
e-Class 상호작용	공지사항 게시판 운영시 (회당 20분)	10	200	주차별 적절히 활용
	질의응답 게시판 운영시 (회당 20분)	10	200	
	강의자료(PPT, 요약본, 유튜브) (종류당 20분)	10	200	
	과제 (회당 60분)	4	240	
	딥프로젝트 (회당 60분)	4	240	
	시험(퀴즈) (회당 최소 5문제 이상 20분)	5	200	
	토론 (회당 60분)	3	180	
	기타(투표, 설문, 학습진단 등 각 20분 × 각 3회) ZOOM (real time)	-	-	
오프라인 상호작용	중간/기말 (회당 90분)	2	180	시험 후 e-Class 상호 작용

「MOOC 운영 시행세칙」

제1조 (목적) 이 시행세칙은 삼육대학교 온라인 강좌 운영지침에 근거하여 MOOC의 운영에 관한 세부사항을 정함을 목적으로 한다.

제2조 (용어의 정의) 이 시행세칙에서 사용하는 용어의 정의는 다음 각 호와 같다.

1. MOOC(Massive Open Online Courses): 강의개설 기간 동안 온라인으로 강의내용을 이수할 수 있고, MOOC 플랫폼을 통해 과목이수 인증까지 가능한 온라인 교과목 또는 교육방식
2. 인증: MOOC를 수강하고 온라인상의 평가 및 시험 절차를 거쳐 일정 수준에 있다고 인정된 수강생에 대하여 그 사실을 증명하는 것

제3조 (MOOC 활용을 위한 교육프로그램)

- ① 교수학습개발원은 MOOC가 교육수준의 향상에 기여하고 합리적·효율적으로 운영될 수 있도록 교원을 대상으로 교육프로그램을 실시한다.
- ② 교수학습개발원은 교육프로그램을 이수한 교원에게 인증서를 교부한다.
- ③ MOOC를 개설하여 운영하고자 하는 교원은 사전에 소정의 교육을 이수하여야 한다.

제4조 (MOOC의 형태) MOOC의 형태는 다음 각 호와 같다.

1. 판서녹화형
2. 태블릿 PC 녹화형
3. 다큐멘터리형
4. 그밖에 MOOC 교육방식에 적합한 형태

제5조 (MOOC의 구성요소와 기본단위) ① 다음 각 호의 구성요소를 모두 갖추면 MOOC의 기본단위를 충족한 것으로 인정한다.

1. 강의동영상
2. 스크립트 콘텐츠
3. 평가 콘텐츠(퀴즈, 과제 등)
4. 시험 콘텐츠

제6조 (세트의 정의와 학점의 환산)

- ① 제5조 제1호가 정하는 기본단위 20개를 1세트로 한다.
- ② MOOC 1세트는 1학점에 해당하는 것으로 본다.

제7조 (MOOC 개설의 허가)

- ① MOOC를 운영하고자 하는 교원은 소정의 절차에 따라 제3조 제2항이 정하는 인증서와 함께 MOOC 개설 허가신청서를 제출한다.
- ② MOOC를 운영하기 위해서는 온라인 강좌 운영지침에 따라 해당 교과목이 온라인활용 교육 교과목으로 승인되어야 한다.
- ③ 총장은 소정의 위원회(교육과정운영위원회 또는 교양과정운영위원회)의 심의를 거쳐 MOOC의 개설을 허가할 수 있다.
- ④ MOOC를 개설하기 위해서는 다음 각 호의 요건을 모두 갖추어야 한다.
 1. 해당 교과목이 MOOC에 적합할 것
 2. 그밖에 MOOC의 합리적 운영에 필요한 조건

제8조 (MOOC의 개설과 운영)

- ① 어떤 교과목이 MOOC로 개설되기 위해서는 제3항의 각 차별 개강일을 기준으로 강의동영상이 완성되어 있어야 한다.
- ② MOOC는 본교 학습관리시스템에 탑재하여 운영한다. 다만, 총장의 허가가 있을 때에는 본교 학습관리시스템과 병행하여 혹은 본교 학습관리시스템이 아닌 MOOC 플랫폼에만 탑재하여 운영할 수 있다.
- ③ MOOC는 학년도 학기별로 구분하여 운영한다
- ④ MOOC를 수강하고자 하는 사람은 소정 절차에 따라 수강신청을 하고, 교수학습개발원은 수강생 정보 및 학습진행 정보 등을 지원한다.

제9조 (MOOC의 수강인증) MOOC 수강생에게는 소정의 절차를 거쳐 인증서를 발급할 수 있다.

제10조 (학점인정: MOOC의 담당교수가 본교 소속인 경우)

- ① 총장은 본교 교원이 담당교수인 MOOC를 본교의 학점인정 교과목으로 승인할 수 있으며, 승인을 위해서는 다음 각 호가 정하는 절차를 거쳐야 한다.
 1. 학과(부)교수회의의 추천
 2. 온라인활용 교육 운영 규정이 정하는 온라인활용 교육 운영위원회의 심의
 3. 교육과정 관련 위원회 규정이 정하는 위원회(교육과정운영위원회 또는 교양과정운영위원회)의 심의
- ② MOOC를 본교의 학점으로 인정하기 위해서는 다음 각 호의 요건이 모두 충족되어야 한다.
 1. 학사일정에 따른 수강신청
 2. 해당 학기 MOOC 수강
 3. 학사일정에 따른 시험(시험은 반드시 오프라인 방식으로 시행하여 평가함)
- ③ 본교 학생이 MOOC를 수강하여 취득할 수 있는 학점은 학기당 3학점을 한도로 한다.
- ④ 본교 교원은 학기당 3학점 이내에서 학점이 인정되는 MOOC를 운영할 수 있다.

제11조 (학점인정: MOOC의 담당교수가 타기관 소속인 경우) 본교 학생이 국내 또는 외국의 교육기관에서 운영하는 MOOC를 수강한 경우에 그것을 본교의 학점으로 인정하기 위한 요건 및 절차 등에 대해서는 내규로 따로 정한다.

제12조 (책임수업시간 인정 등)

- ① 제11조에 따라 본교의 학점인정 교과목으로 승인된 MOOC는 수업시수로 인정받을 수 있다.
- ② MOOC의 담당교수에게는 출석수업의 50%에 해당하는 수업시수를 인정하며, 해당 학기에 책임수업시간을 충족하지 못한 경우에 대해서는 「책임수업시간 및 강의로 지급 규정」에 적용한다.
- ③ MOOC 수강생 중 본교 소속 학생의 수가 「학사운영 규정」이 정하는 폐강기준에 해당하는 때에는 수업시수로 인정하지 않는다.

제13조 (담당교수의 임무) MOOC의 담당교수는 다음 각 호의 임무를 수행한다.

1. 강의자료의 구성, 강의 설계 및 관리
2. 강의 개설기간 동안 수강생의 수강형태 관리
3. 강의 형태에 따라 온라인 학습 커뮤니티 구성과 유지 관리
4. 시험의 운영과 평가
5. 지적재산권 관련 문제에 대한 책임
6. 그밖에 MOOC의 운영에 필요한 사항

제14조 (담당교수에 대한 재정적 지원) MOOC의 담당교수에 대해서는 1회에 한해 학점당 1,000,000원의 재정지원을 한다.

제16조 (내규, 지침) 이 시행세칙에서 정하지 않은 사항은 내규 또는 지침으로 정하여 시행할 수 있다.

부 칙

(시행일) 이 지침은 2017년 2월 27일부터 시행한다.

「K-MOOC 강좌 특별학점인정제」

- * **내용** : 학기별로 대학에서 정하는 K-MOOC 강좌를 수강 후, 이수증을 제출한 학생에게 소정의 절차를 따라 학점을 부여하는 제도
- * **대상** : 재학생(초과 학기 재학생 제외)
- * **인정과목** : K-MOOC 개설 강좌 중 대학이 정한 과목
- * **수강신청** : K-MOOC 사이트에서 회원가입 후 대학이 학기별로 정한 MOOC과목을 수강
- * **학점인정** : 학기당 1학점, 재학 중 총 3학점까지 인정
- * **과목개설 및 세부사항**
 1. 과목 개설은 학기당 1-3과목 내로 개설
 2. 과목 세부사항
 - 1) 이수구분 : 교양선택
 - 2) 학점 : 1학점
 - 3) 평가 : 절대평가, /PF로 개설
- * **성적 및 학점 인정 절차**
 1. 교양선택으로 인정하며, 재학기간 중 총 3학점에 한해 인정함
 2. 학기 말에 K-MOOC 수강 사이트로부터 이수증을 발급받아 교수학습개발센터로 기간 내에 제출하면 계절학기 성적으로 인정

K-MOOC 강좌 수강 및 학점 인정 절차



「자기주도설계전공 지침」

제1조 (목적) 이 지침은 학칙 제36조의 2 제2항의 규정에 의한 자기설계전공 시행에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (신청자격) 자기주도설계전공을 이수하고자 하는 자는 2학기 이상(편입생은 1학기 이상) 수료한 자이어야 하며, 평균평점이 2.00 이상인 자로 한다.

제3조 (신청시기 및 절차)

- ① 매 학기 소정의 기간에 신청하여야 하며, 학과(부) 지도교수의 승인을 받아 “자기주도설계전공 신청서”를 학사지원센터에 제출하여야 한다.
- ② 신청자는 자기주도설계전공 관련 지도 교수의 지도 하에 교과과정을 편성하여 신청한다.

제4조 (대상과목) 자기주도설계전공 편성 시 기존의 개설과목만을 활용하여야 한다.

제5조 (학점이수)

- ① 최소전공이수학점은 36학점 이상으로 한다.
- ② 자기주도설계전공은 교차인정과목을 포함한 최소전공인정 학점을 모두 이수하여야 한다.
- ③ 주전공에서 이수한 교과목과 자기설계전공 교과목이 중복될 경우 최대 6학점까지 인정한다.
- ④ 자기설계전공 이수허가 이전에 이수한 자기설계전공의 과목도 자기설계전공과목 학점으로 인정한다.
- ⑤ 부전공, 복수전공, 연계전공 이수자가 부전공, 복수전공, 연계전공을 포기하고 자기주도설계전공을 신청하는 경우 이수한 과목도 자기주도설계전공과목 학점으로 인정할 수 있다.

제6조 (운영지침)

- ① 자기주도설계전공 신청은 학생이 자기주도설계전공 지도교수의 자문을 받아 정해진 기간 내에 신청한다.
- ② 교무처 학사지원팀에서는 신청한 학생 지도교수의 승인 후 자기주도설계전공 교과목에 대한 심사를 교과목 주전공 학과에 요청한다.
- ③ 교과목 주관학과에서는 자기주도설계전공 교과목 타당성을 심사하여 허가여부를 교무처 학사지원팀에 통보하고 학사지원팀에서는 심사결과를 취합하여 학생에게 통보한다.

제7조 (이수기간) 주전공학과(부) 졸업시까지 이수하여야 하며, 자기주도설계전공 학점을 모두 이수하지 못하였을 경우 본인의 희망에 따라 자기주도설계전공을 이수할 때까지 주전공학과(부)의 졸업을 유보할 수 있다.

제8조 (이수제한)

주전공 외에 연계전공, 융합(공유)전공, 자기주도설계전공만을 단일전공으로 하여 졸업할 수 없다.

제9조 (이수포기)

- ① 자기주도설계전공의 이수를 중도 포기하고자 하는 자는 당해 학기말까지 “자기주도설계전공 취소신청서”를 교무처 학사지원팀에 제출하여야 한다.
- ② 자기주도설계전공을 포기한 경우 그 동안 이수한 과목 학점은 주전공 학점 또는 일반선택 학점으로 인정한다. 다만, 허가를 받은 경우 부전공·복수전공·연계전공 및 연계(공유)전공 학점으로 인정할 수 있다.

제10조 (학위수여)

- ① 자기주도설계전공 이수자에게는 졸업요건이 충족되었을 때 주전공 학과(부)의 학위명과 학생설계전공 학과(부)의 학위명을 병행 표기한 1개의 학위증서를 수여한다.
- ② 자기주도설계전공 중도 포기자는 졸업요건이 충족된 당해 학기에 주전공의 학위를 수여한다.

제11조 (학칙적용) 이 시행세칙에 규정되지 않은 사항은 본 대학교 학칙 및 관계규정을 적용한다.

부 칙

(시행일) 이 내규는 2017년 2월 27일부터 시행한다.

「학사학위취득 유예 운영규정」

제1조 (목적) 이 규정은 「삼육대학교 학칙」 제45조의 2에 따라 삼육대학교 소속 학생의 학사학위취득 유예에 관한 세부적인 사항을 정함을 목적으로 한다.

제2조 (정의) 본 규정에서 사용하는 용어의 정의는 다음과 같다.

1. “학사학위취득 유예”라 함은 「삼육대학교 학칙」(이하 “학칙”이라 한다) 제45조에 규정된 졸업 요건을 충족하는 자가 본인의 원에 의하여 해당 학기 졸업 시기에 졸업을 하지 아니하고 일정 기한까지 졸업을 연기하는 것을 말한다.
2. “학사학위취득 유예자”라 함은 학사학위취득 유예의 허가를 받고, 정해진 기간 내에 등록금을 납부한 자를 말한다.

제3조 (적용대상) “학사학위취득 유예”는 삼육대학교(이하 “본교”라 한다) 소속 학사과정 졸업 예정자를 대상으로 한다.

제4조 (유예기간) 학사학위취득 유예는 재학 연한에서 해당 학생의 재학한 기간을 제외한 기간까지 가능하다.

제5조 (유예절차) 학사학위취득 유예를 신청하고자 하는 학생은 SU-WINGS 학사정보시스템으로 신청하며 소속 학부(과)장을 경유하여 총장이 허가한다.

제6조 (신청자격) 신청자격은 다음 요건을 모두 충족하는 자로 한다.

- ① 학칙 제3조(수업연한)에 규정된 수업 연한을 충족하고 학칙 제3조(재학 연한)를 초과하지 아니한 자
- ② 학칙 제43조(학위수여)에 규정된 졸업을 인정받은 자로서 8학기(건축학전공은 10학기) 이상 이수한 자

제7조 (신청시기)

- ① 최초 신청은 8학기(건축학과는 10학기)이상을 이수하고 졸업 요건을 충족하는 해당 학년도 학기말 성적이 확정된 시기에 한다.
- ② 2회째 신청은 졸업유예 최초 학기의 학기말 성적이 확정된 이후에 한다.

제8조 (유예조건)

- ① 학사학위취득 유예자는 학사학위취득 유예 기간에 휴학할 수 없다.
- ② 학사학위취득 유예자는 반드시 학점을 등록 할 필요는 없지만 희망하는 경우 수강신청을 통해 학점을 이수 할 수 있다.
- ③ 학사학위취득 유예자의 등록금은 수강 학점이 없는 경우 학적 보유 및 제반 시설 이용을 위해 소정의 등록금을 부과할 수 있다. 또한 수강 학점이 있는 경우 본교 수업 연한 초과자의 차등납부제(학칙시행세칙 제3장 제1조 ④항 등록금)를 적용한다.
- ④ 삭제

제9조 (유예자 권리와 의무) 학사학위취득 유예자는 학사학위취득 유예제도 취지의 범위 안에서 재학생과 동등한 권리와 의무를 가진다.

제10조 (기타사항)

- ① 학사학위취득 유예의 허가를 받은 자가 본교에서 정한 등록금을 납부하지 않을 경우에는 학사학위취득 유예를 직권취소하며, 당초 졸업예정 시기에 졸업 처리한다.
- ② 학사학위취득 유예의 허가를 받고 등록금을 납부한 이후에는 학사학위취득 유예를 취소할 수 없다. 다만, 별지에서 정하는 사망, 부상, 질병, 군입대, 기타 부득이한 사유로 학업 지속이 곤란한 경우에는 학생의 신청[별지 제2호 서식]에 따라 학부(과)장을 경유하여 교무처장의 제청으로 총장이 학사학위취득 유예를 취소할 수 있으며, 이 경우 유예기간 학기의 졸업자로 처리한다.
- ③ 제2항에서 정한 학사학위취득 유예 취소 시, 제8조 제3항에서 정한 금액의 환불은 「삼육대학교 학사운영규정」의 해당 규정을 준용한다.
- ④ 학사학위취득 유예자는 학사학위취득 유예 기간 만료 후, 천재지변 등의 지연 사정이 없는 한 졸업 처리한다.

부 칙

제1조(시행일) 이 규정은 2017년 3월 1일부터 시행한다.

제2조(적용대상) 이 규정은 2017학년도 전기 졸업 대상자부터 적용한다.

부 칙

이 세칙은 2019년 3월 1일부터 시행한다.

[별지 제1호 서식]

학사학위취득 유예 신청서

학과(부)				
학 번		성 명		
이수학기수		총취득학점		전체평점평균
e-mail주소		연락처	(TEL) (HP)	
졸업유예 사유				
졸업유예 신청 횟수	최초신청(), 2회째 신청()			
졸업유예 기간	학년도 학기			
<p>위 본인은 삼육대학교 학칙 제45조의2 및 삼육대학교 학사학위취득 유예 운영규정에 따라 위와 같이 학사학위취득 유예를 신청합니다.</p> <p style="text-align: center;">20 년 월 일</p> <p style="text-align: right;">위 본 인 (인)</p> <p>삼육대학교 총장 귀하 <small>- 첨부: 성적증명서 1부(인터넷상 첨부)</small></p>				

※ 학사학위취득 유예자 유의사항

1. 학사학위취득 유예는 재학연한 이내에 2회까지 신청 가능.
2. 학사학위취득 유예자는 재학생 신분으로 졸업증명서 발급 불가함(졸업예정증명서 발급은 가능함). 또한 동 기간 중에는 휴학 또는 학사학위취득 유예 취소(일부 예외)를 할 수 없음.
3. 학사학위취득 유예 기간 중 현금등록 이행 후, [별지 제2호 서식]의 사망, 부상, 질병, 군입대, 기타 부득이한 사유로 취소시 해당학기에 졸업 처리함. 동 기간 중 학사학위취득예정증명서 발급은 가능함.

(별지 제2호 서식)

학사학위취득 유예 취소신청서

학과(부)								
학 번			성 명					
이수학기수		총취득학점		전체평점평균				
e-mail주소			연락처	(TEL) (HP)				
졸업유예 취소 사유	사망(), 부상(), 질병(), 군입대(), 기타():							
졸업유예 신청 횟수	최초신청(), 2회째 신청()							
졸업유예 기간	학년도 학기							
<p>위 본인은 삼육대학교 졸업유예 운영규정에 따라 위와 같이 졸업유예를 취소 신청합니다.</p> <p style="text-align: center;">20 년 월 일</p> <p style="text-align: center;">위 본 인 (인)</p> <p style="text-align: center;">보 호 자 (인)</p> <div style="margin-left: auto; margin-right: auto; border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%; text-align: center; vertical-align: middle;">경</td> <td style="text-align: center;">학 과(부)장</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: middle;">유</td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> </table> </div> <p>삼육대학교 총장 귀하</p> <p>- 첨부(관계 증명서류)</p> <ul style="list-style-type: none"> · 종합병원장진단서(6주 이상, 암, 법정전염병, 장기지속치료 중 택 1 이상) · 입영통지서사본, 군복무확인서, 사망진단서, 사유서 등 					경	학 과(부)장	유	
경	학 과(부)장							
유								

※ 졸업유예 취소자 유의사항

1. 졸업유예 취소 사유 해당란()에 ○표 표시할 것
2. 기타는 ()에 ○표 표시 및 사유명시 하고 사유서 첨부할 것

「명예졸업에 관한 규정」

제1조 (목적) 이 규정은 삼육대학교(이하 '본 대학교'라 함) 명예졸업에 관한 사항을 정함을 목적으로 한다.

제2조 (대상 및 자격) ① 본 대학교에 입학하여 학적을 두었다가 사정에 의하여 제적된 자로서, 다음 각 호의 1에 해당하는 자에게 수여한다.

1. 국가와 사회발전에 크게 기여하였다고 인정되는 자
2. 본교의 발전에 지대한 공헌을 한 자
3. 기타 명예졸업장을 수여할 충분한 사유가 있는 자

② 본 대학교에 학적이 없는 자로서, 학교발전에 지대한 공헌을 하였거나 명예를 빛낸 자

제3조 (신청절차) ① 명예졸업증서는 수여대상자 본인(본인이 사망한 경우에는 가족)의 신청이 있어야만 한다.

② 명예졸업증서 수여 대상자(본인이 사망한 경우 가족 또는 법정대리인)는 다음 각 호의 서류를 구비하여 신청하여야 한다.

1. 명예졸업증서 신청서(별지 제1호 서식)
2. 소속 학과(부)장의 추천서
3. 이력서
4. 주민등록등본 및 초본(사망자의 경우 가족 또는 법정대리인)
5. 공적사항을 증명할 수 있는 각종 증빙자료

제4조 (인정학과) 명예졸업 학과의 인정은 대상자에 따라 본 대학교에 재적했던 자는 재적했던 학과(부)로 하며, 재적한 적이 없는 자는 본인의 희망에 따라 학과를 정할 수 있다.

제5조 (수여절차) ① 명예졸업증서 수여는 본 규정 제3조 ②항 각호의 요건을 갖춘 자로서 교무위원회 심의를 거쳐 총장이 수여한다.

② 별지 서식에 의한 명예졸업증서의 수여는 본 대학교 정규 학위수여일 이외에도 할 수 있다.

제6조 (명예졸업증서) 명예졸업증서 수여는 별지 제2호 서식으로 한다.

제7조 (학위종별) 증서에는 증서번호만 기재하고 학위종별은 기재하지 않는다.

제8조 (수여자의 관리) ① 본 대학교에 학적을 두었다가 제적된 자는 학적부의 특기사항란에 명예졸업증서의 수여근거를 기록하고, 학위등록번호란에 "명예졸업"이라 표시한다.

② 본 규정의 제2조 제2항에 의한 명예졸업자는 명예졸업자 명부에 명예졸업증서의 수여 근거를 기록하여 보관한다.

제9조 (대우) 명예졸업자는 본 대학교 정규 졸업생에 준하는 대우를 한다.

제10조 (졸업의 취소) 명예졸업을 인정받은 자가 본 대학교의 명예를 실추시켰거나, 사회적 물의를 일으킨 때에는 즉시 교무위원회의 심의를 거쳐 총장은 명예졸업을 취소할 수 있다.

부 칙

이 규정은 2018년 3월 01일부터 시행한다.

[별지 제1호 서식]

<h2 style="margin: 0;">명예졸업증서수여신청서</h2>	사진
<p style="text-align: center;"> _____ 대학 _____ 학과(부) 학번 : _____ 성명 : _____ (한자) _____ 주민등록번호 : _____ </p> <p> 본인은 명예졸업증서 수여에 관한 규정 제3조제2항에 의거하여 명예졸업증서 수여를 신청합니다. </p> <p> 붙임서류 : 1. 소속 학과(부)장의 추천서 2. 이력서 3. 주민등록등본 및 초본(사망자의 경우 가족 또는 법정대리인) 4. 공적사항을 증명할 수 있는 각종 증빙자료 </p> <p style="text-align: right; margin-right: 100px;"> 년 월 일 </p> <p style="text-align: right; margin-right: 100px;"> 신청자 : (인) 추천자 : (인) </p> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;"> 삼육대학교 교무처장 귀하 </p>	

[별지 제2호 서식]

명예 학 제 호

명예졸업증서

○ ○ ○
년 월 일생

위 사람은 년 월 본 교 대학
학과에 입학 한 후 소정의 과정을 이수하지 못하였으나
_____ 하였기에 명예 졸업증서를 수여함.

○○○○년 ○월 ○○일

삼육대학교 총장 학위 (인)

「장학 규정」

Ⅰ 제1장 Ⅰ

총 칙

제1조 (목적) 본 규정은 삼육대학교(이하 "본 교" 라 한다)의 모든 장학금에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (적용범위) 본교의 장학생선발과 지급에 관하여는 국가기관, 외부 장학재단, 외부단체 및 개인 등이 따로 정하는 경우를 제외하고 본 규정에 따른다.

제3조 (사무관장) 장학업무 중 예산배정은 기획처장이, 장학금 재정관리는 사무처장이, 장학생 선발 및 장학금 지급 등 장학업무의 총괄은 학생처장이 관장한다.

제4조 (지급대상) 본 교 재학생으로서 장학금 수혜를 원하는 자는 품행이 단정한 자 중, 다음 각 호의 하나에 해당되어야 한다.

1. 신입생 중, 입학성적이 우수한 자
2. 학업성적이 우수한 자
3. 가계가 곤란하여 학비조달이 곤란한 자
4. 국가보훈법에 의한 교육지원 대상자
5. 교내 부서에 배치되어 노력을 제공하는 근로학생
6. 학교 명예를 선양하였거나, 학교발전에 기여한 자
7. 기타 장학위원회에서 지급이 필요하다고 인정된 자

제5조 (보고) 학생처장은 매학기 장학위원회의 심의를 거쳐 장학생 현황을 총장에게 보고하여 승인을 받는다. <개정:2012.11.26.>

Ⅰ 제2장 Ⅰ

장학위원회

제6조 (구성) 장학업무에 관한 중요사안을 심의 및 결의하기 위하여 장학위원회와 장학실무위원회를 둔다.

- ① 장학위원회 위원은 학생처장(위원장), 학생복지팀장(서기), 교목처장, 교무처장, 기획처장, 사무처장, 대외협력처장, 연구산학처장, 전인교육원장, 재무실장으로 구성한다. <개정: 2016.02.29>
- ② 장학실무위원회 위원은 학생처장(위원장), 학생복지팀장(서기), 각 학부(과)장으로 구성한다.<개정: 2016.02.29>

제7조 (기능) 위원회는 다음 각 항을 심의한다.

- ① 장학위원회
 1. 장학금에 관한 기본방침
 2. 장학금 지급규정에 관한 사항
 3. 장학금 수혜 자격에 관한 사항
 4. 장학금 지급방법에 관한 사항
 5. 장학금 유치에 관한 사항
 6. 기타 장학관련 사항
- ② 장학실무위원회

1. 장학금 수혜자 결정에 관한 사항
2. 장학금 유치에 관한 사항
3. 기타 장학관련 사항 <개정: 2013.08.28>

제8조 (임기) 위원 임기는 재임기간 중으로 한다.

제9조 (회의소집)

- ① 장학위원회와 장학실무위원회는 매 학기 초에 위원장이 소집한다. 다만, 필요시는 수시로 소집할 수 있다. <개정: 2013.08.28>
- ② 회의는 위원장이 소집하며 재적위원의 3분의 2 이상의 출석과 과반수의 찬성으로 의결한다.

Ⅲ 제3장

장학금 신청과 지급

제10조 (신청기간 및 방법) 장학금을 받고자 하는 학생은 정해진 기간 내에 해당 장학금을 신청하고 관련서류를 학생처에 제출하여야 한다. <개정: 2012.11.26>

제11조 (신청자격 제한) 다음 각 항의 하나에 해당하는 학생에게는 해당 학기 장학금을 지급하지 아니한다.

1. 휴학자 또는 제적자
2. 학칙을 위반하여 징계 중에 있는 자 : 해당학과 징계가 해제된 다음 학기에도 장학대상자에서 제외됨(단, 근신은 징계기간에 해당하는 학기만 장학대상자에서 제외되며, 이미 장학수혜를 받은 자는 다음 학기까지 장학대상자에서 제외됨)
3. 학점등록생
4. 기타 장학위원회에서 정하는 사항 <전문개정: 2012.11.26>

제12조 (추천절차)

- ① 학생처장은 매 학기 각 학(부)과별로 장학금 배정종목과 금액 및 수혜자격, 배정인원 등을 명시한 장학금 지급 계획안을 작성하여 장학위원회의 심의와 총장의 결재를 얻어 각 학(부)과장 및 해당 부서장에게 통보한다.
- ② 제1항의 통보를 받은 학(부)과장 및 해당 부서장은 학년간 균형 있게 수혜 대상자를 선정하고 이를 학생처장에게 추천한다. 단, 학(부)과장은 학(부)과 교수회의를 거쳐야 한다.

제13조 (추천기준) 각 학(부)과에서는 장학금 신청자 중 제11조에 해당되지 않는 자로서 다음의 조건을 참작하여 추천한다.

- ① 장학생 추천대상자는 본 장학규정에 따라 해당학기 정규 등록생(재학생) 중에서 추천한다.
- ② 장학생 추천 대상자 선발은 학(부)과 교수회의에서 서류심사와 면접을 통하여 실시한다.

제14조 (장학생 확정)

- ① 학생처는 각 학부(과)로부터 추천된 장학생 후보자에 대하여 성적, 이중추천 여부, 수혜자격요건, 인원수, 금액 등을 검토하여 총장의 결재를 얻어 확정한다.
- ② 학생처는 확정된 장학생 명단을 학생등록기간 전에 공고할 수 있다.

제15조 (지급방법)

- ① 학생처는 확정된 장학생에게 장학증서를 발급하여 준다.(단, 요청시)
- ② 장학금은 등록금 고지서에서 장학금액을 감면 처리함을 원칙으로 한다. 단, 교내외 장학금이 등록기

간 후에 확정되는 경우에는 현금으로 지급할 수 있다.

제16조 (지급유효기간) 장학금의 지급은 수혜사유가 발생한 해당 학기에 한하여 유효하다. 단, 교외장학금은 기탁한 장학단체 또는 개인이 정하는 조건에 따르며, 수혜 대상자 중 부득이 휴학으로 인한 경우는 복학할 경우 수혜 대상자로 한다.

제17조 (장학금 지급 결과 보고) 학생지장은 장학금 지급결과를 총장에게 보고하여야 한다.

| 제4장 | 장학금 종류와 배경

제18조 (장학금) 장학금의 종류는 별첨자료 1과 같다. <개정:2014.3.13.>

제19조 (교내장학금의 배정) 교내장학금은 각 학(부)과별 모집단위 및 재학생 수에 비례하여 배정함을 원칙으로 한다.

제20조 (기탁 장학금) 각 학(부)과 및 개인에 직접 기탁된 장학금은 지체 없이 본 교 장학기금계정에 예입한다.

제21조 (기탁 장학금 배정) 기탁 장학금 중 학(부)과 또는 개인에게 지정된 기금은 학(부)과 또는 개인에 배정하고 공동기금 장학금은 학(부)과별 재학생 수에 비례하여 배정하되 장학생 수의 전체적인 균형을 유지한다.

제22조 (교외장학생의 추천) 교외장학생의 추천은 다음과 같다.

- ① 교외 장학단체에서 학(부)과 및 인원을 지정하였을 경우, 학(부)과장이 추천한다.
- ② 특정 학(부)과에 지정되지 않았을 경우, 학(부)과 장학생 수의 비율을 고려하여 장학위원장(학생처장)이 선정한다.
- ③ 교외 장학단체에서 수혜자를 지명하여 추천을 의뢰할 경우, 특별한 결격사유가 없는 한 그에 따른다.
- ④ 교외장학금이 학교를 통하여 전달될 때에는 본 교 장학기금계정에 예입한 후, 해당자에게 지급한다.
<개정: 2012.11.26>

제23조 (근로장학생의 추천 및 활용) 본교 특정 부서에 배치되어 일정시간의 근무를 하는 근로장학생의 추천절차는 다음과 같다.

1. 학생처는 매 년 2월 부서로부터 근로장학생 활용계획서를 접수한다.
2. 근로장학생의 근로 부서 배치는 본인의 의사를 참작하여 해당 근로 부서와 협의하여 결정한다.
3. 각 근로 부서의 장은 매월 초 근로장학생 지급신청서를 학생처에 제출한다.

제24조 (이중수혜금지) <삭제:2014.3.13.>

제25조 (장학금 지급중지 및 취소) <삭제 : 2012.11.26.>

제26조 (장학금 지급 범위) 장학금은 등록금 범위 내에서 지급하며, 등록금 범위 안에서 지급된 모든 교내장학금은 학비감면을 목적으로 한다. <개정: 2014.3.13.>

제27조 (장학금의 승계) <삭제:2012.3.1.>

제28조 (장학생의 교체) 학과의 추천에 의해서 선발된 장학대상자 중 다음 각 호에 해당하는 사유의 발생으로 장학생을 교체하고자 할 때에는 소속 학(부)과에서 교수회의를 통하여 장학생을 교체하여야 한다.

<개정: 2012.11.26>

1. 중복 수혜의 경우
2. 본인이 포기했을 경우
3. 기타

제29조 (장학금 반환) 장학금을 수혜한 자가 자퇴, 제적할 경우, 기 수혜 한 장학금을 반환하여야 하며, 반환된 장학금은 학교에 귀속된다. 다만, 부득이한 경우에 장학위원회의 심의를 거쳐 반환액의 전액 또는 일부를 면제받을 수 있다.

제30조 (국가장학금 배정) 국가장학금의 종류와 지급기준은 다음과 같으며 세부기준과 금액은 교육부와 장학위원회에서 별도로 정하는 바에 따른다. <개정: 2016.5.2>

① 국가장학금 I 유형

1. 한국장학재단의 소득심사 결과, 0-8분위인 학생에게 지급되는 장학금으로서 선발기준 및 금액은 한국장학재단의 지급기준에 따른다.
2. 직전학기 성적 평점평균 80점 이상이며, 12학점 이상 취득한 자에게 지급한다.
(단, 기초 ~ 2분위 이하에 대해서는 C학점(70점) 경고제 적용)

② 국가장학금 II 유형

1. 한국장학재단의 소득심사 결과, 국가장학금 I 유형 승인자인 0-8분위 학생에게 지급되는 장학금으로 금액은 교육부에서 지원한 예산과 장학위원회에서 별도로 정하는 기준에 따른다.
2. 직전학기 성적 평점평균 80점 이상이며, 12학점 이상 취득한 자에게 지급한다.
(단, 기초 ~ 2분위 이하에 대해서는 C학점(70점) 경고제 적용)

제31조 (보칙) 이 규정에 명시되지 않은 사항은 장학위원회의 결의에 따른다.<개정: 2016.5.2>

제32조 (시행세칙) 이 규정 시행에 관하여 필요한 사항은 세칙으로 정한다.<개정: 2016.5.2.>

부 칙

1. 본 규정은 2004년 3월 1일부터 시행한다.
2. 본 규정은 2005년 3월 1일부터 시행한다.
3. 본 규정은 2006년 3월 1일부터 시행한다.
4. 본 규정은 2007년 3월 1일부터 시행한다.
5. 본 규정은 2008년 3월 1일부터 시행한다.
6. 본 규정은 2009년 3월 1일부터 시행한다.
7. 본 규정은 2010년 3월 1일부터 시행한다.
8. 본 규정은 2011년 3월 1일부터 시행한다.
9. 본 규정은 2012년 3월 1일부터 시행한다.
10. 본 규정은 2012년 11월 26일부터 시행한다.
11. 본 규정은 2013년 9월 1일부터 시행한다.
12. 본 규정은 2014년 3월 1일부터 시행한다.
13. 본 규정은 2016년 3월 1일부터 시행한다.
14. 본 규정은 2016년 5월 2일부터 시행한다.

별첨자료 1. 장학금의 종류 및 세부시행규칙

※ 장학대상자 공통사항

- 모든 장학대상자는 반드시 정규 등록한 재학생이어야 한다.
- 제적이나 징계를 받은 경우에는 해당학기에 수혜 받은 모든 장학금은 환수 처리된다.
(단, 근로는 제외로 하며, 교외장학은 해당기관 규정을 우선함)
- 징계를 받은 경우, 징계기간에 해당하는 학기와 다음 학기까지 장학대상자에서 제외된다.
(단, 근신의 경우에는 징계기간에 해당하는 학기에 장학대상자에서 제외된다)
- 모든 교내장학금은 타 장학과의 중복수혜가 가능하나, 장학금의 합계는 수업료의 100%를 넘지 못한다.
(단, *이중수혜 가능 표기 장학, 일부 교외장학(외부재단규정을 우선함)은 수업료를 초과하는 경우에도 중복하여 전액 지급한다)

① 성적우수장학금

장학금명	지급액	대상자	지급 기준	비고	
입학 전제수석	4년간(건축학과는 5학년) 등록금 전액(입학금 포함)	정시모집 합격자 중 전제수석	* 학과수석(차석)은 모집 인원이 많은(적은)입학 전형의 합격자 중 에서 선발한다.	* 모든 장학금은 등록금범위 내에서 지급한다. (단, 이중수혜 가능 표기 장학 제외)	
수능성적우수 A	4년간(건축학과는 5학년) 등록금 전액(입학금 포함)	대학수학능력시험 국어, 수학, 영어영역 백분위 평균 98점 이상 -영어영역은 삼육대학교 환산등급표 적용	* 정시(수시) 모집인원이 해당 학과의 전체모집 정원의 30% 미만일 경우, 수시(정시) 모집인원에서 수석과 차석을 선발한다.		
PEET성적우수 상위4%이내		PEET 전영역 백분위 상위 4%이내			
수능성적우수 B	등록금 전액(입학금 제외) * 1학년 2학기 ~ 3학년 2학기 : 등록금 50% * 4학년 : 등록금 25% (단, 건축학과는 5학년)	대학수학능력시험 국어, 수학, 영어영역 백분위 평균 95점 이상 -영어영역은 삼육대학교 환산등급표 적용	* 직전학기 성적기준 · 15학점 이상 이수 (약학과 17학점) · 평균평점 3.5 이상 · 체플성적 D이상		
PEET성적우수 2등급		PEET 전영역 백분위 상위 5%이내			
수능성적우수 C	등록금 전액(입학금 제외) * 1학년 2학기 ~ 2학년 : 등록금 20% * 3, 4학년 : 등록금 10% (단, 건축학과는 5학년)	대학수학능력시험 국어, 수학, 영어, 탐구(1과목)영역 백분위 평균 93점 이상 -영어영역은 삼육대학교 환산등급표 적용			
학과 수석		입학 학(부)과 수석			
학과 차석	입학학기의 등록금 전액(입학금 제외)	입학 학(부)과 차석			
학업우수1위	해당학기 등록금 100%	종합성적 반영	* 평점이 같은 경우, 교무처에서 정한 기준을 적용한다. * 배정인원은 학과, 학년 별 재학인원에 따라 배정		* 종합성적 · 평 점 : 80점 · 영 어 : 20점 · 체 플 : 5점 · 봉 사 : 5점
학업우수2위	해당학기 등록금 50%				
학업우수3위	해당학기 등록금 30%			성적 2위	
학업우수4위	50만원			성적 3위 성적 4위	

② 교내장학금

장학금명	지급액	대상자	지급 기준
학생임원	* 별도 책정	* 학생자치기구 및 학과에서 임원으로 활동 중인 학생	* 직전학기 평점 2.5 이상, 체플 D 이상
나눔	* 100~200만원	* 한국장학재단 소득분위 8분위 이내인 자	* 직전학기 평점 2.0 이상, 체플 D 이상
학과사랑	* 학과배정	가계곤란자	* 각학과 교수상담을 통해 선발
나눔2	* A : 등록금 100% (국가장학금 포함) * B : 등록금 60%	* 기초생활수급자 · A : 국가장학금 수혜자 · B : 국가장학금 미수혜자	* 직전학기 평점 2.0 이상, 체플 D 이상
가족	* 등록금 1/3 * 각각 50만원	* 가족 3명 이상 재학 * 가족 2명 재학	* 직전학기 평점 2.0 이상, 체플 D 이상
도움	* 학과별 배정	* 학(부)과 근로학생	* 가계곤란자
RN/BSN	* A : 등록금의 25%	* 간호학과 RN/BSN 학생 중 간호학과 협약	* 학년 당 8명 선발

장학금명	지급액	대상자	지급 기준
산학협력1	* B: 등록금의 15%	산학협력기관 간호사에게 지원 · A: 삼육서울병원 · B: 삼육서울병원 외	
건강증진	* 20만원	* 흡연자 중 완전히 단연한 학생에게 장학금 지급	
가계곤란 기혼자	* 50만원	* 기혼자 중 가계곤란 자	* 학기당 10명 선발 * 직전학기 평점3.0이상, 채플 D이상
성적향상	* 50만원	* 직전학기보다 평균평점이 0.5점 이상 향상 * 직적학기성적 2.5이상(학기당 72명 선발)	
보훈1	* A: 등록금 50% * B: 등록금 100%	* A: 국가보훈법의 교육지원 대상자 * B: 교육보호대상자(국가유공자 본인)	* A: 직전학기 평점 1.5 이상 * B: 성적제한 없음
북한동포1	* 등록금 50%	* 북한동포	* A: 직전학기 평점 1.5 이상
교직원 복지	* A: 등록금 100% * B: 등록금 60%	* 본교 교직원자녀	* A: 2.5 이상 * B: 2.0 ~ 2.5 미만 * 채플 D이상
	* A: 등록금 50% * B: 등록금 30%	* 본교 교직원 본인 및 배우자	
	* A: 등록금 60% * B: 등록금 36%	* 간호보건대학 교직원 자녀	
자매 학교진흥	* 20만원	* 본 재단 교육기관의 교직원 자녀	* A: 직전학기 평점 2.0 이상 * 채플 D이상
세움	* A: 등록금 30% * B: 등록금 10%	* 장애등급을 받은 학생	* A: 장애등급 1~3급 * B: 장애등급 4~6급
국제화능력향상	50~100만원	▶ 영어 및 제2외국어 성적 향상자	* 2학년부턴 신청가능
외국인	* A: 등록금 60% * B: 등록금 45% * C: 등록금 35% * D: 등록금 25%	* 외국인입학전형으로 입학한자 * 부모 모두 외국인인 자 (학교 및 약학과 제외)	* 직전학기 성적 15학점 이상, 채플 D 이상 · A: 4.0 이상 · B: 3.5 이상 · C: 3.0 이상 · D: 2.5 이상
	* 입학학기 등록금 30%	* 본교 한국어과정 1년 이상 수료자	
	* A: 등록금 100% * B: 등록금 100% * C: 등록금 50%	* A: 입학 시 S-TOPIK 6급 취득자 * B: 입학 시 S-TOPIK 5급 취득자 * C: 입학 시 S-TOPIK 4급 취득자	* 직전학기 평점 · A: 4.0이상 (4년간) · B: 3.5이상 (1년간) · C: 3.5이상 (1년간)

장학금명	지급액	대상자	지급 기준
삼육드림	* 70만원	* 본교 재학 중, 한국장학재단 등록금대출 회수가 4회 이상인 자 * 소득분위 8분위 이내인 자	* 본교 4학기 이상 수료자 * 직전학기 평점 2.0 이상, 채플 D 이상
근로	* 시간당 7,530원	* 교내 각 부서 근로학생	* 가계곤란자
PLUS	* 연간 최대 600만원	* 학과: 학과추천자	* 교외장학금 유치금액의 50% * 직전학기 평점 2.0 이상, 채플 D 이상
공로	* 등록금 50%	* 국가대표	* 국가대표로 선발된 학기
	* 50만원	* 임기를 마친 총학생회장	* 졸업 시 까지 지급
	* A: 등록금 100% * B: 등록금 50% * C: 등록금 30%	* 사법·외무·행정고시, 공인회계사, 공 무 원시험 7급, 5급 합격자 기술사, 변리사, 세무사 시험 합격자	* A: 최종합격자 * B: 1차 합격자(세무사 제외) * C: 세무사 1차 합격자
전공실기 성적우수	* 1위:등록금 10% * 2위:등록금 7.5%	* 음악학과 학년·전공별 실기성적우수자	* 학과배정
마일리지	* 마일리지 적립금액	* 마일리지 신청자	* 마일리지 100점당 1만원, * 취업진로지원센터 신청
삼육MVP	* Silver: 50만원 * Gold: 100만원 * MVP: 150만원	* 각 등급별로 자격을 갖춘자	* 취업진로지원센터 신청
교환학생	* 등록금 100%	* 자비 교환학생	
해외봉사	35만원	사회봉사단 해외봉사프로그램 선발자	* 사회봉사단에서 선발
글로벌 봉사	* 200만원	* 재학기간 중 1년 이상 천명선교사(신학과생 제외), 국제 구호단체, 국제기구 등 해외봉사활 동을 성공적으로 마친 학생	* 4학기(편입생은 2학기) 이상 수료자 (단, 마일리지장학 중복 불가)
목회자 양성1	* 등록금 17% (국가장학, 자매기관진흥 장학제외)	* 신학과 재학생 * 당해학기 국가장학금 신청자	* 직전학기 평점 3.0이상 채플 B이상, 신학숙학점 이수
홍보대사 장학	* 홍보팀 지급기준	* 당해학기 학생홍보대사 활동자	* 직전학기 평점 2.0 이상, 채플 D 이상
멘토링 장학	* 10만원~60만원	* 교수학습개발팀 멘토링 * MVP캠프 신입생 멘토링	* 교수학습개발센터 선발 * 전인교육원 선발

장학금명	지급액	대상자	지급 기준
재무인턴1	* 등록금 25%	* 경영학과 재학생 중 재무인턴 희망자	* 직전학기 평점 3.0이상, 채플 D이상
취업인턴십	600,000원(1개월)	* 취업인턴십 프로그램 참여자	* 취업진로지원센터 신청
창의학습	100,000~500,000원	* 교내 공모전 당선자	
학생전략기획	시간비	* 학생전략기획팀 활동자	
글로벌리더	2,000,000원	자매대학연수 프로그램 선발자	* 직전학기 평점 2.5이상
기타	* 등록금 범위 내	* 가계곤란자	* 장학위원회나 장학위원장이 추천한 자

③ 교외장학금

장학금명	지급액	대상자	지급 기준
보훈2	* 등록금 50%	* 국가보훈법의 교육지원 대상자	* 직전학기 평점 1.5 이상
북한동포2	* 등록금 50%	* 북한동포	* A: 직전학기 평점 1.5 이상
목회자 양성2	* 등록금 33% (국가장학금, 자매기관진 흥장학 제외)	* 신학과 재학생 * 당해학기 국가장학금 신청자	* 직전학기 평점 3.0이상 채플 B이상, 신학숙 학점 이수
재무인턴2	* 등록금 50%	* 경영학과 재학생 중 재무인턴 희망자	* 직전학기 평점 3.0이상, 채플 D이상
RN/BSN 산학협력2	* A: 등록금의 25%	* 간호학과 RN/BSN 학생 중 간호학과 협약 산학협력기관 간호사에게 지원 · A: 삼육서울병원	* 학년 당 8명 선발
제자사랑 (교수회)	* 70만원	* 학부(과) 추천자	* 1년에 학부(과)별 1명
직원 (직원회)	* 50만원	* 학부(과) 추천자	* 별도 선발
도르가	* 50만원	* 도르가회 선발	* 삼육대학교교회 도르가회
석일	* 100 ~ 200만원	* 석일장학재단에서 선발	* 석일장학재단
제일인재양성장학재단	* 100만원	* 선교사지망생 중 추천자	* 교수추천
매원	* 150만원	* 가계곤란자 중 전학기평점 3.0이상	* 매원장학재단
KT	* 등록금 50%	* IT계열 학과 2명	* KT
농어촌 희망재단	* 150만원 ~ 250만원	* 실제로 농업에 종사하는 자 또는 자녀	* 농어촌희망재단
총동문회장학	50만원	* 총동문회 선발	* 총동문회
밀알장학	* 학과추천	* 학과에서 유지한 밀알장학금	* 각 학과
교외장학	은성,인애,양종호,최종벽,태성,표래만, 흥명기,최성림, 정광석장학		* 각 기탁목적에 따라 지급
서울희망장학	* 50~100만원	* 소득분위 0~4분위	* 서울장학재단
국가장학 금융형 I	* 33.75 ~ 260만원	* 기초생활수급대상자 * 소득분위: 1 ~ 8분위 * 다자녀	* 한국장학재단
국가장학 금융형 II	* 예산범위내	* 국가장학금융형1 수혜자중 선발(대학 자체 기준)	* 한국장학재단
국가우수	인문100년, 이공계, 예술 체육비전	* 한국장학재단 선발 기준	* 한국장학재단
국가근로	* 시간당 8천원 ~ 9.5천원	* 소득분위: 8분위 이내	* 한국장학재단
<p>* 기타 장학재단 및 단체 JS, KM, KT미래인재, 대산농촌문화재단, 두산연강재단, 매원장학재단, 본솔장학재단, 북아태지회, 서울우유장학회, 성남시장학회, 쌍용곰두리장학, 아산사회복지재단, 엘리아, 영풍문화재단, 오성장학재단, 재덕장학, 천국장학, 하이서울공익인재, 하트하트장학, 한국지도자육성장학, 형애장학회, 기타 지자체 및 외부장학재단</p> <p>* 개인기탁 권석운, 김봉진, 김이열, 김창우, 김혜조, 박영자, 박영태, 박옥정, 손경상, 신혜원, 윤치승, 이건영, 이기호, 이병빈, 이원정, 이원정, 임병의, 정우영, 종림, 최경수, 최희만, 표래만, 커밍즈, 태성, 은성, 하평장, 한영선, 호송 등 다수</p>			

「장학지급 규정」

제1조 (목적) 이 세칙은 장학금 지급에 필요한 사항을 정함을 목적으로 한다.

제2조 (장학생 추천기준) 학업우수장학대상자 중 동점자가 있을 경우에는 교무처에서 정한 순위 기준을 따른다.

1. 평균평점이 높은 자
2. 취득학점이 많은 자
3. 전공필수, 교양필수, 전공선택, 일반선택의 평점이 높은 자(차례대로)
4. 총 과목별 백분위 점수가 높은 자
5. 채플성적이 좋은 자
6. 생년월일이 빠른 자
7. 교과과목(채플 및 0학점 교과목 포함) 중 F학점이 있는 경우에는 장학대상에서 제외한다.

제3조 (장학금별 추천자 구분) 장학금별 추천자는 다음 각 호와 같다.

1. 입학성적우수 장학생: 입학 시 - 교무처장, 재학 시 - 학생처장
2. 학업우수 장학생: 학생처장
3. 학생임원장학생: 학부(과) 임원 - 학(부)과장, 자치기구 임원 - 학생처장
4. 근로 장학생: 해당부서장
5. 나눔1, 2 장학생: 학생처장, 학부(과) 배정은 학부(과)장
6. 가족, 공로, 자매학교진흥, 가계곤란 기혼자, 성적향상, 마일리지, 삼육MVP, 건강증진, 교직원복지, 세움, 삼육드림, 해외봉사, 글로벌 봉사, 교환학생, 북한동포, 보훈, 기타 장학생: 학생지원처장 및 해당 부서장
7. RN/BSN 산학협력, 목회자양성, 사역자양성, 재무인턴, 제자사랑, PLUS, 도움, 전공실기성적우수, 장학생: 학부(과)장
8. 외국인 장학생: 입학 시 - 교무처장, 재학 시 - 학생처장
9. 교외 장학금: 기탁자(단체), 학생처장

제4조 (장학금 인원배정) 장학인원 배정은 별도 규정이 없는 한 학부(과)별, 학년별 재학인원에 비례하여 배정하되 학업우수장학 인원을 우선적으로 배정한다.

제5조 (근로장학금 운영기준)

1. 근로 장학생을 필요로 하는 각 부서에서는 매 년 2월 근로장학생 운영계획서를 학생처에 제출하여야 한다.
2. 학생처장은 적정여부를 판단하여 필요하다고 인정되는 경우에 배정한다.
3. 근로장학금은 근로부서의 부서장이 매 월초 학생처에 신청하여 지급한다.

제6조 (장학지도) 각 학부(과)장은 장학금을 수혜 받은 학생에게 수혜자로서의 본분을 다하고 학업에 정진하여 타의 모범이 되도록 지도하여야 한다.

부 칙

1. (시행일) 이규정은 2004년 3월 1일부터 시행한다.
2. (시행일) 이규정은 2005년 3월 1일부터 시행한다.
3. (시행일) 이규정은 2006년 3월 1일부터 시행한다.

4. (시행일) 이규정은 2007년 3월 1일부터 시행한다.
5. (시행일) 이규정은 2008년 3월 1일부터 시행한다.
6. (시행일) 이규정은 2009년 3월 1일부터 시행한다.
7. (시행일) 이규정은 2010년 3월 1일부터 시행한다.
8. (시행일) 이규정은 2011년 3월 1일부터 시행한다.
9. (시행일) 이규정은 2012년 3월 1일부터 시행한다.
10. (시행일) 이규정은 2016년 3월 1일부터 시행한다.

「현장실습 시행세칙」

제1조 (목적) 이 세칙은 학칙 제25조에 따라 국내외 현장실습(Internship) 과정에 관한 세부사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (용어의 정의) 현장실습(Internship)이라 함은 총장이 인정하는 협약에 의해 국내·외 산업현장 또는 관련기관에서 진행되는 현장교육 및 실습을 의미한다.

제3조 (교과의 편성 및 학점) 현장실습은 다음의 호와 같이 편성하여 시행한다.

1. 교과목 편성 및 구분

교과목명	현장실습 I	현장실습 II	현장실습 III	현장실습 IV	정규학기
학점	2	3	6	12	
실습기간	1개월(4주) 이상	2개월(8주) 이상	3개월(12주) 이상	4개월(16주) 이상	
교과목명	현장실습 I	현장실습 II	현장실습 III	현장실습 IV	계절학기
학점	2	3	6	12	
실습기간	1개월(4주) 이상	2개월(8주) 이상	3개월(12주) 이상	4개월(16주) 이상	

* 1일 8시간 기준

2. 교과목은 실습 기간에 따라 전공 또는 일반선택으로 인정하고 학수번호는 공통으로 사용한다.
3. 재학 중 15학점까지 취득할 수 있다.

제4조 (현장실습 주관부서의 의무) 현장실습 운영 주관부서(취업지원팀)에서는 교육이 당초 의도한 효과를 달성할 수 있도록 관리 감독하여야 한다.

제5조 (신청자격 및 절차)

- ① 재학생을 대상으로 하며 직전학기 성적 평점평균이 3.0 이상이어야 한다. 다만, 협약된 기관장의 별도 요구가 있는 경우에는 총장이 별도로 정할 수 있다.
- ② 해외 현장실습을 신청하고자 하는 학생은 해당국 언어사용이 가능하고 해외여행에 결격사유가 없어야 하며 해당 프로그램에 선발된 학생이어야 한다.
- ③ 현장실습을 신청하고자 하는 학생은 지도교수 및 소속 학과장의 승인을 받아 현장실습 주관부서에 신청하여야 한다.
- ④ 신청인원은 학과(부), 학년별 입학정원의 30% 이내에서 신청할 수 있으며, 이를 초과할 경우에는 학과(부) 회의를 거쳐 총장의 승인을 받아야 한다.

제6조 (수강 및 등록)

- ① 현장실습 신청자는 해당 학기에 등록을 하여야 하며, 해당 교과목을 수강신청 하여야 한다.
- ② 계절제 현장실습 신청자는 수강신청과 함께 소정의 수강료를 납부하여야 한다. 단 'SU 인턴십' 신청자는 수강료 전액을 면제한다. [개정: 2016.6.20]
- ③ 현장실습 시간과 해당 학기 교과목의 수업시간 중복은 인정하지 않는다.
- ④ 12학점 현장실습(Internship)의 교과목은 8학기 이상 자만 수강신청할 수 있다.

제7조 (학점인정 및 성적표기) [개정: 2016.6.20]

- ① 현장실습 프로그램을 이수한 학생은 소정의 절차를 거쳐 해당 학기 이수학점으로 인정한다.
- ② 국가 또는 공공기관에서 주관하는 해외 현장실습 프로그램에 선발된 학생이 과정을 이수할 경우,
 - 휴학생이 단기(3개월)로 이수하면 3학점, 중기(6개월)로 이수하면 6학점을 인정한다
 - 재학생이 본 대학교에 등록금을 납부 후 해당 학기에 과정을 이수하면 12학점까지 인정한다.

제8조 (보칙) 이 세칙에 명시되지 않은 사항은 학칙 및 학칙시행세칙 등 관련 규정과 현장실습기관과의 체결된 협약에 따른다.

부 칙

- 이 시행세칙은 2010년 8월 30일부터 시행한다.
- 이 시행세칙은 2012년 3월 1일부터 시행한다.
- 이 시행세칙은 2013년 6월 14일부터 시행한다.
- 이 시행세칙은 2016년 3월 1일부터 시행한다.

「학생 출결 예외 사항에 대한 세부지침」

제1조 (목적) 이 규정은 학칙시행세칙 제19장 제8절 제34조의 2 출결석 예외 사항에 대한 세부사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (근거) 고등교육법 제20조 2항에 의거 학년도 30주 이상 수업일수를 준수하되, 세부 시행령은 대학별 학칙에 위임한다.

제3조 (출결인정 범위)

구분	인정범위	비고
공식적인 국내외 대회 출전으로 인한 공결	해당 출전기간	출전을 위한 연습기간 포함
조기 취업 합격자에 대한 공결	해당 등록학기	취업한 날로부터 인정
천재지변 또는 질병으로 인한 공결	해당 소요기간	소견서 기간내로 인정

제4조 (출결 인정 요건)

1. 국내외 대회 출전으로 인한 공결은 학과(부)장의 승인
2. 조기 취업 합격자에 대한 공결은 해당기관의 재직증명서 제출 후 학과(부)장 승인
3. 천재지변 또는 질병으로 인한 공결은 소견서 첨부 후 해당부서 검토

제5조 (출결 인정 제출서류)

1. 국내외 대회 출전으로 인한 공결은 학과(부)장의 승인
 - 출전주관기관 공문 사본 1부(출전자 명단 포함)
 - 학과(부)장 서명 공문 1부
2. 조기 취업 합격자에 대한 공결은 해당기관의 재직증명서 제출 후 학과(부)장 승인
 - 합격기관의 재직증명서 원본 1부(4대 보험 가입 증명 가능 업체)
 - 학과(부)장 서명 공문 1부
3. 천재지변 또는 질병으로 인한 공결은 소견서 첨부 후 해당부서 검토
 - 해당기관 소견서 1부
 - 학과(부)장 서명 공문 1부

제6조 (출결 인정 신청절차)

1. 공결신청서 작성
2. 해당 서류 제출
3. 학사지원센터 검토
4. 학과장에게 통보

제7조 (기타 사항) 조기 취업 합격자는 출석인정을 제외한 중간고사 또는 기말고사 및 과제를 동일하게 이수하여야 한다. 성적은 해당교수에게 위임한다.

부 칙

이 지침은 2016년 9월 1일부터 시행한다.

[별첨 1]

「우수 학생 해외유학 및 어학연수생 선발 지침」

우수 학생을 우리 대학교에 유치하고 재학생의 면학 분위기를 높이기 위하여 다음과 같은 어학연수 제도 및 해외유학 제도를 시행한다. 다만, 어학연수의 경우 모든 경비를 우리 대학교가 지불하고, 1년 간의 해외 자매대학 유학의 등록금은 50%를 자매대학에서, 나머지 50%는 우리 대학교가 각각 부담하고, 왕복 항공료도 우리 대학교가 제공한다.

우수 학생 해외 유학 제도 규정

- ① 입학전형에서의 입학성적 우수자 및 전체수석인 학생으로, 유학을 선택한 1학년 평균평점이 3.8 이상인 자 중 10명을 선발한다.
- ② 해외 자매대학에 유학을 원하는 학생은 TOEFL 성적이 550점(CBT 213점, iBT 80점) 이상이어야 한다.
- ③ 근신 이상의 처벌을 받은 일이 없어야 하며, 학과장의 추천을 받은 자이어야 한다.
- ④ 미국에서 취득한 학점은 학점인정 심사를 거쳐 우리 대학교의 학점으로 인정될 수 있다.
- ⑤ 선발된 학생은 제2학년 1학기 동안 수속 준비를 마친 후 8월말에 출국하여 지정된 해외 자매대학에서 각자의 전공과목을 수강하고 학기를 마친 후 다음 해 7월말 이전에 귀국하여야 한다.
- ⑥ 취득하는 학점은 전공과 관련 있는 과목을 우선으로 하되 한 학기에 13학점 이상을 이수해야 하며, 인정할 수 있는 학점은 34학점으로 한다.
- ⑦ 해외유학에 선발된 학생은 우리 대학교에 등록금을 납부하여 등록하여야 하며, 유학 자매대학의 등록금은 우리 대학교가 부담한다. 기숙사비 및 식비는 학생 각자가 부담한다. 단, 선발 학생의 왕복 항공료는 우리 대학교가 부담한다.
- ⑧ 해외유학 1년 후 우리 대학교에 돌아오지 않는 학생은 우리 대학교가 제공한 모든 경비를 반환해야 하고 자매대학에서의 50%의 등록금 감면도 취소된다.

입학성적 우수 학생 해외 어학연수 제도 규정

- ① 입학성적 우수자 및 전체 수석인 학생으로, 1년 간의 해외유학 보다 단기 어학연수를 택한 학생으로 선발한다. 단, 선발인원은 각각의 전공마다 1명씩 선발함을 원칙으로 한다.
- ② 각 학과(부)에서 입학성적이 우수한 학생을 선발하되 1학년 평균평점(계절학기 포함)이 3.8 이상인 자이어야 한다.
- ③ 근신 이상의 처벌을 받은 일이 없어야 하며, 학교 생활, 인성에 대하여 학과장의 추천을 받은 자이어야 한다.
- ④ 어학연수 기간은 3주를 원칙으로 한다.
- ⑤ 어학연수 과정에 참여한 자가 학점 신청을 하고 어학연수를 마친 경우 연수 기간 중 취득한 학점을 학점인정 심사를 거쳐 우리 대학교의 학점으로 인정받을 수 있다.
- ⑥ 연수 기간의 어학연수 비용과 왕복 항공료는 우리 대학교가 부담한다.

부 칙

이 규정은 2013년 6월 14일부터 시행한다.

이 규정은 2016년 3월 1일부터 시행한다.

이 규정은 2017년 3월 1일부터 시행한다.

[별첨 2]

「교환학생 제도 규정」

□ 영어권 교환학생 규정

제1조 (목적) 본 규정은 삼육대학교와 교환학생 협정을 맺은 영어권 대학으로 교환학생 파견 업무를 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (자격) 교환학생으로 지원할 수 있는 자는 다음 각 호의 요건을 갖추어야 한다.

1. 본교에서 3학기 이상 수료하고 귀국 후 1학기 이상 재학기간이 남아있는 자(교비)
본교에서 2학기 이상 수료하고 귀국 후 1학기 이상 재학기간이 남아있는 자(자비)
2. 전(준)학년 평균평점 3.2 이상인 자
3. 해당 외국대학에서 요구하는 어학능력을 갖춘 자. 영어권 외국대학은 토플성적 PBT 550점 혹은 IBT 80점 이상인 자
4. 근신 이상의 처벌을 받은 일이 없는 자
5. 학부(과)장 추천을 받은 자

제3조 (선발조건)

1. 교환학생은 해당국가에서 성실히 예배에 참석해야하며 금주.금연을 학과장이 보장하는 학생이어야 하고 수학중 문제가 발생할 시는 보조금 전액을 반환해야 한다.
2. 교환학생이 수학기간이 끝난 후에도 복학하지 않거나 타대학에 편입할 시는 보조금 전액을 환불해야하며 해당학과는 교환학생 선발에서 제외한다.

제4조 (수학기간) 교환학생의 수학기간은 1년 이내로 한다.

제5조 (교과과정의 이수) 교환학생이 외국대학에서 이수한 학점을 인정받기 위해서는 전공과목 이수에 관한 사항에 대해 사전에 소속 학과장 또는 주임교수의 지도를 받아야 한다.

제6조 (취득학점의 인정) 교환학생의 취득학점은 전공주임 교수 및 학과장의 승인을 받아, 교무처장이 인정한다. 교환학생은 최고 34학점까지 인정하는 것을 원칙으로 한다.

제7조 (사무관장) 교환학생의 선정은 국제문화교육원에서 관장하고 서류전형(학과성적40%, 어학성적 30%)과 면접전형(30%)으로 결정하며 필요한 경우 행협이 추천할 수 있다.

□ 영어권 교환학생 선발 내규

- 면접위원: 교무처장(위원장), 인문사회대학장, 대외협력부장, 교무부장, 영미어문학부장
- 반영비율: 학교성적 40%, 어학성적 30%, 면접 30%

(1) 학교성적(40%) 기준평점: 3.2점-반영점수 14점 (평점 0.1점 추가시 반영점수 2점 가산)

평균평점	반영점수	평균평점	반영점수
3.2~3.29	14	3.9~3.99	28
3.3~3.39	16	4.0~4.09	30
3.4~3.49	18	4.1~4.19	32
3.5~3.59	20	4.2~4.29	34
3.6~3.69	22	4.3~4.39	36
3.7~3.79	24	4.4~4.49	38
3.8~3.89	26	4.5	40

(2) 어학성적(30%)

iBT	PBT	반영점수
113이상	647이상	30
111-112	640-643	29
110	637	28
109	630-633	27
106-108	623-627	26
105	617-620	25
103-104	613	24
101-102	607-610	23
100	600-603	22
98-99	597	21
96-97	590-593	20
94-95	587	19
92-93	580-583	18
90-91	577	17
88-89	570-573	16
86-87	567	15
84-85	563	14
83	557-560	13
81-82	553	12
80	550	11

(3) 면접(30%)

1) 평가영역

가. 기본소양 평가(교육이념, 생활태도 및 습관, 인성 및 사회봉사활동 등) 20점

나. 교환학생 학업계획서, 어학능력 평가 10점, 30점*5(평가위원)=150÷5 =30점(반영점수)

<등급구성>

등급	평가	등급	평가
A+	매우 훌륭함	C	비교적 보통임
A	훌륭함	D+	비교적 결여됨
B+	잘함	D	결여됨
B	비교적 잘함	E+	매우 결여됨
C+	보통임	E	결여정도 심함

□ 중어권 교환학생 규정

제1조 (목적) 본 규정은 삼육대학교와 교환학생 협정을 맺은 중어권 대학으로 교환학생 파견 업무를 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (자격) 교환학생으로 지원할 수 있는 자는 다음 각 호의 요건을 갖추어야 한다.

1. 본교에서 2학기 이상을 수료하고 귀국 후 1학기 이상 남아있는 자.
2. 전(全)학년 평균평점 3.2 이상인 자
3. 신HSK 4급(180점)이상인 자
4. 근신 이상의 처벌을 받은 일이 없는 자
5. 학부(과)장 추천을 받은 자

제2의2조 (선발조건)

1. 교환학생은 금주.금연을 학과장이 보장하는 학생이어야 하고 수학중 문제가 발생할시는 보조금 전액을 반환해야 한다.
2. 교환학생이 수학기간이 끝난 후에도 복학하지 않거나 타대학에 편입할시는 보조금 전액을 환불해야 하며 해당학과는 교환학생 선발에서 제외한다.

제3조 (등록금 납부) 등록금은 소속대학에 납부하는 것을 원칙으로 한다.

제4조 (파견인원) 파견인원수는 교환대학과 협의 후 결정한다.

제6조 (신청절차) 교환학생을 지원하는 학생은 소정의 구비서류를 갖추어 국제문화교육원에 제출하여야 한다.

제7조 (수학기간) 교환학생의 수학기간은 1년이내로 한다.

제8조 (교과과정의 이수) 교환학생이 중국대학에서 이수한 학점을 인정받기 위해서는 전공과목 이수에 관한 사항에 대해 사전에 소속 학과장 또는 주임교수의 지도를 받아야 한다.

제9조 (취득학점의 인정) 교환학생의 취득학점은 전공주임 교수 및 학과장의 승인을 받아, 교무처장이 인정한다. 교환학점은 최고 34학점까지 인정한다.

제10조 (사무관장) 교환학생의 선정은 국제문화교육원에서 관장하고 서류전형(학과성적40%, 어학성적 30%)과 면접전형(30%)으로 결정하며 필요한 경우 행협이 추천할 수 있다.

□ 중어권 교환학생 선발 내규

- 면접위원: 교무처장(위원장), 인문사회대학장, 대외협력부장, 교무부장, 중국어학과장
- 반영비율: 학교성적 40%, 어학성적 30%, 면접 30%

(1) 학교성적(40%) 기준평점: 3.2점-반영점수 14점 (평점 0.1점 추가시 반영점수 2점 가산)

평균평점	반영점수	평균평점	반영점수
3.2~3.29	14	3.9~3.99	28
3.3~3.39	16	4.0~4.09	30
3.4~3.49	18	4.1~4.19	32
3.5~3.59	20	4.2~4.29	34
3.6~3.69	22	4.3~4.39	36
3.7~3.79	24	4.4~4.49	38
3.8~3.89	26	4.5	40

(2) 어학성적(30%)

중국어 어학시험	실제 점수				
HSK(한어수평고사)	6급 (210점)	6급 (180점)	5급 (195점)	4급 (210점)	4급 (180점)
반영점수	30점	25점	20점	15점	10점

(3) 면접(30%)

1) 평가영역

- 가. 기본소양 평가(교육이념, 생활태도 및 습관, 인성 및 사회봉사활동 등) 20점
- 나. 교환학생 학업계획서, 어학능력 평가 10점, 30점*5(평가위원)=150÷5 =30점(반영점수)

<등급구성>

등급	평가	등급	평가
A+	매우 훌륭함	C	비교적 보통임
A	훌륭함	D+	비교적 결여됨
B+	잘함	D	결여됨
B	비교적 잘함	E+	매우 결여됨
C+	보통임	E	결여정도 심함

□ 일어권 교환학생 규정

제1조 (목적) 본 규정은 삼육대학교와 교환학생 협정을 맺은 일어권 대학으로 교환학생 파견 업무를 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (자격) 교환학생으로 지원할 수 있는 자는 다음 각 호의 요건을 갖추어야 한다.

1. 본교에서 2학기 이상을 수료하고 귀국 후 1학기 이상 남아있는 자.
2. 전(全) 학년 평균평점 3.2 이상인 자
3. JLPT 2급 또는 JPT 580점 이상인 자
4. 근신 이상의 처벌을 받은 일이 없는 자
5. 학부(과)장 추천을 받은 자

제3조 (선발조건)

1. 교환학생은 금주.금연을 학과장이 보장하는 학생이어야 하고 수학중 문제가 발생할시는 보조금 전액을 반환해야 한다.

2. 교환학생이 수학기간이 끝난 후에도 복학하지 않거나 타대학에 편입할시는 보조금 전액을 환불해야하며 해당학과는 교환학생 선발에서 제외한다.

제4조 (등록금 납부) 등록금은 소속대학에 납부하는 것을 원칙으로 한다.

제5조 (파견인원) 파견인원수는 교환대학과 협의 후 결정한다.

제6조 (신청절차) 교환학생을 지원하는 학생은 소정의 구비서류를 갖추어 국제문화교육원에 제출하여야 한다.

제7조 (수학기간) 교환학생의 수학기간은 1년 이내로 한다.

제8조 (교과과정의 이수) 교환학생이 일본대학에서 이수한 학점을 인정받기 위해서는 전공과목 이수에 관한 사항은 사전에 소속 학과장 또는 주임교수의 지도를 받아야 한다.

제9조 (취득학점의 인정) 교환학생의 취득학점은 전공주임 교수 및 학과장의 승인을 받아, 교무처장이 인정한다. 교환학점은 최고 34학점까지 인정하는 것을 원칙으로 한다.

제10조 (사무관장) 교환학생의 선정은 국제문화교육원에서 관장하고 서류전형(학과성적40%, 어학성적 30%)과 면접전형(30%)으로 결정하며 필요한 경우 행협이 추천할 수 있다.

□ 일어권 교환학생 선발 내규

- 면접위원: 교무처장(위원장), 인문사회대학장, 대외협력부장, 교무부장, 이상복 교수
- 반영비율: 학교성적 40%, 어학성적 30%, 면접 30%

(1) 학교성적(40%) 기준평점: 3.2점-반영점수 14점 (평점 0.1점 추가시 반영점수 2점 가산)

평균평점	반영점수	평균평점	반영점수
3.2~3.29	14	3.9~3.99	28
3.3~3.39	16	4.0~4.09	30
3.4~3.49	18	4.1~4.19	32
3.5~3.59	20	4.2~4.29	34
3.6~3.69	22	4.3~4.39	36
3.7~3.79	24	4.4~4.49	38
3.8~3.89	26	4.5	40

(2) 어학성적(30%)

일본어 어학시험	실제점수			
JPT	750점 이상	700점 이상	650점 이상	580점 이상
JLPT	1급	-	2급	-
반영점수	30점	20점	10점	5점

(3) 면접(30%)

1) 평가영역

가. 기본소양 평가(교육이념, 생활태도 및 습관, 인성 및 사회봉사활동 등) 20점

나. 교환학생 학업계획서, 어학능력 평가 10점, 30점*5(평가위원)=150÷5 =30점(반영점수)

<등급구성>

등급	평가	등급	평가
A+	매우 훌륭함	C	비교적 보통임
A	훌륭함	D+	비교적 결여됨
B+	잘함	D	결여됨
B	비교적 잘함	E+	매우 결여됨
C+	보통임	E	결여정도 심함

부 칙

이 규정은 2013년 6월 14일부터 시행한다.

[별첨 3]

「삼육대학교 삼육 MVP 인증 프로그램」

삼육MVP

- 삼육(三育) - 지성과 영성과 신체의 균형진 발달
- MVP - Mission, Vision, Passion을 겸비하여 세상을 변화시키는 글로벌 엘리트

삼육MVP 인증 프로그램이란?

삼육MVP 인증 프로그램은 대부분의 자격 위주의 인증제에서 벗어나 교육적 가치를 부여한 성장형 교육 프로그램입니다. 재학 중 세움영역, 키움영역, 나눔영역에서 등급별로 인증을 받음으로서 사회에서 요구하는 기본 소양을 충족하고, 나아가 국제화된 인재를 양성하는 프로그램입니다.

삼육MVP 인증 프로그램은 세움영역의 채플/기본소양교육, 키움영역의 영어/MOS/자격증/평점, 나눔영역의 봉사로 구성되어 있으며, 자신의 목표를 등급별로 정하고 계획성 있게 준비하여 인증을 받도록 권장하고 있습니다.

□ 기대효과

- 1) 입학에서 졸업까지 자기관리 능력을 갖추게 해줍니다.
- 2) 사회가 요구하는 기본적인 소양을 갖추게 해줍니다.
- 3) 취업을 위한 유리한 조건을 갖추게 해줍니다.
- 4) 정직하고 섬김의 리더십을 겸비한 사람으로 준비시켜 줍니다.
- 5) 나눔의 기쁨을 아는 가슴이 따뜻한 사람으로 준비시켜 줍니다.

□ 삼육MVP 인증 프로그램의 개요

삼육MVP 인증 프로그램은 학생경력개발 프로그램과 병행하며 경력마일리지 및 자격에 따라 인증서를 부여합니다.

1) 적용대상

- 현재 재학 중인 학부 학생(대학원생, 교환학생, 학점등록생, 휴학생 신청 불가)

2) 인정기간

- 재학기간(휴학 포함) 중에 취득한 자격증 또는 마일리지에 한해 인정합니다.
(단, 영어는 재학 또는 휴학 중 취득한 점수로 2년 동안만 유효합니다.)

3) 주관부서

- 취업진로지원센터(팀장 02-3399-3231, 담당 02-3399-3232)

4) 인증등급

- ① MVP (최상급) ② Gold (1급) ③ Silver (2급)

5) 장학금의 지급

- ① 마일리지 : 학생경력개발 프로그램의 마일리지에 따라 장학금을 받을 수 있습니다.
- ② 전체영역 : 해당등급의 전체영역을 모두 이수한 경우 인증서와 장학금을 받을 수 있습니다.

6) 신청 절차

순서	내용	주관부서
1 ↓	인증 신청	취업정보센터
2 ↓	영역별 마일리지 및 자격 취득	학생 개인
3 ↓	서류 검토	취업정보센터
4 ↓	인증	취업정보센터
5 ↓	장학금 지급	학생지원처

□ 삼육MVP 인증기준

영역	등급	인증		Silver (2급)	Gold (1급)	MVP (최상급)	비 고
		항목	과목				
세움영역	1. 채플			이수	이수(B학점)	이수(A학점)	모든 영역 누적 마일리지 1,500 이상 장학금 지급 (100 마일리지 =1만원)
	2. 교양성경			해당 없음	해당 없음	10학점 이수 (편입생 4학점)	
	3. 리더십	인성 & 리더십 마일리지		300마일리지 이상	500마일리지 이상	800마일리지 이상	
	4. 진로설정	진로설정 마일리지		300마일리지 이상	600마일리지 이상	900마일리지 이상	
키움영역	5. 영어(택1)	TOEIC		600점 이상	800점 이상	900점 이상	
		TOEFL	PBT	490점 이상	570점 이상	608점 이상	
			CBT	163점 이상	240점 이상	253점 이상	
			IBT	57점 이상	94점 이상	102점 이상	
	Teps			476점 이상	690점 이상	828점 이상	
	OPIc			Intermediate Low 이상	Intermediate High 이상	Advanced Low 이상	
	6. MOS/ICDL			Expert/Start	Expert/Start	Expert/Start	
나눔영역	7. 자격증	자격증 마일리지		해당 없음	300마일리지 이상	900마일리지 이상	
	8. 평점			3.0 이상	3.2 이상	3.6 이상	
	9. 봉사	봉사 마일리지		50 시간 이상	100 시간 이상	200 시간 이상	
특 전				장학금 50만원	장학금 100만원	장학금 200만원	

※ 특전은 장학금으로 지급하되, 졸업자에 한해서 현금 지급합니다.

※ 마일리지는 '학생경력개발 프로그램'의 점수를 의미합니다.

삼육MVP 인증 프로그램 세부 기준 설명

모든 영역의 프로그램은 1회에 한하여 마일리지를 부여합니다.

(단, 예외는 학생경력개발 마일리지표에 명시함)

○ 세움(영역)교육

- 1) 채플 : 학점 이수(Gold급은 직전학기 성적 B이상, MVP급은 직전학기 성적 A이상)
- 2) 리더십 및 진로교육 : 학생경력개발 프로그램에 근거하여 관련 마일리지의 취득점에 따라 등급별로 인정합니다. (참조: 학생경력개발 마일리지 점수표)
- 3) 삼육MVP 인증은 교양성경 10학점(편입생4학점)이상 이수하여야 합니다.

○ 키움(영역)교육

- 1) 영어
 - ① 영어 과목은 TOEIC, TOEFL, Teps, OPIc 중 한 과목을 선택하면 됩니다.
 - ② 본 대학교에서 시행하는 3주이상의 해외어학연수에 참여한 후 인증서(수료증)를 취득한 경우 Silver급 영어영역을 이수한 것으로 인정합니다.

2) MOS

① 취득과목

인 증 항목	Silver (2급)	Gold (1급)	MVP (최상급)
MOS/ICDL	Expert/Start	Expert/Start	Expert/Start

- ② 교양필수선택 과목으로 MOS를 수강 시 할인된 접수비로 시험을 볼 수 있습니다.

3) 자격증

- ① 학생경력점수표에서 제시한 국가공인자격증 및 민간협회(or기업)의 자격증에 대해서만 인정합니다. 단, 등급이 있는 자격증은 1급 또는 고급과정만 인정합니다. (참조: 학생경력개발 마일리지 점수표)
- ② 본 과정의 모든 자격증 및 제2외국어, 실습과정은 전공과 무관합니다.
- ③ 현장실습 중 해외봉사 활동은 6개월 이상 활동할 경우 MVP등급으로 인정하며, 나눔영역의 봉사 활동과 중복할 수 없습니다.
- ④ 공인자격증 및 실습대회 관련 마일리지 항목은 인증위원회의 결의에 의해 변경될 수 있습니다.

- 4) 평점 : 신청 직전학기까지의 전체 평점입니다.

○ 나눔(영역)교육

- 1) 봉사 : 학생경력개발 프로그램에 근거하여 봉사 마일리지의 취득점에 따라 등급별로 인정합니다.

○ 특전

- 1) 각 등급별로 인증서와 장학금이 지급됩니다.
- 2) 학생경력개발 프로그램에 참여하여 취득한 누적 마일리지로 장학금이 지급됩니다. (100마일리지 당 1만원의 장학금이 지급됩니다.)
- 3) 하위등급 취득 후 상위등급 취득 시 장학금은 차액만 지급합니다.
- 4) 장학금은 3년마다 변경될 수 있습니다.

삼육MVP 인증 프로그램 규정

제1조 (목적) 본 규정은 삼육MVP 인증 프로그램 시행에 필요한 제반사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (정의) 삼육MVP 인증 프로그램이란 재학생들을 위한 성장형 전인교육 프로그램으로, 세움교육, 키움교육, 나눔교육을 단계별로 이수함으로써 미션(Mission), 비전(Vision), 열정(Passion)을 소유한 미더운 인재를 양성하는 삼육대학교만의 고유한 학생중심 교육제도를 말한다.

제3조 (적용범위)

- ① 본 규정은 2007학년도 신입생(재입학생 포함)부터 적용되며, 이전년도 재학생들은 종전의 삼육엘리트 인증제와 병행하여 적용된다.
- ② 편입생은 2008학년도부터 적용되며, 6개월 이내에 취득한 외국어 성적, IT자격취득, 전공 자격증, 봉사시간을 인정받을 수 있다.
- ③ 타대학으로부터 온 교환학생 및 학점등록생 해당되지 않는다.
- ④ 특수교육대상자로 입학 한 학생은 영어시험과 MOS 및 전공자격증 시험에 대해 장애인복지법에 따른 혜택을 적용받을 수 있다. 세부 규정은 시험 주관기관에서 정한 시험규정에 따른다.

제4조 (인증영역) 삼육MVP 인증 프로그램은 세움영역의 채플/기본소양교육, 키움영역의 영어/MOS/자격증/평점, 나눔영역의 봉사로 구성되어 있으며, 모든 영역에 대하여 정해진 등급별 기준을 충족하여야 인증한다.

제5조 (인증등급)

- ① 인증등급은 MVP(최상급), Gold(1급), Silver(2급), 3가지로 정하며, 각 등급은 인증영역별로 정해진 기준을 모두 충족할 때 인증하게 된다.
- ② 상위등급 인증자는 하위등급을 인증 받은 것으로 여겨, 별도로 하위등급을 신청할 수 없다.
- ③ 등급별 인증기준표는 별지에 따른다.

제6조 (인증기간)

- ① 영어시험은 재학 또는 휴학 중 취득한 점수로 2년 동안만 인정한다.
- ② MOS, 전공 자격증, 봉사시간은 재학 중 취득 또는 이수한 것에 한해 인정한다.

제7조 (신청기간) 신청기간은 재학 중으로 하며, 휴학 중이나 졸업 후에는 신청할 수 없다.

제8조 (인증절차)

- ① 인증신청서와 제출서류를 준비하여 취업진로지원센터에 신청한다.
- ② 제출서류는 재학 중 취득한 것에 한해 인정함을 원칙으로 한다.
- ③ 인증심의위원회의 검토 후 인증서를 발급 한다.
 - ㉠ MVP인증서 - 최상급 ㉡ Gold인증서 - 1급 ㉢ Silver인증서 - 2급
- ④ 인증서를 발급받은 자는 학생지원처에 장학금 신청을 한다.
- ⑤ 학생지원처는 서류 확인 후 장학증서를 발급한다.

제9조 (특혜 및 장학금 지급) 각 등급별 인증자는 인증서를 수여 받게 되며, Silver인증자는 50만원, Gold 인증자는 장학금 100만원, MVP 인증자는 장학금 200만원을 지급하되, 하위등급 취득 후 상위등급

취득 시 장학금은 차액만 지급한다.

제10조 (위원회)

- ① 삼육MVP 인증 프로그램에 관한 주요사항을 심의하기 위해 인증심의위원회(이하 “위원회”라 한다)를 둔다.
- ② 위원회의 위원은 취업정보.서비스센터장을 위원장으로, 취업정보.서비스센터 부장을 서기로, 교무부장, 각 영역별 위원을 임명하되, 인성영역은 교목실장, 영어영역은 영미어문학부장, MOS영역은 컴퓨터학부장, 봉사영역은 사회봉사단장으로 한다.
- ③ 위원회는 인증서 발급을 위해 인증서를 심의할 뿐 아니라 프로그램의 개선 및 연구를 수행 한다.

제11조 (세부규정에 대한 시행) 위원회를 통해 세부규정을 따로 정한 후 시행 한다.

부 칙

이 규정은 2007년 3월 1일부터 시행한다.

(경과조치) 2006년도 이전에 입학한 학생들은 삼육엘리트인증제를 병행 적용한다.

이 규정은 2013년 6월 14일부터 시행한다.

이 규정은 2016년 3월 1일부터 시행한다.

[서식1] : 인증신청서

삼육MVP 인증 신청서											
신청 등급	<input type="checkbox"/> MVP <input type="checkbox"/> Gold <input type="checkbox"/> Silver			신청일자	년 월 일						
학 번	주민등록번호			-	<input type="checkbox"/> 남/ <input type="checkbox"/> 여						
성 명	국문				영문						
소속학부(과)	전공			학년							
주 소	(-)										
전화 번호	() -			휴대폰	() -						
e-mail											
인증요건 확인	인성	<input type="checkbox"/> 채플(학점) :		<input type="checkbox"/> 교양성경 :		<input type="checkbox"/> 인성&리더십 :					
		<input type="checkbox"/> 진로설정과목:									
	영어	TOEIC	TOEFL	TEPS	OPIc						
		점	PBT	점	점						단계
			CBT								
		IBT									
MOS	<input type="checkbox"/> MOS Expert Master(Outlook제외)			<input type="checkbox"/> MOS Maste		<input type="checkbox"/> MOS					
자 격 증	<input type="checkbox"/> 자격증명			<input type="checkbox"/> 공모전/학술대회명		<input type="checkbox"/> 현장실습					
	<input type="checkbox"/> 제2외국어					학점 :					
봉사	<input type="checkbox"/> 봉사시간: _____시간		<input type="checkbox"/> 봉사공모: _____		<input type="checkbox"/> 사회봉사 <input type="checkbox"/> 사회봉사II						
	<input type="checkbox"/> 현 할: _____회		<input type="checkbox"/> 장기기증: _____								
인증불가사유											
첨부서류	1)			2)			3)				
	4)			5)			6)				
위의 내용과 같이 인증을 신청합니다 년 월 일 신청자 : _____ (서명)											
※ 주) 상기 기재내용에 허위사실이 있을 경우 본 신청서는 무효처리 되며 1년간 신청할 수 없음.											
접수번호	No.			접수자							
인증등급				인증확인란	삼육대학교 취업정보·서비스센터장				(직인)		
인증영역 제출서류(사본제출, 원본소지) 1. 인성 : 성적표 또는 프로그램 참가 확인서 2. 영어 : 성적표 또는 이수증 3. MOS : 자격증 4. 자격증 : 자격증 또는 참가 실적물 5. 봉사 : 성적표(학점이수인 경우) 또는 봉사기관 작성 인증서											

[서식2] : 사회봉사 결과보고서

삼육MVP 인증제를 위한 사회봉사 결과보고서				
학	번		주민등록번호	. □남/□여
성	명	국문	영문	
소속학부(과)		전공	학년	
주 소 (.)				
전 화 번 호 ()		휴대폰	()	.
e-mail				
봉 사 기 관명		봉사기간	~	
기 관 담 당 자		(서명)	연락처	
월	일	활동내용(구체적)		봉사시간
합계				총시간:
위의 내용이 사실과 같음을 보고합니다 년 월 일 보고자 : _____ (서명)				
※ 주) 상기 기재내용에 허위사실이 있을 경우 본 신청서는 무효처리 되며 1년간 신청할 수 없음.				

「Conservatory(U2Can, music) 프로그램」

프로그램 명칭의 의미는 '당신은 삼육대학교에서 무엇이든 할 수 있다.'로서 대학생활 기간 동안 전공학 위 취득 외에도 마음만 먹으면 '삼육대학교에서는 무엇이든지 배우고 익힐 수 있다'는 도전 정신을 대표하는 문구로서 21세기 삼육대학교 특성화의 일환으로 제시된 삼육 인증제의 모토가 되는 명칭으로 현대의 청소년들에게 가장 쉽게 이해되고 기억되는 웹사이트 주소에서 착안하였다.

□ 목적

21세기 삼육대학교 인성교육 특성화와 대학 문화 개발 및 정착, 평생 전인교육의 기틀 마련 등을 목적으로 하고 있다.

□ 내용

- ① 대학생활 중에 악기 하나를 배운다.
- ② 전공 교수들의 지도로 저렴하고도 질 높은 악기교육이 가능하다.
- ③ 악기 임대를 통하여 학생들이 배우고 싶은 악기를 배우게 한다.
- ④ 삼육 인증제를 위한 초석을 다져 기타의 영역에 모델이 된다.

□ 장점

- ① 비싼 악기를 구입하지 않아도 악기를 배울 수 있다.
- ② 악기를 가지고 다닐 필요가 없어 분실할 염려가 없다.
- ③ 매주 1회 전공 강사로부터 레슨을 받을 수 있다.
- ④ 어린 시절 배웠던 악기를 연결하여 할 수 있다.
- ⑤ 점심시간, 또는 일과 후에도 연습을 할 수 있어 편리하다.
- ⑥ 학교생활에 활력을 주어 보람된 대학생활을 할 수 있다.
- ⑦ 다양한 악기를 배울 수 있다

□ 악기 종류

- ① 관악기 : 플룻, 클라리넷, 오보에, 트럼펫, 트럼본, 색소폰
- ② 현악기 : 바이올린, 비올라, 첼로, 콘트라베이스, 클래식기타

「삼육 MVP+ 졸업인증제」

삼육 MVP+ 졸업인증제는 모든 재학생들이 재학 중 교과과정 및 비교과과정을 통해 Mission, Vision, Passion 3개 영역을 이수하도록 규정하는 제도로, Mission(영성)영역의 채플/인성 및 진로 및 취업교육, Vision(지성)영역의 국제화/IT, Passion(실천)영역의 봉사 및 건강관리로 구성되어 있으며, 최소한의 삼육인으로서 갖추어야 할 기본자질을 4년간의 교육과정에서 갖추도록 요구하고 있습니다.

「기대효과」

- ① 삼육인으로써 입학에서 졸업까지 자기관리 능력을 갖추게 해줍니다.
- ② 삼육인으로써 사회가 요구하는 기본적인 소양을 갖추게 해줍니다.
- ③ 삼육인으로써 취업을 위한 유리한 조건을 갖추게 해줍니다.
- ④ 삼육인으로써 정직하고 섬김의 리더십을 겸비한 사람으로 준비시켜 줍니다.
- ⑤ 삼육인으로써 나눔의 기쁨을 아는 가슴이 따뜻한 사람으로 준비시켜 줍니다.

「삼육MVP 인증 프로그램의 개요」

- 적용대상 : 2017학년도 입학생부터
- 삼육MVP 인증기준(졸업인증기준)

<Mission영역>

인증 분야		졸업인증기준
항 목	과 목	
인성(교과영역)	채플	이수필수
	MVP+ 교육(흡연음주예방교육)	이수필수
	그린교육	이수필수
	진로 및 취업프로그램	300마일리지 이상

<Vision영역>

인증 분야		졸업인증기준
항 목	과 목	
영어(비교과영역) (택1)	TOEIC	730점 이상
	TOEIC Speaking	120점
	TOEFL IBT	83점 이상
	TEPS	580점 이상
	TEPS Speaking	52점
	OPic	IM2 이상
	TIE 프로그램	50시간 이상
IT(교과영역)	컴퓨팅 사고력	코딩3급

<Passion영역>

인증 분야		졸업인증기준
항 목	과 목	
봉 사(교과 및 비교과영역)	봉사프로그램	50시간 이상
건강관리	생활건강증진프로그램	50시간 이상

「스미스 아너스 인증제 지침」

(Smith Honors Certificate)

제1조 (목적) 이 지침은 스미스 아너스 인증제 시행에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조 (신청자격)

- ① 교양 교과목을 이수하고자 하는 전체 재학생(단, 휴학생 및 학점등록생 제외)
- ② 전체 평균평점 3.0 이상
- ③ 본교 1학기 이상 수료한 자

제3조 (신청시기 및 절차)

- ① 매 학기 소정의 기간에 “스미스 아너스 인증제 신청서”와 함께 “스미스 아너스 로드맵”을 스미스교양 대학에 제출하여야 한다.
- ② 신청자가 구비 서류를 제출하면 스미스학부대학은 심사 후 예비인증을 실시하고 이수 완료 시 “스미스 아너스(Smith Honors)”로 최종 인증한다.
- ③ 신청자는 재학 중 스미스 아너스 교과목을 계획에 맞추어 이수한다.
- ④ 신청자는 마지막 학기 소정 기간 내 스미스학부대학에 “스미스 아너스 인증”을 신청하여 최종 인증을 받는다.

제4조 (대상과목)

- ① 스미스 아너스 인증이 가능한 대상과목은 인성교양영역 및 영역별 선택교양영역의 제 과목으로 한다.
- ② 이미 수강했거나 앞으로 수강할 계획인 교양 교과목들을 중심으로 설계한다.

제5조 (학점이수)

- ① 최소 이수학점은 15학점 이상으로 한다.
- ② 스미스 아너스 인증을 받기 위하여 최소 이수학점을 모두 이수하여야 한다.
- ③ 신청자는 “스미스 아너스 인증제 매뉴얼”에 제시된 Mission, Vision, Passion 유형과 트랙명을 선택 하고 매뉴얼에 따라 교과목을 설계하고 이수한다.

제6조 (운영지침)

- ① 스미스학부대학 교학팀은 신청자가 “스미스 아너스 인증 신청서”와 “스미스 아너스 로드맵”을 접수한다.
- ② 스미스학부대학은 신청자의 제반 서류를 심사하고 예비 인증을 실시한다.
- ③ 예비인증을 통과한 신청자는 재학 중 자유롭게 설계된 교과목을 이수한다.
- ④ 스미스학부대학 교학팀은 신청자의 교과목 이수 상황을 매 학기 모니터링한다.

제7조 (인증조건)

- ① 최종 인증을 받기 위한 최소 성적 조건은 15학점 평균 평점이 3.5점 이상이어야 한다.
- ② 반드시 신청자가 인증을 신청해야한다. 예비 인증을 받고 이수했다고 하여 자동적으로 대상자가 되지 않는다.

제8조 (이수포기)

- ① 스미스 아너스 교과목 이수를 중도 포기하고자 하는 자는 소정 기간 내 “스미스 아너스 인증 취소신청서”를 스미스학부대학 교학팀에 제출하여야 한다.

- ② 스미스 아너스 교과목 이수를 포기한 경우 그동안 이수한 교과목은 영역별 교양선택 교과목으로 인정되며 영역별 교과목 이수 의무를 따라야 한다.

제9조 (이수 교과목 수강 불가)

- ① 신청자가 자기주도설계 교과목 이수 중 해당 교과목의 폐지, 미설강, 폐강 등의 사유로 수강 불가 사유가 발생한 경우 스미스교양대학 교학팀에 통보한다.
- ② 스미스학부대학 교학팀의 지시에 따라 이수변경 신청서를 제출하여 예비인증을 다시 받도록 한다.

제10조 (특전)

- ① 스미스학부대학으로부터 최종 인증을 받은 경우 졸업장에 “스미스 아너스(Smith Honors)”를 명기한다.
- ② “스미스 아너스” 인증을 받은 경우 SU-마일리지 장학금 2,000 점을 부여한다.

제11조 (학칙적용) 이 시행세칙에 규정되지 않은 사항은 본 대학교 학칙 및 관계규정을 적용한다.

부 칙

(시행일) 이 내규는 2017년 2월 27일부터 시행한다.

·
·
·
·
·
·

V. 교육과정 안내 및 편성

| 교육과정 편성 |

교육과정 구성

본 대학교의 교육과정은 교양과목, 전공과목, 일반선택과목으로 구성되어 있다.

1. 교양과목

교양과목은 장차 전공과목을 이수함에 앞서 필요한 기초지식과 전인적인 인격을 도야하며 건전한 민주시민으로서의 자질과 가치관을 형성할 수 있도록 설정된 대학교육의 필수적인 영역이다.

- 교양필수: 모든 학과 학생들이 필수적으로 이수해야 할 영역으로 학문의 기초 도구가 되며 폭넓은 교양습득을 위한 과목으로 구성되어 있다.
- 교양선택: 학생들이 선택적으로 이수할 수 있는 학과목으로 폭넓은 교양습득을 위한 과목으로 구성되어 있다.

2. 전공과목

전공과목은 각 학과의 필수적인 이론 및 실험실습 과목으로 여기에는 전공필수 과목과 전공선택 과목이 있다. 2018학년도부터 전공필수 과목 개설을 최소한으로 개설하도록 규정하고 있다.

- 전공필수: 해당학과 학생은 누구나 이수해야 하는 전공학과의 기본 영역이다.
- 전공선택: 전공필수와 함께 취득해야 하는 전공영역으로 여기엔 전공을 세분하거나 다양화하여 학생들의 관심과 흥미에 따라 자유로이 선택할 수 있는 영역이다.

3. 일반선택과목

교양과목, 전공과목 외의 취득할 수 있는 영역으로 학생들에게 보다 많은 학문적 체험과 기회를 부여할 수 있도록 설정된 부전공과 교직과목 및 타학과에서 자유로이 선택할 수 있는 과목이다.

- 일반선택: 규정된 교양, 전공, 부전공 및 교직과목 외에 취득하는 모든 과목은 일반선택 과목이 된다. 인접 학과나 다른 어느 학과에서도 자유로이 선택하여 학점을 취득할 수 있다.
- 부전공: 본인의 학과 전공 외에 타학과에서 일정한 학점을 취득하면 졸업 시 부전공을 인정받게 된다. 이는 다양한 현대사회에서 효율적으로 인재를 활용하고 참여의 기회를 확대하고자 마련된 제도이다.
- 교직과정: 교원자격증을 얻고자 하는 학생들이 소정의 교직과목을 이수하면 졸업과 동시에 교사자격증을 받게 된다.

4. 교과목 번호

교과목 번호는 총 7자리로 구성되며 첫째자리 '0'은 학부, '1'은 대학원을 표시하며 나머지 6자리는 일련번호를 의미한다.

- 학부 교과목코드 : 0000001 ~ 0999999
- 대학원 교과목코드 : 1000001 ~ 1999999

[표 7] 교육과정별 학점이수 기준표

구 분	졸업이수 학점	교양		전공		자유선택 학점	
		필수	영역 필수	주전공	복수/연계/융합/자기설계/ 부전공/교직/평생교육사		
단일전공	130	24	15	75 (심화전공 또는 자기주도설계전공 포함)		16	
복수전공	130	24	15	39	36	16	
연계전공	130	24	15	39	36	16	
융합(공유)전공	130	24	15	0-75	75	16	
선택사항	부전공	130	24	15	54	21	16
	교직	130	24	15	50	22	19
	평생교육사	130	24	15	54	30	7

[표 8] 약학과와 건축학과

학 과	졸업이수 학점	교양			전공			일반선택 또는 전공선택
		교필	교선	소계	전필	전선	소계	
약학과	165	4	-	4	130	31	161	-
건축학과(5년제)	170	22	14	36	59	67	126	8

※ 전공필수는 15학점 이수를 원칙으로 하나 학과의 사정에 따라 조정될 수 있음

I 교양과정 I

교양과정 편성

1. 이수목적

본 과정은 전공을 위한 기초 능력을 향상시키며 자·영·체의 조화로운 발달을 통한 신앙적, 주체적 인격의 형성에 목적을 둔다.

2. 이수내용

- 기초교양(학문의 기초): ‘기초교양’은 대학에서의 학문수행에 공통적으로 요구되며, 학사과정 이후의 활동에서도 지속적으로 활용하게 될 기본적 능력을 함양하는 교과영역이다. 모국어와 외국어의 말과 글을 통하여 비판적으로 사유하고 정연하게 표현하는 능력을 배양하는 교과목, 사회의 구성원으로 살아가기 위한 기본적인 능력을 함양할 수 있는 교과목(사회봉사, 그린교육), 그리고 컴퓨터를 활용한 정보처리의 원리와 적용방법을 이해하는 교과목 등을 포함한다.
- 핵심교양: 인문학을 기반으로 교양인이 갖추어야 할 지적 소양과 통찰력을 배양하는 것을 추구하는 교과영역이다. 인간의 삶과 제반 문제들에 관한 지식과 지혜를 습득하여 자신과 세계에 대한 책임 있는 판단과 참여능력을 형성하는데 기여할 교과목들로 구성된다.(신학과는 별도 지정)

가. 핵심교양 I

- ① 인성과 사회: 신입생들이 교양의 기본 소양을 확립하도록 인문학 기반의 인성과 사회인식을 함양하는 교과이다.
- ② 종교와 인생: 존재의 기반이 되는 종교에 대한 이해를 토대로 삶의 의미를 찾고 자아정체성을 확립하는 교과이다.
- ③ 생활과 윤리: 공동체 구성원으로서 윤리와 도덕에 대한 이해를 토대로 건전한 생활양식을 갖

춘 세계시민을 양성하기 위한 교과이다.

- ④ 역사와 문화: 인문학의 기반인 역사적 지식과 문화 이해를 통해서 창의적 사고와 글로벌 역량을 함양하는 교과이다.

* 위 강좌는 해외의 우리 대학교의 자매대학에 유학하였을 경우 유효할 수 있다.

- 나. 핵심교양II: 인간 삶의 가치기준과 사상들을 연구하는 동시에 현대사회에서의 윤리적인 삶에 대한 성찰로 개인의 올바른 가치관을 정립하고 윤리적·규범적 사고를 기르는 인성 기반의 교과목을 다룬다.

□ 심화(영역별) 교양: 학생 개인의 관심과 특성에 맞추어 각 학문의 기본적인 방법론을 체득하도록 하는 교과영역이다. 다양한 학문분야의 지식을 갖추고 체험활동과 지적 경험을 도모하여 사고의 모험과 자기개발을 통해 스스로의 인성과 진로를 개척하고 발전시켜가는 토대를 제공한다.

- 가. 인문학: 인간의 속성 및 본질, 문화현상과 전통에 대한 탐구영역으로 한국의 역사와 문화, 인간과 언어, 세계문학과 철학의 만남, 고전문학 읽기, 포스트모더니즘의 이해 등의 교과목을 다룬다.

- 나. 사회과학: 인간의 사회생활에 대한 탐구영역으로 시장과 경제활동, 현대사회와 가족, 여성과 현대사회, 사회학 개론, 정치와 철학, 인간자원개발론, 세계화와 사회이슈 등의 교과목을 다룬다.

- 다. 자연과학: 자연현상, 물질세계, 생명체와 과학기술에 관한 탐구영역으로 수학의 이해, 유전과 질병, 지적설계이론, 과학혁명의 구조, 생활 속의 지구과학, 실용통계학, 뇌와 인간행동의 이해 등의 교과목을 다룬다.

- 라. 문화예술: 인간의 감정, 감각, 미의식, 창의성에 대한 탐구영역으로 미학과 현대미술, 생활 속의 공간예술, 디자인과 생활, 도시와 인간의 삶, 디지털사회와 문화, 공연예술의 이해, 예술과 철학 등의 교과목을 다룬다.

□ 일반선택: 영역별 선택과목의 학생이 주도적으로 참여할 수 있는 다양한 영역의 교과목을 다룬다.

[표 10] 교양과정 편성원칙

구분	편성영역		편성원칙	핵심역량	
교양 필수	기초교양		필수8 (16학점)	<ul style="list-style-type: none"> 대학에서 학문수행에 공통적으로 요구되며 학사과정 이후의 활동에서도 지속적으로 활용하게 될 기본적 능력을 함양하는 교과 사고와 표현교육, 컴퓨팅교육, 의사소통교육, 나눔교육, 취업진로교육 등 기초학업 능력 향상과 관련된 교과목 전체적인 체계성과 형평성을 고려하여 특정 부분에 치우치지 않도록 고르게 편성 	핵심역량의 기초: 리터러시
	(기초) 핵심 교양	정직한 교양인 창의적 지식인 실천적 봉사인	핵심(필수) 4(8학점) 핵심III(선택) 1(3학점)	<ul style="list-style-type: none"> 교양의 기본소양을 확립하도록 인문학 기반의 인성과 사회인식을 함양할 수 있는 교과 공동체 구성원으로서 윤리와 도덕에 대한 이해를 토대로 건전한 생활양식 함양 교과 역사적 지식과 문화이해를 통한 창의적 사고와 글로벌 역량 함양 	핵심역량의 기초: 인문적 사고
교양 선택 필수	(심화) 영역 교양	정직한 교양인 창의적 지식인 실천적 봉사인	선택필수4 (12학점)	<ul style="list-style-type: none"> 핵심역량별 구성에 따른 사고력 및 학문소양에 따른 교과운영 인문학, 사회과학, 자연과학, 문화예술의 심화교양 교과목 모든 영역 3학점 3시수 과목으로 편성하고 다양한 교과목을 개설 해당영역 특성에 맞는 교과목 구성을 원칙으로 함 	6대 핵심역량 역량별 심화교육
교양 선택	일반선택교양 (소양교육)		<ul style="list-style-type: none"> 신체적 체험교육, 정서적 체험교육, 사회적 체험교육(외국어, 교양 스포츠 등)의 교과목을 구성하여 운영 1학점 2시수, 2학점 2시수 과목으로 편성하여 운영, 특별한 경우 3학점 3시수 운영 해당하는 다양한 교과목으로 구성하여 개설함 		

[표 11] 교양과정 편성

구분		과목명		이수학점	이수학년	비고
교필 양수	기초 교양	그린교육(노작교육)		1학점	1-1 또는 1-2	필수 이수 (그린교육, 지역사회공헌, 컴퓨팅사고력, 인생설계와 진로 성적은 P/F로 표기)
		지역사회공헌		1학점	1-1 또는 1-2	
		글로벌사고와 표현		3학점	1-1 또는 1-2	
		글로벌영어 I		3학점	1-1	
		글로벌영어 II		3학점	1-2	
		인생설계와진로 I		1학점	1-1	
		인생설계와진로 II		1학점	2-2	
		컴퓨팅사고력		3학점	재학 중	
		학점소계		16학점		
	핵심 교양	필수	인성과 사회		2학점	1-1
종교와 인생			2학점	1-2		
생활과 윤리			2학점	2-1		
역사와 문화			2학점	2-2		
소계		8학점				
선택		인성영역 교양(25개 교과)		3학점	3~4학년	반드시 1과목 이수
	소계		3학점			
	학점소계		11학점			
교선 양택	심화(영역별) 교양	영역별	인문학 영역	3학점	1~2학년	영역별 선택 이수 ※ 영역별 반드시 1과목 이수
			사회과학 영역	3학점		
			자연과학 영역	3학점		
			문화예술 영역	3학점		
		학점 소계		12학점		
계		39학점				
구분	교과목명		학점	비고		
필수 (P)	채플		P	1학년~4학년 1학기(7학기까지 이수)		
	MVP+교육(비교과로 운영)		P	1-1 또는 1-2		
	흡연음주예방교육(비교과로 운영)		P	1-1 또는 1-2		

[표12] 선택 교과목

핵심교양II(인성교육)은 3~4학년 기간 중 1과목(3학점) 이상 이수해야 한다.

구분	교과목명	학점	핵심역량	비고
핵심교양II (인성교육)	세계문화와 종교(구,세계의 종교)	3	글로벌	3-4학년 중 1과목 선택이수
	사회적 돌봄과 나눔실천	3	나눔실천	
	성서행복학	3	나눔실천	
	음악교육과 나눔실천	3	나눔실천	
	21세기 리더십	3	소통	
	결혼과 가족관계	3	소통	
	대인관계 심리학	3	소통	
	타자성의 철학	3	소통	
	합창과 인성(구, 교호합창)	3	소통	
	교양인 화법과 태도(구, 그리스도인 화법)	3	시민의식	
	교육고전과 인성(구, 교육고전의이해)	3	시민의식	
	다문화의 이해	3	시민의식	
	로마인의 삶과 교육(구, 로마서)	3	시민의식	
비즈니스 윤리	3	시민의식		

성서와 인문학	3	시민의식
시민윤리(구, 그리스도인 생활윤리)	3	시민의식
영화읽기와 감정수업	3	시민의식
인권과 시민교양(구, 인권의 이해)	3	시민의식
현대사회문제와 그리스도인 책임	3	시민의식
건강원리와 실제(캡스톤디자인)	3	자기주도
소그룹 리더십 I	3	자기주도
소그룹 리더십 II	3	자기주도
채식과 건강(구, 채식과 건강II)	3	자기주도
고대도시문명의 이해(구, 성서의 도시문명)	3	창의적사고
문학과 종교적 상상력	3	창의적사고
인간과 행동과학	3	창의적사고
중국고전과 성서	3	창의적사고
지구의 기원(구, 창조론과 과학)	3	창의적사고
창세기와 고대역사	3	창의적사고

심화(영역별) 교양은 4개 영역(인문학, 사회과학, 자연과학, 문화예술)으로 구분하고 학과전공에 따라 금지된 과목 외에, 4개 영역에서 1과목씩 총 4과목(12학점) 이상을 선택 이수하여야 한다.

구 분	교과목명	학점	핵심역량	비 고
인문학영역	Reading Global News-인문학	3	글로벌	1-2학년 중 1과목 선택이수
	문명과 세계사	3	글로벌	
	조선시대 왕과 왕실	3	글로벌	
	중세도시의 인문학(구, 고대도시의 인문학)	3	글로벌	
	프랑스 문화(구, 프랑스 문화와 언어)	3	글로벌	
	한국문화와 언어	3	글로벌	
	한국사의 이해	3	글로벌	
	현대 중국의 이해(구, 현대 중국사회의 이해)	3	글로벌	
	글로벌리더십 리더십의 이해	3	소통	
	문학과 커뮤니케이션	3	소통	
	삼육 도서 100선의 향기(인문)	3	소통	
	생활교양한문	3	소통	
	스피치와 토론	3	소통	
	인간이해와 공감	3	소통	
	인문학 읽기	3	소통	
	일본문화와 언어	3	소통	
	중국문화와 언어	3	소통	
	창조적 말하기의 기술	3	소통	
	철학으로의 초대	3	소통	
	현대사회와 서사읽기	3	소통	
	도덕적 딜레마와 정의로운 삶	3	시민의식	
	문학과 장애	3	시민의식	
	세계문학과 철학의 만남	3	시민의식	
	정의론	3	시민의식	
	성공의 7가지 습관	3	자기주도	
	인문학 콘서트	3	자기주도	
	논어 다시읽기	3	창의적사고	
	동양철학으로의 초대	3	창의적사고	
	언어문화의 이해	3	창의적사고	
	역사카툰에서 문학읽기	3	창의적사고	
	영미소설의 이해 (교양)	3	창의적사고	
	인문학적 사고로 바라본 중국이야기	3	창의적사고	

구분	교과목명	학점	핵심역량	비고
사회과학영역	Reading Glocal News-사회과학	3	글로벌	1-2학년 중 1과목 선택이수
	동북아시아의 국제법	3	글로벌	
	세계여행과 경영	3	글로벌	
	통일한국스케치북	3	글로벌	
	사회적 기업가정신과 소셜벤처 창업	3	니움실천	
	장애인의 이해(구,장애인의 이해)	3	니움실천	
	행복정책의 이해	3	니움실천	
	글로벌리더십 리더십코칭	3	소통	
	예비부모교육	3	소통	
	현대사회와 리더십	3	소통	
	비서실무론	3	시민의식	
	사고조사기법	3	시민의식	
	사고조사이론	3	시민의식	
	조직행동과 사회	3	시민의식	
	평생교육론	3	시민의식	
	행정과 거버넌스(구,행정학개론)	3	시민의식	
	현대비서론	3	시민의식	
	현대의 시민생활과 법	3	시민의식	
	기업가정신과 4차 산업혁명	3	자기주도	
	기업가정신과 창업입문(구,기업가정신과 창업)	3	자기주도	
	미래사회와 인공지능	3	자기주도	
	비즈니스플랜과 창업	3	자기주도	
	서비스기업경영	3	자기주도	
	성공적인 창업을 위한 진로탐색(구, 창업, 창직 사례분석)	3	자기주도	
	스타트업트렌드	3	자기주도	
	스타트업트렌드와 창업마케팅(구, 사회적기업가정신)	3	자기주도	
	실전형비즈니스창업(캡스톤디자인)	3	자기주도	
	직업,진로설계	3	자기주도	
	창업기초1	3	자기주도	
	창업기초2	3	자기주도	
	창업기초3	3	자기주도	
	창업리스크를 줄이는 린스타트업 기초(구, 지식재산권과 창업)	3	자기주도	
	창업심화3	3	자기주도	
	창업자금과 사업계획서	3	자기주도	
	프랜차이즈 창업	3	자기주도	
	행복한 인생설계를 위한 금융의 이해(종합설계)	3	자기주도	
	경영과 현대사회	3	창의적사고	
	긍정심리학	3	창의적사고	
	기술경영과 창업	3	창의적사고	
	데이터 비즈니스 활용	3	창의적사고	
	비즈니스모델 개발과 창업	3	창의적사고	
	성공창업을 위한 창업비즈니스 프레임(구, 창업역량과 창의적 사고의 구현)	3	창의적사고	
	실전외식창업	3	창의적사고	
실전창업기초(구, 창업이론과 실무)	3	창의적사고		
외식경영과 창업론	3	창의적사고		
창업마케팅과 브랜딩	3	창의적사고		
현실경제의 이해	3	창의적사고		

구 분	교과목명	학점	핵심역량	비 고
자연과학영역	Reading Glocal News-자연과학	3	글로벌	1-2학년 중 1과목 선택이수
	생명공학의 이해(유전과질병)	3	글로벌	
	동물세계의 이해	3	니눔실천	
	고객가치발굴과 린스타트 창업	3	소통	
	건강과운동	3	시민의식	
	동물보호.복지	3	시민의식	
	생명의 사슬:인간,환경,지구(구,인간과 환경)	3	시민의식	
	생명의료윤리	3	시민의식	
	생활속의 화학	3	시민의식	
	자연재해와 대비	3	시민의식	
	건강과 웰니스(구, 웰빙과 구강건강)	3	자기주도	
	글로벌리더십 캠퍼스디자인	3	자기주도	
	대학수학	3	자기주도	
	성인병과 운동처방(구, 성인병과 건강검진의 이해)	3	자기주도	
	알기쉬운 미적분학	3	자기주도	
	영양과 건강관리	3	자기주도	
	온라인 창업	3	자기주도	
	전인건강과 교양인의 삶(구,전인적 건강과 신앙)	3	자기주도	
	지식재산권과 기술창업	3	자기주도	
	코딩의 이론과 실제	3	자기주도	
	4차산업과 인공지능	3	창의적사고	
	건강기능식품의 이해	3	창의적사고	
	기초생물학	3	창의적사고	
	도시과학과 리빙랩 아이디어 설계	3	창의적사고	
	약초와 건강	3	창의적사고	
	인간과 곤충	3	창의적사고	
	정보기술과 창업	3	창의적사고	
	지구과학	3	창의적사고	
	창의적 소프트웨어 코딩	3	창의적사고	
	처음 만나는 인공지능	3	창의적사고	

구 분	교과목명	학점	핵심역량	비 고
문화예술영역	Reading Glocal News-문화예술	3	글로벌	1-2학년 중 1과목 선택이수
	라틴문화예술의 이해(구, 스페인문화와 언어)	3	글로벌	
	러시아문화예술의 이해	3	글로벌	
	문화의 흐름과 이해	3	글로벌	
	영국문화의 이해	3	글로벌	
	중국언어와 예술	3	글로벌	
	장애인 예술의 이해	3	나눔실천	
	종교음악의 이해	3	나눔실천	
	고전음악과 인간의 삶	3	소통	
	대중매체와 영상문화	3	소통	
	영화와 뮤지컬 속 음악 읽기	3	소통	
	음악과 커뮤니케이션	3	소통	
	일러스트와 프리젠테이션 기초	3	소통	
	크리에이터창업	3	소통	
	현대인의 성(性)과 문화	3	소통	
	문학과 미술 속 음악읽기	3	시민의식	
	사진예술의 이해	3	시민의식	
	세계행복도시로의 음악기행	3	시민의식	
	디자인프로젝트창업	3	자기주도	
	문화콘텐츠 창업(구, 성공창업을 위한 문화콘텐츠 창업 이해와 활용)	3	자기주도	
	바이올리듬과 유리드믹스	3	자기주도	
	스포츠와 음악(구, 스포츠음악의 이해)	3	자기주도	
	창업기초4	3	자기주도	
	창업심화1	3	자기주도	
	창업심화2	3	자기주도	
	건축의 이해	3	창의적사고	
	글로벌리더십 창의적 문제해결	3	창의적사고	
	디자인 씽킹과 창업	3	창의적사고	
	명인과의 토크 콘서트	3	창의적사고	
	시외음악	3	창의적사고	
	연극과 뮤지컬의 이해와 감상	3	창의적사고	
	영화로 읽는 셰익스피어	3	창의적사고	
	영화와 스토리텔링	3	창의적사고	
예술교육의 역사	3	창의적사고		
음악감상법	3	창의적사고		
음악의 역사(구, 역사와 음악)	3	창의적사고		
인테리어 디자인의 이해	3	창의적사고		
창의적 사고기법과 창업	3	창의적사고		
포토샵과사진	3	창의적사고		

구 분	교과목명	학점	핵심역량	비 고
일반선택	Basic Writing Skills	3	글로벌	
	Screen and Media English	2	글로벌	
	대학한국어2	3	글로벌	
	대학한국어(구, 외국학생용 한국어교육 I)	3	글로벌	
	생활중국어(구, 나하오 기초중국어)	2	글로벌	
	원어민일본어회화	2	글로벌	
	중국어 기초회화	2	글로벌	
	초급 러시아어	2	글로벌	
	초급 스페인어(구, 기초스페인어)	2	글로벌	
	초급프랑스어 I(구, 기초프랑스어)	2	글로벌	
	초급프랑스어II	2	글로벌	
	토익 (Total ToEIC Care I)-초급	2	글로벌	
	토익II (Total ToEIC Care II)-중급	2	글로벌	
	라이프스타일과 건강관리	2	니눔실천	
	라이프스타일과 건강관리II	2	니눔실천	
	인성교육의 이해와 실천	2	니눔실천	
	International Travel English	3	소통	
	교양축구	1	소통	
	리더십과 팀 빌딩	1	소통	
	서비스 경영실무(SMAT)	3	소통	
	스피치와 프리젠테이션	2	소통	
	안전관리론	2	시민의식	
	응급처치 및 CPR	2	시민의식	
	NCS직업기초능력의 이해	2	자기주도	
	SU 인턴십	2	자기주도	
	SU인턴십 II	2	자기주도	
	SU 인턴십 III(중소기업체함학습)	3	자기주도	
	SU인턴십 IV(중소기업체함학습)	3	자기주도	
	골프	1	자기주도	
	매직테니스	1	자기주도	
	배드민턴	1	자기주도	
	성공적인대학생활을위한학습전략	2	자기주도	
	수상스키	1	자기주도	
	스노보드 초급	1	자기주도	
	스쿼시	1	자기주도	
	스키초급	1	자기주도	
	산책자세와동작요법	1	자기주도	
	어드벤처 디자인: 캡스톤디자인의 이해	2	자기주도	
	여성비전과 미래직업	2	자기주도	
	운동과 체형관리	1	자기주도	
	웨이크보드	1	자기주도	
	이미지메이킹	2	자기주도	
	전인역량기초와 이해	2	자기주도	
	청년취업아카데미	3	자기주도	
	취업정보분석과 입사전략	2	자기주도	
	헬스 클리닉	2	자기주도	
	현대건강과 발레티스	1	자기주도	
북한사회와주민생활	2	창의적사고		
예술과 과학기술	2	창의적사고		
자동차문화	2	창의적사고		

3. 교양과정 교과목 소개

□ 기초교양

그린교육 (Manual Labor)

땅을 일구고 씨를 뿌려 수확하며 자연의 법칙 속에서 산 교훈을 배우고 신체적, 정신적, 영적으로 건강한 삶을 유지하는 법을 체험함.

나눔실천 자연에서 노동의 의미와 가치를 깨닫고 공동체 활동을 통한 인내심과 협동심을 계발로 하위역량인 "배려" 역량을 함양한다.

글로벌 사고와 표현 (Glocal Thoughts & Expressions)

글로벌 사회의 이슈들을 이해하고 문제를 해결할 수 있는 지혜를 함양할 수 있도록 사고와 표현을 학습하고, 고등교육 기관인 대학의 학습 활동을 효과적으로 수행하는데 필요한 대학교 글쓰기와 말하기 능력을 실제적으로 학습한다. 이와 같은 이해와 실습의 과정을 통해 교양인으로서의 보편적 지식 함양과 더불어 대학생의 지적 탐구를 뒷받침하는 전문적 글쓰기 능력과 의견을 효과적으로 표현할 수 있도록 한다. 소통 글로벌사회와 지역사회의 이슈들을 이해하고 다양한 글읽기, 글쓰기, 토의.토론을 통해 사고와 표현능력을 키워 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

글로벌영어 I, II (Glocal English I, II)

영어 커뮤니케이션 능력에 중점을 두고 말하기, 쓰기, 읽기, 듣기의 영역을 모두 다룸으로써 통합적인 사고능력을 향상시킨다. 일상생활과 또는 국제 업무 등에 필요한 언어적, 비언어적인 기술과 말하기 능력, 발표능력을 지속적으로 훈련하여 다양한 주제의 토론에 참여할 수 있도록 영어구사능력을 향상시킨다.

글로벌 영어 의사소통 능력 향상에 중점을 두고 일상생활 또는 국제업무 등에 필요한 실용영어 능력을 키워 하위역량인 "글로벌능력" 역량을 함양한다.

인생설계와 진로 I, II (Life Design & career I, II)

진로를 탐색하고 설계하는 과정으로 자신의 전공과 역량을 파악한 후 자신에게 맞는 비전, 직업을 설계하여 목표에 따라 로드맵 설계 및 탐색활동 프로젝트를 참여하는 교과이다.

자기주도 대학생활과 진로설정을 위한 자기 탐색의 과정으로 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

지역사회공헌 (Community Contribution)

봉사에 대한 기본적인 소양과 함양과 실천방향을 제시하고 기본지식을 전달한다. 사회봉사의 개념 및 의의 봉사 대상자의 특성 실천의 기본자세를 학습하고 실천현장에서 봉사활동을 시작하여 사회적 책임을 깨닫고 적극적이고 능동적인 주체로서 사회 변화와 발전에 앞장서는 역할을 경험한다.

나눔실천 봉사에 대한 기본적인 소양을 기르고 사회봉사의 개념 및 실천의 기본자세를 학습하면서 사회적 책임을 깨달음으로 하위역량인 "봉사 및 실천" 역량을 함양한다.

컴퓨팅사고력 (Computational Thinking)

학문활동에 보편적으로 요구되며 일상생활에서도 반드시 알고 있어야 하는 컴퓨터와 정보기술의 기본 원리와 개인정보 보호에 관한 이해를 도모하고 그 활용능력을 함양하는 교과이다.

자기주도 논리적 추론과 문제해결 기술에 컴퓨팅의 지식을 적용하는 것에 초점을 두고 문제정의와 대응해법을 발견, 개념화를 연습하여 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

□ 핵심교양 I

인성과 사회 (Humanity and Society)

사람마다 개인의 경험과 상황이 다르기 때문에 행복감을 느끼게 하는 가치들은 각기 다를 수 있으나 다양한 인생의 가치들이 우리를 행복하게 할 수 있다는 것은 분명한 사실이다. 인생의 가치들을 살펴봄으로써 우리 인생에서 바른 행복을 경험하는 것이 본 교과목의 목적이다.

자기주도 인생의 가치를 설정하고 사회의 구성원으로서 참된 인성과 역할에 대한 고찰을 통해 하위역량인 "자기효능감" 역량을 함양한다.

종교와 인생 (Religion and Life)

인간은 동물과 달리 본능이 아닌 이성에 의해 도덕적 선택을 하는 자율적 존재이다. 본 과목은 이런 인간의 도덕성을 기독교적 관점에서 이론적으로 탐구하고 실제 삶에 적용해본다.

시민의식 인간의 고유한 본성인 종교심을 탐구하고, 기독교적 관점에서 종교가 인간의 삶에 미치는 영향을 통해 하위역량인 "양심" 역량을 함양한다.

생활과 윤리 (Life and Ethics)

동·서양 윤리의 이론을 시작으로 삶 속에서 접하는 성, 결혼, 자살, 인간관계, 정치, 경제, 인공 지능, 생명과학, 환경과 관련된 윤리들을 다루며 이에 대한 기독교적인 관점도 제시한다. 다양한 윤리적인 이론과 관점을 이해해 보며 삶 속에서 접하는 여러 윤리적인 문제에 대해 가장 합리적이며 가장 바람직한 원칙이 무엇인지를 이해해 보는 것이 본 교과목의 목적이다.

시민의식 삶 속에서 접하는 윤리적인 문제에 대해 가장 합리적이고 바람직한 원칙이 무엇인지 이해하며 하위역량인 "준법성" 역량을 함양한다.

역사와 문화 (History and Culture)

글로벌시대에 지성과 인성을 갖춘 세계 교양인을 양성하기 위해 인류와 세상의 역사와 문화를 종합적으로 가르치는 것이 이 교과목의 목적이다. 세계의 역사와 문화를 이해하는 여러 시각 가운데 기독교 세계관이 추구하는 선적 역사관에 입각하여 히브리 문명에서부터 고대 오리엔트 문명과 헬라 및 로마 문명, 중세의 역사와 문명, 근대의 역사와 문명, 역사의 종말과 탈근대시대 등을 살펴본다.

글로벌 세계화시대 걸 맞는 지성과 인성을 갖춘 교양인을 양성하기 위해 인류의 역사와 문화를 종합적으로 배우며 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

□ 핵심교양 II (인성교육)

21세기 리더십 (21th Century Leadership)

21세기를 살아가는 이 시대의 모든 젊은이들이 사람들과의 관계 속에서 반드시 필요한 리더십 원리들을 기독교적 세계관으로 확인하고 익힘으로 더불어 살아가는 삶의 지혜를 나눈다.

소통 21세기를 살아가는 젊은이들이 공존하는 사회 속에서 반드시 필요한 리더십 원리를 확인하고 더불어 살아가는 삶의 지혜를 익힘으로 하위역량인 "사회성" 역량을 함양한다.

건강원리와 실제 (Health Principles & Practices)

건강원리 중심의 이론적 학습과 건강증진을 위한 다양한 신체활동프로그램을 통해 신체적, 정신적, 사회적 건강을 도모한다.

자기주도 건강원리 중심의 이론적 학습과 건강증진을 위한 다양한 신체활동을 통해 신체적, 정신적, 사회적 건강을 도모하여 하위역량인 "자기효능감" 역량을 함양한다.

결혼과 가족관계 (Marriage & Family Relationship)

약혼에서 결혼, 신혼생활, 성숙한 부부 생활에 이르기까지 전반을 법학, 의학, 경제학, 사회학, 심리학, 가정학, 신학, 종교교육학 등 종합적으로 연구한다.

소통 대학생 남녀의 사랑과 결혼의 의미를 인생론적 관점에서 생각해보고 대인관계를 통해 결혼과 가정의 중요성을 인식하여 하위역량인 "대인관계" 역량을 함양한다.

고대도시문명의 이해 (Understanding Ancient City Civilizations)

성경에 나타난 고대 도시를 고고학적, 건축적, 도시적, 성경적 맥락에서 분석하여 도시가 가지고 있는 성서적 건축적 성격을 정확하게 파악한다.

창의적사고 고대도시를 고고학적, 건축적, 도시적 맥락에서 분석하여 도시가 가진 성격을 파악함으로써 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

교양인 화법과 태도 (Cultural Expression & Attitude)

배려와 존중의 인성요소가 인간관계형성에 매우 중요하다는데 초점을 두고 교양인으로서 바람직한 화법과 태도를 가르치고 실천하게 하여 성공적인 삶을 영위하게 하는데 목적을 둔다.

시민의식 교양인으로 갖추어야 할 바람직한 화법과 태도를 학습하고 실천함으로써 하위역량인 "양심" 역량을 함양한다.

교육고전과 인성 (The Understanding of Classical Education books)

동서양의 탁월한 교육사상가들의 통찰과 지혜를 통해 이 시대에 필요한 교양인으로서의 시대와 삶을 바라보는 통찰 및 교육적 안목의 형성을 체험한다.

시민의식 동서양 교육사상가들의 통찰과 지혜를 통해 이 시대 필요한 교양인으로서의 삶을 통찰하고 안목을 형성하여 하위역량인 "양심" 역량을 함양한다.

로마인의 삶과 교육 (Life and Education of the Romans)

신약성서 로마서 연구를 통해 로마시대 생활상과 그리스도인의 신앙을 이해하여 성숙한 삶의 방향을 모색한다.

시민의식 고대 로마인들의 삶과 교육을 성서학적 측면에서 이해하여 하위역량인 "양심" 역량을 함양한다.

문학과 종교적 상상력 (Literature and Religious Imagination)

문학(영상문학 포함) 속에 나타난 종교적 상상력을 통해 인간 삶에 대한 이해와 삶의 비전을 읽는다.

창의적사고 문학에서 종교적 상상력을 이해하고 예술적 감성과 종교적 통찰을 도출함으로써 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

비즈니스 윤리 (Business ethics)

오늘날 많은 기업들의 경영 활동의 규범적 기준을 사회의 윤리적 가치체계에 두고 있는지 탐구하고 윤리를 바라보는 사회적 시선 및 시대의 흐름을 분석한다. 아울러 개인의 윤리에 대해 고찰한다.

시민의식 기업의 경영윤리에 대한 중요성을 인식하고 시대의 흐름에 따라 기업의 사회적 책임 변화 양상을 살펴봄으로써 하위역량인 "준법성" 역량을 함양한다.

사회적 돌봄과 나눔실천 (Social care and sharing practice)

Interprofessional Care(IPC/다전문 연계돌봄)는 돌봄과 관련한 다양한 전문적 능력을 갖춘 전문가를 양성하여 일상 수준의 돌봄 서비스를 제공하는 개념으로 각 분야의 전문가와 개별적 접촉을 통한 서비스에 비해 효율적인 서비스를 제공받을 수 있다. 본 수업에서는 이론 및 실습 교육을 통해 돌봄 부족으로

일어나는 사회적 문제를 이해하고, 돌봄의 의미, 돌봄윤리와 정의를 설명하고 사람중심의 돌봄실천 기술을 습득한다.

나눔실천 각종 지역사회 문제를 전공과 연계한 봉사프로그램을 통해 문제해결능력을 키우고 나눔 문화를 확산함으로 하위역량인 “봉사 및 실천” 역량을 함양한다.

성서와 인문학 (The Bible & the Humanities)

기독교 경전인 성서를 인문학의 폭 넓은 사유적 틀을 활용하여 깊이 이해할 뿐만 아니라, 인생의 의미와 목적을 확인한다.

시민의식 성서 속에 나타난 인문학적 사상을 기초하여 인생의 의미와 목적을 탐색하고 성찰하여 하위역량인 "양심" 역량을 함양한다.

성서행복학 (Biblical Happiness Theory)

- 1) 삶의 목적으로서의 참된 행복에 대한 지적인 이해를 제공한다.
- 2) 행복한 삶을 위한 실제적인 실천 과제를 부여하여 행복한 삶의 가치를 실천하도록 한다.
- 3) 행복의 철학적 개념과 함께 성서적 의미와 교훈을 숙지한다.

나눔실천 참된 행복에 대한 철학적 개념과 성서적 의미를 이해하고 행복한 삶을 위한 실제적인 과제를 통해 행복한 삶의 가치를 실천하는 하위역량인 "사회적 책무" 역량을 함양한다.

세계문화와 종교(Culture & Religion of the World)

인간본성의 결과물로서의 세계 종교들을 살펴봄으로써 타 종교와 문화를 이해한다.

- 1) 종교 이해를 통해 문화를 이해한다.
- 2) 대학생으로서 필요한 교양을 쌓는다.
- 3) 나의 종교뿐 아니라 타인의 종교를 이해한다.

글로벌 세계 종교들을 살펴봄으로 나와 다른 타종교와 문화를 이해하여 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

소그룹 리더십 I, II (Small Group & Leadership)

교회성장에 있어서 소그룹 활동의 중요성을 이해하고, 소그룹을 이끌고 배가시키기 위한 원리와 방법을 연구한다.

자기주도 공동체의 건전한 발전을 위해 소그룹 활동의 중요성을 이해하고 소그룹에서의 리더의 역할과 자질을 학습하여 교내 소그룹 활동을 직접 기획하고 체험함으로 하위역량인 "자기효능감" 및 "목표 및 실천" 역량을 함양한다.

시민윤리 (Civic Ethics)

인간의 도덕성을 기독교적 관점에서 이론적으로 탐구하고 실제 삶에 적용한다.

시민의식 인간의 도덕성을 기독교적 관점에서 탐구하고 실제 삶에 적용하여 하위역량인 "양심" 역량을 함양한다.

영화읽기와 감정수업 (Lessons on Film Reading and Emotion)

21세기 제4차 산업혁명 사회는 인성이 중요한 사회적 자산으로 부각될 것이다. 인공지능이나 사물인터넷 사회에서 인간은 어떠한 위치와 상황에 놓이는가를 성찰할 수 있는 시간을 갖는 것은 중요하다. 현재 인간이 겪는 문제와 앞으로 겪을 문제들을 영화를 통해서 이해하고, 성숙하고 아름다운 인간이 되는 길을 모색한다.

시민의식 영화읽기를 통해 다양한 인간의 감정들을 이해하고 타인과 행복하게 사는 감정에 대해 성찰하며 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

인권과 시민교양 (Human Rights & Civic Refinement)

인권은 인간이 누릴 수 있는 보편적인 권리이다. 오늘날 이러한 사고는 일반적으로 받아들여지고 있음에도 실제 사안에 당면했을 때에는 무엇이 인권이고 어떻게 인식하고 대응해야 할지에 대해서 견해대립이 존재한다. 인권에 대한 깊이 있는 철학적 사회학적 고찰을 통해 인권의 역사적/이론적인 문제들을 검토하는 것을 목적으로 한다.

시민의식 헌법 및 국제인권법상 인권의 역사와 이론을 학습하고 인권문제의 실제 사안을 철학적·사회학적으로 깊이있게 고찰하여 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

중국고전과 성서 (Chinese Classics and the Bible)

도교경전인 노자의 도덕경과 장자의 남화경, 유교경전인 맹자와 중용, 그리고 가장 많은 사람이 읽은 성경의 가르침을 비교하여 현대인의 삶의 가치와 존재의 의미를 재조명 해보는 것이 목적이다.

창의적사고 중국의 역사와 고전 속에 숨겨진 고전적 사상과 성서에 나타난 사상을 비교함으로써 현대인의 삶의 가치와 존재의 의미를 탐구하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

지구의 기원 (The Origin of the Earth)

창조론은 종교적 신앙의 영역이고 진화론은 경험적 과학인가. 달갈과 닭의 선후 관계는 어떻게 되는가? 과학과 성경에 기초하여 과학적 사실과 해석을 이해하고 새로운 세계관을 형성한다.

창의적사고 지구의 기원을 과학과 성경에 기초하여 과학적 사실과 해석을 이해하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

창세기와 고대역사 (The Genesis & Ancient History)

성경의 첫 번째 책인 창세기를 통해 세계의 기원과 구속사로서의 역사를 연구한다.

창의적사고 창세기서를 통해 세계의 기원과 구속사로서의 역사를 연구함으로써 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

채식과 건강 (A Vegetarian Diet & Health)

생활습관병의 증가와 고령화 현대사회에서 건강관리를 위하여 필요한 교과목으로 채식의 기본원리를 이해하고 이를 기초로 하여 균형진 채식의 식생활로 생활습관병을 예방하여 건강한 생활을 유지한다.

자기주도 채식의 기본원리를 이해하고 균형진 채식의 식생활로 생활습관병을 예방하여 건강한 생활을 유지하여 하위역량인 "자기효능감" 역량을 함양한다.

타자성의 철학 (Philosophy of Otherness)

최근 우리나라는 타자 '혐오'의 사회가 되어가고 있다고 해도 과언이 아니다. 우리가 왜 타자를 혐오하는지를 철학적으로 접근하여 혐오의 근원과 바탕이 되는 감정들을 분석해내고, 우리가 타자를 배척하는 사람이 아니라 타자를 향해 나아가는 인성을 갖춘 MVP 인재가 되는 데 목적을 둔다.

소통 타자성에 대한 깊이 있는 이해를 통해 스스로에 대한 이해를 도모하고, 타자와 소통하고 문제를 창의적으로 해결하여 하위역량인 "대인관계" 역량을 함양한다.

합창과 인성 (Chorus and Personality)

교회 합창을 통해 영적 성장과 인성의 바른 형성을 가져올 수 있다.

소통 언어적·비언어적 의사소통 수단인 음악(합창)을 매개로 조화로운 연합과 원만한 대인관계를 형성하는 방법을 터득하여 하위역량인 "대인관계" 역량을 함양한다.

□ 심화(영역별) 교양

<인문학 영역>

Reading Glocal News-인문학 (Reading Glocal News in Humanities)

세계의 인문학 분야와 관련된 최신 뉴스를 주제로 의사소통 기술을 연습하고 개발한다. 능동적인 기술과 전략으로 영어뉴스 기사를 읽고 이에 대한 토론을 통하여 영어 읽기, 듣기, 말하기 능력을 향상한다. 글로벌 인문학 분야의 글로벌 영어 뉴스를 검색하고 토론함으로써 자신의 생각을 표현하는 방법을 습득하고 세계이슈에 대한 객관적 사고를 배양하여 하위역량인 "글로벌적응력" 역량을 함양한다.

글로벌리더십_리더십의 이해 (Glocal Leadership: Understanding of Leadership)

리더십 인증과정에서 가장 기본적인 단계로 현대 리더십의 주요 논점과 기독교 리더십 원리들을 이해하고 사회공헌이 필요한 지역을 사회학적 분석을 통해 개인에게 요구되는 리더십 역량이 무엇인지 파악하고, 장기적인 계획을 수립하도록 돕는다.

소통 리더십 인증과정의 기본단계로 현대 리더십의 주요 논점과 원리들을 이해하고 리더의 기본자질을 훈련함으로써 하위역량인 "사회성" 역량을 함양한다.

논어 다시읽기 (Reviewing the Analects of Confucius)

논어의 사상은 2천년이 넘는 세월동안 우리의 생각과 삶속에 깊이 뿌리 내리고 우리의 윤리와 가치의 근간을 이루고 있다. 논어의 가르침을 통해 우리 자신을 반성하고 우리 주변을 돌아보고 삶의 현장에서 지혜의 섬광을 함께 찾는 사색의 여정이다.

창의적사고 논어를 통해 인간에 대한 이해를 높이고 서로 배려하는 지혜를 배워 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

도덕적 딜레마와 정의로운 삶 (Moral dilemma and righteous life)

일상에서 경험하는 도덕적 딜레마를 사유하고 판단하게 하여, 올바른 시민을 양성한다. 정의론에 해당하는 다양한 이론들을 배우고 무엇이 정의로운 삶인지 깨닫게 된다.

시민의식 일상에서 경험하는 도덕적 딜레마를 사유하고 정의로운 삶과 도덕윤리를 깨달음으로 하위역량인 "양심" 역량을 함양한다.

동양철학으로의 초대 (Invitation to Oriental Philosophy)

인간 자연 사물의 관계성을 통찰하고 삶의 변화를 추구하는 동양철학의 지혜를 오늘날 우리의 직면한 각종 문제에 대입하여 고민하고 실천하는 길을 안내한다.

창의적사고 인간, 자연, 사물의 관계성을 통찰하고 삶의 변화를 추구하는 동양철학의 지혜를 현재 직면한 각종 문제에 대입하여 고민하고 실천하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

문명과 세계사 (Civilization & World history)

고대사회에서부터 현대까지 인간 문명의 발달과 서양 세계사의 흐름을 바꾼 중요 사건들과 소재들이 있다. 그 중 조약은 서양의 문명을 진일보 시킨 대표적인 소재라 할 수 있다. 이 교과목에서는 조약이라는 소재로 서양사를 이해하고 인류의 역사가 어떻게 발전했는지 이해하는 것을 도모한다. 이 수업은 서양사를 중심으로 하고 서양사에 대한 비판적 시각을 제공한다.

글로벌 고대부터 현대까지 문명의 발달과 서양사의 흐름을 통해 인류 역사의 발전을 이해하며 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

문학과 장애 (Literature & disability)

장애인문학의 이론을 이해하고 장애인문학을 통해 소외계층인 장애인의 삶을 탐색하여 장애인 포용 인식 형성을 형성한다.

시민의식 장애인문학의 이론을 통해 소외계층인 장애인의 삶을 이해하고 포용력을 갖춰 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

문학과 커뮤니케이션 (Literature & Communication)

21세기 급변하는 사회에 교양인으로 세상의 문제를 합리적으로 바라보고, 아름답게 소통할 수 있는 방안을 경험하여 학생들이 스스로 교양인으로서 정체성을 형성하는데 목적이 있다.

소통 문학작품에 담긴 의미를 이해하고 교양인으로서 사회문제를 합리적으로 바라보는 시각과 원만하게 소통하는 방안을 탐색하여 하위역량인 "사회성" 역량을 함양한다.

삼육 도서 100선의 향기(인문) (The fragrance of 100 selections of SU books)

대학생들의 독서능력 향상과 지식의 효율적인 공유 및 토론에 대한 진지한 이해를 추구하는 것을 목적으로 한다. 동시에 개별적인 독서행위를 공유하는 과정에서 소규모 그룹 토론을 통해 나와 다른 상대방의 관점과 이해를 배려하는 것을 추구한다.

소통 삼육도서 100선을 소개하고 개인의 독서 능력을 향상시키며 소그룹 토론을 통해 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

생활교양한문 (Communicative Chinese)

21세기는 정보화 사회가 되는데 정보화란 새로운 지식을 많이 활용, 체득하여, 급변하는 시대에 잘 적응해야 한다. 우리말과 글, 영어도 잘 해야 하지만 한자, 한문도 잘 알아 두어야 정보를 얻는데 많은 도움이 될 것이다.

소통 한중일 동북아의 공통언어인 한자와 지구촌시대 시민교양인 한자.한문을 익혀 오피니언 리더의 기본소양을 길러 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

성공의 7가지 습관 (The 7 Habits of Highly Effective People)

성공에 이르는 가장 확실한 길은 좋은 습관을 갖고 있는 것이다. 자신의 꿈을 확실하게 정하며, 그 꿈을 성취하는 삶을 살기위해서 어떻게 습관을 갖고 실천하는가를 직접 경험하도록 하며, 성공하는 삶을 살도록 돕는 것을 목표로 한다.

자기주도 자신의 꿈(성공)에 대한 목표와 그 꿈을 이루기 위한 좋은 습관들을 설정하고 실천하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

세계문학과 철학의 만남 (World Literature and Philosophy)

세계의 다양한 문학 속에서 문학의 예술성을 이해할 뿐 아니라, 인생의 의미를 찾고 삶을 관조할 수 있는 능력을 기른다. 더 나아가 주요 고전 세계문학의 문제의식을 철학적으로 사유하고 심화시킴으로서 자신의 삶에 대한 성찰성을 높이고, 세계 시민의식을 함양할 수 있다.

시민의식 세계문학에서 인생의 의미와 문제의식을 철학적으로 사유함으로 자기성찰과 세계 시민의식을 배양하여 하위역량인 "양심" 역량을 함양한다.

스피치와 토론 (Speech & Discussion)

스피치와 토론의 일반적 특성과 절차를 이해하고 실제적으로 실행해 봄으로써 건전한 시민으로서의 자질 곧 소통능력을 함양한다.

소통 대화의 기술과 토론의 다양한 방법을 습득하고 기본적인 소통능력을 향상함으로 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

언어문화의 이해 (Understanding of Language & Culture)

언어가 문화에 어떻게 반영되는지 또한 문화의 다양한 측면이 언어와 어떠한 상관성이 있는지 살펴보고 특별히 서양문화와 미국문화에서 쉽게 접하게 되는 문화적 특성과 그 문화에 따른 언어적 특성에 대해 논의한다.

창의적사고 세계 각국의 언어를 이해하고 그 속에 내재된 문화를 통합적으로 사고하는 능력을 배양하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

역사카페에서 문학읽기 (Reading Literature in a History Cafe)

한국 역사의 10대 사건을 현대사적 관점에서 재해석한다. 10대 사건의 발생 원인과 과정 그리고 그 영향이 후대 역사와 문학에 어떤 영향을 끼쳤는지를 조사하고, 이를 통해 과거와 현재를 이해하고 우리가 바라는 대한민국의 미래를 만들어가도록 연구한다.

창의적사고 한국 역사의 10대 사건을 현대사적 관점에서 재해석하고 후대 역사와 문학에 미친 영향을 생각해봄으로 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

영미소설의 이해(교양) (Understanding of British & American Novels)

대표적인 영미소설의 이해를 통해 인간 삶의 보편적 가치를 이해하고 자신의 삶에 적용한다.

창의적사고 영미 주요 소설을 이해하고 현 시대 쟁점을 깊이 성찰함으로써 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

인간이해와 공감 (Human Understanding and Empathy)

21세기 다문화 사회를 살아가는 현대인에게는 자신과 타인에 대한 이해와 공감이 무엇보다도 중요하다. 물질이 중시되는 현대 사회일수록 인간에 대한 이해가 부족하여 작은 갈등으로 상처받고 고통스러워한다. 자신을 인정하고 타인을 존중하는 인간다운 사회를 조성하는 주체가 되는 길을 모색하고, 인성이 매력적인 자선이 되는 시대에 주체적으로 살아갈 가치를 발견하고 갈등의 상황을 지혜롭게 해결하는 대화의 기술을 습득한다.

소통 자신과 타인에 대한 이해와 공감을 통해 인간다운 사회를 조성하고 갈등의 상황을 지혜롭게 해결하는 기술을 습득함으로써 하위역량인 "사회성" 역량을 함양한다.

인문학 읽기 (Reading Humanities)

우리의 삶과 사회를 성찰하고 사유할 수 있는 인문학적 사고를 기르며, 시공간과 자본주의, 4차 산업 혁명 시대, 역사와 예술, 사랑에 이르기까지 최근의 인문학적 사유들을 읽는다. 그러한 인문 읽기를 통해 자신과 사회를 이해하고, 비판적으로 사고하고, 문제의식을 갖고, 그 문제의식을 가지고 토론한다.

소통 인문학을 읽고 자신에 대한 이해와 사회에 대한 문제의식을 제기하고 토론함으로써 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

인문학 콘서트 (Humanities Concert)

급변하는 사회 정세 속에서 교양인이 갖추어야 할 기본 지식을 고전을 통해 배운다. 또한 자신의 삶을 변화시키는 데 있어서 인문학이 왜 필요한지를 깨닫는 체험을 한다.

자기주도 고전을 통해 교양인이 갖추어야 할 기본지식을 배우고 인문학을 통해 삶의 변화를 고찰하여 하위역량인 "자기효능감" 역량을 함양한다.

인문학적 사고로 바라본 중국이야기 (Chinese stories from humanities thinking)

본 수업은 학생들이 국제적 마인드를 형성하면서 대학생들이 알아야 할 주변 국가에 대한 기본적 지식을 습득하는 과목이다. 본 수업의 목표는 다음과 같다. 첫째, 중국에 대한 전반적인 기초 지식을 습득하는 것이다. 둘째, 학교 인재상인 창의적 사고를 가진 글로벌 인재 양성이다. 셋째, 중국 지역 전문가로서 탁

월한 기획자의 배양이다. 학생 여러분이 본 수업을 들으면 중국에 나타난 고대 및 현대 중국의 다양한 문화를 정확하게 이해하고 다른 사람에게 설명할 수 있는 것이다. 더불어 창의적 사고와 비판적 사고의 인문학적 사고를 통해 중국을 새로운 시각으로 분석하여 현 중국의 정치, 사회, 경제 등을 다양하게 바라볼 수 있는 멋진 시각과 자신의 의견을 키울 수 있을 것이다.

창의적 사고 이웃 국가인 중국의 정치, 사회, 경제, 인물, 문화 등을 인문학적 사고인 새로운 시각으로 연구함으로써 하위역량인 “개방성” 역량을 함양한다.

일본문화와 언어 (Japanese Culture and Language)

일본어의 문자와 발음을 익히고, 일본의 전통, 문화적 배경을 이해한다. 또한 간단한 생활 일본어를 통한 일본인의 일상생활 관습을 살펴보고, 한일 간의 역사적 문화적 교류에 따른 양국의 문화적 유사점과 차이점을 비교해 본다.

소통 현대 일본인의 언어 및 생활양식을 살펴 한 일간의 언어행동과 문화를 비교하여 하위역량인 "사회성" 역량을 함양한다.

정의론 (Study on Justice)

다양한 정의의 기준을 소개하고 스스로의 답을 찾아가는 과정이다. 공리주의, 자유지상주의, 의무론, 공동체주의 등을 통하여 자신의 기준을 만들어가는 과정 속에서 자신의 답을 찾는다.

시민의식 다양한 정의 기준을 학습하고 정의에 대한 자신의 기준과 답을 찾아가는 과정을 통해 하위역량인 "양심" 역량을 함양한다.

조선시대 왕과 왕실 (King and Royal Family of Joseon Dynasty)

전근대 왕조 정치사에서 왕조, 왕권 중심의 역사인식은 여전히 유효하다. 한국 역사 속에 등장하는 여러 왕조들 가운데 근세조선을 중심으로 왕정체제의 형성과 그 구조를 살펴보고, 왕정의 해체 과정에서 나타난 근대화의 문제점과 의미를 생각해본다. 나아가 왕과 왕실을 통해본 정치, 외교, 생활문화가 오늘날 우리에게 어떠한 의미로 해석되고 수용될 수 있는지 전망해본다.

글로벌 근세조선을 중심으로 왕정체제의 형성과 구조를 살펴보고 나아가 조선시대 왕과 왕실을 통해본 정치, 외교, 생활문화가 오늘날 우리에게 어떠한 의미로 해석되고 수용되는지 전망하여 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

중국문화와 언어 (Chinese Culture & Language)

중국의 과거, 현재, 미래를 살펴보고 문화와 관련된 언어표현 및 언어와 관계된 문화배경 등을 학습한다. 소통 현대 중국인의 언어 및 생활양식을 살펴 한중간의 언어행동과 문화를 비교하여 하위역량인 "사회성" 역량을 함양한다.

중세도시의 인문학 (The Humanities of Ancient Cities)

고대도시의 형성배경, 특성, 도시구조, 여행포인트 등에 대한 기본적 지식을 학습하고, 그 도시에서 출현한 위대한 인문학적 작가와 저서와 사상에 대한 지적탐구를 통해 난해하고 추상적 인문학을 구체적이고 실제적인 방법으로 접근한다.

글로벌 중세도시의 구조와 형성과정 등의 기본적 지식을 학습하고 당대의 난해하고 추상적인 인문학을 구체적이고 실제적인 방법으로 접근하여 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

창조적 말하기의 기술 (Creative Speaking Skills)

현대 사회에서 요구되는 다양한 공적 말하기의 상황에서 논리적, 정서적, 창의적인 적절한 전략으로 말하기를 준비하고 실행해 보는 연습을 하며, 자신의 생각과 견해를 논리적으로 전달해 보는 경험과 자신이 말하고자 하는 바를 수사를 통해 효과적으로 표현해 내는 방식을 학습한다. 또한 대중문화 텍스트를

비판적으로 바라보는 눈을 키우며, 대중문화 속에 몇 가지 논쟁거리들에 대한 토론과 토의를 통하여 설득력 있게 자신의 주장을 전달하고 논쟁점에 접근해 가는 과정을 학습한다.

소통 공적 말하기(발표, 연설, 회의, 보고 등) 상황에서 자신의 견해를 창의적이고 논리적으로 말하기를 연습함으로 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

철학으로의 초대 (Invitation to Philosophy)

철학의 역사 또는 철학자 중심이 아닌 철학에서 다루는 주제를 중심으로 철학에 쉽게 접근하게 하고 철학자들의 텍스트를 직접 읽어봄으로 비판적 사고력 및 토론능력을 기른다.

소통 입문단계의 철학적 주제를 다루고 비판적사고와 토론 능력을 길러 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

프랑스 문화 (French Culture)

프랑스의 문화를 살펴보고 그 나라의 언어를 습득하여 제2외국어의 구사능력을 배양한다.

글로벌 프랑스의 정치, 역사, 사회 이슈를 바탕으로 영화, 미술, 음악, 패션, 요리 등 다양한 주제들을 통해 문화와 예술을 배우고 세계화 시대 타문화에 대한 이해의 폭을 넓혀 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

한국문화와 언어 (Korean Culture and Language)

한국문화와 그 문화 속에서 살아가는 데 필요한 한국어를 외국학생들이 이해하고 익히게 하는 것이 목적이다. 주로 한국의 전통적인 문화와 현대생활의 여러가지 문화를 다각적으로 소개하고 일상을 살아가는 데 필요한 한국어 어휘와 문법을 다룬다.

글로벌 외국인학생들이 한국의 문화와 언어 속에 내포되어 있는 한국적 사상을 깊이 있게 이해하여 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

한국사의 이해 (Understanding Korean History)

한국사의 전반적인 흐름을 세계사와 연계해서 파악한다. 이를 바탕으로 현재 한국 사회의 모습을 되돌아 보고, 세계화 속에서 한국 사회가 나아가야 할 방향성을 생각해 보는 기회를 갖는다.

글로벌 한국사 속 인물들을 검토 분석하면서, 텍스트와 축적된 연구 성과들을 토대로 주요 인물들의 삶과 그들이 살았던 시대를 이해하여 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

현대 중국의 이해 (Understanding of Modern China)

중국의 고유한 풍습과 현대사회의 문화를 다양한 측면과 경험을 통해 실재적인 중국을 소개한다.

글로벌 단순한 중국역사와 문화가 아닌 중국 고유한 풍습과 현대사회 문화를 다양한 측면과 경험을 통해 실재적인 중국을 학습하여 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

현대사회와 서사읽기 (Modern Society and Reading Narratives)

1) 서사 구조, 인물의 형상화, 상징의 배치 등을 통해 구현되는 서사의 미학을 이해한다.

2) 현대 사회의 주요 쟁점들을 이해하고 토의와 토론을 통해 쟁점들에 대한 비판적 사고를 키운다.

3) 소통 서사의 현대사회의 주요 쟁점들을 이해하고 토의와 토론을 통해 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

<사회과학 영역>

Reading Glocal News-사회과학 (Reading Glocal News in Social Science)

세계의 사회과학 분야와 관련된 뉴스를 주제로 의사소통 기술을 연습하고 개발한다. 능동적인 기술과 전략으로 영어뉴스 기사를 읽고 이에 대한 토론을 통하여 영어 읽기, 듣기, 말하기 능력을 향상한다. 글로벌 사회과학 분야의 글로벌 영어 뉴스를 검색하고 토론함으로써 자신의 생각을 표현하는 방법을 습득하고 세계이슈에 대한 객관적 사고를 배양하여 하위역량인 "글로벌적응력" 역량을 함양한다.

경영과현대사회 (Business Administration & Modern Society)

현대 산업사회의 대표적 중추기관으로서 기업의 중요성, 기능 및 역할을 파악하고 경영학의 전반적인 체계와 내용을 이해한다.

창의적사고 경제와 기업의 관계에 관하여 연구와 전문적인 기업경영의 관리기능에 대해 학습하여 하위역량인 "전문성" 역량을 함양한다.

글로벌리더십_리더십코칭 (Glocal Leadership_Leadership Coaching)

리더십 인증과정에서 가장 기본적인 단계로 현대 리더십의 주요 논점과 기독교 리더십 원리들을 이해하고 사회공헌이 필요한 지역을 사회학적 분석을 통해 개인에게 요구되는 리더십 역량이 무엇인지 파악하고, 장기적인 계획을 수립하도록 돕는다.

소통 리더십 인증과정의 세 번째 단계로 조직에서 구성원의 역량을 이끌어 낼 수 있는 코칭의 이론과 기술을 학습하여 하위역량인 "대인관계" 역량을 함양한다.

긍정심리학 (General Psychology)

모든 사람들은 행복한 삶을 살길 원하지만 모두가 행복한 삶을 살고 있진 않다. 이 수업의 목적은 이 모순을 해결하는 것이다. 이를 위해 행복하고 성공적인 삶의 근간이 되는 일반적인 원칙을 고찰해 보고 실제로 실천하고 수업을 통해 나누며 지금보다 더 행복할 수 있는 길을 함께 모색한다.

창의적사고 행복한 삶의 추구를 위해 삶을 대하는 태도와 사고를 긍정적으로 전환하는 심리학 요소들을 살피고 실천함으로써 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

기술경영과 창업 (Technology Management & Start-up)

기술에서 경영까지 창업역량강화를 목적으로 한다. 고객 발굴 중심의 창업교육을 통하여 시장수요 중심의 프레임을 가지도록 강의 진행하며 창업인재 양성과 기본에 충실한 창업교육 문화 조성 및 확산할 수 있도록 수업참여도를 높이는 교육프로그램을 적용한다.

창의적사고 기술에서 경영까지 창업역량을 강화하고 창업인재 양성과 기본에 충실한 창업교육 문화 연구를 위해 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

기업가정신과 4차 산업혁명 (Entrepreneurship & the 4th Industrial Revolution)

4차 산업혁명과 그 시대에 적합한 기업가정신의 흐름 및 변화를 살펴보고, 몇몇 기업과 기업가 사례를 중심으로 그들의 독특한 마인드와 일반적 성향에 대해 살펴봄으로써 그들의 기업가정신을 배워본다. 그리고 이 시대 기업가 정신 함양을 위해 개인과 기업, 그리고 정부가 지향해야 할 점을 제시한다.

자기주도 4차 산업혁명 시대에 자신의 재능과 발전기회를 탐색하고 주도적인 문제해결능력을 키워 4차 산업혁명의 시대적 기업가마인드를 함양하고 자신의 삶을 계발하는 의지를 높여 하위역량인 "자기효능감" 역량을 함양한다.

기업가정신과 창업입문 (Entrepreneurship and New Business Development)

1학기: <기업가정신과 창업입문>을 주제로 기업가정신을 구성하는 진취성, 혁신성, 위험감수성, 공감소통, 리더십에 대한 이해와 내재화할 수 있는 내용으로 구성하였으며, 기업가정신의 핵심 역량을 중심으로 한다. 이론교육을 중심으로 진행하며, 창업진흥원에서 검증된 강의콘텐츠를 발굴하고 제공한다.

2학기: <기업가정신과 소셜벤처창업>를 주제로 기업가정신을 내재화 하고 응용력을 높이기 위하여 사회

적으로 공헌할 수 있는 비즈니스모델에 대한 이해와 벤처창업 로드맵을 제공한다.

자기주도 기업가정신과 창업의 기본개념을 이해하고, 창업사례 발표를 통한 직·간접 창업체험과 창업동아리 활동 등을 통한 창직활동을 체험함으로써 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

다문화의 이해 (Understanding Multiculture)

급증하는 이주노동자, 결혼이민자, 북한이탈주민 등에 의해 형성된 한국의 전반적인 다문화 현상을 다루는 과목으로서 우리와 다른 문화 구성원들에 대한 개방성과 수용성을 늘리고 원활한 관계적 소통을 함양하는데 목표가 있다.

시민의식 한국 다문화 현상의 개방성과 수용성을 확대하고 원활한 관계적 소통의 필요성을 인식하여 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

대인관계 심리학 (Psychology of Interpersonal Relationships)

대인관계 형성을 위한 심리학적 탐색과 효과적인 대인관계 훈련 프로그램을 바탕으로 실제적이고 효율적인 대인관계 훈련을 통하여 학생들의 대인관계 능력을 향상시키는 것을 목적으로 한다.

소통 건강한 대인관계 형성을 위한 심리학적 탐색과 훈련을 통하여 대인관계 능력을 향상시켜 하위역량인 "대인관계" 역량을 함양한다.

데이터 비즈니스 활용 (Conjugation of Data Business)

Spotfire는 처음 사용하거나 이미 쓰고 있는 사용자에게 다양하고 적극적으로 자료를 활용하는데 주안점을 두고 있다. 사용법은 직관적이고 모든 자료를 간편하게 시각화하거나 다양하게 분석하는데 용이하다. 일단 한 가지 차트(시각화)의 사용법을 충분히 이해한 다음 나머지 다른 차트들에 적용시키는데 효율적인 특징을 가지고 있다.

창의적사고 4차 산업혁명 시대의 중요한 역량인 데이터의 기초 이해와 데이터 기반 경영마인드를 길러 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

동북아시아의 국제법 (East-Asian International Law)

동북아시아가 도래하여 국제사회의 일원으로서 한반도를 위시한 중요한 국제법적인 사안이 교양지식의 일부가 되었다. 흥미로운 사례를 중심으로 남북한 분단과 통일 문제 등 한반도를 위시한 동북아의 국제법적 문제를 학습한다.

글로벌 동북아시아 대한민국을 중심으로 야기되는 중요한 국제법적 사안을 사례로 한반도의 문제를 학습하며 하위역량인 "글로벌적응력" 역량을 함양한다.

미래사회와 인공지능 (A discourse of A.I.)

다양한 분야로 확대되는 인공지능에 대한 담론(談論)을 통해 사회 현상에 대한 이해와 미래의 사회에서 우리의 위치를 가늠하고자 한다. 수업에서는 인공지능 기술에 대한 자료조사 및 발표, 상호 토론을 통해 전공분야에서 필요한 인공지능의 응용 분야를 파악한다. 또한, 자신의 전공에 인공지능을 접목하는 새로운 아이디어를 통해 인공지능의 적용분야를 발굴하고 인공지능의 현황과 아이디어를 구체화 한다. 인공지능을 중심으로 자료조사 및 아이디어의 정리를 통해 자신의 논리력을 키우고 인공지능으로 다가오는 미래사회에 대한 이해를 높이는 방향으로 진행되며, 인공지능의 작동 방식을 이해하면서 주제 발표 기반의 수업을 통해서 창의성과 논리성을 갖춘 문제해결력 그리고 공유와 협업, 소통할 수 있는 능력을 키우게 된다.

자기주도 인공지능이 다양한 분야로 확대되는 사회현상을 이해하여 변혁하는 미래사회를 대비함으로써 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

비서실무론 (Practical Secretarial Theory)

비서가 수행하는 업무 전반에 대한 지식은 물론 실무와 관련된 다양한 사례를 다룸으로써 바로 사무 현장에 투입이 가능한 전문성을 배양하고 나아가 비서자격시험을 대비하는데 목적을 둔다.

시민의식 비서 업무 전반에 대한 기초 이론과 실무적인 감각을 학습하고 비서자격시험을 대비하기 위해 필요한 하위역량인 "준법성" 역량을 함양한다.

비즈니스모델 개발과 창업 (Business Model Development & Start-up)

창업아이템을 선정하고 비즈니스모델 캔버스를 작성하기까지 전반적인 창업에 대한 이해도를 높이고 창의적인 사고능력을 함양시키기 위해 비즈니스 모델을 바라보는 관점, 비즈니스모델 수익창출 방법, 수립 방법 등을 제시하고 창업역량을 강화하고자 한다. 여러 스타트업들의 비즈니스 모델 분석 비즈니스 모델 수립을 위한 다양한 프레임워크를 이해하고 적용한다.

창의적사고 성공적인 비즈니스 모델을 구현하기 위해 정보수집 및 분석을 통한 창의적 사고능력을 배양 함으로 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

비즈니스플랜과 창업 (Business Plan & Start-up)

대학창업교육의 표준교재인(손에 잡히는 비즈니스 플랜)을 중심으로 주요 내용을 온라인을 통한 교육을 실시한다. 본 가정에서는 대학생으로서 창업마인드 제고를 위한 교육기회의 확대 및 기업가정신 함양을 도모하고 더 나아가 실제 예비창업의 과정을 수업과 실습을 통하여 실전 모형으로 발전시켜 나가는데 과 목의 목적으로 한다.

자기주도 창업마인드를 제고하고 실제 창업의 예비과정을 실전모형으로 구현하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

사고조사기법 (Handling Traffic Accidents)

교통사고의 주원인을 체계적으로 분석, 조사하여 감정을 통해 최적화된 제도와 프로그램으로 과학적이고 체계적인 조사기법과 법적, 판례를 근거로 사고원인을 정확하고 공정하게 규명하여 사고관련 당사자와 피해자간의 상반된 주장을 구분하기 위함을 목적으로 한다.

시민의식 교통사고 발생 시 과학적이고 체계적인 조사기법과 법적 판례를 근거로 사고원인을 정확하게 규명하는 방법을 학습하여 하위역량인 "준법성" 역량을 함양한다.

사고조사이론 (Accident Investigation Theory)

교통사고의 주원인을 이론적으로 분석, 과학적이고 체계적인 조사기법과 법적, 판례를 근거로 사고원인을 정확하고 공정하게 규명하여 사고관련 당사자와 피해자간의 상반된 주장을 구분하기 위함을 목적으로 한다.

시민의식 교통사고 발생 시 정확하고 공정한 배상비율 및 법률적 관계를 인지하여 하위역량인 "준법성" 역량을 함양한다.

사회적 기업가정신과 소셜벤처 창업

(Social Entrepreneurship & Social venture Start-up)

본 과목은 최근 사회의 화두가 되고 있는 기업가정신 즉 기업은 이윤의 획득을 목적으로 운용하는 자본의 조직단위이기 때문에 생존을 위해서는 먼저 이윤을 창출해야 하며 동시에 기업은 이윤을 사회에 환원한다는 점에서 사회적 책임도 가지고 있다. 본 교과에서는 이러한 기업가정신을 기반으로 사회적 소셜벤처 기업의 제 이론적인 요소와 정신 실제 창업에 이르기까지의 전 과정을 이윤을 창출하면서도 사회적 책임을 잃지 않는 정신을 강의하고 연구한다.

나눔실천 기업은 이윤 창출과 동시에 사회 환원이라는 사회적 책무를 가지고 있음을 기업가정신을 통해 학습함으로 하위역량인 "사회적 책무" 역량을 함양한다.

서비스기업경영 (Service Corporate Management)

서비스는 모든 나라에서 매일 모든 사람들의 일상에 존재한다. 생활의 복지와 경제의 복지는 이제 서비스에 기반을 두고 있다. 그럼으로 우리는 언제나 서비스에 한없는 욕구를 가지게 된다. 이로 인해 서비스가 국가경제에서 차지하는 비중이 비약적으로 커지는 상황이 발생하고 있는 것이다. 이러한 수요를 기반으로 주목받고 있는 서비스경영에 대한 기초지식을 학습하는 것이 본 과목의 목표이다. 본 과목은 서비스 측면에 국한된 것이 아니라 서비스를 이해하기 위해 필요한 다양한 관점을 기반으로 한다. 자기주도 서비스경영에 대한 기초 지식을 학습하고 서비스가 국가경제에 차지하는 비중이 비약적으로 커지는 상황에서 효과적인 서비스경영의 모형을 모색하여 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

성공적인 창업을 위한 진로탐색 (Explore your career path for successful start-ups)

1학기: <성공적인 창업을 위한 진로탐색>을 주제로 대학생으로서 기업가정신 내재화 및 창직-창업으로 이어지는 로드맵 제시를 통하여 창취업에 접근하는 방법 및 대학생으로서 모범적인 창직-창업로드맵을 제공한다.

2학기: <창업컨설팅 및 정책자금의 이해>를 주제로 최적화된 창업사업계획서 작성의 경험 제공할 수 있도록 구성하며, 대학생이 처한 환경과 특성에 맞도록 창업에 따른 위험을 최소화 하고 창업에 대한 간접 체험이 가능하도록 교과과정을 구성하였다.

자기주도 인문학 기반의 공학적 지식과 새로운 아이디어를 창출하는 창의성을 바탕으로 사업의 구상과 목표를 세워 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

성공창업을 위한 창업비즈니스 프레임 (Start-up business frame for successful start-up)

1학기: <성공창업을 위한 창업비즈니스 프레임>을 주제로 창업에 대한 학생들의 종합적 사고능력을 함양시키고 창의적, 논리적 사고역량을 통한 창의적 아이디어 도출과 비즈니스모델을 이해하는 창업실습과정이다. 비즈니스모델의 개념을 이해하고 다양한 산업 내 기존 기업들의 비즈니스 모델 사례를 분석, 비즈니스 모델 발굴을 위한 Ideation을 실습하여 비즈니스 모델 캔버스를 디자인하도록 구성한다.

2학기: <성공창업을 위한 창의적 사고법>을 주제로 대학생들의 창의적 사고력을 높이기 위한 다양한 창의적 사고 기법들을 적용하여 창업 아이디어를 재구성, 모바일 어플리케이션 기획과 사업계획서를 연계하여 실제 사업계획서를 작성방법을 학습하고 실습해본다.

창의적사고 창업에 대한 종합적 사고능력을 함양시키고 창의적, 논리적 사고역량을 통한 창의적 아이디어 도출과 비즈니스모델을 이해하는 창업실습과정으로 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

세계여행과 경영 (World Travel & Management)

- 1) 세계여행시장과 우리나라 여행시장에 대한 전반적인 이해능력을 키운다.
- 2) 세계여행에 필요한 전반적인 지식을 습득한다.
- 3) 글로벌 시민으로서 필요한 여행자의 글로벌 에티켓을 함양한다.

글로벌 세계여행에 필요한 전반적인 지식을 습득하고 관광산업의 다양한 현안과 이슈에 대하여 스스로 의견을 정립하고 개선하는 능력을 키워 하위역량인 "글로벌적응력" 역량을 함양한다.

스타트업트렌드와 창업마케팅 (Start-up trend and Start-up marketing)

1학기: <스타트업트렌드와 창업마케팅>을 주제로 창업아이템 발굴과 비즈니스모델 수립을 구체화하기 위하여 국내외 스타트업의 시장과 아이템 트렌드에 대하여 학습하며 고객 발굴 및 판매를 위한 마케팅 전략 수립 방안과 디지털 도구의 활용능력을 향상시킨다.

2학기: <성공창업을 위한 빅데이터 활용>을 주제로 데이터를 활용한 마케팅 전략 수립 및 활용에 대한 심화과정으로 구성한다.

자기주도 스타트업 시장과 아이템 트렌드를 이해하고 다양한 비즈니스 모델을 통해 마케팅 전략 수립 방안을 모색함으로 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

실전외식창업 (Food industry Start-up)

외식업체 창업과 운영에 대한 기본 지식을 습득하고 실제 운영되고 있는 외식업체의 사례를 통해 기획 및 운영전반에 대한 실질적인 경영 방법을 이해한다.

창의적사고 실제 운영되고 있는 외식업체의 사례를 통해 외식업체의 창업과 운영에 대한 기본 지식을 습득하고 실질적인 경영 방법에 대해 연구하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

실전창업기초 (Basic Business Foundations)

1학기: <실전창업기초>를 주제로 온라인 강의로 창업교과목 종합정리 과정으로 기업가정신, 외부환경 내 부역량분석, 아이템도출, 사업제안서 작성을 중심으로 실제 창업에 필요한 기초스킬을 제공한다.

2학기: <실전창업실무>를 주제로 1학기과 연계성 있게 온라인 강의로 진행한다. 실제 창업에 도전하는 단계로 부채(빚)을 지지 않는 안전장치를 마련하고, 자금조달을 부채가 아닌 자본적 조달을 통하여 창업 성공여부에 관계없이 창업경험을 제공하는데 중점을 두며, 창업MBA를 경험하는 단계이다. 성공적인 창업경험을 전수하는 것을 목표로 한다.

창의적사고 대학생으로서 창업마인드 제고를 위한 교육기회의 확대 및 기업가정신 함양을 도모하고 더 나아가 실제 예비창업의 과정을 수업과 실습을 통하여 실전 모형으로 발전시켜 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

실전형비즈니스창업(캡스톤디자인) (Start-up of Practical Business: Capstone Design)

창업에 대한 기본적인 이해를 돕고 이를 실제 창업과 연결될 수 있도록 창업 기초능력과 아이디어 구체화 그리고 실전창업능력을 함양하기 위해 융합 캡스톤 디자인 방식을 접목한다. 또한 외부 전문가 및 전문 멘토들과 함께 토론하며 실제 창업 아이템을 만들어 볼 수 있는 3D 프린팅 교육을 병행한다.

자기주도 창업에 대한 기본적인 이해를 돕고 이를 실제 창업과 연결될 수 있도록 창업 기초능력과 아이디어 구체화 그리고 실전창업능력을 함양하기 위해 융합 캡스톤 디자인 방식을 접목하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

예비부모교육 (Prospective Parent Education)

예비부모가 될 대학생들에게 부모로서 준비할 수 있는 지식, 기술, 태도를 길러주어 향후 성공적인 가정을 꾸리게 하고, 나아가 행복사회 실현을 도모하도록 하고자 한다.

소통 부모의 역할과 준비단계를 학습하여 성공한 가정을 이루고 나아가 행복한 사회를 도모하기 위해 하위역량인 "사회성" 역량을 함양한다.

외식경영과 창업론 (Restaurant Management and Entrepreneurship)

1학기: <외식경영 창업>을 중심으로 외식산업 생태계를 이해하고 외식분야에서 성공창업자 사례를 통한 기업가정신을 내재화 한다. 일반창업에 대한 대학생활 로드맵 제시 및 외식경영 전반에 대한 내용으로 구성하였다.

2학기: <외식산업과 창업마케팅>을 중심으로 린스타트업을 위한 기초를 준비하는 단계로 구성하여, PBL 기반 판매체험, 사업성 분석, 외식창업에 최적화된 창업사업계획서 작성의 경험 제공할 수 있도록 구성하였다.

창의적사고 외식산업 분야의 다양한 경영관리 기법에 대한 전문지식 습득을 통해 미래 외식전문가로서 외식 경영에 대한 학문적·실무적 능력을 배양함으로 하위역량인 "자기효능감" 역량을 함양한다.

장애인의 이해 (Introduction to People With Disability)

장애와 장애인 기초이해와 학습, 장애인권리 및 차별의 이해, 동영상 학습으로 구성된 강의로써 장애이해를 위한 이론학습과 실기, 체험학습, 봉사학습의 네 영역으로 나뉘어 학습이 진행되며, 이론 강의는 기

초학습만 병행하고 체험이나 실기, 봉사학습을 통하여 대부분 이루어진다.

나눔실천 장애와 장애인에 대한 인식 제고와 사회적 관심과 지원의 필요성을 깨달음으로 하위역량인 "사회적 책무" 역량을 함양한다.

조직행동과 사회 (Organizational Behavior and Society)

조직에서의 인간의 행동을 연구하는 강좌로 다양한 이론과 사례연구를 다룸으로 조직에서의 인간행동의 이해와 실천방안을 습득하는 방법을 배운다. 조직행동은 개인, 집단, 조직체를 다룬다는 측면에서 심리학, 사회심리학, 사회학 그리고 다양한 사회과학을 종합한 학문이다. 따라서 본 강의는 조직행동의 이론과 함께 실제 일어나고 있는 사례를 통해 조직행동을 이해하고 실제 사회생활과 조직활동에서 이러한 이론들이 어떻게 작용하는지 분석할 수 있다.

시민의식 조직에서의 인간의 행동을 연구하고 실제 사회생활에서 일어나는 조직행동을 분석하여 하위역량인 "준법성" 역량을 함양한다.

직업,진로설계 (Career Path Design)

직업진로설계는 대학생이라면 기본적으로 해야 하는 자신의 미래설계에 대한 내용으로 이루어진다. 내가 현재 어디에 있는지 어디로 가야 하는지, 내게 어떤 잠재력이 있는 지 등을 살펴보고, 하고 싶어 하는 일을 하며 살기위한 자기탐색과정과 절차에 관한 내용 등을 담고 있다. 아울러 준비된 자신을 100% 표현하는 데 도움을 받을 수 있는 취업실전의 내용으로 구성되어 있다.

자기주도 자신의 미래설계를 위한 자기탐색과정과 방향설정의 과정을 통해 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

창업기초1 (Start-up Basics 1)

본 수업을 통하여 온라인 창업에 대해 이해하고 온라인 기술 기반 스타트업의 사례를 분석하면서 높은 사고력 증대한다.

자기주도 글로벌 창업트렌드를 분석하고 디지털 도구를 활용한 사업을 기획하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

창업기초2 (Start-up Basics 2)

최근 창업 및 프랜차이즈에 대한 관심도 증가에 따라 프랜차이즈 시스템의 이해부터 본사의 구성 및 가맹점 창업에 대한 기본적인 이론과 실무 사례들을 제시하여 효율적인 프랜차이즈 경영 방법을 습득한다. 자기주도 프랜차이즈 시스템의 이해부터 본사의 구성 및 가맹점 창업에 대한 기본적인 이론과 실무사례를 접하여 프랜차이즈 체계적인 계획을 세움으로 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

창업기초3 (Start-up Basics 3)

창업을 꿈꾸는 학생들에게 올바른 이론적 배경과 실습을 통하여 실제 창업의 경험을 갖게 하는 예비 및 본 창업으로까지의 길잡이 역할을 갖고자 한다. 또한 본 교육을 통한 기대효과로 불투명한 청년실업문제에 대한 또 하나의 시대성에 맞는 돌파구의 역할을 기대하며 다양한 지원 프로그램 등의 소개와 선정의 효과를 갖도록 한다.

자기주도 창업을 꿈꾸는 청년들에게 체계적이고 미래지향적인 실제적인 창업교육을 통하여 좀 더 쉽고 구체적으로 접근할 수 있는 교육의 계기를 제공함으로 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

창업심화3 (Start-up Development 3)

소상공인(골목상권) 판매촉진관리의 관점과 최근 판매촉진관리에 대한 시각과 마케팅 프로그램의 계획과 수행, 그리고 판매촉진관리의 구축, 측정 및 관리에 대해 학습하고, 장기적 수익을 증대시킬 수 있는 관점과 판매촉진관리 전략을 실제 기업 상황에 적용한다.

자기주도 소상공인(골목상권)의 비전을 달성하기 위한 사업전략 설정 및 브랜드 체계 관리를 연구함으로써 하위역량인 “목표설정 및 실천” 역량을 함양한다.

창업리스크를 줄이는 린스타트업 기초 (Start-up foundation to reduce start-up risk)

1학기: <창업리스크를 줄이는 린스타트업 기초>를 주제로 창업리스크를 줄이는 능력으로 제품 및 서비스 구현을 위하여 자신의 미션과 비전에서 아이템 기획과 구현까지 전반적인 프로세스에 대한 이해를 할 수 있는 커리큘럼으로 구성하였다.

2학기: <고객가치 발굴 및 창업리스크 최소화를 위한 린스타트업>을 주제로 창업리스크를 줄이기 위한 접근방법에 대한 로드맵 제공하며, 시장에서 BM과 고객가치를 검증하기 위한 검증방법에 대한 이해한다. 아이디어를 손끝에서 구현할 수 있는 솔루션 제공 및 창업아이템을 구현할 수 있는 역량강화 할 수 있는 프로그램으로 구성하였다. 자기주도 창업리스크를 줄이기 위한 제품 및 서비스 기획 전반적인 프로세스에 대한 이해와 로드맵을 연구하여 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

창업마케팅과 브랜딩 (Start-up Marketing and Branding)

성공적인 아이템 발굴과 창업계획 수립 이해를 높이기 위한 스타트업 트렌드 분석, 마케팅 및 브랜드 전략수립을 배우는 창업교육과정으로 1학기 창업마케팅과 브랜딩, 2학기 온라인창업으로 나누어 연계성 있는 커리큘럼을 구성한다. 창업 특성과 학생의 이해 수준에 맞추어 사례발표, 토론, 실습을 통해 수업을 진행한다. 창업아이템 발굴과 비즈니스모델 수립을 구체화하기 위하여 국내 외 스타트업의 시장과 아이템 트렌드에 대하여 학습하며 고객 발굴 및 판매를 위한 마케팅 전략 수립 방안과 디지털 도구의 활용방안을 학습한다.

창의적사고 스타트업 트렌드 분석, 마케팅 및 브랜딩 전략수립을 학습함으로써 성공적인 아이템 발굴과 창업계획 수립에 대한 이해를 높여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

창업자금과 사업계획서 (Start-up funds and business plans)

사업계획서 작성 방법을 배우고 프로젝트 창업동아리를 구성하여 시제품을 개발함으로써 사업 타당성 분석 및 창업자금 확보 해결방안을 습득한다.

자기주도 사업계획서 작성 능력을 배양하고 단계별 창업자금 조달방안을 이해하여 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

통일한국스케치북 (Sketchbook for United Korea)

통일한국과 과거, 현재의 북한을 스케치하고 복잡한 한반도의 통일 환경을 인식하여 통일한국에서 해야 할 역할을 적극 모색한다.

글로벌 한반도 통일을 위한 창의적이고 실제적인 전문지식을 겸비한 인재를 양성함으로써 하위역량인 “글로벌능력” 역량을 함양한다.

평생교육론 (Lifelong Education)

평생교육의 개념에서부터 시작하여 평생교육의 학문적 기초, 역사와 발전, 각종 평생교육의 장에 대하여 탐구한다.

시민의식 인간의 평생에 걸쳐 이루어지는 교육인 평생교육의 개념을 이해하고 평생교육으로 인한 사회변화와 기여도를 탐구하여 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

프랜차이즈 창업 (Franchise Business)

최근 창업 및 프랜차이즈에 대한 관심도 증가에 따라 프랜차이즈 시스템의 이해부터 본사의 구성 및 가맹점 창업에 대한 기본적인 이론과 실무 사례들을 제시하여 효율적인 프랜차이즈 경영 방법을 다루고 있다.

자기주도 프랜차이즈 시스템의 이해부터 본사의 구성 및 가맹점 창업에 대한 기본적인 이론과 실무사례를 접하여 프랜차이즈 체계적인 계획을 세움으로 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

행복정책의 이해 (Introduction to Happiness Policy)

근대 공업화 이래 인류는 경제성장의 덕분에 물질적으로 풍요해지고 장수하게 됐지만, 가족·공동체의 해체로 사회적 고립은 깊어지고 생존기반인 지구환경의 파괴로 사회와 자연 양면에서 위기가 심화되고 있다. 이러한 가운데 위기를 새로운 기회로 역전시키기 위해 인간의 '행복실현'을 잣대로 사회와 자연을 종합적으로 재생하는 '행복정책'이 국제기관(유엔 세계행복보고서), 국가, 지방정부 차원에서 빠르게 확산되고 있다. 이 과목에서는 새롭게 등장하고 있는 행복정책의 개념 및 역사, 국내외 사례, 행복정책의 구성요소, 우리 학교 소재지인 서울시 및 구리시의 행복정책 특강 등을 통해, 학생들이 행복정책을 이해하여 본인의 행복한 인생설계 및 장래 행복정책 유관업무에 진로를 모색하는데 기여하고자 한다.

나눔실천 행복정책을 이해하고 학생 스스로가 자기주도적인 행복한 인생을 추구함과 동시에 행복한 이웃·사회 만들기 참여를 통해 기본소양을 배양함으로 하위역량인 "사회적 책무" 역량을 함양한다.

행복한 인생설계를 위한 금융의 이해(종합설계)

(Understanding the Finance for design of happy life)

재무금융이론을 접하지 않은 비전공자, 교양수준의 초심자들을 대상으로 금융시장과 금융상품에 대해 개념 및 사례를 학습한다.

- ① 금융시장, 금융회사, 금융상품 등 금융 시스템에 대한 이해
- ② 전통적 금융상품(주식, 채권, 외환)의 이해
- ③ 선물옵션 등 파생금융상품과 펀드, ETF, ELS, ELW 등 다양한 금융상품 이해
- ④ 보험, 연금, 부동산금융의 이해

자기주도 금융시장과 금융상품에 대한 개념 및 사례를 학습하고 모의금융설계를 실천해봄으로 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

행정과 거버넌스 (The Introduction of Public Administration)

행정학의 학문적 위상과 본질, 기본적 개념 및 이론을 포괄적으로 다루는 행정학 기초과목으로서 단기적으로 행정부가 하는 일과 주요 제도와 그 역할을 이해하고 장기적으로는 공무원 시험을 대비하는데 목표를 둔다. 구체적인 수업 내용으로 행정과 환경의 관계, 행정학의 발달 과정과 학문적 성격, 행정학의 주요 이론, 정책결정과 행정조직, 인사 및 재무행정, 행정통제 등 행정 일반에 관한 기초이론 및 실무를 다루고 정부조직 운영과 정책에 대해 건전한 비판을 가하는 바른 시민의식을 함양한다.

시민의식 행정학의 기초이론 및 실무를 다루고 정부조직 운영과 정책에 대해 건전한 비판의식을 배양하여 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

현대비서론 (Introduction to Contemporary Secretary)

급변하는 기업환경에 맞추어 전문비서가 되기 위한 지식과 기술을 습득하는 과목으로 비서직 또는 사무직으로의 진출을 돕는데 목적이 있다. 이를 위하여 교수는 비서학 및 인접 학문의 학제적 이론의 전달 및 이해에 강의의 중점을 두며 각각의 이론을 비서업무에 실제로 접목시킨 다양한 사례문제들을 제공하여 전체 수강생들의 문제해결 및 사회적응 능력을 제고시킨다.

시민의식 전문비서를 양성하기 위해 비서학 및 인접 학문의 이론과 실제적인 사례를 통해 문제해결 능력 및 사회적응 능력을 제고하여 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

현대사회와 리더십 (Modern society and leadership)

생존경쟁과 제4차 산업혁명으로 새로운 시대를 맞는 현대사회에서 보다 글로벌한 리더가 필요한 현실을 인식하고 새로운 리더십 교육과 다양한 실증적 사례 교육을 통해 지금부터 사회에 적응 할 수 있는 글로

별한 리더에게 필요한 리더십이론과 사례를 살펴본다.

소통 리더십의 이론과 다양한 실증적 사례교육을 통해 상호간 리더십의 견해를 비교함으로써 하위역량인 "사회성" 역량을 함양한다.

현대의 시민생활과 법 (Law & Society)

현대 사회에서는 법에 대한 이해가 필수적이다. 기초적인 법에 대한 이해를 도모하고, 실제 사례를 중심으로 하여 생활이 필요한 다양한 법률관계를 검토하는 것을 목적으로 한다. 헌법과 관련해서는 시민의식을 고양하는 측면을 강조하고, 형법과 민법과 관련해서는 실생활에서 경험할 수 있는 다양한 흥미로운 사안을 검토한다. 형법과 관련해서는 폭력(성폭력 포함), SNS 인터넷 명예훼손, 사기, 착오 등 범죄의 기본 이론과 면책될 수 있는 사유에 대한 기본적인 구조를 파악하고, 민법과 관련해서는 거래의 기본인 계약, 부동산 거래, 상속, 결혼 등의 사안을 학습한다.

시민의식 현대 사회에서 법의 기본적인 이해는 시민으로서 당연히 갖추어야 할 역량 중 하나로 주권자로서 헌법, 범죄와 준법 의식 차원에서 형법, 사적자치로써 민법 등을 학습하여 하위역량인 "준법성" 역량을 함양한다.

현실경제의 이해 (Understanding of Real Economy)

경제학의 기초 이론 중 수요 및 공급에 의한 가격결정원리, 소비자이론, 생산자이론, 시장형태와 기업행동 및 자원배분 등 미시적인 이론과 국민소득, 화폐이론, 물가와 인플레이션, 실업, 경제발전 및 성장이론, 경기변동, 국제경제 등의 거시적인 이론을 학습한다.

창의적사고 국내 및 세계의 경제동향에 대해 이해하고 경제학의 현실적용의 사례를 분석함으로써 하위역량인 "전문성" 역량을 함양한다.

<자연과학 영역>

4차산업과 인공지능 (4th Industrial Revolution & A.I.)

4차 산업혁명은 우리가 살아가는 세상이 사람뿐 아니라 사물 및 환경으로 범위가 확대되어 온라인과 오프라인을 연결하는 초연결성과 사람만이 할 수 있는 초지능성을 기초로 시·공간을 초월하여 구현되기 때문에 구현 가능한 솔루션을 찾아내기가 어렵다. 이를 해결하기 위해서 4차 산업혁명 기반의 스마트 (smart) 기술이 융합 학문으로서 산업현장, 학교 등 이를 이용하는 사람들에 대한 시대적인 요구를 활용 가능하도록 이론과 활용에 대하여 학습한다.

창의적사고 4차 산업혁명 기반의 스마트(Smart) 융합기술 학문이 산업현장 및 교육기관에 적용됨에 따라 사용자들의 시대적 요구를 수용하여 활용방안을 이해하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

Reading Glocal News-자연과학 (Reading Glocal News in Social Science)

세계의 자연과학 분야와 관련된 뉴스를 주제로 의사소통 기술을 연습하고 개발한다. 능동적인 기술과 전략으로 영어뉴스 기사를 읽고 이에 대한 토론을 통하여 영어 읽기, 듣기, 말하기 능력을 향상한다.

글로벌 자연과학 분야의 글로벌 영어 뉴스를 검색하고 토론함으로써 자신의 생각을 표현하는 방법을 습득하고 세계이슈에 대한 객관적 사고를 배양하여 하위역량인 "글로벌적응력" 역량을 함양한다.

건강과 웰니스 (Health & Wellness)

웰니스는 웰빙(well-being)과 건강의 합성어로 신체적, 정신적, 사회적 건강이 조화를 이루는 이상적인 상태를 말한다. 행복한 생활을 영위하기 위하여 기본적인 체력수준의 현황, 체력향상 및 웰니스를 위한 운동프로그램 수행, 영양 및 스트레스 관리 등에 관한 최근 정보를 제시하고 신체건강 및 구강건강을 위해 실천할 수 있는 것들을 학습 및 실습해보고 실천하는데 목적이 있다.

자기주도 보다 건강하고 윤택한 삶을 영위하기 위해 목표설정 및 실천을 통해 개인의 라이프스타일을 개선하여 하위역량인 "자기효능감" 역량을 함양한다.

건강과 운동 (Health & Exercise)

최근 국민건강관리사업은 치료사업에서 예방사업 중심으로 전환되고 있는 상황이다. 국민건강관리의 예방사업은 금연, 절주, 식이, 운동이 주 사업으로 이중 가장 큰 비중을 차지하며, 건강관리서비스사업의 축이 되는 것이 건강증진을 위한 운동영역이라 할 수 있다. 건강한 사람은 건강을 지키고, 질병에 걸린 사람은 질병을 개선시킬 수 있는 운동에 관한 지식을 습득하여 건강한 생활습관을 실천할 수 있도록 하는데 목적이 있다.

시민의식 건강과 운동의 상관성을 연구하고 건강증진과 질병예방을 위한 생활습관 개선을 실천하여 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

건강기능식품의 이해 (Understanding of Health Functional Food)

식물이나 동물에 함유되어 있는 화학물질들이 생체에서 여러가지 생리활성들을 나타내게 되는데 이런 기능성을 효과적으로 활용하게 되면 약물보다는 약하지만 많은 질병을 예방할 수 있을 뿐만 아니라 치료의 기능을 얻을 수 있으므로 이들을 이용하여 건강에 도움을 얻을 수 있다. 따라서 학문으로 정리하여 교육하여 장차 국민보건향상에 일익을 담당하게 할 것이다.

창의적사고 약물을 대체하는 건강기능식품이 기능을 알아보고 질병을 예방하고 치료하는 기능을 연구하여 하위역량인 "전문성" 역량을 함양한다.

글로벌리더십_캡스톤디자인 (Glocal Leadership_Capstone Design)

글로벌 리더십 인증과정의 마지막 단계로 자신의 리더십 강점에 기초한 사회공헌 프로젝트를 개발하여 졸업 후 취업/창업을 위한 경쟁력 있는 경력을 최종적으로 점검/검토/인증한다.

자기주도 리더십 인증과정의 마지막 단계로 자신의 리더십 강점에 기초한 사회공헌 프로젝트를 개발하여 졸업 후 진로를 위한 경력을 최종 점검.인증하여 "자기효능감" 역량을 함양한다.

기초생물학 (Basic Biology)

생물체에서 일어나는 다양한 생명현상에 대한 이해와 함께, 이러한 생명과학에 대한 지식을 질병의 예방이나 치료, 식량 생산 및 환경 보호에 연결시키는 다양한 과정을 학습함으로써, 건강의 증진과 풍요로운 삶을 누리는데 이바지 한다.

창의적사고 생물학의 기초이론과 일상생활에서 직면하는 다양한 생명현상을 학습하여 하위역량인 "전문성" 역량을 함양한다.

대학수학 (General Mathematics)

대수학, 기하학, 해석학, 통계학 등 학문연구에 필요한 수학의 전반적인 이론을 연구한다.

자기주도 수학적 논리와 기본함수의 이해를 통해 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

도시과학과 리빙랩 아이디어 설계 (Urban Science and Living Lab Idea Design)

도시과학(Urban Science)은 우리가 살아가는 일상생활에서 느꼈던 불편 및 애로사항, 환경, 위험, 안전, 교통, 갈등 등 도시와 사회의 연속성을 가진 공간에서 발생하는, 최근 이슈가 되고 있는 도시화(Urbanization) 문제의 현상적인 접근과 문제 제기를 의미한다. 이러한 주요 도시화 문제의 현상 파악과 함께 문제의 요인분석 및 현상 해결을 위한 오픈 마인드 아이디어 세미나를 통해 Problem-Solving의 생각의 공유와 최근 새롭게 시도되고 있는 사회혁신(Social Innovation) 운동인 리빙랩(Living Lab, 생활실험실) 프로젝트에 기반한 혁신 설계과정을 이해하고 자신이 창출한 혁신 아이디어를 확장시키는데 목적을 두고 있다. 여기서 리빙랩 프로젝트는 다양한 문제 현상을 사용자(시민)중심의 사고를 통해 현실

적인 대안을 도출하는 과학적인 현상해결 방법의 도구라 할 수 있다.

창의적사고 도시화 문제의 현상 파악과 Problem-Solving으로 사회혁신 운동인 리빙랩 프로젝트에 기반한 혁신 설계과정을 이해하고 아이디어를 확장하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

동물보호·복지 (Animal protection & welfare)

동물복지(Animal Welfare) 및 동물매개치료(Animal Assisted Therapy)를 통한 주제는 세계적으로 초유의 관심사이다. 동물을 올바르게 이해하고 동물보호·복지 관련하여 동물보호활동에 대한 간접적인 체험과 생생한 영상교육 및 제4차 산업혁명 기술을 이용한 보다 폭넓은 사고로 동물의 보호복지를 실현하는 방법에 관한 것을 목적으로 한다.

시민의식 동물을 올바르게 이해하고 폭넓은 사고로 동물보호·복지를 실현하는 방법을 모색함으로 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

동물세계의 이해 (Understanding of Animal World)

지구상에 존재하는 다양한 수많은 종의 동물들이 제각기 살아가는 방법들을 강의와 함께 시청각 자료를 이용하여 강의한다.

나눔실천 지구상에 존재하는 다양한 종의 동물들의 생존 방법을 학습하고 동물세계를 이해함으로 하위역량인 "배려" 역량을 함양한다.

생명공학의 이해 (Understanding Biotechnology)

‘생명공학이란 어떠한 학문인가?’에 대한 정의 및 개념을 공부하고, 생명공학에서 다루는 기본 기술과 국내외 생명공학 동향을 살펴봄으로써 생명공학의 과거와 현재를 이해하고, 더 나아가 세계 각국에서 육성하고 있는 미래 생명공학기술에 대하여 학습한다.

글로벌 생명공학의 동향을 살펴봄으로써 세계 각국에서 육성하고 있는 미래 생명공학기술에 대하여 학습하여 하위역량인 "글로벌능력" 역량을 함양한다.

생명의 사슬: 인간, 환경, 지구 (Human & Environment)

생물과 환경과의 상호관계를 이해함으로써 환경을 체계적으로 보존하고 유효적절하게 사용하며, 환경오염의 원인을 규명하고 이를 해결하는 방법을 연구한다.

시민의식 지구를 보존하고 건강한 지구환경을 조성하는 철학과 방법을 연구하고 인간의 공공체에 대한 인식제고를 통해 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

생명의료윤리 (Biomedical Ethics)

이른바 ‘알파고 시대’에 역설적으로 우리가 묻게 되는 질문은 ‘인간은 무엇인가’이다. 그리고 이 ‘인간’에 대한 물음은 생명에 대한 물음, 즉 생명의 시작과 끝, 그리고 그것에 관여하는 인간의 자유/능력에 대한 물음으로 우리를 이끈다. 이 강좌에서는 ‘다시 한 번’ 생명과 그것을 다루는 의료에 연관된 (법적)·윤리적 물음을 다루고자 한다. 구체적으로 임신중절, 안락사, 장기이식, 대리모, 유전자 검사 및 조작 문제 등에 대한 철학적 성찰과 논의를 통해 이러한 문제들에 대한 사회적, 개인적 의사결정 과정의 법적, 윤리적 근거를 탐구한다.

시민의식 인간의 생명을 다루는 의료에 연관된 법적·윤리적 문제를 성찰하고 논의를 통해 하위역량인 "준법성" 역량을 함양한다.

생활 속의 화학 (Chemistry in Human Life)

화학의 전반적이며 기초적인 이론을 학습하여 현대사회의 넓은 영역에서 이용되고 인류문명에 큰 발달을 도모해온 여러 생활 속에 화학이 이용된 면모들을 살펴본다.

시민의식 화학(물질)이 실생활에 주는 도움과 사용 시 지켜야할 규정들을 이해하여 하위역량인 "준법성"

역량을 함양한다.

성인병과 운동처방 (Understanding of Adult Disease and Exercise Prescription)

성인병과 운동처방의 기초적이고 전반적인 내용을 습득하여 기본적인 건강에 대한 상식을 학습하여 건강한 100세 인생을 계획한다.

자기주도 각종 성인병의 원인과 치료법을 연구하고 질환을 예방하기 위한 운동방법론의 이해를 도모함으로써 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

알기쉬운 미적분학 (Basic Infinitesimal Calculus)

다양한 분야에 이용되는 기본적인 함수의 미분법과 적분법 및 그 응용을 공부하여, 필요한 분야에서 적용할 수 있는 능력을 배양한다.

자기주도 기본적인 함수의 미분법과 적분법의 응용을 학습하고 다양한 분야에서 적용할 수 있는 능력을 배양하여 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

약초와 건강 (Herbs & Health)

인간에게 있어 누구에게나 가장 필요한 것이 건강이다. 현실생활에서 기대수명이 늘어나고 있는데 얼마나 오래 사는 것이 중요한 것이 아니라 얼마나 건강하게 오래 사느냐가 관건일 것이다. 우리 주변에 널리 있는 약초를 이해하고 활용하여 건강증진과 질병치료에 사용이 가능한 지식을 습득하여 활용하는데 주안점을 둔다.

창의적사고 약초를 이해하고 활용하여 건강증진과 질병치료에 사용 가능한 지식을 습득하여 하위역량인 "전문성" 역량을 함양한다.

영양과 건강관리 (Nutrition & Health)

영양관리가 건강에 미치는 관계를 연구하고 건강증진에 대한 제반적인 것을 학습한다.

자기주도 영양관리가 건강에 미치는 관계를 연구하고 건강증진에 대한 인식 및 식습관 개선으로 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

온라인 창업 (Online start-up)

4차 산업과 온라인 창업에 대해 이해하고 글로벌 창업트렌드의 분석과 토론능력 및 디지털도구를 활용한 사업기획 및 프로토타입 개발 능력을 증대한다.

자기주도 글로벌 창업트렌드를 분석하고 디지털 도구를 활용한 사업을 기획하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

인간과 곤충 (Humans and Insects)

- 1) 일반적인 곤충의 형태와 특징에 대한 고찰
- 2) 곤충의 역사와 생존전략 및 다양성에 대한 고찰
- 3) 곤충산업에 대한 고찰(식용곤충, 애완곤충, 농업곤충, 의용곤충, 법의곤충 등)

창의적사고 곤충의 형태와 특징에 대해 학습하고 곤충산업(식용곤충, 애완곤충, 농업곤충 등)을 고찰함으로써 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

인간과 행동과학 (Humans and Behavioral Science)

경영학을 연구하고 학습하는 궁극적인 목표는 강한 조직을 설계하고 만드는 것이며, 이를 통해 조직 전체의 유효성과 능률성을 제고시키는 것은 물론 조직구성원들의 삶의 질이나 만족감, 행복감을 증진시키는 데 있다. 이를 위해서는 무엇보다 인간행동에 대한 깊은 이해가 전제되어야 할 것이다. 경영자로서의 자질과 능력을 기르고, 강한 조직을 설계하고, 효율적이고 성공적인 조직 관리를 위해 요구되는 인간행동에

대한 심도 있는 탐구를 통해 미래를 설계하는데 도움을 주는데 목표가 있다.

창의적사고 인간의 행동이 일어나는 원인을 유전적.환경적 측면에서 분석하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

자연재해와 대비 (Natural Disaster and Preparations)

지구의 탄생에서 현재에 이르기까지 자연계의 변화에 대한 인간의 대비를 시청각 자료를 통하여 살펴본 다음, 토의와 발표 위주로 강의를 진행하고자 한다. 주 내용은 지구시스템의 이해, 지구 환경변화와 생태계 등이다. 인간의 역사와 자연 현상에서 인간의 생존과 행복을 지키시는 인격적인 창조주, 유지자를 확인하고자 한다.

시민의식 자연현상의 변화 속에서 인간의 생존과 행복을 지키기 위한 대비책을 연구함으로써 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

전인건강과 교양인의 삶 (Holistic Health and Life of the Educated)

이 세상의 기원과 그 가운데 거하는 존재인 인간 삶의 올바른 방향과 지표를 제시하는 성경의 기록들을 살펴보면, 피조물 인간의 영육간 건강이야 말로 하나님께서 우리 삶이 지속되는 한 온전히 유지되기를 원하시는 덕목이다. 21세기 생명과학의 창을 통해 규명된 생명현상 메카니즘과 질병에 대한 이해, 건강한 삶의 방식, 나아가 근본적으로 이를 포괄하는 탁월한 성경의 가르침을 비교해 학습함으로써 하나님께서 얼마나 우리를 여전히 사랑하시는지 깨닫는, 우리 삶 속에 신앙이 얼마나 유익한 자산인지 이해하도록 동기를 부여하고자 한다.

자기주도 지(知).영(靈).체(體)의 균형진 발달로 전인건강을 유지하는 방법과 교양인으로서 올바른 삶의 방향을 모색함으로써 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

정보기술과 창업 (Information Technology and Start-up)

정보기술의 급속한 성장에 따라 경영환경에 큰 변화가 일어나고 있다. 4차 산업혁명이 도래한 상황에서 이러한 변화는 지속될 것으로 예상된다. 본 과목은 이러한 변화를 촉발한 정보기술의 특성을 기반으로 새로운 비즈니스 모델을 개발함으로써 창업의 기반을 다질 수 있는 역량을 함양하는데 그 목적이 있다. 이를 위해 4차 산업혁명 시대 비즈니스, 네트워크 경제의 특성, 전자상거래 유형 및 변화, 새로운 비즈니스 형태(플랫폼 비즈니스), 비즈니스 모델 방법론 등을 배우고 최종 결과물로 팀별 비즈니스 모델을 개발한다.

창의적사고 아이디어가 혁신 및 가치로 실현되는 방법을 익히고 모델을 개발함으로써 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

지구과학 (Earth Science)

우리가 살고 있는 지구와 지구를 둘러싼 환경을 이해하고자 한다. 일상생활에서 경험하는 날씨의 변화, 화산폭발, 쓰나미, 지진, 태풍, 흑한 등은 모두 지구과학적 현상이다. 이 현상을 현대의 과학적 이론으로 쉽게, 재미있게 이해할 뿐 아니라 자연에서 지구의 신비와 창조의 능력을 찾고자 한다.

창의적사고 지구와 지구를 둘러싼 환경의 현상들을 이해하고 이 현상들을 현대 과학의 이론으로 접근하여 지구의 신비를 탐구함으로써 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

지식재산권과 기술창업 (Intellectual Property and Technology Start-up)

공학적 지식과 새로운 아이디어를 창출하는 창의성을 바탕으로 새로운 제품, 발명, 장치 등을 만들거나 개선하여, 사회적 요구에 부응하며 인간의 삶의 질을 높이는 '창의적인 공학'에 대한 관심이 커지고 있다. 이에 지식재산권은 새로운 발명 고안에 대하여 창작자에게 일정기간 배타적 권리를 부여하는 대신, 이를 일반에게 공개하여야 하며 일정기간이 지나면 누구나 이용·실시하도록 함으로써 기술진보와 산업 발전을 추구하고 있다. 따라서 우리나라 융복합 기술분야를 발전시킬 수 있도록 보다 이해하여 창업을

준비할 수 있고 산업현장에 적응하도록 학습하는데 있다.

자기주도 새로운 아이디어(idea) 확보를 위한 지식재산권의 개념과 특허제도를 이해하고 창업 시 고려해야 할 절차들을 인지하여 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

창의적 소프트웨어 코딩 (Creative Software Coding)

소프트웨어 개발 언어인 파이썬(Python)을 학습하여 소프트웨어에 대한 비전공자들의 창의적 사고를 키우고 문제해결 능력을 향상 시키는 것을 목적으로 한다. 즉, SW교육을 통해서 창의성과 논리성을 갖춘 문제해결력 그리고 다른 이와 공유와 협업, 소통할 수 있는 능력을 키우게 된다.

수업에서는 컴퓨팅사고와 함께 파이썬 프로그래밍 언어를 배우면서 순서도에서부터 알고리즘 설계 그리고 팀 중심의 프로젝트를 수행하여 협업을 통한 창의적 결과를 산출함으로써 학생들의 전공지식과 소프트웨어의 융합적 사고를 확장하는 데 목적이 있다.

창의적사고 컴퓨터 기반의 논리적 사고를 연습하기 위해 컴퓨터 프로그램 작동방식과 프로그램 개발과정을 이해하고 창의적 문제해결 능력을 향상시킴으로 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

처음 만나는 인공지능 (Welcome to the A.I. World)

인공지능(AI)은 많은 영역에서 우리 사회를 변화시키고 있다. 4차 산업혁명의 물결과 함께 지능형 로봇을 비롯하여 많은 산업에 인공지능의 영향력이 커지고 있으며, 의료, 음악, 미술, 법률분야 등 많은 기업 뿐만 아니라, 우리 일상생활에도 가까이 다가오고 있어 수업을 통하여 졸업 후 현장에서 활용 가능한 창의적 사고를 증진하고자 한다.

창의적사고 미래사회를 선도적으로 이끌어갈 창의적 인재양성을 위한 실천적 교육을 제공함으로써 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

코딩의 이론과 실제 (Coding Theory and Practice)

프로그래밍을 처음 접하는 학생을 대상으로 블록 코딩 방법을 활용하여 쉽고 빠르게 프로그래밍의 개념을 익히고 실습을 통하여 스스로 문제 해결을 하며, SU-코딩 키트를 이용하여 작성된 프로그램을 실제 물리 장치에서 구동하는 다양한 프로젝트를 진행한다.

자기주도 블록 코딩 방법을 활용하여 쉽고 빠르게 프로그래밍의 개념을 익히고 실습을 통하여 스스로 문제해결을 유도함으로써 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

<문화예술 영역>

Reading Glocal News-문화예술 (Reading Glocal News in Culture & Arts)

세계의 문화예술 분야와 관련된 뉴스를 주제로 의사소통 기술을 연습하고 개발한다. 능동적인 기술과 전략으로 영어뉴스 기사를 읽고 이에 대한 토론을 통하여 영어 읽기, 듣기, 말하기 능력을 향상한다.

글로벌 문화예술 분야의 글로벌 영어 뉴스를 검색하고 토론함으로써 자신의 생각을 표현하는 방법을 습득하고 세계이슈에 대한 객관적 사고를 배양하여 하위역량인 "글로벌적응력" 역량을 함양한다.

건축의 이해 (Understanding Construction)

건축의 개요 및 개념에 대해 알아본 후 서양의 시대사와 관련하여 건축사의 의미와 흐름 및 연관성에 대해 알아보하고자 한다.

창의적사고 건축에 대한 이해와 서양의 시대사와 관련하여 건축사의 의미와 흐름 및 연관성을 탐구함으로써 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

고전음악과 인간의 삶 (Classical Music & Human Life)

시대별 고전 음악가들이 속했던 시대적 상황, 사회적 배경을 배우며 전반적인 음악사의 흐름을 익히고,

음악가들의 생애를 살펴봄으로써 삶을 투영하고 작품으로 승화된 그들의 음악을 보다 잘 이해하도록 한다. 또한 그들의 예술작품을 통하여 우리의 삶과 인생의 의미를 이해한다.

소통 고전음악의 전반적인 시대적 흐름을 학습하고 음악에 승화된 음악가들의 생애를 이해하며 하위역량인 "대인관계" 역량을 함양한다.

글로벌리더십 창의적 문제해결 (Glocal Leadership & Creative Thought)

리더십 인증과정의 두 번째 단계로 창의적 문제 해결 방법을 위한 다양한 기법들을 배우고, 이를 통해 사회적 필요들을 해결하는 프로젝트를 제작, 실행하므로 사회적 기업 및 소셜 벤처 등의 비즈니스 모델을 습득하도록 하는 데 그 목적이 있다.

창의적사고 리더십 인증과정의 두 번째 단계로 창의적 문제 해결을 위한 다양한 기법을 학습하고 사회적 필요에 부응하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

대중매체와 영상문화 (Mass Media & Visual Culture)

문화는 학습되고 공유되며 누적되는 것이다. 따라서 문화는 평생 동안의 사회화 과정과 관련된다. 사회화 기관에는 여러 가지가 있고, 대중매체 역시 중요한 사회화 기관으로 기능하고 있다. 대중매체, 특히 영상매체는 영상문화를 형성하고 사회구성원들에게 이를 공유하고 학습하게 한다. 본 강좌에서는 대중매체가 형성하는 영상문화의 구조를 파악하고, 그것을 어떻게 비판적으로 즐기며 이용할지에 대한 모색을 시도한다.

소통 대중매체와 영상을 통한 현대사회의 변화를 이해하고 디지털 미디어의 접근성 및 소통역량을 연구하여 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

디자인 씽킹과 창업 (Design Thinking and Start-up)

실전창업 아이템을 창의적으로 개발하기 위한 활동수업으로 디자인씽킹을 통해 인간중심적 사고를 배우고, 사내 혁신 활동 체험을 통해 창업자의 마인드를 이해한다.

창의적사고 문화콘텐츠 실전창업 아이템 개발을 위해 디자인씽킹을 통한 인간중심적 사고와 창의적 혁신 활동을 체험하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

디자인프로젝트창업 (Design project Founding)

디자인 프로젝트의 기획부터 서비스기획 과정에 이르는 전체 과정을 다룬다. 무형적 요소인 서비스를 디자인 하는 과정을 통해 제품 및 서비스의 총체적인 관점에서의 디자인을 경험한다. 변화하고 있는 디자인 환경을 이해하고, 서비스디자인에 대한 이론적 개념을 바탕으로 구체적인 디자인 방법론을 통해 사용자 중심의 서비스 디자인 프로젝트를 진행하며 이해관계자를 파악하고 비즈니스 모델링을 통해 사용자 중심의 솔루션을 제공하는 실습과정을 포함한다. 학생들은 실제 서비스를 디자인하는 과정의 업무 프로세스를 경험하게 된다.

자기주도 서비스디자인에 대한 이론적 개념을 바탕으로 구체적인 디자인 방법론을 통해 사용자 중심의 서비스 디자인 프로젝트를 진행하고 서비스를 디자인하는 과정의 업무 프로세스를 경험함으로써 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

라틴문화예술의 이해 (Understanding Latin Cultures & Arts)

스페인과 라틴아메리카 두 대륙의 전반적인 역사적 사건과 다양한 문화예술에 대해 학습하고, 축제, 음악, 문학, 미술 등 라틴문화예술 전반에 대한 인문학적 교양지식을 다양한 영상, 영화, 사진, 대중매체 등을 통해서 확장한다.

글로벌 스페인과 라틴아메리카 두 대륙의 역사적 사건과 문화예술에 대해 학습하며 하위역량인 "다문화 이해" 역량을 함양한다.

러시아문화예술의 이해 (Understanding Russian Cultures & Arts)

러시아와 러시아인들을 알고 이해하기 위하여 러시아인들의 정신적, 물질적 총화인 러시아 문화를 역사, 종교, 문학, 미술, 음악, 영화 등의 차원에서 알아간다. 러시아 문화를 이해할 뿐 아니라 비교문화적인 관점에서 한국의 문화 또한 되돌아 볼 기회를 갖는다.

글로벌 러시아를 이해하기 위하여 러시아인들의 정신적, 물질적 총화인 러시아 문화를 역사, 종교, 문학, 음악, 영화 등의 차원에서 학습하며 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

명인과의 토크 콘서트 (Talk Concert with Masters)

역사를 움직인 거장들의 삶을 통해 자신의 삶을 성찰하고, 시대가 요구하는 글로벌리더가 되기 위해 무엇을 준비해야 하는지를 학습한다.

창의적사고 역사 속 거장들의 삶을 통해 시대가 요구하는 리더상과 자신의 삶을 성찰하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

문학과 미술 속 음악읽기 (Reading Music in Literatures and Arts)

문학과 미술 및 음악이 상호작용하는 다양성과 창조성을 구체적인 작품사례를 통해 이해한다. 문학과 미술작품을 듣고 음악을 읽는 공감각적 유익함을 더해 감성과 지성이 동반 상승하는 역동적 수업을 목표로 한다.

시민의식 다양한 예술이 결합하여 새로운 예술 작품으로 탄생된 예시를 통해 감성과 지성을 겸비한 교양인으로 성장하여 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

문화의 흐름과 이해 (Understanding of Cultural Trends)

인류사의 포괄적인 정신사적 흐름을 구체적인 문화 현상들 속에서 확인하고 탐구해 봄으로서 통섭적 사유를 획득하고, 올바른 삶의 의미와 가치를 확립한다. 더불어 해외여행 시 고대 유적지인 이집트, 유럽, 인도, 중국 등지에 대한 이해의 폭을 넓히고, 또한 오늘날 우리를 둘러싼 현대 문화(문학, 음악, 미술, 영화 등)를 균형 있게 이해할 수 있다.

글로벌 인류사의 포괄적인 정신사적 흐름을 구체적인 문화 현상들 속에서 확인하고 오늘날 우리를 둘러싼 현대문화(문학, 음악, 미술, 영화 등)를 균형 있게 이해함으로써 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

문화콘텐츠 창업(Cultural Contents Start-up)

1학기: <성공 창업을 위한 문화콘텐츠 창업이해와 활용>을 주제로 문화와 콘텐츠를 이해하고 4차 산업의 배경 속에 문화콘텐츠가 성공하기 위해서 어떠한 요소가 필요하며 마케팅의 방향을 어떤 전략으로 접근해야 하는지 알아본다. 또한 문화콘텐츠 창업의 활용방안을 모색한다.

2학기: <문화콘텐츠산업과 창업마케팅>을 주제로 아이템의 발굴에서 매출구현을 위한 사업계획서 작성 및 마케팅전략 수립까지 문화콘텐츠 창업의 핵심역량 강화 및 내재화를 위한 내용으로 구성하였다.

자기주도 4차 산업시대를 맞이하여 문화콘텐츠의 상업적 방향과 활용방안을 모색하여 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

바이오리듬과 유리드믹스 (Bio-rhythm & Eurhythmics)

바이오리듬움직임교육의 중요성을 인식하고 현장에서 필요로 하는 리듬움직임활동과 경험을 배우고 체계적으로 계획할 수 있도록 이론 및 교수방법을 이해하고 현장에 적합한 지도방법을 계획하고 적용한다.

자기주도 바이오리듬 움직임 교육의 중요성을 인식하고 리듬 움직임 활동을 실습함으로써 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

사진예술의 이해 (Understanding Photograph Art)

디지털 카메라, 스마트폰 보급으로 접근성이 쉬워진 카메라에 대한 강의실습과 디지털사진으로 신세대적이고 실험적인 작품기획, 연출, 촬영, 편집 및 제작기법을 실습하고 이론적으로 학습한다.

시민의식 예술작품으로의 사진들을 감상하고 실제적인 작품기획, 연출, 촬영, 편집의 기술을 실습함으로 하위역량인 "전문성" 역량을 함양한다.

세계행복도시로의 음악기행 (Music Journey to The World Happy City)

세계화와 신자유주의로 인해 무한경쟁에 삶의 불안이 커지는 지금 인문학적 토대로 지구촌을 대표하는 행복도시이자 음악도시들을 순례하며 우리 사회에 새로운 지향점을 모색하는 기회를 마련한다. 해당도시의 역사, 문화, 정치, 경제를 간략하게 알아보며 음악거장 명곡탄생을 조망한다. 세계화 시대를 살아가는 학생들의 글로벌 문화와 지혜를 확충 지원하고자 한다.

시민의식 세계행복도시를 중심으로 사회적인 측면과 음악을 연계하여 우리 사회의 새로운 지향점을 모색하여 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

스포츠와 음악 (Sports & Music)

음악과 스포츠에 대한 이해를 도모하고 나아가 자신의 경기 혹은 일상생활에서도 음악의 효능을 활용해 본다.

자기주도 스포츠와 음악에 대한 연관성 및 이해를 도모하고 신체활동에서 음악의 효능을 활용함으로 하위역량인 "자기효능감"을 함양한다.

시와음악 (Poetry and Music)

노래는 시와 음악이 한데 어우러진 통합예술이다. 시와 음악은 옛날부터 동서양을 막론하고 서로 밀접하게 연관되어 있다. 다양한 노래 속에 들어있는 시와 음악의 가치를 인문학과 문화예술의 차원에서 탐구하며, 시와 음악을 감상하고 연주해 보며 우리의 감성과 정서를 풍요롭게 한다.

창의적사고 노래를 구성하는 시와 음악의 가치를 인문학과 문화예술의 차원에서 탐구하여 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

연극과 뮤지컬의 이해와 감상 (Understanding Theater and Musicals)

공연예술의 기원/역사를 간략하게 고찰한 후, 현대 공연예술의 형식과 내용을 살펴본다. 공연예술의 창작 과정과 현대 사회에서 공연예술이 차지하는 의미를 함께 생각해본다. 또한 공연의 실제관람/영화화된 공연물의 관람을 통해서 공연예술로서의 연극, 오페라 및 뮤지컬의 가치가 어떻게 무대를 통해서 구현되고 있으며 현대사회의 산업의 한 축으로서 어떤 기능적 의미를 지니고 존재하는지에 대해서 탐색한다. 이러한 일련의 수업과정을 통해서 무대예술에 대한 기초적인 소양을 키우고 예술에 대한 이해 능력의 향상을 기대한다.

창의적사고 연극과 뮤지컬에 대한 고찰을 통해 기본소양을 기르고 예술에 대한 이해력을 배양함으로 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

영국문화의 이해 (Understanding of British Culture)

영국이라는 국가를 객관적으로 이해함으로써 지역과 문화를 이해한다.

글로벌 영국의 역사를 기반으로 영국인들의 과거·현재의 삶에 반영된 문화와 사회적 특성을 학습하고 이해하여 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

영화로 읽는 셰익스피어 (Shakespeare in Movies)

전 세계 모든 문학과 예술을 대표할 수 있는 역사적 인물인 셰익스피어의 작품을 이해함으로써 한 작가의 작품 세계를 탐색하고 더 나아가 인류 정신의 중요한 부분을 이해한다. 문화유산으로서 그의 작품 세계를 이해하는 과정에서 우리는 보편적 인간지성과 가치를 경험한다.

창의적사고 셰익스피어의 작품 세계를 이해하면서 보편적 인간 지성과 가치를 사고하여 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

영화와 뮤지컬 속 음악 읽기 (Reading Music in Movies & Musicals)

영화와 뮤지컬 속 역사의 현장, 시대적 상황, 그 시대 문화를 알아간다. 더불어 영화에 삽입된 클래식 음악을 감상함으로써 진정한 음악의 아름다움을 이해하고 영화 속 명곡의 뒷이야기와 연주가들의 삶을 이해함으로써 음악에 쉽게 다가설 수 있도록 한다.

소통 종합예술인 영화와 뮤지컬 속 음악의 기능을 탐구하고 음악으로 전달하고자 하는 스토리를 발견함으로써 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

영화와 스토리텔링 (Movie & Story-telling)

영화학과 영화사에 대한 기초 학습을 바탕으로 영화의 감상 원리를 이해하고, 기초적인 영화문법과 영화의 스토리텔링 등을 학습한다.

창의적사고 영화의 기본이론을 학습하고 영화의 스토리와 함축된 의미를 탐구함으로써 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

예술교육의 역사 (History of Art Education)

본 교과는 문화예술교육 안에서의 음악분야에 대한 교육적 목적과 이해를 바탕으로 문화예술교육전문인으로서 기본적인 소양을 기르기 위한 수업이다. 이를 위해 주요 음악 교육가들의 교육 철학과 교육 방법을 살펴보고, 교육현장에서 활용할 수 있는 직무능력을 배양하기 위해 중점을 둔다.

창의적사고 음악교육가들의 교육철학 및 교육방법을 살펴보고 교육현장에서 갖추어야 할 기본적인 소양을 길러 하위역량인 "전문성" 역량을 함양한다.

음악감상법 (Music Appreciation)

각 시대의 음악의 흐름을 알 수 있다. 음악역사의 흐름을 통해 현대 음악을 알 수 있다.

창의적사고 시대적 음악의 변천을 이해하고 실제적인 연주 감상으로 음악을 해석함으로써 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

음악과 커뮤니케이션 (Music and Communication)

대인관계의 필수 도구인 커뮤니케이션을 보다 쉽게 습득하고 활용하기 위하여 이론과 실제적인 기술을 다룬다. 음악과 커뮤니케이션은 실제로 실천하는 것이므로 기법과 원리들을 습득하고 훈련을 거친다면 더 나은 의사소통은 물론 나아가 원만한 대인관계를 형성할 수 있다. 학생들은 음악을 통해 심리적으로 상대방의 마음 문을 열게 하고 교감할 수 있는 구체적인 커뮤니케이션 방법, 원리, 공식을 이해하고 적용함으로써 상대방의 마음을 움직일 수 있는지 나름대로의 방법을 익힌다.

소통 음악을 이용한 의사소통의 실제적인 기술을 배워 원만한 대인관계를 형성함으로써 하위역량인 "대인관계" 역량을 함양한다.

음악교육과 나눔실천 (Music Education & Sharing Practice)

다양한 교수학습모형에 대한 이해를 기반으로 음악교육에 효과적인 교수학습 전략을 활용하면서 예술교육 패러다임에 적합한 음악교육 프로그램을 개발하고 나눔을 실천한다.

나눔실천 다양한 교수학습모형에 대한 이해를 기반으로 예술교육 패러다임에 적합한 음악교육 프로그램을 개발하여 나눔을 실천하는 하위역량인 "봉사 및 실천" 역량을 함양한다.

음악의 역사 (History of Music)

서양 및 한국의 역사와 음악의 변천을 알 수 있다.

창의적사고 역사 속에서 변천한 서양과 한국 음악의 흐름을 살펴보고 시대적 배경과 음악의 상관관계를 탐구하여 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

인테리어 디자인의 이해 (Understanding of Interior Design)

디자인 사고의 사례조사와 훈련을 통하여 창의적인 사고능력을 배양하고 이를 적용해봄으로서 디자인분야를 이해한다. 나아가 생활인테리어의 기본소양을 높이고 실생활에서 적용 가능한 디자인 사고를 기르는데 목적을 둔다.

창의적사고 기본적인 디자인의 이해를 통해 생활인테리어의 기본소양 및 디자인 사고를 배양함으로 하위역량인 "전문성" 역량을 함양한다.

일러스트와 프리젠테이션 기초 (Illustration & Basic Presentation)

디자인의 기초가 되는 일러스트 프로그램을 이해하고 프리젠테이션의 표현법과 활용을 통해 다양한 디자인의 표현력을 배양하며 일러스트와 타 프로그램과의 상관관계를 이해한다.

소통 디자인의 기초가 되는 일러스트 프로그램을 이해하고 디자인으로 다양하게 표현하는 방법을 배양하여 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

장애인 예술의 이해 (Understanding Arts for the disabled)

장애인예술에 대한 이론적 사고를 정립하고 더 나아가 장애인예술 분야의 전문가를 양성한다.

나눔실천 장애인 예술의 기초 이론을 이해하고 장애인 예술 분야의 전문가를 양성함으로 하위역량인 "사회적 책무" 역량을 함양한다.

종교음악의 이해 (Understanding of Religious Music)

기독교 음악 및 다른 종교음악의 기원, 의미 및 관련된 이론적,실제적 측면에서의 지식을 습득함으로써 종교음악의 본질에 대한 이해를 돕는다. 아울러 각 종교 자체보다는 기독교 음악의 제시된 영감과 상황, 인간의 종교에 주목하고, 그것이 현재의 다양한 형태를 지니게 된 역사적, 사회적 맥락을 파악하여 종교적 신념체계가 예술적인 표현 형태를 얻은 곡에서 인간 내면을 어떻게 표현하는지 실제적으로 노래하고 연주의 경험을 통해 느끼고 분석해 보고자 한다.

나눔실천 종교음악의 기원과 의미를 학습하고 본질에 대한 이해를 통해 종교음악이 어떻게 인간 내면을 표현하는지 팀 프로젝트로 수행하면서 하위역량인 "배려" 역량을 함양한다.

중국언어와 예술 (Chinese Language & Arts)

중국어의 기원부터 6가지 조자(造字)방법을 통해 중국어의 역사와 매력을 살펴봄, 또한 중국문화를 대표할 수 있는 몇 가지 예술작품을 선정하여 작품 속 담긴 이야기 및 문화성을 찾아보아 중국문화 중국인 그리고 중국에 대해 대체적인 이해도를 높인다.

글로벌 중국어의 기원부터 중국문화를 대표하는 예술작품을 탐구하여 중국 전반의 문화성과 인간에 대한 이해도를 높여 하위역량인 "다문화이해" 역량을 함양한다.

창업기초4 (Start-up Basics 4)

실전창업 아이템을 개발하기 위한 디자인적 사고를 향상 시키고, 아이템 개발 및 소비자 검증에 대한 교육을 진행한다. 또한 창업자의 마인드셋 사내 혁신 활동 체험과 디자인 씽킹을 통한 인간중심적 사고와 창의적 혁신활동 체험 교육을 진행함으로써 창작 활동을 돕는다.

자기주도 문화콘텐츠 실전창업 아이템을 개발하고 혁신활동을 체험함으로 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

창업심화1 (Start-up Development 1)

새롭게 변화하는 시장에 대한 포괄적인 이해를 기반으로 뉴미디어 인재 양성을 목표로 창의적인 아이디어 발굴과 콘텐츠 제작을 통하여 실전창업역량을 강화한다. 영상 크리에이터가 공공분야 발전에 기여할 수 있는 창의적 콘텐츠를 제작하고 성공한 크리에이터의 비즈니스 모델을 분석하여 성공적인 시장진입을 위한 기반을 마련한다.

자기주도 공공분야 문제를 해결하기 위해 영상콘텐츠로 정책제안 및 공공분야에 필요한 영상물을 기획·제작함으로써 하위역량인 “문제해결” 역량을 함양한다.

창업심화2 (Start-up Development 2)

서비스디자인 방법론을 통한 지역사회 전통시장의 콘텐츠 및 디자인 개발을 목표로 캡스톤 디자인 수업을 진행한다. 이를 통해 디자인 프로세스를 통해 지역사회의 문제점을 파악하고, 인사이트 발굴을 통해 기회영역을 정의하고, 최종적으로 전통시장에 적용 가능한 디자인을 실습하는 것을 목표로 한다.

자기주도 지역사회 전통시장 콘텐츠 및 디자인을 개발하고 지역경제 활성화에 기여함으로써 하위역량인 “문제해결” 역량을 함양한다.

창의적 사고기법과 창업 (Creative Thinking & Founding)

플랫폼 비즈니스의 구조와 비즈니스모델의 이해, 창의적 사고력을 기를 수 있는 기법 학습 및 토론하고 창업 아이디어를 개발한다.

창의적사고 창업 준비 단계 전 창의적 사고력을 기를 수 있는 기법 학습 및 토론, 창업 아이디어를 개발함으로써 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

크리에이터창업 (Creator Founding)

미디어 콘텐츠를 기획 제작의 촬영 편집 실습으로 이뤄진다. 크리에이터 창업이라는 것은 영상 아이템을 선정하고 기획하며 촬영, 편집 그리고 영상을 통해 설득력 있는 전달 능력을 습득한다.

소통 1인 미디어 및 유튜브 영상 창업을 위해 영상콘텐츠의 기획, 제작방법을 학습하여 영상으로 소통과 의사전달 능력을 배양함으로써 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

포토샵과 사진 (Photoshop & Pictures)

주변 환경을 사진으로 담아보고 그 속에서 쉽게 수정 보완 할 수 있는 포토샵 기법을 습득하고, 기본기능의 활용 예제를 통해 사진과 포토샵의 지속가능한 상관관계를 이해하는데 목적이 있다.

창의적사고 포토샵의 기법을 습득하고 기본기능의 활용 예제를 통해 사진과 포토샵의 상관관계를 탐구하며 하위역량인 "개방성" 역량을 함양한다.

현대인의 성(性)과 문화 (Modern Sexuality & Culture)

성(性)은 다양한 층위에서 논의될 수 있는 인간 삶의 근본적인 문제이다. 현대 사회의 중심에서 작용하고 있는 문화 현상을 중심으로 성에 대한 인간의 마음, 성격, 그리고 남녀의 차이와 갈등의 이유를 성찰해 본다. 연애, 사랑, 놀이에서 발생하는 갈등의 원인을 한국 사회의 성 문화와 심리를 바탕으로 이해하고, 성숙한 성문화를 조성하는 성적 주체가 될 수 있는 방안을 함께 모색한다.

소통 현대사회 문화현상을 중심으로 성에 대한 갈등의 원인을 발견하고 성숙한 성문화를 조성하는 성적 주체가 되는 방안을 모색함으로써 하위역량인 "대인관계" 역량을 함양한다.

□ 일반선택

Basic Writing Skills

일반적인 영작문의 기본기술을 익히는 것을 목표로 한다. 학생들은 좋은 작문과 나쁜 작문의 예문들을

통해 작문의 필수요소를 연습하고 인식하며, 글의 일부를 발표하는 기회를 갖는다. 글쓰기와 구두로 자신을 표현하므로 자신감이 향상되고 글쓰기 능력이 크게 향상된다.

글로벌 글로벌화된 사회에서 자신의 생각을 영어로 표현하고 전달할 수 있는 능력을 기르기 위해 하위역량인 "글로벌능력" 역량을 함양한다.

International Travel English

영어권 국가 또는 영어 수준이 높은 국가를 여행할 시 발생할 수 있는 상황을 대비하여 기본적인 의사소통 기능을 학습한다.

소통 해외여행에서 발생할 수 있는 상황에 대한 간접적인 경험을 제공하고 다양한 상황에서의 의사소통 능력을 배양하여 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

Screen and Media English

온라인 미디어(영화, 드라마)를 통해 "Natural English"를 배우고, 대본 및 비디오 분석을 통해 문화와 함께 언어 사용을 익힌다.

글로벌 온라인 미디어를 사용하여 "Natural English"를 익히고, 비디오 스크립트 분석을 통해 어휘 및 관용구를 학습하여 하위역량인 "글로벌 적응력" 역량을 함양한다.

NCS직업기초능력의 이해 (Understanding NCS Job Basics)

조직생활 내의 직업기초능력(대인관계, 조직이해, 의사소통 등)을 배양하여 진로에 대한 목표설정과 사회생활 역량을 키운다.

자기주도 직업기초능력(대인관계, 조직이해, 의사소통 등)을 배양하여 진로에 대한 목표설정과 사회생활 역량을 키우기 위해 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

골프 (Golf)

여가선용과 건전한 신체적 훈련의 한 방법으로서 골프의 기초기술과 경기규칙 등을 시키도록 한다.

자기주도 골프의 기본동작을 익히고 실습을 통해 신체를 단련함으로 삼육교육이념의 "체(體)"을 실현하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

대학한국어 I, II (Academic Korean language for international Students I, II)

외국인 한국어 학습자들을 대상으로 한국어로 대학 수업을 듣기 위해 필요한 한국어 능력과 기술을 습득 하면서 TOPIK 시험을 준비하여 TOPIK 4급을 취득하는 것을 목표로 한다. 토픽의 읽기와 듣기, 쓰기에 필요한 문법, 어휘, 표현을 습득하여 대학에서 한국어로 강의를 들을 수 있는 학습 능력의 발판을 준비한다.

글로벌 외국인학생들이 대학 수업에 요구되는 읽기, 듣기, 쓰기 등의 한국어 능력과 기술을 습득하여 하위역량인 "글로벌능력" 역량을 함양한다.

라이프스타일과 건강관리 (Lifestyle and Health Care I)

건강과학 전문가 양성을 위한 건강과학 연계전공 기초 과목으로, 건강한 라이프스타일은 CREATION(선택, 휴식, 환경, 운동, 신뢰, 대인관계, 비전, 영양)을 중심으로 구성되며, 이에 대한 기초적인 강의를 온라인 강좌를 중심으로 학습한다.

나눔실천 CREATION(선택, 휴식, 환경, 운동, 신뢰, 대인관계, 비전, 영양)을 중심으로 건강한 라이프스타일을 유지하기 위한 초급단계의 이론을 학습하고 사회에 건강한 나눔을 실천하여 하위역량인 "봉사 및 실천" 역량을 함양한다.

라이프스타일과 건강관리II (Lifestyle and Health Care II)

건강과학 전문가 양성을 위한 건강과학 연계전공 중급 과목으로, 건강한 라이프스타일은 CREATION(선택, 휴식, 환경, 운동, 신뢰, 대인관계, 비전, 영양)을 중심으로 구성되며, 이에 대한 강의를 온라인 강좌를 중심으로 학습한다.

나눔실천 CREATION(선택, 휴식, 환경, 운동, 신뢰, 대인관계, 비전, 영양)을 중심으로 건강한 라이프스타일을 유지하기 위한 중급단계의 이론을 학습하고 사회에 건강한 나눔을 실천하여 하위역량인 "봉사 및 실천" 역량을 함양한다.

리더십과 팀 빌딩 (Leadership & Team building)

리더십의 기본 자질을 이해하고 조직 내에서 팀워크 및 직원관리의 방법 및 중요성을 학습한다.

소통 팀워크를 통해 협동과 갈등해결의 방법을 모색하고 올바른 리더의 자질 및 구성원의 역할에 대한 인식으로 긍정적인 사회구조를 형성을 위한 하위역량인 "사회성" 역량을 함양한다.

매직테니스 (Magic Tennis)

매직테니스의 기본동작 및 경기 운영방식을 배우고 나아가 매직테니스 지도자격증 획득할 수 있는 이론 및 실습을 학습·체험한다.

자기주도 매직테니스의 기본동작을 익히고 실습을 통해 신체를 단련함으로 삼육교육이념의 "체(體)"를 실현하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

배드민턴 (Badminton)

기본기술과 규칙을 학습하고 경기실습을 통하여 지도능력을 학습한다.

자기주도 배드민턴의 기본동작을 익히고 실습을 통해 신체를 단련함으로 삼육교육이념의 "체(體)"를 실현하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

북한사회와 주민생활 (Life and Society in North Korea)

북한주민의 생활양식과 그 구조적 원인에 대해 이해하고, 북한주민과 함께 어울려 살 수 있는 능력을 배양한다.

창의적사고 북한사회를 분석하고 평가하여 도래할 사회문제에 대비하여 하위역량인 "전문성" 역량을 함양한다.

생활중국어 (Chinese in Life)

중국어 표현력을 길러 중국인과 소통하며 중국을 이해할 수 있도록 통합적으로 고안한다. 중국어의 기초 발음과 기본적인 인사말을 익히는 것부터 같은 표현을 상황별로 구성해 학습에 있어서 다양한 표현을 익힐 수 있을 뿐만 아니라 표현 확장을 용이하게 하기 위하여 다양한 상황을 이용한다.

글로벌 생활 속에서 사용하는 다양한 중국어 표현법들을 익히고 중국인과 소통을 통해 하위역량인 "글로벌능력" 역량을 함양한다.

서비스 경영실무(SMAT) (Service Management Practice)

최근 수요가 급증하는 서비스 산업의 핵심 성공 요인을 선별하여, 서비스 직무의 현업 지식 및 역량을 평가하는 실무형 교육과정이다. 서비스 실무 교육을 통해 서비스 직무에 필요한 핵심역량을 집중적으로 준비한다. 서비스 산업 개론 / 서비스 프로세스 설계 및 품질관리 / 서비스 공급 및 수요관리 / 서비스 인적자원관리(HRM) / 고객만족경영(CMS)에 대한 교육 프로그램을 통해 서비스 현장에서 CMS 및 HRM에 대한 이해를 바탕으로, 우수한 서비스 프로세스를 설계하고 공급/수요를 관리할 수 있는 서비스 운영 전략 관리자 양성을 목표로 한다.

소통 서비스 실무 교육을 통해 서비스 직무에 필요한 핵심역량을 집중 준비하여 하위역량인 "사회성" 역량을 함양한다.

성공적인 대학생활을 위한 학습전략 (Learning Strategies for Successful College Life)

성공적인 대학생활을 하기 위해 대학시절 자아정체성을 확립할 수 있도록 도와주며, 자기관리, 학습전략 및 학습기술 등 필요한 지식들을 학습하고 개별적으로 실생활에서 적용하도록 함으로써 이후 사회생활에 필요한 기초역량을 갖추는 것을 목표로 한다.

자기주도 성공적인 대학생활을 하기 위해 자기관리, 학습전략, 학습기술 등 필요한 지식들을 학습하고 실생활에 적용함으로써 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

수상스키 (Water Skiing)

수상스키를 중심으로 각종 수상스포츠에 대한 이해와 기능을 향상시키고 지도능력을 배양한다.

자기주도 수상스키의 기본동작을 익히고 실습을 통해 신체를 단련함으로써 삼육교육이념의 "체(體)"을 실현하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

스노보드 초급 (Beginner snowboarding)

스노보드 초급자들을 위한 입문과정으로서 단기간 고강도의 실기 집중학습을 통하여 확실한 기본기를 터득한다.

자기주도 스노보드의 기본동작을 익히고 실습을 통해 신체를 단련함으로써 삼육교육이념의 "체(體)"을 실현하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

스쿼시 (Squash)

젊은이들에게 사랑받고 있는 스쿼시를 알고, 스쿼시 교양 수업을 통해 심신을 단련하고, 또 신체를 단련하며, 경쟁 유효성 등을 포함한 스쿼시를 익히도록 하는데 목적을 두고 있다.

자기주도 스쿼시의 기본동작을 익히고 실습을 통해 신체를 단련함으로써 삼육교육이념의 "체(體)"를 실현하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

스키초급 (Beginner Skiing)

스키 초급자들을 위한 입문과정으로서 단기간 고강도의 실기 집중학습을 통하여 확실한 기본기를 터득한다.

자기주도 스키의 기본동작을 익히고 실습을 통해 신체를 단련함으로써 삼육교육이념의 "체(體)"를 실현하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

스피치와 프리젠테이션 (Speech & Presentation)

취업을 위한 스피치 및 발표 역량을 향상한다.

소통 프리젠테이션의 기본자세를 익히고 지식과 사고를 기술적으로 표현하는 방법을 훈련함으로써 하위역량인 "의사소통" 역량을 함양한다.

신체자세와 동작요법 (Movement Therapy)

움직임의 원리와 기본 동작을 단계적으로 학습하며, 신체 자각 및 신체 정렬, 체력 향상을 통해 건강하고 즐거운 생활을 도모한다.

자기주도 움직임의 원리와 기본 동작을 단계적으로 학습하며 체력향상 및 신체 정렬을 위해 동작들을 실천하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

안전관리론 (Safety Management Theory)

과거에 발생했던 대표적 재난을 중심으로 구성된 영상자료를 통하여 재난의 현상과 인간의 본능 및 심리를 학습함으로써, 안전관리의 목표인 인명존중, 기업의 안전경영, 사회적 신뢰 구축 방법을 강구한다.

시민의식 재난의 현상과 인간의 본능-심리를 학습하고 안전관리의 목표인 인명존중, 안전경영, 사회적 신

뢰 구축 방법을 모색하여 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

어드벤처 디자인: 캡스톤디자인의 이해

(Adventure design: Introduction to Capstone design)

문제해결형 과제수행능력 배양을 목적으로, 관련 기본 지식과 방법론을 주로 학부 저학년(1~2학년)이 주축이 되어 학습하고 모의 실습을 병행하여 창업 사업계획서나 특정 과제수행계획서 작성을 최종산출물로 한다. 이를 통해 학부 3~4학년이 전공과목으로 이수하는 Capstone Design이나 대학원생이 진행하는 Keystone Design이 성공적으로 수행될 수 있는 토대를 마련함을 또한 목적으로 한다.

자기주도 Capstone Design 관련 기본 지식과 방법론의 이해를 통해 문제해결형 과제수행능력을 배양하여 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

여성비전과 미래직업 (Vision & Future Career of Women)

사회생활 중 여성의 다중 역할 안에서 '여성으로 행복하기', '여성으로 진로 찾기', '여성으로 일하며 성장하기' 의 3가지 대주제를 통해 여성의 비전을 찾고 로드맵을 세워 사회생활의 기초역량을 키운다.

자기주도 사회생활에서 여성으로서 진로설정과 성장, 그리고 행복에 대한 고찰을 통해 여성의 비전을 탐구하여 하위역량인 "자기효능감" 역량을 함양한다.

예술과 과학기술 (Art & Technology)

예술과 과학기술의 두 분야를 상호 이해하고 소통하는 수업으로 두 분야를 융합해 새로운 콘텐츠를 만들어내는 과정을 경험한다. 예술과 기술은 원래 같은 의미로 시작되었다. 학습자를 위한 예술과 과학기술의 이론적 토대를 마련하고 창작자의 관점에서 창의적인 사고가 표현되는 융합 시나리오를 직접 만들어 미래의 새로운 분야와 직업을 개척하고 도전하는 정신과 능력을 배양하는 것을 목표로 한다.

창의적사고 인문, 예술, 과학기술을 포용하는 미래 지향적인 교육을 제공함으로 하위역량인 "통합적 사고" 역량을 함양한다.

운동과 체형관리 (Exercise & Body Shape Management)

규칙적인 생활습관과 운동 습관으로 건강한 체력에 관한 중요성을 인식하고, 효과적인 방법론에 관한 신체적 영역을 재조명한다.

자기주도 바람직한 건강관리 행동 및 삶의 질 개선을 위해 능동적인 실습과 이론을 바탕으로 개인에게 맞는 운동방법을 고안하여 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

원어민일본어회화 (Japanese Native Conversation)

간단한 회화부터 기초적인 문법과 독해능력을 습득하게 하여 어휘능력과 문자이해 능력을 길러준다.

글로벌 중급이상의 일본어 회화를 연습하면서 실제적인 직무역량을 강화하여 하위역량인 "글로벌능력" 역량을 함양한다.

웨이크보드 (Wakeboard)

웨이크보드를 즐기는데 있어서 이론적 기초와 수상안전을 위한 이론을 제공하는데 목적을 두고 있다.

자기주도 웨이크보드의 기본동작을 익히고 실습을 통해 신체를 단련함으로 삼육교육이념의 "체(體)"을 실현하여 하위역량인 "목표설정 및 실천" 역량을 함양한다.

응급처치 및 CPR (First Aid & CPR)

일상에서 발생하는 각종 상해 및 구급상황에 대처할 수 있는 능력을 배양하는데 있으며, 학습자들은 강좌이수 후, 응급처치 기술과 심폐소생술에 대한 이론적 지식과 실기능력을 지니는데 있다.

시민의식 응급상황에서의 대처능력과 생활안전교육 등에 대한 이론적 지식과 실습을 체험하며 하위역량인 "사회참여" 역량을 함양한다.

이미지메이킹 (Image-making)

현대인으로써 알아야 할 패션과 매너 등에 관한 기초적인 지식에 대해 이해하고, 이를 통해 자신의 개성과 이미지를 효과적으로 표현하고 개발함으로써 개인의 경쟁력을 높이는데 목적이 있다.

자기주도 기본적인 패션과 매너 등에 대한 이해를 통해 자신의 개성과 이미지를 효과적으로 표현하고 개발하여 하위역량인 "자기효능감" 역량을 함양한다.

인성교육의 이해와 실천 (Understanding and Practicing Humanity)

예비교사들의 인성교육 지도 역량을 계발을 위한 이론과 실습을 강화하는 것을 목표로 한다. 인성 및 인성교육의 개념, 인성교육을 위한 핵심 덕목 및 핵심 인성역량, 인성교육의 기본원칙과 윤리적 접근, 교과교육 및 창의적 체험활동을 통한 인성교육 구현방법, 인성교육 실천 프로그램 설계 및 효과 검증 방법 등을 광범위하게 다루고 실습한다.

나눔실천 인성교육의 개념과 기본원칙을 이해하고 인성교육 프로그램을 설계하여 교육실습을 통해 검증하고 체험함으로써 하위역량인 "사회적 책무" 역량을 함양한다.

자동차문화 (Automotive culture)

- 1) 우리 실생활과 가장 밀접한 자동차는 생필품으로 잘 활용할 수 있는 방법에 대하여 알아본다.
- 2) 자동차 구조와 주요 기능 등에 대하여 학습한다.
- 3) 안전운전, 교통사고 시 대응조치 및 교통사고 특례법을 이해하고 자동차 보험 등에 대하여 학습한다.
- 4) 친환경 자동차와 차세대 자동차 등에 대하여 학습한다.

창의적사고 자동차 구조와 주요 기능을 살피고 친환경 자동차와 차세대 자동차의 개발 과정을 탐색하여 하위역량인 "전문성" 역량을 함양한다.

전인역량기초와 이해 (Understanding the Whole person Competencies)

전인적 인재양성이라는 우리대학의 교육목적과 비전에 대한 이해를 도모하기 위하여 전인역량 개념을 주요 학습 내용으로 다룬다. 우리대학이 설정한 6대 핵심역량(시민의식, 창의성, 자기주도성, 글로컬, 실천)을 주제로 학생들은 자신의 다양한 역량을 재발견하고, 단점과 한계를 개선해나갈 수 있으며, 결과적으로 학생들이 자신의 핵심역량을 개발해나가기도록 돕는 것이 핵심 목표이다.

자기주도 새로운 아이디어(idea) 확보를 위한 지식재산권의 개념과 특허제도를 이해하고 창업 시 고려해야 할 절차들을 인지하여 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

중국어 기초회화 (Basic Chinese Conversation)

중국어 발음부터 가장 초보적인 회화와 실생활 중국어를 학습한다.

글로벌 중국어의 발음부터 가장 초보적인 회화와 생활중국어를 학습하여 하위역량인 "글로벌능력" 역량을 함양한다.

초급 러시아어 (Basic Russian)

러시아어 알파벳을 읽고 쓰고 러시아어로 간단한 자기소개를 하며 초보적 수준의 읽기, 말하기, 독해 실력 성취를 그 목표로 한다.

글로벌 러시아어를 처음 접하는 학생을 대상으로 초보적인 회화와 문법을 학습하여 하위역량인 "글로벌능력" 역량을 함양한다.

초급 스페인어 (Basic Spanish)

세계에서 두 번째로 많이 사용하는 언어인 스페인어의 실용적이고 재미있는 표현들을 학습한다.
글로벌 세계에서 두 번째로 많이 사용하는 언어인 스페인어를 배움으로 국제적인 소통능력을 강화하여
하위역량인 "글로벌능력"을 함양한다.

초급 프랑스어 I, II (Basic French)

초보자를 위한 프랑스어 강좌로 발음부터 시작하여 기초적인 문법을 습득하면서 붙어로 된 문장을 이해
하고 표현력을 익힌다.

글로벌 프랑스어의 기초적인 문법과 회화를 종합적으로 학습하며 한국의 일상에 사용되고 있는 프랑스어
를 확인하고 더 나아가 정치, 예술, 패션, 요리분양 등에서 통용되는 프랑스어 기초실력을 강화하여 하위
역량인 "글로벌적응력" 역량을 함양한다.

글로벌 초급 프랑스어 을 이수한 학생들이 프랑스어를 더욱 능숙하게 읽고 말할 수 있도록 기초 문법과
회화실력을 학습하여 하위역량인 "글로벌능력" 역량을 함양한다.

취업정보분석과 입사전략 (Career Information Analysis & Employment Strategy)

대기업/외국계기업/중견기업/강소기업 및 벤처기업이 원하는 인재상을 파악하고, 본인만의 경쟁력 있는
입사지원서를 작성한 후 각 기업별로 취업전략수립과 면접 전략을 통해 최종적으로 본인이 원하는 기업
에 취업할 수 있도록 돕는다.

자기주도 각 기업이 원하는 인재상을 파악하여 경쟁력 있는 취업전략 수립을 통해 하위역량인 "목표설정
및 실천" 역량을 함양한다.

토익 I, II (Total Toeic Care I, II)

토익 점수 향상을 위한 효율적인 학습법을 활용하여 목표 점수대로의 레벨 업을 목표로 한다. 이를 위하
여 청취 및 독해 그리고 빈출 어휘 학습을 실시하고 정해진 계획에 의거하여 진단 학습, 집중학습, 분석
정리, 종합문제 풀이 등을 실시한다.

글로벌 국제화 시대 취업을 위한 수요자 맞춤 교육으로 초급수준의 토익교육을 통해 하위역량인 "글로벌
능력" 역량을 함양한다.

헬스클리닉 (Health Clinic)

헬스클리닉 수업을 통하여 균형 잡힌 신체를 과학적으로 이해하고 관리하는 방법을 익힌다. 15주간의 솔
루션을 제공하여 체계적인 신체의 올바른 조화에 대하여 학습하여, 생애주기적인 신체관리의 개념을 확
립한다. 인바디 측정을 통하여 본인 신체의 객관적 수치 및 문제점을 파악한다.

자기주도 생애주기적인 신체관리의 개념을 확립하고 균형 잡힌 신체를 관리함으로 하위역량인 "목표설정
및 실천" 역량을 함양한다.

현대건강과 발레테스 (Modern Health and Valetes)

신체의 바른 정렬과 균형 및 필라테스 기본동작을 학습하며 자기신체의 자각과 자세교정 및 체력 향상을
통해 부상 예방 및 치유요법의 신체훈련법을 학습한다.

자기주도 자기신체의 자각과 자세교정 및 체력향상을 도모하여 부상예방 및 치유요법의 신체훈련법을 익
힘으로 하위역량인 "문제해결" 역량을 함양한다.

Ⅰ 교직과정 Ⅰ

교직 편성

본 과정은 교원자격검정령 제22조 규정에 의하여 교원자격증 취득을 위한 과정으로 설치한다.

1. 교직과정 이수 예정자 선발절차

① 신학과, 영미어문학부 영어영문학전공, 중국어학과, 일본어학과, 유아교육과, 상담심리학과, 식품영양학과, 간호학과, 간호학사학위완성과정, 환경디자인원예학과, 음악학과 학생만 교직과정을 이수하여 교원자격증을 받을 수 있고, 기타 학과 학생이 이수하게 되면 일반선택과목으로 학점을 인정받게 된다.

② 교직과정 이수를 희망하는 학생은 제2학년 1학기 등록 시에 교직과정 이수신청서를 제출하여 교무처장의 승인을 얻어야 한다.

③ 선발인원은 [표 6]과 같이 하여 1, 2학년 성적 평점평균 순으로, 인성 등을 고려하여 선발한다.

2. 교원자격무시험 검정 합격 요건

* 교직과정 이수자로 선발되어 교원자격증을 취득코자 하는 학생은 아래에 명시된 해당 요건을 모두 이수해야 한다.

구분	2013학년도 ~ 2015학년도	2016학년도 이후
전공 과목	<ul style="list-style-type: none"> ○ 50학점 이상 - 기본이수과목 21학점(7과목) 이상 포함 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 50학점 이상 - 기본이수과목 21학점(7과목) 이상 포함
교직 과목	<ul style="list-style-type: none"> ○ 22학점 이상 - 교직이론 12학점 - 교직소양 6학점 - 교육실습 4학점 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 22학점 이상 - 교직이론 12학점 - 교직소양 6학점 - 교육실습 4학점
성적 기준	<ul style="list-style-type: none"> ○ 전공평균성적 75/100이상 ○ 교직평균성적 80/100이상 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 전공평균성적 75/100이상 ○ 교직평균성적 80/100이상
기타	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교직 적성 및 인성검사 적격판정 2회이상 ○ 응급처치 및 심폐소생술 2회이상 (2016.3.1. 시행일 당시 2학기의 교원양성과정이 남은 사람은 1회, 2학기 미만이 남은 사람은 제외) ○ 간호사 면허증 또는 영양사 면허증(보건교사 또는 영양교사에 한함) ○ 대학의 장이 별도로 정하는 기준 - 일정 수준의 이상의 외국어능력 (외국어 교사자격증 취득자에 한함) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 교직 적성 및 인성검사 적격판정 2회이상 ○ 응급처치 및 심폐소생술 2회이상 ○ 간호사 면허증 또는 영양사 면허증(보건교사 또는 영양교사에 한함) ○ 대학의 장이 별도로 정하는 기준 - 일정 수준의 이상의 외국어능력 (외국어 교사자격증 취득자에 한함)

- ① 전공과목 50학점 이상 취득(기본이수과목 7과목, 21학점 이상, 교과교육영역 8학점 이상 포함)
- ② 교직필수과목 22학점(교직이론 14학점, 교직소양 4학점, 교육실습 4학점)
- ③ 전공평균성적 75/100점, 교직평균성적 80/100점 이상
- ④ 간호사 면허증(간호학과), 영양사 면허증(식품영양학과) 취득
- ⑤ 유아교육과 편입자는 아래의 전공과목을 취득하였을 경우 15학점 이내에서 인정받을 수 있으며, 교직과목은 교직과정이 개설된 대학에서 취득한 아래의 해당과목 전체를 인정받을 수 있다.)

전공과목	교직과목
유아교육론, 유아교육과정, 영유아발달과교육, 유아놀이지도, 유아관찰및실습, 유아언어교육, 유아사회교육, 유아과학교육, 유아수학교육, 유아미술교육, 유아음악교육, 유아동작교육, 부모교육, 유아교육기관운영관리, 아동복지	교육학개론, 교육철학 및 교육사, 교육과정 및 평가, 교육방법 및 교육공학, 교육심리, 교육사회, 교육행정 및 교육경영

3. 교직 복수전공 및 부전공

교직과정 이수예정자로 선발된 자가 교직과정이 설치된 타 학과(전공)를 복수전공으로 이수하고 교원자격무시험검정에 합격하면 각각의 교원자격증을 수여하며 부전공으로 이수하는 경우에는 제1전공의 교원자격증에 부전공 과목을 표시하여 수여한다.

- ① 복수전공 검정기준: 복수전공 학과의 전공과목 50학점 이상 이수(기본이수과목 21학점 이상, 교과교육영역 8학점 이상 포함)
- ② 부전공 검정기준: 부전공 학과의 전공과목 30학점 이상 이수(기본이수과목 14학점 이상, 교과교육영역 6학점 이상 포함)
- ③ 복수전공 인원제한: 복수전공으로 교사자격증을 부여하는 학과 선발 인원의 2배수 이내

4. 교직과목 및 교수요목

① 교직과목과 이수학점(이수구분: 교직필수)

구 분	교과목	학점	소요최저 이수학점	비 고
교직 이론	교육학개론	2	12학점 (6과목)	
	교육사회학	2		
	교육심리	2		
	교육방법 및 교육공학	2		
	교육과정 및 교육평가	2		
	교육철학 및 교육사	2		
	교육행정 및 교육경영	2		
	생활지도와 상담	2		
교직소양	특수교육학개론(영재교육영역(단원))	2	6학점 (3과목)	
	교직실무	2		
	학교폭력의 예방 및 대책	2		
교육실습	학교현장실습(2학점)이상	2	4학점(2과목)	
	교육봉사활동(2학점이내 포함)	2		
이수학점 총계		26	22학점	

② 교육실습 영역(이수구분: 교직필수)

교과목	기본 교수 요목
학교 현장실습	교육실습 이론교육을 이수한 후 유치원 및 초등·중등학교에서 직접 교육실습을 실시한다. 실습형태: 참관실습, 수업실습, 실무실습(보건교사, 전문상담교사, 영양교사는 직무 중심의 실무실습을 주로 하되, 참관 및 수업실습도 병행 가능)
교육봉사 활동	유치원 및 초등·중등학교에서 보조교사, 부진아 학생지도, 방과 후 학교 교사, 등하교지도, 장애아 복지시설 자원봉사 등을 실시한다. ※ 최소 30시간 이상을 1학점으로 인정, 졸업 시까지 2학점 60시간 이상 이수하여야 함.

③ 교과교육 영역(이수구분: 전공선택)

학수번호	교 과 목	학점	비 고
학과별	교과교육론	3	
	교과교재연구 및 지도법	2	
	논리 및 논술	3	

[표 12] 사범계열 및 교직과정 설치 학과/기본 이수과목

계열	학부학과 전공	자격종별	표시 과목	기본이수과목 또는 영역	전공[학과]별 기본이수과목
사범계	유아 교육과	유치원 정교사(2급)	-	유아교육론, 유아교육과정, 영유아발달과교육, 유아놀이지도, 유아관찰및실습, 유아언어교육, 유아사회교육, 유아과학교육, 유아수학교육, 유아미술교육, 유아음악교육, 유아동작교육, 부모교육, 유아교육기관운영관리, 아동복지	유아교육학개론, 아동발달, 아동건강교육, 아동복지, 유아교육과정, 언어지도, 놀이지도, 영유아교수방법론, 아동상담, 유아교육기관운영관리, 부모교육, 정신건강
	신학과	중등학교 정교사(2급)	종교	종교교육론, 종교학개론, 종교현상학, 종교철학, 한국종교, 종교사회학(또는종교인류학), 종교심리학, 세계종교(또는종교사, 비교종교학), 현대종교, 종교와과학, 종교학사	조직신학, 재림교회사, 선교학개론, 비교종교학, 기독교회사, 기독교윤리학, 선교와문화, 한국교회사
비 사범계	영어 영문학 전공	중등학교 정교사(2급)	영어	영어교육론, 영어학개론, 영문학개론, 영어문법, 영어회화(또는실용영어), 영어작문, 영어독해, 영어응용음성학, 영미문화	영어교육론, 영어학개론, 영문학개론, 영어문법, 영어회화(또는실용영어), 영어작문, 영어독해, 영어응용음성학, 영미문학비평
	중국어학과	중등학교 정교사(2급)	중국어	중국어교육론, 중국어학개론, 중국문학개론, 중국어문법, 중국어회화, 중국어작문, 중급중국어, 고급중국어, 중국현대문학강독, 한문강독	중국어학개론, 중국문학사, 초급중국어, 중급중국어, 고급중국어, 중국어문법, 중국어작문, 중국어회화(초, 중, 고급)
	일본어학과	중등학교 정교사(2급)	일본어	일본어교육론, 일본어학개론, 일본문학개론, 일본어문법, 일본어회화, 일본어작문, 일본어강독, 일본문화	일본어학개론, 일본문학개론, 상급일본어회화 I, II, 일본음성학개론, 일본어작문, 일본어문법론
	상담 심리학과	전문상담 교사(2급)	-	심리검사, 성격심리, 특수아상담, 집단상담, 가족상담, 진로상담, 상담이론과실제	심리검사, 성격심리학, 특수아상담, 집단상담, 가족상담, 진로상담, 상담이론과실제
	식품 영양학과	영양교사(2급)	-	(1) 영양교육및상담실습 (2) 생애주기영양학, 영양판정및실습, 식사요법 및 실습 (3) 식품학, 조리원리 및 실습 (4) 단체급식 및 실습, 식품위생학 (1) 분야에서 1과목, (2)분야에서 2과목 이상, (3), (4)분야에서 각각1과목 이상	(1) 영양교육및상담실습 (2) 생애주기영양학, 영양판정및실습, 식사요법및실습, 임상영양학, 지역사회영양학, (3) 식품학, 식품미생물학, 조리원리 및 실습, 실험조리, 식생활관리및실습, 식품가공및저장학, 영양학 (4) 단체급식, 급식경영학, 식품위생학 및 법규, 영양사현장실습
	간호학과 (RN/BSN 포함)	보건교사(2급)	-	기초건강과학, 건강사정및실습, 학교보건및실습, 아동간호학및실습, 성인간호학및실습, 정신간호학및실습, 노인간호학및실습, 모성간호학및실습, 지역사회간호학및실습, 응급간호학및실습	기초건강과학(병리학, 생리학, 해부학, 약리학, 미생물학, 생화학), 건강사정및실습, 학교보건및실습(지역사회간호학및실습), 아동간호학및실습, 성인간호학및실습, 정신간호학및실습, 노인간호학및실습, 모성간호학및실습, 지역사회간호학및실습

계열	학부학과 전공	자격종별	표시 과목	기본이수과목 또는 영역	전공[학대별] 기본이수과목
비 사법계	환경디자인 원예학과	중등학교 정교사(2급)	식물 자원·조경	농업교육론, 작물, 원예, 조림, 육종, 재배, 번식, 생리, 가공및저장, 농업정보, 조경계획, 조경시공, 조경관리, 조경식물, 임업경영	작물학, 원예학개론, 육종학, 번식학, 식물생리학, 농산물가공및저장, 원예및인테리어쇼핑물, 조경계획, 조경시공구조학, 조경관리학, 조경수목학
	음악 학과	중등학교 정교사(2급)	음악	음악교육론, 서양음악실기(또는전공실기), 화성법, 대위법, 시창청음, 국악개론, 국악실기, 작곡, 지휘, 한국음악사, 서양음악사, 음악형식론, 장구반주법, 피아노반주	전공실기(피아노, 성악, 관현악, 작곡), 화성학I, II, 16C대위법, 18C대위법, 시창청음, 국악개론(한국음악사, 한국음악이론, 단소, 장고, 가야금 등의 한국악기 실습과정 포함), 국악작곡I, II, 합창지휘법I, II, 서양음악사, II, 음악분석I, III(악식론), 반주법(피아노), 부전공실기(작곡 및 모든 악기)

4. 교직과정 교과목 소개

교육학개론 (Principles of Education)

다른 모든 교직과목의 선수과목으로서, 교육학 전반에 대한 기초 이론을 습득시키고 교사의 윤리 및 역할과 자질 등도 이해시켜 투철한 교직관을 갖도록 한다.

교육사회학 (Educational Sociology)

교육의 사회적 성격과 기능 및 학교와 지역사회와의 관계를 이해시킴으로써 학교에서 배운 것을 지역사회 발전에 응용할 수 있는 능력을 기른다.

교육심리 (Educational Psychology)

지적·정의적 발달, 학습과 교수의 과정, 적응과 상담, 교육평가 등에 관한 기초지식을 준비시켜 교육의 과정에 대한 이해력을 기른다.

교육방법 및 교육공학 (Educational Methods & Technology)

교수·학습이론, 교수기술, 교수설계, 교수매체활용 등을 다루어 효과적인 학습지도 계획수립과 수행에 필요한 기초적인 이론과 기술을 기른다.

교육과정 및 교육평가 (Educational Curricula & Evaluation)

교육과정의 구성 및 운영과 문제점 분석에 필요한 철학적, 문화적, 심리학적 기초원리 등 교육과정의 기초지식을 습득시키고, 교육의 성과를 점검, 반성하는 측정기술 및 평가기능을 기른다.

교과교육론 (Research on Educational Subjects)

중·고등학교 교육과정을 분석하고 각과 공통으로 적용할 수 있는 학습목표 유형별 지도법과 교과별 중요 교수모형을 다루어 교과교수능력을 기른다.

교육철학 및 교육사 (History & Philosophy of Education)

교육사상과 교육제도의 역사적 발달과정을 밝혀 현대교육의 역사, 철학적 기초를 이해하는 능력을 기른다.

교과교재연구 및 지도법 (Research & Theories of Teaching)

중등학교의 각 교과별로 과제분석 및 교수계획과 아울러 각 교과교육 방법론에 따른 학습지도의 연습을 통하여 교과교육의 지도기능을 기른다.

교육실습 (Practice in Teaching)

중·고등학교에 교생으로 파견하여 교직생활을 직접 체험케 하며, 교육활동에 참가함으로써 교육에 대한 실천적 이해를 갖게 하고 교직자로서 일할 수 있는 자질을 재확인할 기회를 제공한다. 중·고등학교에서 참관실습, 실무실습 및 수업실습을 포함하여 4주간의 실습을 한다.

교육행정 및 교육경영 (Educational Administration & Management)

교육행정 및 교육경영의 개념과 원리를 습득시키며, 특히 교육제도, 교육행정조직, 교원인사, 장학, 학교경영, 학급경영 등에 관한 이론과 실태를 이해시킨다.

논리 및 논술 (Logic and Essay Writing)

각 교과별 특성에 부합되는 논리적 사고의 근본 법칙 및 논술에 관한 교육에 역점을 둔다.

교직실무 (Educational Practices)

교육 전문인을 위하여 교원의 임용에서부터 교육공무원의 복무, 교원의 휴직 및 복직, 상훈 및 징계, 교원 연수 자격 및 인사기록, 교원의 보수체제, 교육공무원의 평정, 학교 및 학급 운영, 학사 관리, 학교환경 및 보건 관리, 사무 관리, 교육 기본 법규 및 관련 규정 등을 다룬다. 교직실무는 교사의 상식이다.

교육봉사활동 (Educational Services)

유치원 및 초·중·고등학교에서 보조교사, 부진아 학생지도, 방과후학교 교사, 등하교지도, 장애아 복지 시설 자원봉사 등을 실시하며, 세부기준은 대학에서 정한다.

※ 최소 30시간 이상을 1학점으로 인정, 졸업 시까지 일정 시간 이수

학교현장실습 (Practices of Education)

대학에서 교육실습 이론교유을 이수한 후 유치원 및 초·중·고등학교에서 직접 교육실습을 실시한다.

※ 운영형태 : 참관실습, 수업실습, 실무실습(보건교사, 사서교사, 전문상담교사, 영양교사는 직무 중심의 실무실습을 주로 하되, 참관 및 수업실습도 병행 가능)

Ⅰ 평생교육사과정 Ⅰ

평생교육사과정 편성

평생교육법에 의거 모든 국민의 자질향상을 위한 평생교육의 차원에서 각 사회단체, 평생교육시설에서 실시하는 평생교육 활동의 기획, 진행, 분석, 평가 및 교수업무를 전담하는 평생교육사의 양성을 위한 과정이다.

1. 평생교육사과정 이수신청

평생교육사 자격증을 얻고자 하는 학생은 2학년 1학기 중에 소정양식의 평생교육사과정 이수신청서를 교무처에 제출하여야 한다.

2. 평생교육사과정 이수에 따른 학점인정

- ① 전항에 의한 이수신청서를 제출한 학생이 [표 14]의 기준에 따라 평생교육사과목 21학점 이상(평생교육실습을 포함한 필수과목 5과목 이상)을 취득하고 이수과목의 성적이 평균 80점 이상이면 평생교육사 3급 자격증을, 평생교육사과과목 30학점 이상(평생교육실습을 포함한 필수과목 5과목 이상)을 취득하고 이수과목의 성적이 평균 80점 이상이면 평생교육사 2급 자격증을 취득할 수 있다.
- ② 평생교육사과정의 이수학점은 졸업학점에 가산되므로 학기당 수강신청 학점의 범위 내에서 신청하여야 하며, 이수한 학점은 일반선택과정으로 인정한다.

3. 평생교육사 자격증 발급서류

- ① 평생교육사과정 이수신청서
- ② 최종학력증명서 1부
- ③ 성적증명서 1부
- ④ 평생교육현장실습평가서 1부
- ⑤ 기타 평생교육사 자격 증명에 필요한 서류

[표 13] 평생교육 관련 과목

영역	교과목명	학 점	시 간	비 고
필수 과목	평생교육론	3	3	
	평생교육방법론	3	3	
	평생교육경영론	3	3	
	평생교육프로그램개발론	3	3	
	평생교육실습(4주간)	3	3	
선택 과목	아동교육론	3	3	1과목 이상 선택
	청소년교육론	3	3	
	여성교육론	3	3	
	노인교육론	3	3	
	시민교육론	3	3	
	문자해독교육론	3	3	
	특수교육론	3	3	
	성인학습 및 상담	3	3	
	교육사회학	3	3	1과목 이상 선택
	교육공학	3	3	
	교육복지론	3	3	
	지역사회교육론	3	3	
	문화예술교육론	3	3	
인적자원개발론	3	3		
직업·진로설계	3	3		
원격(이러닝, 사이버)교육론	3	3		
기업교육론	3	3		
환경교육론	3	3		
교수설계	3	3		
교육조사방법론	3	3		
상담심리학	3	3		

Ⅰ 중독연계전공과정 Ⅰ

1. 연계전공이란

3개 이상의 학과(부)가 학문 영역을 유기적으로 통합한 후 새로운 교과과정을 통하여 연계전공과 관련한 이론 및 실무에 관한 전공과목을 집중적으로 교육함으로써 다양성과 통합성을 지닌 창의적 인재를 양성하기 위한 과정이다.

2. 연계전공의 종류 및 학위

건강과학특성화를 강조하고 있는 본 대학교의 교육목표에 따라 상담심리학과, 보건관리학과, 물리치료학과, 간호학과, 약학과의 연합하여 사회과학과 자연과학의 융합과 통합을 통해 미래사회에 절실히 필요한 건강과학분야의 창의적인 인재를 양성하고자 「중독심리전공」과 「중독재활전공」을 개설하여 공동으로 운영한다. 연계전공을 이수한 자에게는 제1전공 학위 이외에 다음의 학위를 수여한다.

전공명	참여학과	학위명
중독심리	상담심리학과, 보건관리학과	문학사
중독재활	물리치료학과, 간호학과, 약학과	보건학사

3. 연계전공 이수 방법

- ① 연계전공을 이수하기 위해서는 주전공 42학점, 연계전공 교과과정 영역에서 36학점 이상을 이수하여야 한다.
- ② 연계전공이 제1전공이 될 수 없다.
- ③ 본인의 주 전공 이외에 ‘중독심리전공’과 ‘중독재활전공’ 중 하나의 연계전공만을 이수할 수 있다.
- ④ 졸업요건을 모두 만족하고 연계전공 이수조건을 충족한 경우에는 해당 학위를 수여한다.
- ⑤ 연계전공을 위한 소정의 과정을 이수하고자 하는 학생은 해당 연계전공 책임교수의 승인을 받아 「전공연계 신청서」를 학사지원센터에 제출하여야 한다.
- ⑥ 연계전공 과목범위 내에서 계절 학기를 개설할 수 있다.

4. 교육목적

현대사회는 알코올, 담배, 약물 등 다양한 물질뿐 아니라 인터넷, 도박, 게임 등 많은 행위들로부터 중독되어 있다. 이들 중독은 단순한 차원의 치료적 접근만으로 문제를 해결할 수 없을뿐 아니라 근본적인 재활에 이를 수 없다. 중독에 대한 무의식의 세계부터 중독으로부터의 완전히 자유로운 영역까지를 포괄하는 전인적 교육과 학문적 서비스를 제공해 주어야 할 필요가 있다. 우리대학교가 특성화하여 일관되게 개발해 온 건강과학의 NEWSTART이론과 심리과학, 재활과학 및 다학제적 융합교육을 통하여 중독심리 혹은 중독재활을 전공한 자들이 다음과 같은 역할을 할 수 있도록 교육한다.

5. 교육목표

- ① 다양한 물질 및 행위에 대한 중독의 특성과 발달과정 및 부정적인 영향 등을 이해하여 중독의 예방, 중재 및 재활을 유도할 수 있다.
- ② 중독의 심리와 행동을 전문적으로 평가하여 중독의 예방, 중재 및 재활을 위한 계획을 수립할 수 있다(비판적 사고, 임상추론).
- ③ 중독으로 인한 신체적 심리적, 영적 기능장애를 회복을 촉진하고 재활시킬 수 있다(문제해결).
- ④ 중독자를 평가하고 교육하며 심리적으로 중재할 수 있는 능력을 가지고 다른 전문 인력들과 협력하여 전문적인 서비스를 제공할 수 있다(의사소통, 리더십).
- ⑤ 중독자 가족의 문제를 평가하고 중재할 수 있다(통합적응, 실무적용).

6. 졸업요건

중독심리전공과 중독재활전공은 교육목표를 효율적으로 달성하고 전문직 임상실무에 적응할 수 있는 중독전문인재를 양성하기 위하여 다음과 같은 지침에 따라 운영한다.

- ① 졸업은 대학 본부, 학과 및 해당 전공의 졸업기준을 충족하여야 한다.
- ② 1년 이상 휴학하였을 때는 복학 당시의 교육과정 요건들을 충족시켜야 한다.
- ③ 필수과목은 의무적으로 이수하는 것을 원칙으로 한다.
- ④ 우수한 창의적 실무형 인재양성의 목표에 따라 졸업시험과 졸업인증요건을 충족시켜야 한다
- ⑤ 해당 학칙과 학칙시행세칙의 요건을 충족해야 하며, 연계전공이수 방법을 준수한다.

7. 전공이수 기준

본 전공을 이수하기 위해서는 아래의 4개 영역의 졸업 최소기준을 충족시켜야 한다.

기준구분		졸업최소기준	프로그램학습성과
1	임상실기 (핵심역량실기 및 실습)	다음의 한 가지 이상의 영역에서의 1회 이상의 실습경험을 갖추어야 한다. <ul style="list-style-type: none"> • 중독자상담 • 중독예방교육 • 중독자재활 	<p>학습성과 3. 졸업생은 전문가적 태도, 중독에 관한 지식, 중독개입 기술을 실무에 통합하여 문제해결능력을 구현한다. (통합적 실천 능력)</p> <p>학습성과 4. 졸업생은 중독문제해결을 위한 다학제적 분야간 협력과 중독자 및 가족들과의 관계에서 효율적인 의사소통술을 적용한다. (의사소통능력)</p>
2	중독연구수행	다음 중 한 가지 이상의 영역에서 1회 이상의 연구수행에 참여한다. <ol style="list-style-type: none"> 1) 근거기반실무(EBP) 교과목의 연구 과제 2) 자기주도형(문제해결) 교육운영팀, 학술동아리의 프로젝트 참여 3) 중독 프로그램 개발 프로젝트 참여 	<p>학습성과 1. 졸업생은 중독에 관한 이론과 실무 현장에서 중독문제를 확인하고 근거기반 연구를 계획하여 수행한다. (근거기반 탐구능력)</p> <p>학습성과 2. 졸업생은 중독에 관한 전공지식에 근거하여 중독현상과 중독문제에 대한 중재 방법을 계획한다. (중독개입 기획능력)</p>
3	봉사	각 전공에서 제시하고 있는 취업분야에서 30시간 이상의 봉사활동을 하여야 한다.	<p>학습성과 4. 졸업생은 중독문제 해결을 위한 다학제적 분야간 협력과 중독자 및 가족들과의 관계에서 효율적인 의사소통기술을 적용한다. (의사소통능력)</p> <p>학습성과 5. 졸업생은 중독현상 및 문제를 해결하기 위해 능동적으로 리더십을 발휘한다.(리더십)</p>
4	졸업시험	다음의 영역의 시험에서 평균 60점 이상을 획득하여야 한다. <ul style="list-style-type: none"> • 중독의 내용 <ul style="list-style-type: none"> - 중독관련 자격증 취득으로 대체 가능 	<p>학습성과 3. 졸업생은 전문가적 태도, 중독에 관한 지식, 중독개입 기술을 실무에 통합하여 문제해결능력을 구현한다. (통합적 실천 능력)</p> <p>학습성과 5. 중독의 문제에 대해 비판적 사고와 임상적 추론능력을 갖춘다.</p>

8. 졸업 후 진로

보건의료기관, 임상전문기관, 상담전문기관, 연구전문기관, 중독전문상담기관, 기업의 상담 및 보건부서, 사이버전문상담기관, 각급학교, 국공립보건기관 및 기구, 국내외 NGO 등
「중독심리 연계전공」

전공소개

현대사회의 가장 큰 문제 중 하나인 중독의 문제를 신체적, 심리적 측면에서 이해하고 심리사회적, 교육적, 영적 중재를 통해 중독을 효과적으로 예방, 중재하는 기법과 학문을 제공한다.

교육과정

학과	기초 (12학점)		응용 (24학점)		
	필수(6학점)	선택(6학점)	필수(15학점)	학과개설 선택(9학점)	공통개설 선택
간호	심리학(2)	인간관계 및 의사소통(2)		보건교육(2)	
	신경간호과학(2)	약리학(3)		중독정신건강(2)	
	정신장애와 재활간호(2)	건강사정(2)		동기강화상담(3)	
	RNB:간호학총론(3)	RNB:임상생리학(3)		정신건강(2)	
				RNB:사회복지실천기술(3) /지역사회복지론(3)	
		<공통개설>			
보건	심리학개론(3)	의사소통론(3)	중독의 이해(3)	보건교육방법론(3)	
	병리학(3)	보건교육학(3)	중독상담(3)	건강운동심리학(3)	
		보건영양학(3)	중독평가(3)	보건교육프로그램개발 및 평가(3)	동기강화상담(3)
			연계전공졸업 인증(P)	건강 및 체력평가(3)	중독현장실습(3/P)
					중독중재 인턴십(3/P)
상담	심리학개론(3)	상담학개론(3)	<학과개설>	임상심리학(3)	
	생리심리학(3)	이상심리학(3)	현장실습(3)*	심리검사(3)	
		건강심리학(3)	EBP방법론(3)*	가족상담(3)	
약학	심리학개론(3)	예방약학(3)		집단상담(3)	
	신경과학(3)	약과 보건의료체계(3)		중독약리학	
		병태생리학(3)		약물치료학(3)	
			예방약학II(3)		

- 현장실습은 각 학과에서 제공하고 있는 실습과목 중 연계전공위원회에 의해 인정받은 실습을 말함
- 현장실습은 3-4학년 중에 이루어진 실습을 인정하는 것을 원칙으로 함
- 각 영역에서의 필수학점은 2-6학점까지 인정함
- 과목명이 정확히 일치되지 않을 경우 연계전공위원회의 판단에 따름

「중독재활 연계전공」

1. 전공소개

중독의 문제를 기능회복의 초점에서 교육하여, 알코올 및 인터넷 중독 등으로 인해 발생된 신체적, 기능적, 심리적 기능을 효과적으로 회복시킬 수 있는 기술과 학문을 제공한다.

2. 교육과정

학과	기초 (12학점)		응용 (24학점)		
	필수(6학점)	선택(6학점)	필수(15학점)	학과개설 선택(9학점)	공통개설 선택
간호	심리학(2)	인간관계 및 의사소통(2)		보건교육(2)	
	신경간호과학(2)	건강사정(2)		중독정신건강(2)	
	정신장애와 재활간호(2)	약리학(3)		동기강화상담(3)	
	RNB:간호학총론	RNB:임상생리학(3)		정신건강(2)	
			<공통개설>	RNB:사회복지실천기술(3) /지역사회복지론(3)	
물치	심리학(3)	인간관계 및 의사소통(3)	중독약리학(3)	중독재활물리치료(3)	
	신경과학(3)	병리학(3)	중독치료 및 재활(3)	운동치료학(3)	
			중독평가(3)	내과학(3)	
			연계전공졸업 인증(P)		
보건	심리학개론(3)	의사소통론(3)		보건교육방법론(3)	동기강화상담(3)
	병리학(3)	해부생리학(3)		운동처방 및 방법론(3)	중독 현장 실습(3/P)
		운동생리학(3)		보건교육프로그램개발 및 평가(3)	중독 중재 인턴십(3/P)
			<학과개설> 현장실습(3)*	중독천연치료(3) 건강 및 체력평가(3)	
상담	심리학개론(3)	상담학개론(3)	EBP방법론(3) *	임상심리학(3)	
	생리심리학(3)	이상심리학(3)		심리검사(3)	
		건강심리학(3)		가족상담(3)	
				집단상담(3)	
약학	심리학개론(3)	약과 보건의료체계(3)		독성학(3)	
	신경과학(3)	약물학(3)		약물치료학(3)	
		병태생리학(3)		약물치료학V(3)	

- 현장실습은 각 학과에서 제공하고 있는 실습과목 중 연계전공위원회에 의해 인정받은 실습을 말함
- 현장실습은 3-4학년 중에 이루어진 실습을 인정하는 것을 원칙으로 함
- 각 영역에서의 필수학점은 2-6학점까지 인정함
- 과목명이 정확히 일치되지 않을 경우 연계전공위원회의 판단에 따름

•
•
•
•
•
•

VI. 학생생활 안내

Ⅰ 총학생회 Ⅰ

이 회칙은 우리 대학교의 창학이념인 지·영·체·의 능력을 계발시키는 그리스도교적 삼육교육의 이념을 그 바탕으로 하며 진리의 탐구와 사랑의 실천, 봉사의 자세를 함양하여 시대적 필요에 따른 능동적이며 발전적인 학생 자치 활동의 수행을 위하여 필요로 하는 사항을 제정함에 삼육인의 의지를 모아 본 회칙을 공포한다.

Ⅰ 제1장 Ⅰ

총 칙

제1조 (명칭) 본회는 삼육대학교 총학생회라 칭한다(이하 '본회'로 한다).

제2조 (목적) 본회는 삼육교육의 이념을 바탕으로 학생 자치활동을 통한 건전한 학풍을 조성하며 지도력과 자치능력을 배양함을 그 목적으로 한다.

제3조 (회원) 본회의 회원은 우리 대학교에 재학하는 학생으로 한다(단, 휴학상태에 있는 자는 그 기간 중 회원의 자격이 정지된다).

제4조 (기구) 본회는 총학생회장, 부학생회장, 집행위원회, 학회연합회, 동아리연합회로 이루어진 운영위원회와 총대의원회로 구성한다.

제5조 (권리, 의무) 본회의 회원은 다음의 권리와 의무를 갖는다.

1. 본회의 자치활동에 참여할 권리
2. 선거권 및 피선거권
3. 회칙 준수의 의무
4. 회비 납부의 의무

제6조 (금지활동) 본회의 회원은 정당 또는 정치적 목적의 사회단체에 가입하거나 정치활동을 할 수 없으며 학교 운영에 관여할 수 없다.

제7조 (기능) 본회의 기능은 다음 각 호와 같다.

1. 종교, 학술, 예술, 교양 및 체육 활동
2. 의료 및 기술 봉사 등 각 분야의 봉사 활동
3. 학교 또는 주변의 화재 등 재난발생 시 방제 및 지원 활동
4. 기타 학생 자치활동

제8조 (효력정지) 본회칙은 천재지변이나 전시, 사변 또는 이에 준하는 국가 비상사태에 있어서는 그 효력이 정지된다.

Ⅰ 제2장 Ⅰ

운영위원회

제9조 (지위) 운영위원회는 최고 집행기구이다.

제10조 (구성) 운영위원회는 총학생회장, 부학생회장, 집행위원회의 각 부장과 학회연합회 상임위원, 동

아리연합회장으로 구성된다(단, 총대의원회 의장은 발언권 없이 참석 가능하다).

제11조 (의장)

- ① 운영위원회의 의장은 총학생회장이 되며 부의장은 부학생회장이 된다.
- ② 총학생회장은 필요하다고 인정되는 경우 운영위원회를 소집한다.
- ③ 총학생회장은 운영위원회의 업무 전반을 총괄하며 대외적으로 총학생회를 대표한다.
- ④ 부학생회장은 총학생회장 유고 시 그 직무를 대행한다.

제12조 (임기) 총학생회장 임기는 1월 1일부터 12월 31일까지 1년으로 한다.

제13조 (선출 및 직무)

- ① 총학생회장은 선거시행세칙에 따라 선출한다.
- ② 총·부학생회장 유고 시에는 본 회칙(제16조)에서 정한 부서장의 순위에 따라 그 직무를 수행한다.
- ③ 부학생회장 및 각부 부장, 차장의 선임권은 총학생회장이 가지게 되며 부학생회장 및 각 부부장의 자격은 총학생회장 피선거권 자격을 가진 자로 한다.

제14조 (기능) 운영위원회는 다음 각 호의 사항을 심의하는 기능을 갖는다.

- 1. 회칙 개정에 관한 사항
- 2. 예산 및 결산에 관한 사항
- 3. 기타 필요한 사항
- 4. 본 회의 일반적인 의결은 재적의원 과반수의 출석과 출석인원 과반수의 찬성으로 한다.
- 5. 회칙 개정안을 발의하여 대의원의 결의를 요구할 수 있다.
- 6. 기타 대의원회의 의결을 요하지 않는 제반사항을 결정한다.

제15조 (권한) 운영위원회는 다음 각 항의 업무에 관한 권한을 갖는다.

- ① 총학생회의 제반사업 계획을 심의 조정한다.
- ② 학생회비를 책정하여 총대의원회의 결의를 요청한다.
- ③ 총학생회의 전체 예산 및 결산을 검토, 조정, 심의하여 총대의원회에 결의를 요구한다.
- ④ 총대의원회의 소집을 요구할 수 있다.
- ⑤ 회칙 개정안을 발의하여 총대의원회의 결의를 요구할 수 있다.
- ⑥ [삭제: 2008.5.2]
- ⑦ 기타 총대의원회의 의결을 요하지 않는 제반사항을 결정한다.

제16조 (집행위원회) 집행위원회는 총·부학생회장과 각부 부장으로 구성되며 각부 부장은 업무 수행을 위해 3인 이내의 차장을 둘 수 있다(단, 총 인원은 29인으로 제한하며 같은 과에서 3인 이상의 부장을 둘 수 없다). 본 회의 각부 기능은 다음과 같다.

- ① 총무부: 본 회 제반 사업의 기획, 서무, 회계, 및 기타 제반사항을 담당한다.
- ② 종교부: 종교 및 신앙에 관한 제반사항을 담당한다.
- ③ 체육부: 체육활동에 관한 제반사항을 담당한다.
- ④ 복지부(학생복지부): 복지혜택에 관한 제반사항을 담당한다.
- ⑤ 학술부(학술진흥부): 건전한 학풍 조성 및 학술활동에 관한 제반사항을 담당한다.
- ⑥ 문화부: 문화, 예술, 교양, 취미활동에 관한 제반사항을 담당한다.
- ⑦ 홍보부(정책홍보부): 본 회 활동에 관한 홍보 및 섭외활동을 담당한다.
- ⑧ 행정기획부: 자치기구간 업무협조와 총학생회 사업분석 기획을 담당한다.
- ⑨ 여성복지부: 여성복지와 여성권익 향상을 담당한다.

Ⅲ 제3장 학회연합회

제17조 (지위 및 기능)

- ① 학회연합회는 삼육대학교 각 학회장으로 구성된 연합단체이다.
- ② 학회연합회는 각 학회의 자체활동을 관장한다.
- ③ 학회연합회는 운영위원회에 참여 할 상임위원을 선출한다.

제18조 (구성) 학회연합회는 삼육대학교에 재학중인 각 학과 학회장으로 구성된다.

제19조 (학회연합회장) 학회연합회장은 학회연합회를 대표한다.

- ① 학회 연합회장의 선출은 직접 선거로 하여 다득표한 후보를 연합회장으로 선출한다. (단, 학회장들의 과반수이상 참여하여야 한다.)
- ② 학회 연합회장은 학회 연합회의 운영전반을 관장하며 대외적으로 학회 연합회를 대표한다.
- ③ 학회 연합회장의 유고시 총무가 회장의 직무를 대행한다.

제20조 (임기) 학과 학회장의 임기는 1년으로 한다.

제21조 (상임위원회)

- ① 학회 연합회는 총21개 학과(부) 학회장 중 한 학기에 11명씩 참여할 수 있다(중앙운영위원회에 참가할 수 있는 인원은 학회 연합회장, 총무, 상임위원 9명, 총 11인으로 구성된다.)

Ⅲ 제4장 동아리연합회

제22조 (목적) 동아리연합회는 삼육대학교 내의 동아리활동 등의 지도와 봉사의 자세를 함양시킴에 아울러 대학문화 창달에 이바지함을 그 목적으로 한다.

제23조 (구성) 삼육대학교 내의 각 동아리 및 산하단체의 회원으로 구성한다.

제24조 (회장) 각 동아리 대표 중에서 호선하며 회장은 동아리연합회를 대표하여 총학생회의 운영위원이 된다.

제25조 (업무 및 권한)

- ① 동아리 및 산하단체의 등록, 예산 집행 및 동아리 제반활동을 관장한다.
- ② 학내 외의 제반 문화행사에 대한 기획, 조정, 지원 등을 관장한다.
- ③ 기타 동아리 연합회의 구성 및 활동에 관한 자세한 사항은 동아리연합회 회칙에 준한다.

Ⅲ 제5장 총대의원회

제26조 (지위) 총대의원회는 본 회의 최고의결기구이다.

제27조 (구성)

- ① 총대의원회는 각 학과 학년 대표(대의원)로 구성한다.

- ② 대의원이 집행부의 어떤 임원으로 선정될 경우에는 대의원직은 상실된다.
- ③ 총대의원회 본부는 의장, 부의장과 각 국장으로 구성되며, 국장은 사무국, 홍보국, 감사국으로 구성한다. 또한 각 국장은 업무 수행을 위해 부장을 둘 있다. (단 2인 이내로 한다)

제28조 (의장)

- ① 총대의원회 의장은 재적 대의원 과반수의 출석과 출석대의원 과반수의 찬성을 얻은 자로 한다.
- ② 의장은 총대의원회의 운영 전반을 관장하며 대외적으로 총대의원회를 대표한다.
- ③ 의장의 유고 시 부의장은 의장의 직무를 대행한다.

제29조 (임기) 총대의원회의 임기는 1월 1일부터 동년 12월 31일까지 1년으로 한다.

제30조 (회의)

- ① 총대의원회는 정기총회와 임시총회로 구분하고 의장이 이를 소집한다.
- ② 정기총회는 매 월 초에 소집하며 임시총회는 의장이 필요하다고 인정할 때, 대의원 1/3이상의 소집요구, 또는 총학생회장의 소집요구가 있을 때 의장이 이를 소집한다. [개정: 2008.5.2]
- ③ 총대의원회의 의결은 그 재적인원 과반수의 출석과 출석의원 과반수의 찬성으로 한다.

제31조 (기능) 총대의원회의 기능은 다음과 같다.

1. 운영위원회에서 부의한 안건의 처리
2. 회칙 개정안에 대한 결의
3. 예산 및 결산에 관한 결의 및 감사
4. 기타 필요한 사항의 심의 및 결의

제32조 (권한) 총대의원회는 다음 각 사항을 요구할 수 있는 권한을 갖는다.

- ① 총·부학생회장 또는 운영위원회의 출석 요구
- ② 학생 총회의 소집 요구
- ③ 회칙 개정에 필요한 사항을 재적 의원 1/3 이상의 발의와 재적인원 과반수 이상의 출석과 출석의원 과반수 이상의 찬성으로 결의할 수 있다.

제33조 (총·부학생회장 불신임 결의)

- ① 총대의원회는 총·부학생회장의 회의 운영상 또는 그 밖의 중대한 과오를 범했을 때 불신임 결의를 할 수 있다.
- ② 불신임 결의는 재적의원 과반수 이상의 연서로 발의하고 7일 이내에 총대의원회의에서 재적 의원 2/3 이상의 찬성으로 이를 의결한다.
- ③ 불신임 결의가 있을 때는 대상자는 즉시 사임하여야 하며 30일 이내에 보궐선거를 하여야 한다.

제34조 (상임위원회)

- ① 총대의원회는 그 업무수행의 원활을 기하기 위하여 상임위원회를 둔다.
- ② 총대의원회 의장은 상임위원회 위원장이 되고 상임대위원은 해당학과 3,4학년 중 1인을 직접선거로 선출한다.[개정: 2008.5.2]
- ③ 상임 위원회는 다음 각 호의 사항을 심의한다.
 1. 회칙 개정에 관한 사항
 2. 예산 및 결산에 관한 사항
 3. 회계 및 사무 감사
 4. 기타 필요한 사항
- ④ 후보자 등록

1. 선거권자 해당학과 학생수의 30% 이상의 추천서 1통(1조 당)
2. 소속학과(부장) 추천서 1부

Ⅰ 제6장 Ⅰ 학생생활지도위원회

제35조 (구성) 학생들의 전반적인 활동(총학생회 및 자치기구포함)을 지도하기 위하여 학생생활지도위원회를 두고, 그 위원으로는 학생지원처장, 학생지원팀장, 교무부장, 교무부장, 생활교육관장(3), 각 학과(부)장으로 구성하며 위원장은 학생지원처장으로 한다.

제36조 (기능) 학생생활지도위원회는 다음과 같은 사항을 심의 인준한다.

1. 회칙재정 및 개정에 관한 사항
2. 조직에 관한 사항
3. 회비 책정에 관한 사항
4. 예산, 결산 및 감사에 관한 사항
5. 학생자치 활동의 지도에 관한 사항
6. 기타 필요하다고 인정하는 사항

Ⅰ 제7장 Ⅰ 재 정

제37조 (회비)

- ① 우리 대학교에 재학하는 학생은 총학생회비를 납부한다.
- ② 전항의 회비는 본 회 활동 이외의 다른 목적에 사용할 수 없다.
- ③ 회비의 징수는 학교 당국이 담당하며 그 인출 및 집행은 총대위원회의 결의와 지도위원회의 승인을 거쳐 행한다.

제38조 (회계연도)

- ① 본 회의 회계연도는 매년 1월 1일부터 12월 31일까지 1년으로 한다.
- ② 전항의 회계연도는 학기별 2기로 나누어 각 기마다 예산 및 결산을 행한다.

제39조 (예산 편성 및 심의)

- ① 회장은 회계연도 개시 후 1월 이내에 예산안을 편성하여 운영위원회의 심의, 조정을 거쳐 총대의원회에 제출하여야 한다.
- ② 총대의원회는 예산안을 접수한 날로부터 10일 이내에 심의, 확정하며 이를 회장에게 통고한다.
- ③ 예산안이 부득이한 사유로 인하여 소정기일 내에 통과하지 못하여 운영상 지장을 초래할 경우 운영위원회는 전년도에 준하여 2개월 간의 가예산을 집행할 수 있으며 총대의원회의 의결을 얻어야 한다.

제40조 (예비비) 예비비는 그 총액을 총대의원회의에서 의결하며 이의 지출내역은 각 기말에 총대의원회의 사후 승인을 얻어야 한다.

제41조 (예산집행) 예산의 집행 시 일체의 경비에는 영수증을 첨부해야하며 각 기구에는 회계 장부를 비치하고 일체의 경비를 기록하여야 한다.

제42조 (결산보고) 결산보고는 총학생회 각 기구에서 보고한 것을 운영위원회에서 회계연도 만료일까지

일괄 작성하여 총대의원회의 심의를 거쳐 전체 학생에게 공고한다.

제43조 (회계감사)

- ① 본회는 회계연도 말에 업무와 회계에 대하여 총대의원회의 감사를 받아야 하며 총대의원회는 감사 결과를 공고하여야 한다.
- ② 전항 이외에도 총대의원회는 필요하다고 생각되는 경우 전체 대의원 2/3 이상의 동의를 얻어 회계감사를 행할 수 있다.
- ③ 각 자치기구에 감사 요청 후 다음 사항에 대해 해당 자치기구장이 책임을 진다. [신설: 2008.5.2]
 - 1. 감사일정 협의 후 미준수 시
 - 2. 감사 후 적발사항이 있을 시 (총대의원회 감사규정 기준)

Ⅰ 제8장 Ⅰ

보칙

제44조 (회칙 개정)

- ① 회칙개정의 발의요건은 다음과 같다.
 - 1. 총학생회장 및 총대의원 의장의 발의
 - 2. 총대의원회의 재적 대의원 1/3 이상의 발의
 - 3. 회원 200인 이상의 연서에 의한 발의
- ② 회칙개정의 발의 시 총대의원회 의장은 이를 즉시 공고하고 공고일로 부터 15일 이내에 총대의원회의 재적 대의원 과반수의 출석과 출석 대의원 2/3 이상의 찬성으로 의결한다.

제45조 (회칙개폐) 총학생회 산하 각 기구의 회칙은 총학생회 회칙에 위배될 시 그 효력을 발휘할 수 없다.

제46조 (시행세칙) 이 회칙의 시행에 필요한 사항은 학생생활지도위원회의 지도를 받아 총대의원회에서 정한다.

부칙

- 1. 이 회칙은 총대의원회에서 결의하여 공고하는 즉시 그 효력이 발생된다.
- 2. 본 개정 회칙은 공포 후 2000년 11월 1일부터 시행한다.
- 3. 본 개정 회칙은 2001년 3월 1일부터 시행한다.
- 4. 본 개정 회칙은 2004년 3월 1일부터 시행한다.
- 5. 본 개정 회칙은 2006년 3월 1일부터 시행한다.

Ⅰ 선거시행세칙 Ⅰ

Ⅰ 제1장 Ⅰ 선거권 및 피선거권

제1조 (선거권) 우리 대학교의 재학생으로서 해당학기 등록을 필한 자는 선거권을 가진다. 단, 학점등록 생의 경우 제외됨을 원칙으로 하나, 학생회비를 납부한 자는 예외로 한다.

제2조 (피선거권) 아래의 해당하는 자격을 구비한 자에게 피선거권이 주어진다.

1. 우리학교의 교육이념과 학칙을 준수하는 자
2. 우리 대학교에 4학기 이상을 등록하고 해당학기 등록을 필한 자(단, 등록 학기가 4년제-7학기, 5년제-9학기 미만인 자)
3. 징계를 받은 사실이 없는 자
4. 학업에 충실하며 학생 자치활동에 열성을 가진 자(단, 직전 학기 성적이 3.0 이상인 자)

제3조 (선거관리위원회의 피선거권) 선거관리위원회와 선거사무에 관계있는 자는 피선거권이 없다. 각 학과 학회장 및 상임대의원 선거는 해당학과 상임대의원이 선관위 업무를 위임받아 선거를 관장 하며, 선관위에 일체의 과정을 보고하여야 한다.

Ⅰ 제2장 Ⅰ 선거관리위원회

제4조 (구성) 본 회의 선거관리위원회(이하 '선관위'라 한다)는 총대의원회에서 선임된 4인과 운영위원회에서 선임된 3인 총 7인으로 구성하며 위원장은 총대의원회 의장이 겸임한다. 각 학과 학회장 및 상임대의원 선거는 해당학과 상임대의원이 선관위 업무를 위임받아 선거를 관장하며, 선관위에 일체의 과정을 보고하여야 한다.

제5조 (구성시기) 선관위는 선거일 공고 10일전까지 구성을 마쳐야 한다.

제6조 (업무 및 권한) 선관위는 다음과 같은 업무 및 권한을 갖는다.

1. 입후보자의 자격 심사
2. 선거인 명부 작성
3. 선거공보의 부착
4. 선거운동의 방법과 일시의 조정
5. 선거관리에 필요한 보조 요원의 선발
6. 선거 및 당선 무효 여부와 당선인의 결정 공고
7. 재선거의 여부 결정
8. 기타 선관위 업무와 제반 사항
9. 선관위 제반 업무는 학생생활지도위원회의 지도를 받는다.

제7조 (개회 및 의결) 선관위는 재적위원 과반수의 출석으로 개회하고 출석의원 과반수의 찬성으로 의결한다.

제8조 (선거일 공고) 선관위는 총학생회장 선거일 15일전에 선거일을 공고한다.

제9조 (입후보자 자격 심사)

- ① 자치기구 현직 임원이 후보로 등록된 경우 임원직을 사임하여야 한다.
- ② 선관위는 선거일 7일전까지 각 후보자에 대한 자격을 심사하여 즉시 입후보자의 명단을 공고하여야 한다.

제10조 (선관위 해체) 선관위는 학회장 및 상임대의원을 포함한 모든 자치기구장의 당선 공고 후 당선 공고 후 2일 이내에 선거에 관한 제소가 없는 경우 자동적으로 해체된다.

Ⅰ 제3장 Ⅰ
선거 방법

제11조 (총학생회장) 총학생회장 후보는 학생총회 전 회원의 직접선거에 의하여 선출하며, 재적의원 과반수 이상의 투표에 의한 다득표 자를 당선자로 한다(단, 단독후보일 때는 재적의원 과반수의 투표와 투표자의 과반수 이상의 찬성을 얻은 자를 당선자로 한다).

제12조 (학과(부) 학회장) 학과(부) 학회장 선거는 학회 회칙에 준한다.

제13조 (후보자 등록)

1. 총학생회 입후보자는 선거일이 공고된 다음날로부터 7일 이내에 선관위에 등록하여야 한다.
2. 등록 구비서류는 다음과 같다.
 - ① 선거권자 100인 이상의 추천서 1통(1조당)
 - ② 소속학과(부)장 추천서 1부
 - ③ 재학증명서 1부
 - ④ 성적증명서 1부
 - ⑤ 사진 3매(명함판 사진)

제14조 (선거운동) 선거운동은 공정하고 학생의 신분에 어긋나지 않아야 하며, 다음 사항을 준수한다.

1. 선거운동은 선거 공고일로부터 할 수 있으며, 선거 당일은 선거운동을 할 수 없다.
2. 선거운동은 교내에서만 할 수 있다.
3. 다음 각 호에 해당하는 자는 선거운동을 할 수 없다.
 - ① 본 회의 회원이 아닌 자
 - ② 선관위 위원 선거운동은 다음 방법에 의한다.
4. 신문, 방송을 통한 공동 홍보
5. 합동연설회 (2회 이상)
6. 전단, 게시판, 현수막의 이용
 - ① 선거운동을 고의로 방해하는 자는 학생생활지도위원회의 징계를 받을 수 있다.
 - ② 기타 자세한 사항은 당해 연도 선관위의 결정에 따른다.

제15조 (선거인 명부) 선거인 명부는 투표 개시 3일전까지 작성을 완료하여야 한다.

제16조 (선거공보) 선관위는 후보자의 사진, 기호, 소속 학과(부), 성명, 소견 등을 기재한 선거 공보를 투표 5일전까지 작성, 부착해야 한다.

Ⅰ 제4장 Ⅰ
투표, 개표 및 당선공고

제17조 (투표 방법) 투표 방법과 시간은 당해 연도 선관위에서 정한다.

제18조 (투표함)

- ① 투표함은 선관위가 제작하여 선거시작 1시간 전 까지 해당 투표장에 비치하되 그 규격은 선관위에서 정한다.
- ② 투표함은 별도로 봉인하여 열쇠는 선관위에서 보관한다.

제19조 (투표함의 송부) 투표가 끝난 후 각 투표함은 지체 없이 선관위에 송부하여야 한다.

제20조 (투표 관계 서류의 보관) 선거에 관한 모든 서류는 선관위 위원장이 선거일로부터 2개월간 보관하여야 한다.

제21조 (개표)

- ① 개표는 선관위에서 행한다.
- ② 선관위는 개표 사무를 보조하기 위해 개표 보조원을 둘 수 있다.

제22조 (참관인) 입후보 각 조는 각 투, 개표장에 2인을 입회시킬 수 있다.

제23조 (개표소의 출입 제한과 질서 유지) 선관위 위원, 개표 보조위원, 개표 참관인 이외에는 개표소 출입을 제한한다.

제24조 (무효표) 다음 각 호의 사항은 무효로 한다.

1. 정규 투표 용지를 사용하지 아니한 것
2. 선관위의 검인이 없는 것
3. 선거용지에 필요한 표시 이외의 표식이 있는 것
4. 기타 자세한 사항은 당해 선관위에서 정한다.

제25조 (당선공고) 선관위는 개표가 완료된 때로부터 12시간 이내에 학생지도위원장의 승인을 거쳐 선관위 위원장이 당선 공포를 해야 한다.

| 제5장 | 선거무효 및 재선거

제26조 (선거무효) 선거가 부정이 있다고 인정될 때 또는 선거무효 및 당선무효에 대한 소송이 있을 때에는 선관위에서 이에 대한 세칙여부를 심의하고 재적위원 2/3 이상의 출석과 출석위원 2/3 이상의 찬성으로 의결하며 선거전에는 입후보 등록의 취소와 당선 후라도 당선무효 또는 선거무효가 된다.

제27조 (재선거) 다음 각 호에 해당될 때에는 선관위위원장이 3일 이내에 재선거 공고를 하며 공고 일로부터 10일 이내에 재선거를 실시한다.

1. 선거무효 및 당선무효로 결정 됐을 때
2. 당선자가 임기 개시 전에 사퇴하거나 사고를 당하여 직무수행이 불가능할 때

제28조 (재선거 후보자 등록 및 선거) 재선거 후보자 등록 및 선거에 따른 제반사항은 선관위에서 정한다.

부 칙

1. 개정된 선거 시행세칙은 공포 후 2000년 11월 1일부터 시행한다.
2. 개정된 선거 시행세칙은 공포 후 2006년 3월 1일부터 시행한다.

Ⅰ 총동문회 Ⅰ

Ⅰ 제1장 Ⅰ

총 칙

제1조 (명칭) 본회는 삼육대학교총동문회(이하 본회)라 칭한다.

제2조 (목적) 본회는 삼육대학교(이하 모교)의 교육이념 구현과 발전에 기여하고, 회원 상호간의 친목과 유대를 강화하며, 모교 동문으로서의 긍지를 높이고 지위향상을 도모함을 목적으로 한다.

제3조 (사무소) 본회의 본부는 삼육대학교 내에 둔다.

제4조 (사업) 본회는 제2조의 목적을 수행하기 위해 다음과 같은 사업을 할 수 있다.

1. 장학사업 및 후배 지원을 위한 사업
2. 회원 상호간의 친목과 우의 증진에 필요한 사업
3. 회원 명부 및 동문회보 발간 등의 사업
4. 학술 연구를 위한 지원사업
5. 모교 및 지회 발전에 필요한 사업

Ⅰ 제2장 Ⅰ

회 원

제5조 (회원의 구분) 본회의 회원은 정회원, 준회원, 명예회원으로 한다.

제6조 (회원의 자격) 본회의 회원자격은 다음과 같다.

① 정회원

1. 모교에서 학사학위를 받거나 그 과정을 수료한 자 및 모교 전신 학교를 졸업한 자
2. 모교에서 석/박사학위를 받거나 그 과정을 수료한 자
3. 모교의 부속기관(특수대학원 및 사회교육원 등)에서 6개월 이상의 교육프로그램 과정을 수료한 자
4. 의명대학 및 의명대학 전신 학교를 졸업한 자
5. 모교를 중퇴한 사람으로 본회 및 산하조직의 추천과 임원회의 승인을 받은 자

② 준회원

1. 모교 및 모교 전신 학교에 입학한 사실이 있는 자
2. 모교의 부속기관에서 6개월 미만의 교육과정을 수료한 자
3. 모교에서 재직하였거나 재직 중인 교직원

③ 명예회원

1. 본회 및 모교 발전에 기여한 사람으로 임원회의 승인을 받은 자
2. 회장의 추천으로 임원회의 승인을 받은 자

제7조 (회원의 권리와 의무)

1. 정회원은 총회에 참석하며 의결권을 가진다.
2. 정회원은 임원선출시 10조 1항에 의거하여 선거권과 피선거권을 가진다.
3. 정회원은 회비의 납부와 회칙 준수의 의무를 가지며, 동문회 발전을 위한 기부금 및 추진사업에 적극적으로 참여한다.

4. 준회원과 명예회원은 피선거권을 제외하고 정회원과 동등한 권리와 의무를 갖는다.

| 제3장 | 임 원

제8조 (임원) 본회의 임원은 다음과 같다.

1. 고문: 10인 이내(직전 회장, 한국연합회장, 모교 총장, 합회장들, 성우회장)
2. 회장: 1인
3. 수석부회장 : 1인
4. 부회장(각 학과의 동문회장은 총동문화 부회장을 겸하기로 함)
5. 교직원대표 부회장 : 2인
6. 여성대표 부회장 : 1인
7. 사무국장 : 1인
8. 부사무국장 : 1인
9. 재무 : 2인
10. 감사 : 2인
11. 회지편집장: 1인
12. 이사: 각 학과별 10인 내외
13. 간사: 10인 내외
14. 초청위원 : 삼육대학교 대외협력처장
15. 자문위원 : 30인 내외

제9조 (임원의 임기) 본회 임원의 임기는 2년으로 하고 중임할 수 있다. 임원의 결원 시에는 운영위원회에서 보선하며 보선된 임원의 임기는 전임자의 잔여임기로 한다.

제10조 (임원의 선임) 본회의 임원은 다음과 같이 선임한다.

1. 회장과 감사는 선거인단의 추천과 총회 참석자 과반수의 찬성으로 선임한다.
2. 선거인단은 직전 회장, 각 학과 동문화 회장 또는 학과 동문화회장의 위임을 받은 학과 동문 대표로 구성한다.
3. 부회장, 사무국장, 부사무국장, 이사, 재무, 감사, 회지편집장, 간사는 총회의 위임을 받아 회장이 위촉한다.

제11조 (임원의 임무) 본회의 임원은 다음과 같은 임무를 가진다.

1. 고문은 본회의 운영과 관련하여 조언하고 협력한다.
2. 회장은 본회를 대표하며 본회의 제반활동 및 사무를 관장하고 각종 회의의 의장이 된다. 또한 본회의 임원을 위촉한다.
3. 부회장은 회장을 보좌하고 회장 유고시에는 졸업 순으로 회장직을 대행한다. 또한 부회장은 본 회의 주요 업무에 따라 다음과 같이 역할을 분담하여 협력한다.
 - 행사기획담당 부회장
 - 홍보담당 부회장
 - 체육담당 부회장
 - 발전기금담당 부회장
 - 애경사담당 부회장
 - 음악담당 부회장
4. 사무국장은 본회의 제반 살림 및 운영에 관한 사항을 회장의 지도에 따라 수행한다.
5. 간사는 본회의 제반 회의록 및 문서를 기록 보관하고 회장의 지도에 따라 업무를 수행한다.

6. 재무는 회비와 입회비 그리고 각종 찬조금을 수납하고 임원회의 결의에 따라 재정사무를 관장한다.
7. 감사는 본회의 결산 및 회계에 관한 감사를 하여 총회에 보고한다.
8. 회지편집장은 회지 발행과 관련된 일체의 업무를 관장한다.
9. 이사는 회장이 위임한 업무를 수행한다.
10. 자문위원은 본 회의 운영에 필요한 사항들을 자문하고 회장이 위임한 사항을 수행한다.

| 제4장 | 기구 및 조직

제12조 (총회의 구성과 소집)

1. 본회의 총회는 정기총회와 임시총회로 구분한다.
2. 정기총회는 매 5년마다 개최한다.
3. 임시총회는 필요시 회장의 제안에 따라 임원회의에서 결의로 개최한다.
4. 총회 소집 공고는 개최 1개월 전에 교회지남, 재림신문, 동문회보 등에 게재하는 것을 원칙으로 한다.

제13조 (총회의 의결) 총회는 참석자 과반수의 찬성으로 의결하며, 가부 동수인 경우에는 의장이 결정한다.

제14조 (총회 의결사항)

1. 회칙의 제정과 개정안 승인
2. 회장 및 감사의 선임
3. 결산보고
4. 기타 본회의 목적을 달성하는 데 필요한 사항

제15조 (임원회)

1. 임원회는 회장, 부회장, 사무국장, 부사무국장, 재무, 감사, 간사, 회지편집장 및 초청위원으로 구성한다.
2. 임원회는 다음의 사항을 의결한다.
 - 회비 및 분담금의 조정
 - 각종 동문회 행사 및 사업을 심의하고 승인한다.
 - 총회에서 선임하지 아니한 임원들의 위촉
 - 임원들의 보선
 - 임원의 징계
 - 공로 및 기여 동문 포상
 - 연중 사업계획 제안 및 승인
 - 익년 예산안 승인 및 결산 보고
 - 지부 및 지회 조직의 승인 및 지원
 - 기타 본회의 운영에 필요한 사항들에 대한 제안 및 결의

제16조 (운영위원회) (삭제 2013.11.27.)

제17조 (지회의 설치)

1. 본회는 임원회의 의결에 의해 국가별 지역별 학과별 사회분야별 지회를 설치할 수 있다.
2. 지회가 설치되었을 때는 즉시 회칙, 회장단의 명단, 사업계획 등을 첨부하여 본회에 보고하고,

제반 사업 수행에 적극 협력하여야 한다.

| 제5장 |

재 정

제18조 (수입) 본회의 재정은 다음과 같이 총당한다.

1. 연회비, 평생회비
2. 입회비
3. 협찬금
4. 기타

제19조 (회계연도) 본회의 회계연도는 매년10월 1일부터 익년 9월30까지로 한다.

제20조 (회계감사) 감사는 당해 연도의 수지 결산 결과를 감사하여 임원회 및 총회에 보고하여야 한다.

| 제6장 |

경조, 포상 및 징계

제21조 (경조) 경조비 지급 대상과 금액은 다음과 같이 실시한다.

1. 조의금 : 연회비를 낸 사람에 한하여 지급한다.
본인의 직계가족 2인 이내 : 조화 혹은 조의금 10만원
2. 기타 임원회 과반수 이상 동의할 때 지불할 수 있다.

제22조 (포상) 본회는 본회 및 모교 발전에 현저한 공로가 있는 회원 및 개인에 대하여 임원회의 의결을 거쳐 포상할 수 있다.

1. 포상금 : 연회비를 낸 사람에 한하여 지급한다.
수 상 : 10만원(장관급 이상 국가 공로 포상)
2. 기타 임원회 과반 수 이상 동의할 때 지불할 수 있다.

제23조 (징계) 본회는 본회 또는 모교의 명예를 현저하게 훼손시켰다고 인정되는 회원에 대하여 임원회의 의결을 거쳐 징계할 수 있다

| 제7장 |

부 칙

제24조 (시행) 이 회칙은 개정을 의결한 날로부터 시행한다.

제25조 (일반관행) 이 회칙에 규정되지 아니한 사항은 일반관행에 따른다.

제26조 (경과조치) 이 회칙 시행 당시 재임 중인 임원은 이 회칙에 의하여 선임된 것으로 본다. 단 임기는 개정 회칙 이전의 선임 일로부터 기산한다.

제27조 (회칙개정) 이 회칙의 개정은 임원회의 발의로 총회에 상정하여 결의함으로 확정한다. 단, 부득이하여 총회를 개최하기 어려운 상황일 경우 임원회의 결의로 선 시행하고 차후 총회에서 결의한다.

1. 2001년 3월 11일 개정
2. 2006년 10월 8일 개정
3. 2009년 10월 11일 개정
4. 2011년 10월 9일 개정

5. 2013년 10월 6일 개정
6. 2013년 11월 27일 개정
7. 2014년 1월 19일 개정

Ⅰ 삼육대학교 성희롱·성폭력 예방 및 처리에 관한 규정 Ⅰ

[제정: 2002. 1. 3]

Ⅰ 제1장 Ⅰ

총 칙

제1조 (목적) 이 규정은 『여성발전기본법』 제3조의 제4호, 제17조 제2-1호의 규정에 따라 삼육대학교 구성원간에 성희롱·성폭력에 대한 예방책과 성희롱·성폭력 피해에 대한 대책을 마련함을 목적으로 한다.

제2조 (정의) 이 규정에서 사용하는 용어의 정의는 다음과 같다.

- ① “성희롱”이라 함은 업무, 고용 그 밖의 관계에서 국가기관 . 지방자치단체 또는 대통령령이 정하는 공공단체(이하 “국가기관등”이라 한다)의 종사자, 사용자 또는 근로자가 그 지위를 이용하거나 업무 등과 관련하여 성적 언동 등으로 상대방에게 성적 굴욕감 또는 혐오감을 느끼게 하거나 성적 언동 그 밖의 요구 등에 대한 불응을 이유로 고용상의 불이익을 주는 것을 말한다.
- ② “성폭력”이란 강간, 윤간, 강도, 강간 뿐 아니라 성추행 등 상대방의 의사에 반하여 성폭력에 대한 심한 불안감이나 공포감을 조성할 뿐 아니라 그것으로 인한 행동제약을 유발시키는 것도 간접적인 성폭력이라 할 수 있다.

제3조 (적용범위)

- ① 이 규정은 삼육대학교 정관 및 학칙의 적용을 받는 모든 구성원에게 적용된다.

제4조 (피해자 중심의 원칙) 성희롱·성폭력 사건을 조사, 심의, 처리하는 과정은 피해자의 입장을 충분히 고려하되 공정하게 이루어져야 한다.

제5조 (피해자보호 및 비밀유지 의무)

- ① 성희롱·성폭력사건처리를 담당한 자는 피해자의 주소·성명·연령·직업·용모 기타 피해자를 특정하여 파악할 수 있게 하는 인적 사항과 사진 등을 공개하거나 타인에게 누설하여서는 아니된다.
- ② 성희롱·성폭력사건처리를 위한 조사 등의 절차를 공개하지 아니함을 원칙으로 한다.

Ⅰ 제2장 Ⅰ

성희롱·성폭력 상담 및 처리기관

제1절 성희롱·성폭력상담소

제6조 (성희롱·성폭력상담소 설치) 삼육대학교 총장은 성희롱·성폭력 행위를 조사하고 처리하며, 성희롱·성폭력 행위의 근절을 위한 정책의 수립과 시행 및 성폭력 사건의 법적 처리를 담당하는 삼육대학교 성희롱·성폭력상담소(이하“상담소”이라 한다)를 둔다.

제7조 (상담소 구성)

- ① 상담소에는 상담소장과 간사와 약간명의 상담교수를 둔다.
- ② 상담소장은 상담지원센터장으로 보하고 간사는 여학생 생활관장으로 보한다.
- ③ 상담교수는 본교의 조교수 이상의 교원으로 상담소장의 제청으로 총장이 임명한다.
- ④ 상담소장은 상담소의 업무를 통괄하고 상담소의 직원을 지휘 감독한다.
- ⑤ 상담소의 직원은 성희롱·성폭력상담소 등에서 소정의 교육을 이수한 자로 한다.

제8조 (상담소 업무) 상담소의 업무는 다음과 같다.

- ① 성희롱.성폭력 피해의 신고 접수 및 이에 관한 상담
- ② 성희롱.성폭력 피해자의 보호 조치 및 심리치료
- ③ 접수된 사건에 대한 조사와 그 결과를 성희롱.성폭력대책위원회에 즉시 보고
- ④ 성희롱.성폭력 사건의 예방과 이를 위한 홍보 및 교육

제2절 성희롱.성폭력대책위원회

제9조 (성희롱.성폭력대책위원회 설치) 성희롱.성폭력 사건의 조사.처리 또는 대책에 관한 사항을 심의 의결하기 위하여 성희롱.성폭력대책위원(이하“위원회”라 한다)를 둔다.

제10조 (위원회의 구성)

- ① 위원회는 학생지원처장(위원장), 건강증진센터장(서기), 교무처장, 대학원장, 총무부장, 교수 3인, 직원 2인, 학생 2인, 여생활관관장으로 구성하고 상담지원팀 직원(간사) 1인과 외부자문위원 1인을 둔다. 다만 직원과 학생위원의 경우 직원 또는 학생이 관련된 사안에만 참여하고, 외부인사는 필요시에만 참여한다.
- ② 당연직 위원 외 각 위원의 선임기준은 시행 세칙에서 규정한다.
- ③ 위원의 임기는 당연직은 보직의 임기연한으로 하고, 기타 위원은 2년으로 하되 교수위원은 1회에 한하여 연임할 수 있고, 외부인사는 필요한 경우 연임할 수 있다.
- ④ 위원회는 특정한 안건의 심사를 위하여 특별위원회를 둘 수 있다.
- ⑤ 위원회 내에 소위원회를 둘 수 있다.

제11조 (위원장의 직무)

- ① 위원장은 위원회를 대표하고, 위원회 직무를 총괄한다.
- ② 위원장은 학생지원처장으로 한다.

제12조 (위원회의 업무) 위원회의 업무는 다음과 같다.

- 1. 성희롱.성폭력 예방과 대책 수립
- 2. 성희롱.성폭력 사건의 조사.중재
- 3. 가해자의 징계요구 또는 발의
- 4. 기타 사건의 적절한 해결을 위한 필요한 조치

제13조 (위원회 회의)

- ① 위원회는 위원장이 필요하다고 판단하거나 상담소 소장의 요청이 있을 경우 및 위원 3분의 1 이상이 요청하는 때에 위원장이 소집한다.
- ② 위원회는 재적위원 과반수의 출석으로 성립하고 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.
- ③ 간사는 위원회 회의록을 작성하여 참가위원의 서명을 받아 상담소에 보관하여야 한다.
- ④ 성희롱.성폭력사건처리에 관한 위원회의 회의는 비공개로 한다.

Ⅰ 제3장 Ⅰ

성희롱.성폭력 사건의 처리 및 절차

제14조 (성희롱.성폭력 사건의 조사 및 처리)

- ① 성희롱.성폭력 피해자는 상담소에 성희롱.성폭력 사건의 신고를 할 수 있다.
- ② 위원장은 상담소장으로부터 회부된 사건을 지정한 위원에게 심사 및 필요한 조사를 요청할 수 있다.
- ③ 제②항의 심사 및 조사요청을 받은 위원은 그 결과를 위원회에 보고 하여야 한다.

- ④ 위원회는 제③항에서 조사 보고된 사건을 심의 의결하여 다음과 같은 방법으로 처리한다.
1. 피해자에게 민.형사 법적 구제수단에 관한 정보제공 및 기타 필요한 법률적 지원 조치
 2. 가해자에 대한 학칙 및 관련 규정에 의한 징계 요구
 3. 피해자의 요구를 참작한 가해자의 사과.봉사.배상 등 필요한 조치
 4. 기타 당해 사건의 처리를 위한 필요한 조치

제15조 (처리결과의 통지) 위원회는 사건 처리 결과를 학장에게 보고하고 피해자 및 신고자에게 통지하여야 한다.

제16조 (비밀유지의무) 성폭력 사건의 조사를 담당하거나 담당하였던 자는 업무처리 과정에서 알게 된 사실을 타인에게 누설하여서는 안 된다.

제17조 (예산지원) 대학은 예산범위 내에서 위원회의 활동을 지원하고 협조하여야 한다.

부 칙

- ① (시행일) 이 규정은 공포한 날부터 시행한다.
- ② (경과규정) 이 규정은 『여성발전기본법』의 시행(1995.12.30) 이후에 발생한 성희롱·성폭력사건 중 미 해결된 사건은 이 규정에 의해서 처리한다.
- ③ (개정) 2006년 2월 9일 개정

Ⅰ 건강과학 특성화 사업 Ⅰ

*배경 및 목적

현대사회는 알코올, 담배, 약물 등 다양한 물질뿐 아니라 인터넷, 도박, 게임 등 많은 행위들로부터 중독되어 있다. 이들 중독은 단순한 차원의 치료적 접근만으로 문제를 해결할 수 없을 뿐 아니라 근본적인 재활에 이를 수 없다. 중독에 대한 무의식의 세계부터 중독으로 부터의 완전히 자유로운 영역까지를 포괄하는 전인적 교육과 학문적 서비스를 제공해 주어야 할 필요가 있다. 우리 대학이 특성화하여 일관되게 개발해 온 건강과학 NEWSTART이론과 심리과학, 재활과학 및 다학제적 융합교육을 통하여 중독심리학은 중독재활을 전공한 자들이 다음과 같은 역할을 할 수 있도록 교육한다.

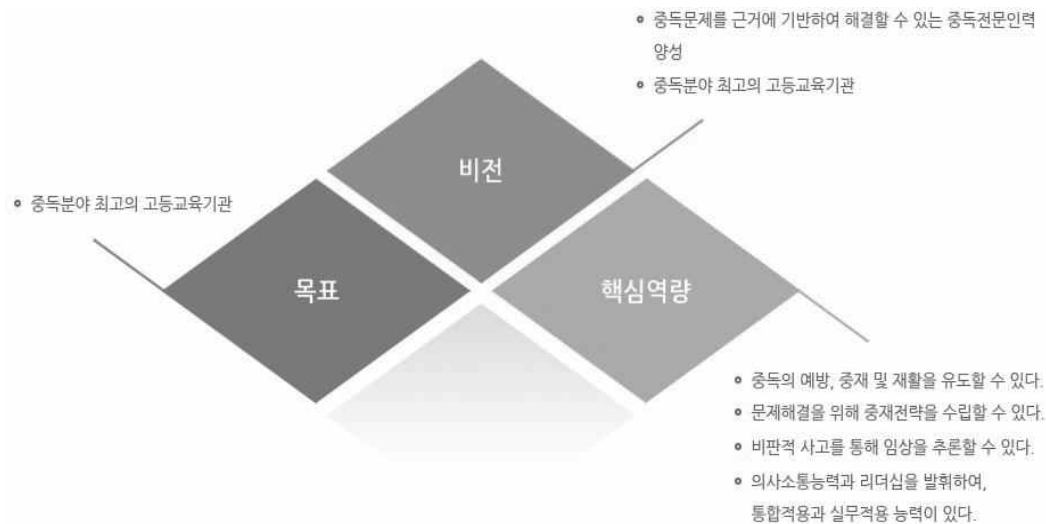
*목표

다양한 물질 및 행위에 대한 중독의 특성과 발달과정 및 부정적인 영향 등을 이해하여 중독의 예방, 중재 및 재활을 유도할 수 있다. 중독의 심리와 행동을 전문적으로 평가하여 중독의 예방, 중재 및 재활을 위한 계획을 수립할 수 있다. (비판적 사고, 임상추론)

중독으로 인한 신체적 심리적, 영적 기능장애를 회복을 촉진하고 재활시킬 수 있다. (문제해결)

중독자를 평가하고 교육하며 심리적으로 중재할 수 있는 능력을 가지고 다른 전문 인력들과 협력하여 전문적인 서비스를 제공할 수 있다.(의사소통, 리더십) 중독자 가족의 문제를 평가하고 중재할 수 있다. (통합적응, 실무적응)

*비전 및 목표 체계도



***주요 업무**

본 사업단은 『건강과학 창의적 인재 : 근거기반실무(EBP) 중독전문가를 양성』하는 사업단이다. 사회적 요청, 국가적 필요, 그리고 우리대학이 특성화하여 일관되게 개발해 온 건강과학의 건강증진이론과 심리과학, 재활과학 및 다 학제적 융합교육과 과학적 임상연구를 통해 획득한 경험을 토대로 그 동안 중독예방과 재활교육에 크게 기여해 온 5개 학과들(간호, 물리치료학과, 보건관리학과, 상담심리학과, 약학과)을 중심으로 중독심리 및 중독재활 연계전공을 만들어 근거기반실무(Evidence-Based Practice) 중독전문가를 양성하는 건강과학사업단이다.

근거기반실무(EBP) 중독전문가란 중독의 상담과 교육, 조기발견과 개입, 재활과 평가 등 모든 과정에서 과학적 근거와 피드백을 적용할 수 있는 실무전문가로 과학적 근거에 의한 이론교육과 경험기반의 현장 교육을 통합하여 양성되는 이러한 창의적 인재 배출을 위해

- ① 근거중심의 실무교육
- ② 예방부터 재활까지 중독의 전 영역 포괄하는 교육
- ③ 학문적 융합이 이루어지는 교육
- ④ 현장연계 실습과 인턴십이 강화된 교육
- ⑤ 국제적인 경력을 쌓을 수 있는 국제 연계교육

건강과학 교양강좌 운영

교과목 명	과정
라이프스타일과 건강관리 I	기초
라이프스타일과 건강관리 II	중급
라이프스타일과 건강관리 I	기초
라이프스타일과 건강관리 II	중급
총 계	

I 금연금주 클리닉 I

*배경 및 목적

삼육대학교 금연·금주클리닉은 국내 최초로 세워진 대학부설 클리닉으로서 본 대학의 “사람을 변화시키는 교육, 세상을 변화시키는 대학”의 비전을 달성하고자 모든 재학생들의 금연, 금주 실천을 목표로 체계적인 흡연예방과 금연교육을 제공하고 있습니다.

1906년 개원 이래 금연, 금주캠퍼스를 실행하고 있는 삼육대학교는 전 교직원 및 교수의 금연, 금주를 실천함으로써 학생들에게 직접 모본이 되고 있으며, 이미 100년 이상의 탄탄한 금연, 금주운동 실천으로 삼육대학교 구성원 뿐 아니라 더 나아가 지역사회 주민들의 건강증진을 위하여 노력해 나갈 것입니다.

*주요업무

흡연음주 예방교육(1학년 필수과목)

- 대상 : 모든 신입생 및 아직 이수하지 않은 재학생
- 교육 : 매주 1회씩 총 4차 수업과 2회의 동영상 강의 제공

금연의 이론과 실제(리더양성교육)

- 대상 : 금연의 이론과 실제 과목 수강신청학생(신입생 제외)
- 교육 : 2학점 교양 선택과목, 흡연음주예방교육 소그룹 리더양성

5일 금연학교

- 대상 : 금연의 이론과 실제 과목 수강신청학생(신입생 제외)
- 교육 : 한 학기 1회 개설되며, 주1회 1시간씩 5주 동안의 수업을 실시한다.

검사 : 니코틴검사(소변검사)와 CO₂검사를 주2회(월,수) 12주에 걸쳐 실시하여 마지막 주에는 머리카락 검사 실시

장학금 : 2주 연속 니코틴 검사에 통과 후 머리카락 검사에 니코틴이 검출되지 않았으며, 5주 동안의 금연수업에 모두 참석한 대상자들에게 20만원의 건강증진장학금 지급

금연·금주 홍보 공모전

- 대상 : 모든 남·여 재학생
- 행사 : 금연·금주 홍보 공모전을 실시하며, 당선된 작품들은 그 해 다음 년도의 금연, 금주 홍보 활동에 사용
- 홍보 :
 - 금연·금주 사진 전시회 (세계 금연의 날 행사시)
 - 스쿨버스 내 금연·금주 동영상 상영 (다음 년도 연중)
 - 공모된 금연·금주 문구를 이용한 플랜카드 제작

삼육대학교 금연, 금주 서포터즈(Supporters) 지원

- 대상 : 교내 금연금주서포터즈
- 지원 : 교내 금연·금주 행사를 한 학기 1회 이상 주최하여 각종 홍보 및 행사 진행 시 지원

금연·금주 클리닉 운영자 연수 지원

① 금연교육자 프로그램

- 대상 : 금연·금주클리닉 운영자 (1인)
- 연수 : 금연 에듀케이터 공통과정, 금연 에듀케이터 및 컨설턴트 심화과정 지원(한국금연운동협의회 주

관)

② 금주교육자 프로그램

- 대상 : 금연·금주클리닉 운영자 (1인)
- 연수 : 절주 전문강사 교육과정 기본과정 및 심화과정에 참가한다.(대한보건협회 주관)

삼육대학교 후문 금연거리 유치 추진

- 담당자 : 금연·금주클리닉 담당자
- 목적 : 학교 정화구역 내 금연구역을 조성하여 흡연의 유혹이나 간접흡연의 위험성을 저하시킨다.
- 활동 : 남양주시 보건소와 연계하여 삼육대학교 후문도로에 금연거리 유치를 추진한다.

교 가

김동기 작사
김희조 작곡

천아오 보침묘 산연한 뽀기현 은도대 줄로진 기서리 우마이 리음어 의기묵우 상고며
숲저구 속노원 의의의 막찬삼 은송중 물으기 은로별 우감널 리사 맘드전 일리하 세네는
하하하 나나나 민민민 세주복 위신음 주허사 신락도 거재우 룩림리 한의되 터소고 전망자
삼삼삼 후후후 이이이 우우우 리리리 에에에 게게게 슬민힘 기음을 를을기 주주르 네네네
맘과몸과슬기를고루닥아서
그이를빛낼지라 삼육대학교



2021학년도

학과(부)별 교육과정

차 례

신학대학

신학과	239
-----------	-----

인문사회대학

영어영문학부	253
항공관광외국어학부	273
경영학과	289
유아교육과	307
글로벌한국어학과	321

보건복지대학

간호학과	339
물리치료학과	355
사회복지학과	367
보건관리학과	383
상담심리학과	401
식품영양학과	413
생활체육학과	423

약학대학

약학과	439
-----------	-----

과학기술대학

화학생명과학과	453
환경디자인원예학과	465
동물생명자원학과	479

미래융합대학

지능정보융합학부	495
컴퓨터공학부	511

문화예술대학

건축학과	525
음악학과	551
아트앤디자인학과	577

신학대학

신학과

| 신학과 |

Theology

|학과소개|

1906년 제칠일안식일예수재림교회 교역자 양성을 위하여 평안남도에서 설립된 의명학교가 삼육대학교 신학과의 효시이다. 2021년 현재 삼육대학교와 115년 역사를 함께 해온 신학과는 기본 소양교육을 통해 그리스도인 리더를 양성하고, 전공교육을 통해 학문적 탁월성을 지닌 교회지도자를 양성하며, 급변하는 사회와 세계화 시대가 요구하는 봉사자를 양성해 오고 있다.

|인재상|

신학도가 추구하는 인재상은 전인적 그리스도인 리더, 학문적 탁월성과 열정을 겸비한 교회지도자, 확고한 신앙정체성을 지닌 전문인, 세계화시대를 선도하는 글로벌 리더이다.

|교육목적|

전문 사역자 양성을 위해 지·영·체의 균형진 발전을 위한 전인적 인간 교육, 성경에 기초한 신앙 교육, 지식과 실천력을 겸비한 전문인교육, 인류의 영적 구원을 위한 선교인 교육, 인류사회를 구원하기 위한 봉사교육을 교육 목적으로 한다.

|교육목표|

1. Mission:

- 1) 영성 훈련과 건강, 예절에 관한 생활교육으로 경건한 신앙심을 가진 예모있고 건강한 그리스도인을 배양한다.
- 2) 개인의 신앙 양심과 세계 평화를 위하여 비폭력적인 사랑의 가치관과 실천능력을 기른다.

2. Vision:

- 1) 모든 교과 과정은 성경에 기초한 제칠일안식일예수재림교의 정체성을 확립하는 과정으로 진행한다.
- 2) 미래의 종교지도자로서 필요한 폭넓은 문화적 소양을 함양하고 각자가 가진 창의성을 발전시키는 분야별 전문교육을 실시한다.
- 3) 신학의 토대 강화 교육과 시대를 선도하는 혁신적 신학교육을 통해 재림교회의 미래를 맡길 지도자를 양성한다.
- 4) 고도 산업사회의 목회와 선교를 위하여 정보화 시대의 실용적인 기술을 연마하게 한다.

3. Passion:

- 1) 국가와 사회, 그리고 교회를 섬기는 봉사자의 삶을 구현하기 위한 다양한 봉사의 장을 제공하여 실천하게 한다.
- 2) 미래의 종교지도자로서 전공과 연관된 교회 제반 활동에 봉사할 기회를 제공한다.
- 3) 원어민의 신학 영어 강의와 해외봉사와 연수 등을 통해 학생들로 하여금 글로벌 감각을 체득하게 함으로써 세계선교사역의 주역으로 봉사할 수 있는 글로벌 리더로 준비시킨다.

전공능력

1. 의사소통능력	5. 의사소통 및 리더십
2. 전문지식의 전문성	6. 사명의식 및 리더십
3. 통합적 사고	7. 봉사 및 실천력
4. 문제 해결 능력	8. 목표설정 및 실천

졸업학점 배정표

교양과정 교양필수/일반	전공과정				복수전공	졸업학점
	트랙	전공지정	전공선택	전공계		
40 (영성12+신학지정 12(11)+일반16(17))	단일전공	15	60	75	X	130
	해외선교	15	60	75	X	
	복수전공	12	35	48	39+(기타 3)	

졸업 후 진로

목회자, 기관 사역자, 종교 중등학교 정교사(2급), 선교사, 기독교 문화사역자, 각종 특수 선교기관 사역자 등.

이수기준별 교육과정

I. 교양 과목

I-1. 교양필수-영성교육 (12학점)	
과목명	학점(이론+실습)
생활영성 I, II	2(2+4)
노작교육 I, II	2(2+4)
생활영성 III, IV	2(2+4)
교내선교 및 실습 I, II	2(2+4)
목회실습 I, II	2(2+4)
목회실습 III, IV	2(2+4)
글로벌영어 I, II	6

I-2. 교양선택 (23학점)	
신학과 지정과목 (12학점)	
과목명	학점
자연과학 영역(종교와 과학)*	3
사회과학 영역(목회상담학)*	3
문화예술 영역(예배와 교회음악)*	3
인문학 영역(기독교 철학)*	3
기타 과목 (11학점)	

II. 전공 과목

II-1. 전공지정 (15학점)	
과목명	학점(이론+실습)
성서교리 I*, II*	4
예언의 신*	2
전도법과 실습	3(3+2)
설교법 I*	3
다니엘*	3

*신학과 학생으로서 타학과 복수전공자, 교직이수자에게는 '전도법과 실습'를 제외함(수강 시 실천신학영역으로 인정될 수 있음)

*타 학과 학생으로서 신학 복수전공자에게는 '전도법과 실습'를 제외함(수강 시 실천신학영역으로 인정될 수 있음)

III-2. 전공선택					
과목명		학점	과목명		학점
구약학 (12학점)	율법서 I	3	조직 신학 (6학점)	조직신학	3
	율법서 II	3		구원론	3
	역사서	3		기독교윤리학	3
	지혜문학서	3		성령론	3
	선지서 I	3		교회성장학	3
	선지서 II	3		목회학	3
언어 (6학점)	히브리어 I	3	실천 신학 (18학점)	설교법 II	3
	히브리어 II	3		평신도훈련과 소그룹	3
	헬라어 I	3		예배학	3
	헬라어 II	3		교회조직과 행정	3
신약학 (12학점)	예수의 생애와 교훈	3		비교종교학	3
	사도행전	3		선교학개론	3
	편지서 I	3		선교와 문화	3
	편지서 II	3		선교사의 생활과 사역	3
	요한계시록	3		건강원리	3
교회사 (6학점)	재림교회사	3		청소년 지도법	3
	한국교회사	3		북한선교개론	3
	기독교회사	3		해외선교실습 I	2(2+2)
	기독교사상사	3		해외선교실습 II	3
				기타	해외선교실습 III

*()안은 영영별 이수 학점 수를 의미함

*복수전공자, 교직이수자는 각 영역별로 3학점씩을 제하여 총 42학점 이상을 이수해야 함.

*히브리어 II와 헬라어 II는 각각 히브리어 I과 헬라어 I을 이수한 자들만 수강할 수 있음

*히브리어 II를 이수한 경우 구약영역과목으로, 헬라어 II를 이수한 경우 신약영역과목으로 인정받을 수 있음

*해외선교실습 II: 신학과 졸업 이전에 신학과와 협약을 맺은 선교기관(1000명선교사 운동본부)을 통해 1년 이상의 해외선교 봉사활동을 한 경우 관련서류 제출을 통해 이수할 수 있음

*해외선교실습 III: 등록금을 납부하고 신학과 재학 중에 신학과와 협약을 맺은 선교기관(1000명선교사 운동본부)을 통해 1년 이상의 해외선교봉사활동을 한 경우 관련서류 제출을 통해 과목이수와 함께 해당 기간 중의 한 학기를 이수한 것으로 인정함 (전공과목의 기타영역으로 12학점 부여함)

| 졸업조건 |

- 2014학년 신입생부터 세 개의 트랙(목회트랙, 해외선교트랙, 일반/복수 트랙)으로 운영되며 각 트랙별 이수 과목 및 운영은 학과 내규로 정한다.
- 단일전공자는 목회트랙 또는 해외선교트랙을 선택해야 하며 교양 외에 전공지정과 전공선택을 영역별 이수조건에 맞추어 75학점 이상 이수하여야 한다.
- 타 학과학생으로 신학을 복수전공하는 자는 전공지정 12학점(*표시된 과목), 전공선택 30학

점(영역별: 구약학6, 신약학6, 조직신학3, 교회사3, 실천신학9, 언어3)등 총 42학점을 이수해야 한다.

- 타 학과학생으로 신학을 부전공하는 자는 전공지정 6학점(성서교리I, II, 예언의 신)과 전공선택 15학점(언어 외 각 영역 별 1과목) 등 총 21학점 이상을 이수해야 한다.
- 편입생은 총 65학점 이상을 이수하여야 하되 교양필수인 생활영성 2학점과 **목회실습 2학점**, 전공과목 45학점 (전공지정과목 15, 구약학 6, 신약학 6, 조직신학 3, 교회사 3, 실천신학9, 언어3) 이상을 포함하여야 한다.
- 조기졸업생은 마지막 학기의 목회실습을 제외한 모든 필수 및 지정과목을 이수하여야 하며, 총 이수학점이 130이상이어야 한다.
- 교직과정을 신청한 학생은 전공과목의 조직신학, 재림교회사, 선교학개론, 비교종교학, 기독교교회사, 기독교윤리학, 선교와 문화, 한국교회사 중에서 7과목 이상, 21학점 이상을 이수하여야 한다. [종교학 관련학부 교직 기본이수 과목 및 분야: 종교교육론, 종교학개론, 종교현상학, 종교철학, 한국종교, 종교사회학(또는 종교인류학), 종교심리학, 세계종교(또는 종교사, 또는 비교종교학), 현대종교, 종교와 과학, 종교학사]
- 독자학습은 허용하지 않는다.
- 성서원어(히브리어, 헬라어)는 학기 초 학생들이 학과장에게 실력검정시험을 신청할 경우 해당과목 교수가 평가하고, 그 결과를 학과장이 교무처에 보고하면 그 해당학기에 해당과목의 학점과 성적으로 등재시킨다.
- 재학 기간 중 설강된 특정 과목이 다른 영역과목을 옮겨졌을 경우, 학생 본인에게 유리하게 적용한다.
- 복학 시 커리큘럼에 변동이 생겨 요구 학점이 입학 시와 다를 경우에는 복학할 당시의 요람을 따르며, 문제가 있을 경우에는 학점조정위원회(위원장: 학과장)에 청원서를 제출하여 승인을 받도록 한다.
- 석사연계과정은 3학년이 되었을 때 한 학기 수강 제한 학점을 넘지 않는 범위에서 한 학기 최대 6학점씩 총 12학점을 수강할 수 있다. 대학원 학점을 학부의 졸업학점으로 사용할 수는 없다.
- 타 학과 학생의 전과는 학과 교수회의를 통해 결정한다.
- 목회 지망 학생은 다음의 요구 사항을 사전에 준비해야 한다.
 - ① 한국연합회 목회부에서 요구하는 소정의 예언의 신 통독 과정 이수(별도 규정 참조)
 - ② 한국연합회 목회부에서 요구하는 설교문 작성 제출
 - ③ 한국연합회 출판부에서 요구하는 소정의 문서전도 실습 과정 이수(200시간)
 - ④ 한국연합회 청소년부에서 요구하는 AY지도자급 과정 이수
 - ⑤ 2014년부터 학부졸업생의 목회지원자는 신학학점을 100학점 이상 이수해야 함
- 목회 지망 학생은 신학과 교수로 구성된 '목회 적부 심사위원회'의 추천을 받아야 한다. 이 심사위원회에서는 다음과 같은 내용을 평가한다.
 - ① 학사과정(Curricula)의 충족 여부 확인
 - ② 종합적인 인성 및 자질 평가
 - ③ 기타 채용기관에서 요청한 사항
- 학부졸업자들의 목회지원에 필요한 100학점 이수과목
 - ① 교양필수: 성서와 인성교육(12학점)
 - ② 교양선택: 영역별 신학과 지정과목 (종교와 과학, 목회상담학, 예배와 교회음악, 기독교 철학 중 6학점)
 - ③ 전공지정(15학점)
 - ④ 전공선택(67학점 이상)

|학과 내규|

* 2014학번 이후 입학생은 아래의 트랙별 이수과목 및 학점을 달성하여야 한다.

트랙별 이수 과목 및 학점(2017년 이후 입학자)

	목회트랙	해외선교트랙	일반 복수트랙																																																																																																																																																																								
	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr style="background-color: #f08080;"><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr style="background-color: #f08080;"><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																																																							<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr style="background-color: #f08080;"><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr style="background-color: #f08080;"><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																																																										<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr style="background-color: #f08080;"><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr style="background-color: #f08080;"><td></td><td></td><td></td></tr> <tr style="background-color: #f08080;"><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																																																									
	해외선교실습 학점 전공 기타 영역에 포함 해외선교실습 미이수시 기타 학점 이수 언어 헬히 이수 시 신 구약 과목으로 추가인정	해외선교실습 학점 전공 기타영역에 포함 해외선교실습 미이수시 기타 학점 이수 언어 헬히 이수 시 신 구약 과목으로 추가인정	전공지정에서 전도법과 실습 제외 언어 헬히 이수 시 신 구약 과목으로 추가인정																																																																																																																																																																								
	해외선교실습 이수시 목회실습 중 한 과목 면제 교양선택 중 신학과 지정과목 개 이상 이수	해외선교실습 이수시 목회실습 중 한 과목 면제 교양선택 중 신학과 지정과목 개 이상 이수	교양선택 중 신학과 지정과목 개 이상 이수																																																																																																																																																																								

*학부졸업 후 목회지원을 위한 100학점 인정과목

1. 교양필수 과목: 영성교육 (12학점): 전체과목
2. 교양선택 과목: 영역별 신학과 지정과목 (종교와 과학, 목회상담학, 예배와 교회음악, 기독교 철학, 그리스도인 인간관계론) 중 6학점
3. 전공지정 과목 (15학점): 전체과목
4. 전공선택 과목: 전체 과목 (교직관련 과목인 종교 교과교육론과 교과교재연구 및 지도법 제외)

- 신학과 -

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목명	학점	시간		비고
						이론	실습	
1	1	교필	6	채플	P			
	1	교필		글로벌영어 I	3	4		
	1	교필		MVP+				
	1	교필		글쓰기	2	2		
	1	교선	4	영역별 교양선택 I (종교와 과학)	3	3		
	1	교필	8	생활영성 I	1	1	2	
	1	교필		노작교육 I	2	2		
	1	전선	2	율법서 I	3	3		
	1	전선	2	예수의 생애와 교훈	3	3		
	1	전선	3	성서교리 I	1	1	2	
	2	교필	6	채플	P			
	2	교필		독서와 토론	2	2		
	2	교필		글로벌영어 II	3	4		
	2	교필		사회봉사	1			
	2	교선	8	생활영성 II	3	3		
	2	교선	4	교양선택 II (예배와 교회음악)	1	1	2	
	2	전선	3	성서교리 II	2	2		
	2	전선	2	예언의 신	2	2		
	2	교필		노작교육 II	1	1	2	
	2	전선	2	건강원리	3	3		
2	1	교필	6	채플	P			
	1	교필	1	영역별 교양선택 III(목회상담)	3	3		
	1	교필	8	생활영성 III	1	1	2	
	1	교필	6	교내선교 및 실습 I	1	1	2	
	1	전선	7	해외선교실습 I	2	2	2	
	1	전선	2	한국교회사	3	3		
	1	전선	1	헬라어 I	3	3		
	1	전선	2	선교학개론	3	3		
	1	교직		교육학개론	2	2		
	1	교직		교육사회학	2	2		
	2	교필	6	채플	P			
	2	교필	3	영역별 교양선택 IV(기독교철학)	3	3		
	2	교필	8	생활영성 IV	1	1	2	
	2	교필	6	교내선교 및 실습 II	1	1	2	
	2	전선	7	전도법과 실습	3	3	2	
	2	전선	1	헬라어 II	3	3		
	2	전선	2	기독교회사	3	3		
	2	전선	2	율법서 II	3	3		
	2	전선	4	목회학	3	3		
	2	교직		논리 및 논술(교직)	3	3		
2	교직		교육심리	2	2			
2	교직		교육방법 및 교육공학	2	2			

- 신학과 -

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목명	학점	시간		비고
						이론	실습	
3	1	교필	6	채플	P			
	1	교필	7	목회실습 I	1	1	2	
	1	전선	5	설교법 I	3	3		
	1	전선	1	히브리어 I	3	3		
	1	전선	7	선교와 문화	3	3		
	1	전선	3	조직신학	3	3		
	1	전선	2	지혜문학서	3	3		
	1	전선	2	역사서	3	3		
	1	교직		종교 교과교육론(교직)	3	3		
	1	교직		교육과정 및 교육평가	2	2		
	1	교직		특수아동의 이해	2	2		
	2	교필	6	채플	P			
	2	교필	7	목회실습 II	1	1	2	
	2	전선	5	설교법 II	3	3		
	2	전선	2	요한계시록	3	3		
	2	전선	2	다니엘	3	3		
	2	전선	2	재림교회사	3	3		
	2	전선	1	히브리어 II	3	3		
	2	전선	5	교회조직과 행정	3	3		
	2	교직		교과교재연구 및 지도법(교직)	3	3		
2	교직		교육철학 및 교육사	2	2			
2	교직		교직실무	2	2			
4	1	교필	6	채플	P			
	1	교필	8	목회실습 III	1	1	2	
	1	전선	2	선지서 I	3	3		
	1	전선	2	편지서 I	3	3		
	1	전선	8	북한선교개론	3	3		
	1	전선	3	기독교윤리학	3	3		
	1	전선	7	교회성장학	3	3		
	1	전선	7	해외선교실습 II	3			
	1	교직		교육행정 및 교육경영	2	2		
	1	교직		학교현장실습	2		4주	
	2	교필	6	채플	P			
	2	교필	8	목회실습 IV	1	1	2	
	2	전선	2	성령론	3	3		
	2	전선	2	편지서 II	3	3		
	2	전선	2	비교종교학	3	3		
	2	전선	2	선지서 II	3	3		
	2	전선	8	평신도훈련과 소그룹	3	3		
2	교직		교육봉사활동	2	2			

| 교과목 소개 |

❖ 교양필수 ❖

생활영성 I,II,III,IV (Spiritual Discipline I,II,III,IV)

학년 동안 신학숙에서 경건의 훈련 생활예절 공동체 생활 등을 교육함 입학 후 학기 이내에 수강하는 것을 원칙으로 함 해당 학기 미 이수 시 목회자 양성 장학금 수령에 불이익 발생할 수 있음

노작교육 I,II (Manual Labor I,II)

땅을 경작하고 식물을 재배해 봄으로써 신체적 정신적 영적인 삶의 활력을 체험하고 균형을 유지하게 교육함

교내선교 및 실습 I, II (Campus Ministry I,II)

청년 전도를 위한 기초교육 및 훈련을 교내선교실습을 통해 습득케 함

목회실습 I, II (청소년지도법, Pastoral Work Practice I, II)

목회현장에 적용하기 위한 청소년 지도의 이론과 실제를 교육함

목회실습III, IV (목회행정, Pastoral Work Practice III, IV)

목회 현장에 적용하기 위한 교회행정과 목회 운영 이론과 실제를 교육하고 훈련함

❖ 전공지정 ❖

성서교리 I, II (Bible Doctrines I, II)

재림교회의 기본교리를 이해하고 가르칠 수 있도록 교육함

예언의 신 (Spirit of Prophecy)

남은 교회에 주신 성령의 선물을 토대로 의 생애 및 저술들을 연구함

전도법과 실습 (Evangelism and Practicum)

효과적인 개인 공중 전도의 이론과 실제를 익힘

설교법 I (Preaching Methods I)

설교의 작성과 전달 방법 설교자의 자질 등에 관한 이론과 실습을 교육함

다니엘 (Daniel)

다니엘서를 구속사적 관점에서 성소제도와 연관시켜 연구함

❖ 전공선택 ❖

○ 구약학

율법서 I, II (Laws I, II)

모세오경의 제반 내용 주요 주제들 및 그 구속사적인 의미를 연구함

지혜문학서 (Wisdom Literature)

지혜 문학서들의 내용 주제 및 기별을 연구하고 그 현대적 적용을 고찰함

역사서 (The Historical Books)

역사서의 내용 주제 및 기별을 연구하고 그 현대적 적용을 고찰함

선지서 I,II(Prophets I,II)

선지서들의 내용 주제 및 기별을 연구하고 그 현대적 적용을 고찰함

○ 신약학

예수의 생애와 교훈 (Life and Teachings of Jesus)

복음서에 나타난 예수 그리스도의 행적과 교훈을 연구함

TH2106 사도행전 (Acts of the Apostles)

사도행전에 나타난 초대 교회의 문제들을 이해하고 그 기별을 현대교회에 적용함

요한계시록 (The Book of Revelation)

요한계시록을 구속사적인 관점에서 남은 무리의 신원과 사명 마지막 사건에 연관시켜 연구함

편지서 I (Pauline Epistles)

바울의 서신들의 내용 주제 및 기별을 연구하고 그 현대적 적용을 고찰함

편지서 II (General Epistles)

일반서신들의 내용 주제 및 기별을 연구하고 그 현대적 적용을 고찰함

○ 조직신학

조직신학 (Systematic Theology)

조직신학의 개론적인 지식을 통하여 신학적 주제들에 대한 올바른 이해와 튼튼한 기초를 확립케 함

기독교 윤리학 (Christian Ethics)

기독교 윤리의 제반 문제를 고찰하고 그 문제들에 대한 성서적 해결방안을 모색함

구원론 (Doctrine of Salvation)

구원에 대한 성경적 역사적 실천적 이해를 연구하고 재림교회의 구원관을 바르게 정립케 함

성령론 (Doctrine of the Holy Spirit)

성령의 인격과 사역에 대해 성경적 신학적으로 연구하고 성령의 체험을 위한 기도생활을 아울러 연구함

○ 교회사

한국교회사 (Korean Church History)

한국기독교회의 생성 및 발전과정을 연구하고 고찰함

기독교회사 (History of Christianity)

기독교회역사 전반에 관하여 고찰하고 그 현대적 의의를 연구함

기독교 사상사 (History of Christian Thoughts)

기독교 역사에 나타난 사상가들의 사고와 주제를 연구하고 그 현대적 활용을 고찰함

재림교회사 (SDA Church History)

제칠일안식일예수재림교의 생성 발전 및 성장 과정을 고찰하고 재림운동의 전개과정을 연구함

○ 실천신학

건강원리 (Principles of Christian Health)

성경과 예언의 신에 나타난 건강의 기본원리를 연구하고 그것을 오늘날의 식문화에 어떻게 적용시킬지에 관하여 배움

청소년 지도법 (Youth Leadership Training)

재림교회 청년 지도자 양성을 위한 원리와 실습을 배우고 익힘

목회상담학 (Pastoral Counseling)

목회 심리 및 상담의 제 이론과 방법을 연구하고 적용방안을 고찰함

선교와 문화 (Mission and Culture)

선교의 현장에서 문화가 가지는 의미와 효과적인 선교를 위한 상황화를 연구함

목회학 (Pastoral Ministry)

성공적인 목회를 위해 실제적인 제반 문제들을 검토하고 목회자의 기능과 역할을 점검하고 자질을 계발함

선교학개론 (Introduction to Missiology)

선교신학의 서론적 측면으로서 선교의 역사 다양한 선교철학 등을 고찰함

설교법II (Preaching Methods II)

설교의 작성과 전달 방법 설교자의 자질 등에 관한 이론과 실습을 교육함

비교종교학 (Comparative Religions)

대표적인 세계 종교들과 계시 종교를 비교하고 그 역사와 특성을 이해하여 선교에 활용함

선교사의 생활과 사역 (Life and Ministry of Missionaries)

선교사들의 선교 현장에서의 삶과 사역에 필요한 자질과 구체적인 생활 방식을 고찰함

교회 조직과 행정 (Church Organization and administration)

목회 현장에서 교회 운영과 행정 전반에 관한 이론과 실제를 연구함

교회성장학 (Church Growth)

교회성장의 제 이론과 성공적인 교회 개척에 대해 연구함

해외선교실습 I(Frontier Mission and Practicum I)

해외선교를 위한 준비와 실제적인 경험을 하도록 훈련함

해외선교실습 II (Frontier Mission and Practicum II)

학과 졸업 이전에 신학과와 협약을 맺은 선교기관(1000명선교사 운동본부)을 통해 1년 이상의 해외선교봉사활동을 한 경우 관련서류 제출을 통해 이수할 수 있음

해외선교실습 III (Frontier Mission and Practicum III)

등록금을 납부하고 신학과 재학 중에 신학과와 협약을 맺은 선교기관(1000명선교사 운동본부)을 통해 1년 이상의 해외선교봉사활동을 한 경우 관련서류 제출을 통해 과목이수와 함께 해당 기간 중의 한 학기를 이수한 것으로 인정함 (전공과목의 기타영역으로 12학점 부여함)

교회음악 (Church Music)

교회음악의 역사와 철학을 토대로 재림교회의 찬미가를 철저히 익히고 배워 예배에 활용하는 법을 연구함

평신도훈련과 소그룹 (Lay Training and Small Group Ministry)

평신도들의 소명을 고취하고 사역하도록 훈련시키는 교육과정을 연구하며 효과적인 소그룹의 운영을 위한 제 이론과 소그룹 양육과정을 모색함

북한선교개론(Introduction to North Korea Mission)

북한의 현황을 이해하고 통일을 준비하고 현재의 선교를 위해 어떻게 접근하고 준비해야 할지를 교육함

○ 언어

히브리어 I,II (Hebrew Grammar I,II)

성서 히브리어의 기초 문법을 숙지시켜 구약성서의 본문을 독해할 수 있는 기초능력을 배양함

헬라어 I,II (Greek Grammar I,II)

성서 헬라어의 기본 문법을 숙지시켜 신약성서의 본문을 강독할 수 있는 능력을 배양함

인문사회대학

- 영어영문학부
- 항공관광외국어학부
- 유아교육과
- 글로벌한국어학과

영어영문학부

영어영문학전공

학과 소개

영어영문학전공은 1967년 12월 문교부 설립 인가 이래 2021년 현재 54년의 역사와 전통을 유지하며 오늘에 이르고 있다. 신앙과 인격을 갖춘 전문 지식인 양성이라는 삼육대학교의 목표 달성을 위하여 본 학부는 영어학, 영미문학, 실용영어 등의 제반과목들을 다양하게 개설하고 있다. 또한 깊이 있는 학문적 탐색과 연구 그리고 실용적인 영어수행능력 배양에 중점을 두고, 교회와 사회의 실제적인 필요를 충족시키고 있다. 영어영문학 전공에서는 영, 미 문학작품에 대한 이해를 도모하고 실용적인 영어능력을 키워주는 전문적인 교육을 통해 21세기가 필요로 하는 글로벌 인재, 즉, 지식인, 탐구인, 세계인, 봉사인 양성이라는 4대 목표를 달성하기 위해 매진하고 있다. 주요 과목으로는 영미문학개론, 영어학개론, 중, 고급영어청취 및 회화, 실용 독해 및 작문, 영어음성학, 20세기 영시, 셰익스피어, 영미희곡론 및 영어연극공연, 영소설, 문학 비평 등을 학습한다.

학과 인재상

- [봉사인]** 영미문화 및 통번역 교육을 통하여 인문적 소양이 뛰어난 영어실력을 갖춘 글로벌 커뮤니케이션 전문가를 육성하고 한국을 세계에 알리는 봉사인을 양성한다.
- [세계인]** 영미문화와 기업에 대한 실무적인 이해를 바탕으로 실용영어를 능숙하게 구사하는 협업 전문가로서 국제 교류의 중심이 되는 세계인을 양성한다.
- [지식인]** 21세기 국제 정보화 시대가 요구하는 유창한 영어 소통 능력 및 디지털 기술 활용 능력을 고루 갖춘 글로벌 영어교육자를 육성하고, 전문성과 인성, 사명감을 겸비한 지식인을 양성한다.
- [탐구인]** 영미문학을 통한 언어와 문화에 대한 전문 실무능력을 토대로 통섭형 인재를 배양하고, 비판적 사고력과 통찰력을 갖춘 창의적 리더를 육성하며, 미디어 텍스트를 비판적으로 분석할 수 있는 미디어 리더를 갖춘 융합형 탐구인을 양성한다.

교육 목표

- [Mission]** 기독교적 인성교육에 기초하여 미래사회가 요구하는 전문 인력을 양성하는 교육을 실시한다.
- [Vision]** 영어소통능력을 극대화함으로써 교회와 사회에 요긴한 인재를 배양하며, 나아가서 세계의 필요를 충족시키는 교육을 실시한다.
- [Passion]** 희생과 봉사의 영역에 적극적으로 동참하여 삶의 궁극적 의미와 가치, 그리고 보람을 느낄 수 있도록 전인교육을 실시한다.

전공 능력

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. 실용영어능력 | 4. 창의문화융합능력 |
| 2. 텍스트 분석 문해력 | 5. 글로벌 리더십 |
| 3. 언어구조 분석 문해력 | 6. 글로벌 커뮤니케이션 |

운영 지침

1. 영미문학에 대한 이해와 실용영어 능력 배양을 통해 국제 감각을 지닌 세계인을 양성
2. 학과 취업률 향상
3. 사회봉사 등을 통한 인성교육 강화
4. 담임 교수제 강화하여 학과의 중도 탈락률 제고
5. 전공 교과목 지도 향상 및 입시경쟁률 강화

졸업 후 진로

금융기관, 대학원 진학, 공무원, 해외무역, TV/영화/연극/문화/실용영어 관련 통번역 등
 무역, 호텔, 여행, 항공, 언론, 외국계 기업 등
 중등학교 정교사 2급, 영어강사, 영어교재출판, 대학원 진학, 해외선교, 영어교육 관련 사업 등
 휴먼서비스 분야, 크리에이티브분야(유튜브 제작 등), 온라인스트리밍서비스업, 미디어 문화 콘텐츠 개발,
 창작 소설가, 시인, 극작가, 선교 콘텐츠 제작 등

관련 자격증

- TOEIC
- TOEFL
- 번역능력인정시험(한국번역가협회 주관)
- TOEIC Speaking
- TEPS
- 통번역사 (ITT 시험)
- TOEIC Writing
- OPIC
- 무역영어

졸업 학점

교양과정	전공과정		졸업학점
	39	단일전공 76(전필16+선이수18+전선42) 복수전공 주전공 55(전필16+선이수18+전선21)/ 복수전공 36	

학년별 교육 과정

학년	학기	이수 구분	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고
					이론	실습		
1	1	교필	채플	P				지정시간
	1	교필	인성과 사회	2	2			핵심교양
	1	교필	노작교육	1		1		지정시간
	1	교필	글로벌영어 I	3	4			지정시간
	1	교필	MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업
	1	교필	흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업
	1	교필	글로벌 사고와 표현	3	3			재학 중 이수
	1	교필	컴퓨터 사고력	0				재학 중 이수

- 영어영문학부 -

1	교필		인생설계와 진로 I	1	1			지정시간
1	교선		교양필수선택(제2외국어)	2	2			재학 중 이수
1	전선	②	영미문학개론	3	3			선이수
1	전선	①	초급영문법	3	3			
1학기 소계				18	18	1		
2	교필		채플	P				지정시간
2	교필		종교와 인생	2	2			핵심교양
2	교필		글로벌영어 II	3	4			지정시간
2	교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업
2	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업
2	교필		글로벌 사고와 표현	3	3			재학 중 이수
2	교필		컴퓨터 사고력	0				재학 중 이수
2	전선	③	영어학개론	3	3			선이수
2	전선	①	중급영문법	3	3			
2	전선	①	영어발음(스피치)	3	3			
2	전선	①	초급영어작문	3	3			
2학기 소계				17	17	1		

- 영어영문학부 -

학년	학기	이수구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
					이론	실습			
2	1	교필	채플	P				지정시간	
	1	교필	생활과 윤리	2	2				
	1	전필	③ 영어음성학	3	3				
	1	전선	① 액션러닝 기반 중급영어 청취 및 회화 I	3	3			선이수	
	1	전선	① 액션러닝 기반 중급영어 독해 및 단락 쓰기 I	3	3			선이수	
	1	전선	② 19C 영시의 이해	3	3				
	1	전선	① TOEIC Listening 실전 연습	3	3				
	1학기 소계				17	17			
	2	교필	채플	P				지정시간	
	2	교필	역사와 문화	2	2				
	2	교필	인생설계와 진로 II	1	1			지정시간	
	2	전필	② 20C 영시의 이해	3	3				
	2	전선	① 액션러닝 기반 중급영어 청취 및 회화 II	3	3			선이수	
	2	전선	① 액션러닝 기반 중급영어 독해 및 단락 쓰기 II	3	3			선이수	
	2	전선	③ 영어사	3	3				
	2	전선	② 영연방문학 세미나	3	3				
	2	전선	④ 연극영어의 이해	3	3				
	2학기 소계				20	20	0		

- 영어영문학부 -

학년	학기	이수구분		교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전필	④	영어연극공연 캡스톤디자인 A	3		3			
	1	전선	②	유머와 풍자문학	3	3				
	1	전선	②	17, 18C 영시의 이해	3	3				
	1	전선	③	영어음운론	3	3				
	1	전선	①	PBL 기반 고급영어청취 및 회화 I	3	3				
	1	전선	①	PBL 기반 고급영어 산문 읽기 및 쓰기	3	3				
	1	교필	⑤	영어교과교육론	3	3			학과내 개설	
	1학기 소계					21	18	3		
	2	교필			채플	P				지정시간
	2	전필	⑥		영한번역 캡스톤 디자인	3	3			
	2	전선	②		19, 20C 미시의 이해	3	3			
	2	전선	③		영어구문론	3	3			
	2	전선	②		영미희곡 워크숍	3	3			
	2	전선	②		미소설	3	3			
	2	전선	②		셰익스피어의 이해	3	3			
	2	전선	①		PBL기반 고급영어청취 및 회화 II	3	3			
	2	전선	①		TOEIC Reading 실전 연습	3	3			
	2	교필	⑤		영어교과교재연구 및 지도법	2	2			
	2	교필	⑤		교직 논리 및 논술	3	3			
	2학기 소계					24	24			

- 영어영문학부 -

학년	학기	이수 구분		교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전필	②	영소설의 이해	3	3				
	1	전필	①	영어 커리어 포트폴리오	1	1				
	1	전선	②	영미문학비평 세미나 I	3	3				
	1	전선	④	세익스피어와 현대 미디어 콘텐츠	3	3				
	1	전선	②	영미단편소설의 이해	3	3				
	1	전선	②	르네상스문학	3	3				
	1	전선	⑥	현장어학실습(인턴십) I	3		3			
	1	전선	⑥	현장어학실습(인턴십) II	6		6			
	1학기 소계					25	16	9		
	2	전선	②	영미문학비평 세미나 II	3	3				
	2	전선	②	성서문학과 영어	3	3				
	2	전선	①	커리어 개발을 위한 영어 캡스톤 디자인	3	3				
	2	전선	①	현장취업을 위한 고급영문해석	3	3				
	2	전선	②	영미문학 워크숍	3	3				
	2	전선	③	영어학 워크숍	3	3				
	2	전선	⑥	현장어학실습(인턴십) I	3		3			
	2	전선	⑥	현장어학실습(인턴십) II	6		6			
	2학기 소계					25	16	9		

교과목 소개

❖ 전공심화 지정과목 ❖

영어음성학 (English Phonetics)

영어음성의 발음 표기 및 음성학의 생리학적 음향적 측면을 고찰하고 음성구조를 통한 언어의 습득을 익힌다

20C 영시의 이해 (Understanding of 20th Century English Poetry)

현대 영시의 주요한 시인들의 작품을 이해하고 검토함으로써 개별 시인의 업적과 현대 영시 전반의 특징을 고찰한다

영어연극공연 캡스톤디자인 (English & American Drama(Capstone Design))

영어 연극 공연을 통하여 연극의 제반요소를 종합적으로 학습한다

영한번역 캡스톤 디자인 (English-Korean Translation (Capstone Design))

영한 번역의 효과적인 방법들을 탐구하고 실습한다

영소설의 이해 (Understanding English Novel)

영국소설의 대표작품을 연구하며 전반적인 전개과정과 특징을 고찰한다

영어 커리어 포트폴리오 (English Career Portfolio)

의 점수를 취득토록 학습한다

❖ 전공선택 ❖

영미문학개론 (Introduction to British & American Literature)

영미문학의 장르별 특징과 주된 시대별 흐름을 습득함으로써 문학의 기초를 다진다

초급영문법 (Basic English Grammar)

영어의 기본적인 문형 구조를 고찰한다

초급영어어휘 (Basic English Vocabulary)

영어 어휘력 증진에 주안점을 둔다

영어학개론 (Introduction to English Linguistics)

영어의 본질과 구조를 연구한다

영어발음 (English Pronunciation)

영어 발화이론을 토대로 영어발음 및 발표력을 증진시킨다

초급영어작문 (Basic English Composition)

영작의 기초를 학습한다

중급영문법 (Intermediate English Grammar)

전통문법과 변형문법의 체계를 비교 분석하여 총체적 영문법의 이해를 도모하고 독해능력을 향상시킨다

액션러닝 기반 중급영어청취 및 회화I (Intermediate English Listening and Speaking(Action-based learning) I)

중급수준의 영어듣기 및 말하기를 습득한다

액션러닝 기반 중급영어독해 및 단락쓰기I (Intermediate English Reading and Writing(Action-based learning) I)

영어문장의 구조와 표현방법을 연구하며 독해 및 영작문 응용능력을 연습한다

19C 영시의 이해 (Understanding 19th English Poetry)

영국낭만주의 사조를 파악하며 중요작품의 전개와 특성 개별시인의 업적을 검토한다

영문학사 (History of English Literature)

영문학의 역사적 사회적 배경을 연구하며 각 세기를 대표하는 중요작가들을 개관한다

영미수필 (British & American Essays)

영미의 대표적 수필작품을 연구한다

TOEIC Listening 실전 연습 (TOEIC Listening Practicum)

졸업자격 조건 시험에 필요한 토익의 듣기 부분을 주로 다룬다

액션러닝기반 중급영어청취 및 회화II (Intermediate English Listening and Speaking9Action-based learning)II)

중급수준의 영어듣기 및 말하기를 습득한다

액션러닝기반 중급영어독해 및 단락쓰기II (Intermediate English Reading and Writing(Action-based learning) II)

영어문장의 구조와 표현방법을 연구하며 독해 및 영작문 응용능력을 연습한다

영어사 (History of English Language)

영어의 파생 및 기원에 대한 이해를 도모하고 영어학 연구의 목적과 방법론 및 역사적 변천을 학습한다

영연방문학 세미나 (Literature of the British Commonwealth(Seminar))

영연방 문화권에 속한 대표적인 시 소설 드라마 및 비평을 연구한다

연극영어의 이해 (Understanding Drama English)

주요 영미희곡작품 및 영미 방송드라마를 통하여 영어표현 방법을 학습한다

셰익스피어의 이해 I (Understanding Shakespeare I)

셰익스피어의 대표작품 비극을 시기별 주제별로 학습하고 그의 문학과 영미문학에 끼친 영향을 연구한다

17-18C 영시의 이해 (Understanding 17th, 18th Century English Poetry)

의 주요 형이상학과 시인과 신고전주의 시인들의 작품을 분석 연구한다

영어음운론 (English Phonology)

음성체제와 발음 및 음운 규칙을 연구한다

PBL기반 고급영어청취 및 회화 I,II (Advanced English Conversation(PBL) I,II)

고급 수준의 영어듣기 및 말하기를 연습한다

PBL기반 고급영어산문 읽기 및 쓰기 (Advanced English Prose Reading & Writing(PBL))

다양한 산문의 강독과 요약하기를 연습한다

유머와 풍자문학 (Humor & Satire)

영미문학 속의 유머와 풍자를 중점적으로 규명하고 이해를 도모한다

19, 20세기 미시의 이해 (Understanding 19th, 20th Century American Poetry)

세기의 주요 시인들의 작품을 이해하고 검토함으로써 개별 시인의 성취와 미국 시 전반의 전개과정을 고찰한다

영어구문론 (English Syntax)

영어 문장구조에 대한 역사적인 고찰과 다양한 영어구조 분석방법을 연구한다

영미희곡워크숍 (English and American Drama(Workshop))

영미 희곡 작품을 선별하여 연구함으로써 깊이 있는 희곡의 이해를 도모한다

미소설 (American Novel)

의 미소설의 전반적인 특징을 연구하며 중요 작가의 작품을 고찰한다

셰익스피어의 이해II (Understanding Shakespeare II)

희극과 사극을 중심으로 특정작품을 선정 학습한다

TOEIC Reading 실전연습 (TOEIC Reading Practicum)

졸업자격 조건 시험에 필요한 토익의 독해 및 회화 부분을 주로 다룬다

영미문학비평 세미나 I,II (Criticisms in British and American Literature(Seminar) I, II)

현대영미비평의 주요 이론과 문제를 고찰한다

셰익스피어와 현대 미디어콘텐츠 (Shakespeare and Modern Media Contents)

셰익스피어 공연 및 영화를 포함하여 기타 영상물로 처리된 문학작품을 비평적 관점에서 비교 분석하며 영상 매체와 문학의 연관성을 검토한다

르네상스문학의 이해 (Understanding Renaissance Literature)

셰익스피어의 희곡을 제외한 엘리자베스 시대의 시인들의 주요작품을 선정 연구한다

영미단편소설의 이해 (Understanding British and American Short Stories)

- 영어영문학부 -

현대 영미 단편소설의 주요 작품을 연구한다

언어와 사회 (Language & Society)

사회 속에서 사용되는 언어의 제반 특징을 이해하고 고찰한다

현장어학실습 I, II (Internship I, II)

지도교수의 동의와 지도아래 해외 영어 어학연수 프로그램에 참여하여 어학능력을 향상시킨다
전 학년 모두 이수 가능하며 평가에 관하여 지도교수와의 사전 협의가 이루어져야 한다

성서문학과 영어 (Bible Literature & English)

영어성경의 문학적 요소를 검토한다

커리어 개발을 위한 영어 캡스톤 디자인 (English Capstone Design for Career Development)

취업과 관련된 영어 토익 를 집중 교육한다

고급영문해석 (Advanced English Reading)

고급 영문의 구조를 분석하고 독해력을 함양한다

영미문학 워크숍 (English and American Literature(Workshop))

최근의 주요작가들을 개인별 또는 유파별로 심층 연구한다

영어학 워크숍 (English Linguistics(workshop))

언어분석에 있어서 의미론의 제 요소를 검토하거나 구조 변형 문법규칙 등 통사론의 개념을 습득한다

영어영문학부 영어통번역전공

학과 소개

영어통번역전공은 범세계적인 의사소통이 국제화시대의 가장 중요한 요소라는 시대적 요구에 부응하기 위하여 제공되는 전공이다. 본 전공은 영국과 미국, 그리고 영어권 국가의 각기 다른 사회적 배경과 문화에 대한 전반적인 이해를 도모하고 교육을 실시함으로써 유능한 세계인을 양성하고자 한다. 또한 현실적이고 실용적인 지식을 필요로 하는 사회의 요구를 충족시키기 위하여 통역, 번역, 체계적인 실용 영어 교육을 기저로 하여 영어 전문가를 배출한다. 영어통역, 영어번역, 영어 토론, 영어수필쓰기 등 개설된 다양한 교과목들은 상기의 요건들을 충족시키기 위하여 구성되어 있고, 영어수행능력 배양과 영어권 문화의 이해에 초점을 맞추고 있다. 이를 통해 현 시대에 적합한 인재, 즉, 지식인, 탐구인, 세계인, 봉사인 양성이라는 4대 목표를 달성하기 위해 매진하고 있다.

학과 인재상

[봉사인] 영미문화 및 통번역 교육을 통하여 인문적 소양이 뛰어난 영어실력을 갖춘 글로벌 커뮤니케이션 전문가를 육성하고 한국을 세계에 알리는 봉사인을 양성한다.

[세계인] 영미문화와 기업에 대한 실무적인 이해를 바탕으로 실용영어를 능숙하게 구사하는 협업 전문가로서 국제 교류의 중심이 되는 세계인을 양성한다.

[지식인] 21세기 국제 정보화 시대가 요구하는 유창한 영어 소통 능력 및 디지털 기술 활용 능력을 고루 갖춘 글로벌 영어교육자를 육성하고, 전문성과 인성, 사명감을 겸비한 지식인을 양성한다.

[탐구인] 영미문화를 통한 언어와 문화에 대한 전문 실무능력을 토대로 통섭형 인재를 배양하고, 비판적 사고력과 통찰력을 갖춘 창의적 리더를 육성하며, 미디어 텍스트를 비판적으로 분석할 수 있는 미디어 리더를 갖춘 융합형 탐구인을 양성한다.

교육 목표

[Mission] 기독교적 인성교육에 기초하여 미래사회가 요구하는 전문 인력을 양성하는 교육을 실시한다.

[Vision] 영어소통능력을 극대화함으로써 교회와 사회에 요긴한 인재를 배양하며, 나아가서 세계의 필요를 충족시키는 교육을 실시한다.

[Passion] 희생과 봉사의 영역에 적극적으로 동참하여 삶의 궁극적 의미와 가치, 그리고 보람을 느낄 수 있도록 전인교육을 실시한다.

전공 능력

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. 실용영어능력 | 4. 창의문화융합능력 |
| 2. 텍스트 분석 문해력 | 5. 글로벌 리더십 |
| 3. 언어구조 분석 문해력 | 6. 글로벌 커뮤니케이션 |

운영 지침

1. 영미문화에 대한 이해와 실용영어 능력 배양을 통해 국제 감각을 지닌 세계인을 양성
2. 학과 취업률 향상
3. 사회봉사 등을 통한 인성교육 강화
4. 담임 교수제 강화하여 학과의 중도 탈락률 제고
5. 전공 교과목 지도 향상 및 입시경쟁률 강화

졸업 후 진로

금융기관, 대학원 진학, 공무원, 해외무역, TV/영화/연극/문화/실용영어 관련 통번역 등
무역, 호텔, 여행, 항공, 언론, 외국계 기업 등
중등학교 정교사 2급, 영어강사, 영어교재출판, 대학원 진학, 해외선교, 영어교육 관련 사업 등
휴먼서비스 분야, 크리에이티브분야(유튜브 제작 등), 온라인스트리밍서비스업, 미디어 문화 콘텐츠 개발,
창작 소설가, 시인, 극작가, 선교 콘텐츠 제작 등

관련 자격증

- TOEIC
- TOEIC Speaking
- TOEIC Writing
- TOEFL
- TEPS
- OPIC
- 번역능력인정시험(한국번역가협회 주관)
- 통번역사 (ITT 시험)
- 무역영어

졸업 학점

교양과정	전공과정		졸업학점
39	단일전공	75(전필15+선이수18+전선42)	130
	복수전공	주전공 54(전필15+선이수18+전선21)/ 복수전공 36	

학년별 교육 과정 (영어통번역전공)

학년	학기	이수 구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
					이론	실습			
1	1	교필	채플	P					
	1	교필	글로벌영어 I	3	4				
	1	교필	인성과 사회	2	2				
	1	교필	노작교육	1		1			
	1	교필	흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P					
	1	교필	MVP+ 교육(1학기/2학기 택1)	P					
	1	교필	글로벌 사고와 표현	3	3			재학 중 이수	
	1	교필	컴퓨터 사고력	0					
	1	교필	인생설계와 진로 I	1	1			지정시간	
	1	교필	교양필수선택(제2외국어)	2	2				
	1	전선	⑥	통번역을 위한 영국사회 이해	3	3		선이수	
	1	전선	①	초급영문법	3	3			
	1학기 소계				18	18	1		
	2	교필		채플	P				지정시간
	2	교필		종교와 인생	2	2			핵심교양
	2	교필		글로벌영어 II	3	4			
	2	교필		지역사회공헌	1		1		
	2	교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업
	2	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업
	2	교필		컴퓨터 사고력	0				재학 중 이수
	2	전선	⑥	통번역을 위한 미국사회 이해	3	3			선이수
	2	전선	①	영어발음	3	3			
	2	전선	④	초급만화영어	3	3			
	2	전선	①	초급영어작문	3	3			
	2	전선	①	중급영문법	3	3			
	2학기 소계				21	21	1		

- 영어영문학부 -

학년	학기	이수 구분		교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P					
	1	교필		생활과 윤리	2	2				
	1	전선	①	액션러닝 기반 중급영어 청취 및 회화 I	3	3			선이수	
	1	전선	①	액션러닝 기반 중급영어독해 및 단락 쓰기 I	3	3			선이수	
	1	전선	④	국제영어소통과 문화	3	3				
	1	전선	⑥	드라마와 영화를 통한 통번역실습 I	3	3				
	1학기 소계					14	14			
	2	교필		채플	P					
	2	교필		역사와 문화	2	2				
	2	교필		인생설계와 진로 II	1	1			지정시간	
	2	전선	①	액션러닝 기반 중급영어 청취 및 회화 II	3	3			선이수	
	2	전선	①	액션러닝 기반 중급영어 독해 및 단락 쓰기 II	3	3			선이수	
	2	전선	⑥	인터넷영어와 커뮤니케이션	3	3				
	2	전선	②	신문을 통한 영어 독해 연습	3	3				
	2	전선	①	고급영문법	3	3				
	2학기 소계					18	18			

- 영어영문학부 -

학년	학기	이수구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
					이론	실습			
3	1	교필	채플	P					
	1	전필	① 영어수필쓰기 캡스톤디자인	3	3				
	1	전필	④ 영어연극공연 캡스톤디자인	3		3			
	1	전선	⑥ TOEFL Listening 실전 연습	3	3				
	1	전선	④ 영어주제토론	3	3				
	1	전선	① 영미문화와 문학	3	3				
	1	전선	④ 영어권문화 연구기행	3	3				
	1	전선	④ 드라마와 영화를 통한 통번역 실습II	3	3				
	1학기 소계				21	18	3		
	2	교필	채플	P					
	2	전필	⑥ 영한번역 캡스톤 디자인	3	3				
	2	전선	⑥ 영어 프레젠테이션	3	3				
	2	전선	④ 영화영어	3	3				
	2	전선	④ 기독교 문화영어	3	3				
	2	전선	① TOEFL II(독해및작문)	3	3				
	2	전선	① 호텔 및 여행업무영어(실용영작문)	3	3				
	2학기 소계				18	18			

- 영어영문학부 -

학년	학기	이수구분		교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P					
	1	전필	⑥	영한통역 캡스톤 디자인	3	3				
	1	전필	①	커리어 개발을 위한 영어자격시험	3	3				
	1	전선	⑥	무역영어 어휘 및 독해	3	3				
	1	전선	⑥	한영번역 캡스톤 디자인	3	3				
	1	전선	④	통번역을 위한 시사영어	3	3				
	1	전선	⑥	현장어학실습(인턴십) I	3		3			
	1	전선	⑥	현장어학실습(인턴십) II	6		6			
	1학기 소계					24	15	9		
	2	전선	⑥	영어통역 II(한영통역)	3	3				
	2	전선	④	영미문화워크숍	3	3				
	2	전선	⑥	실무 커뮤니케이션 영작문	3	3				
	2	전선	①	영어청취워크숍	3	3				
	2	전선	⑥	현장어학실습(인턴십) I	3		3			
	2	전선	⑥	현장어학실습(인턴십) II	6		6			
	2학기 소계					21	12	9		

교과목 소개

❖ 전공심화 지정과목 ❖

영어수필쓰기 캡스톤디자인 (Essay Writing(Capstone Design))

중상급 이상의 영어 쓰기 교육을 통하여 종합적인 영작문 실력을 배양한다 특히 의
에 대비한 글쓰기를 학습한다

영한번역 캡스톤 디자인 (English-Korean Translation (Capstone Design))

영한 번역의 효과적인 방법들을 탐구하고 실습한다

커리어 개발을 위한 영어자격 시험 (English Qualifications Tests for Career Development)

졸업 요건 기준 에 도달하도록 각종 모의고
사 및 실전고사를 실시한다

영한통역 캡스톤 디자인 (English-Korean Interpretation(Capstone Design))

영한 연차통역의 제반요소 및 방법을 검토하고 효율적 통역을 실습한다

영어연극공연 캡스톤디자인 (English & American Drama(Capstone Design))

영어 연극 공연을 통하여 연극의 제반요소를 종합적으로 학습한다

❖ 전공선택 ❖

통번역을 위한 영국사회 이해 (Understanding British Society for Interpretation and Translation)

영국사회의 제반요소를 검토하여 이해도를 증진시키고 문화의 흐름과 특질을 고찰한다

초급영문법 (Basic English Grammar)

영어의 기본적인 문형 구조를 고찰한다

초급영어어휘 (Basic English Vocabulary)

영어 어휘력 증진에 주안점을 둔다

통번역을 위한 미국사회 이해 (Understanding American Society for Interpretation and Translation)

미국사회의 제반요소를 검토하여 이해도를 증진시키고 문화의 흐름과 특질을 고찰한다

영어발음 (English Pronunciation)

영어 발화이론을 토대로 영어발음 및 발표력을 증진시킨다

초급만화영어 (Animation English)

초급 동영상 자료를 활용하여 영어수행능력을 증진시킨다

초급영어작문 (Basic English Composition)

영작의 기초를 학습한다

중급영문법 (Intermediate English Grammar)

실용적인 측면에서 영어의 쓰임과 문장 구조를 분석하고 통합적인 연습을 통하여 정확하고 적절한 영어 이해능력과 표현능력을 배양한다

액션러닝 기반 중급영어청취 및 회화 I, II (Intermediate English Listening and Speaking(Action-based learning) I, II)

중급수준의 영어듣기 및 말하기를 습득한다

액션러닝 기반 중급영어독해 및 단락쓰기 I, II (Intermediate English Reading and Writing(Action-based learning) I, II)

영어문장의 구조와 표현방법을 연구하며 독해 및 영작문 응용능력을 연습한다

국제영어소통과 문화 (International English Communication and Culture)

영어를 공용어로 쓰는 국가 및 영연방국가의 영어의 차이점을 규명하고 이해한다

드라마와 영화를 통한 통번역실습 I, II (Practical Interpretation and Translation through Watching Dramas and Films I, II)

중 고급 수준의 멀티미디어 영어교육용 비디오 등 자료를 활용하여 언어감각을 훈련하고 회화 청취능력을 교육하며 동시대 문화에 대한 이해를 도모한다

인터넷영어와 커뮤니케이션 (Internet English and Communication)

인터넷의 다양하고 풍부한 정보를 통하여 영어사용능력을 배양한다

신문을 통한 영어 독해 연습 (Practicing English Reading through Newspapers)

신문을 통하여 현대영어의 감각을 익히고 활용토록 한다

고급영문법 (Advanced English Grammar)

영어문체를 비교 연습하여 영어쓰기능력을 함양한다

영어권 문화연구기행 (Field Trip: Culture in English-Speaking Countries)

영어권 문화국가들의 현지 방문체험을 통해 문화의 다양한 요소와 특징을 고찰한다

영어연극공연 캡스톤디자인 (English & American Drama Performance(Capstone Design))

영어 연극 공연을 통하여 연극의 제반요소를 종합적으로 학습한다

아동영어지도법 (English Teaching Methods for Children)

영어를 제 외국어로 배우는 아동 및 초등학생을 대상으로 한 영어교수방법을 교육한다

영어주제토론 (Topic Discussion)

특정주제에 대한 영어토론의 형태를 학습하고 그룹별 토론을 진행한다

TOEFL Listening 실전연습 (TOEFL Listening Practicum)

토플의 청취부분을 중점 교육한다

영미문화와 문학 (English & American Culture and Literature)

영국과 미국의 문화여건을 문학을 통하여 조명한다

영어 프리젠테이션 ((English) Presentation)

영어발표의 이론을 연구하고 언어적 혹은 비언어적 기술을 익혀 효과적인 대중 발표 능력을 배양한다

영미드라마 및 영화 세미나 (English and American Movie and Drama(Seminar))

영미의 대표적인 영화를 통하여 영국과 미국의 생활영어를 익히며 실습한다

기독교문화영어 (Christian Culture in English)

기독교관련 제반 문화현상을 영어를 통하여 습득한다

항공 및 관광 비즈니스 영어 (Business English for Aviation and Tourism)

여행과 관련한 영어의 활용 및 습득을 교육한다

TOEFL Reading 실전연습 (TOEFL Reading Practicum)

토플의 독해 및 작문 영역을 교육한다

무역영어 어휘 및 독해 (Vocabulary & Readings in Business English)

무역실무에 필요한 제반양식을 작성할 수 있는 영작능력을 배양한다

한영번역 캡스톤디자인 (Korean-English Translation (Capstone Design))

한영 번역의 효과적인 방법들을 탐구하고 실습한다

중등영어지도법 (English Teaching Methods for Secondary Students)

중 고등학교 영어를 효율적으로 지도하기 위한 방법을 연구하고 실습한다

통번역을 위한 시사영어 (Current English for Interpretation and Translation)

시사적인 주제에 관한 다양한 정보를 취득케 하며 실생활에 활용하게 한다

현장어학실습 I, II (Internship I, II)

지도교수의 동의와 지도아래 해외 영어 어학연수 프로그램에 참여하여 어학능력을 향상시킨다
전 학년 모두 이수 가능하며 평가에 관하여 지도교수와의 사전 협의가 이루어져야 한다

한영통역 캡스톤디자인 (Korean-English Interpretation (Capstone Design))

한영 연차통역의 제반요소 및 방법을 검토하고 효율적 통역을 실습한다

영미문화 워크숍 (English and American Culture (Workshop))

- 영어영문학부 -

문화와 의사소통에 관한 특정 주제를 중심으로 토론한다

실무커뮤니케이션 영작문 (Business Communication Skills)

취업을 대비한 고급 영작문을 중점적으로 연습한다

영어청취 워크숍 (English Listening (Workshop))

각종 고급 영어 청취 자료를 중심으로 청취력을 향상시킨다

| 항공관광외국어학부 |

학과소개

항공관광산업은 국가 경제적 전략 산업으로서 국민문화의 향상, 국민생활의 질 제고에 기여하는 고부가가치 산업이다. 이에 따라 세계 항공관광 산업의 환경 변화에 민첩하게 대응하기 위해서는 보다 수준 있는 항공관광 실무능력과 외국어 및 국제적인 문화 소양을 겸비한 전문 인력이 요구된다. 그러므로 나날이 치열해지는 국제 경쟁 사회에서 철저한 실무 교육과 영어, 중국어, 일본어 등 차별화된 외국어 훈련 과정을 통한 경쟁력 있는 인재 배양이 매우 필수적이다.

본 학부는 항공관광 서비스 분야 종사자가 지녀야 할 철저한 봉사 정신과 세련된 업무 능력은 물론 유창한 어학 실력, 다양한 문화 지식, 국제적인 교양 감각을 고루 갖춘 명실공히 글로벌 서비스 리더 양성을 교육 목표로 삼는다.

이를 위해 항공관광 서비스 분야 종사자가 지녀야 할 기초적인 마인드부터 실무 능력을 갖추면서 동시에 외국어 및 국제 문화적 전문 지식을 함양하는 교육과정을 통해 동양어문화전공과 관광경영전공의 복수전공제를 실시하여 언어문화적 감각과 실무능력을 갖춘 글로벌 서비스 리더를 양성한다.

학과인재상

- 글로벌 커뮤니케이션 역량과 고객 서비스 마인드를 갖춘 항공관광 서비스 분야 서비스 리더
- 문화적 다양성에 기여하며 국제 문화 교류 및 비즈니스를 실천하는 중일 언어 문화 전문 인재

교육목표

- MISSION
 - ▶ 기독교 정신을 바탕으로 정직한 서비스 정신과 섬김의 리더십을 갖춘 인재 양성
- VISION
 - ▶ 항공 관광 실습 및 국제 문화 전문성 교육을 통해 21세기 항공 관광 서비스 분야의 창의적인 전문 인재 양성
- PASSION
 - ▶ 중국어와 일본어 및 동아시아 문화 지식을 바탕으로 항공 관광 서비스의 전문성을 지닌 융합형 인재 양성

전공능력

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. 글로벌 커뮤니케이션 | 7. 중국, 일본 문화 이해 |
| 2. 고객 서비스 및 마케팅 | 8. 한중일 문화권 특성 |
| 3. 비즈니스 문화 및 매너 | 9. 중국, 일본 언어 특성 |
| 4. 글로벌 비즈니스 | 10. 자기개발 |
| 5. 항공 서비스 실무 | 11. 기업가 정신의 이해 |
| 6. 관광 서비스 실무 | 12. 산업 현장 탐색 |

운영지침

- 교육 분야
 - 1) 소그룹 셀 모임을 통한 인성교육실시
 - 2) 원어수업확대를 통한 자유로운 의사소통 능력 강화
 - 3) 전공 관련 기본 소양에 실용성을 더한 멀티 교육으로 글로벌 인재 양성
 - 4) 전공 관련 세미나 및 취업캠프를 통한 취업률 제고
 - 5) 특성화된 비교과 교육을 통해 학생 개인 역량 강화
- 학부 발전 분야
 - 1) 우수 학생 유치 및 맞춤형 재학생 관리
 - 2) 각종 지표 관리를 통한 학부 대/내외 이미지 제고
 - 3) 교수 역량 강화와 철저한 학사 관리를 통한 학부 인지도 향상

졸업 후 진로

- 관광 및 서비스업(여행기획자, 관광통역가이드, 항공사승무원, 호텔리어, 면세상품판매원, 선박객 실승무원 등)
- 방송 및 언론(아나운서, 신문기사, 방송리포터, 칼럼니스트, 방송프로듀서 등)
- 출판 및 통번역(번역사, 통역사, 교재 및 교구 개발자 등)
- 무역업(해외 영업원, 대외제휴협력사무원, 물류관리사 등)
- 정부 및 공공기관(외교관, 국제공무원, 출입국심사관, 9급 또는 7급 행정직 등)
- 경영지원(경영기획, 신 사업기획 해외마케팅, 고객관리 등)

관련 자격증

- 공통
어학 검정, 아라한글, 컴퓨터활용능력, MS Office(MOS)
- 진로목표별
일본어 자격증(JPT, JLPT, SJPT), 중국어 자격증(新HSK(PBT/IBT), TSC, CPT, BCT), 통번역사 자격증, 관광통역안내사, 객실승무원국제공인자격증, CS관리사, 병원코디네이터, 심폐소생술자격증(CPR), 유통관리사, 통관사, 물류관리사, 경영지도사, 전산회계, 한국사능력검정시험, 한국어능력시험 등

졸업학점

구분(학점)	이수 트랙	
	관광경영	동양어문화
교양필수	39(영성12+일반27)	
학부공통	15	
항공관광	39	36
동양어문화	36	39
이수학점 계	130	

졸업요건

■ 복수전공

- 항공관광외국어학부 학생은 학부공통 15학점을 포함하여 항공관광/동양어문화 39학점, 항공관광/동양어문화 36학점 총 75학점을 이수해야 한다.
- 항공관광외국어학부를 복수전공하는 학생은 학부공통 15학점을 포함하여 총 42학점을 이수해야 한다.
- 항공관광외국어학부 3학년 편입학생, 전과생은 학부공통 15학점을 포함하여 총 48학점을 이수해야 한다.
- 2학년 편입학생, 전과생은 학부공통 15학점을 포함하여 총 60학점을 이수해야 한다.
- 항공관광외국어학부를 부전공하는 학생은 전공과목 21학점을 이수해야 한다.

■ 학부 및 전공 졸업요건

- 학부 공통요건 : TOEIC 800점 이상 (전체 학부생 필수요건)
- 중국어 선택 동양어문화 전공자 : 新HSK 6급 또는 졸업논문 + JLPT 3급
- 일본어 선택 동양어문화 전공자 : JLPT 1급 (JPT 800점 이상) 또는 졸업논문 + 新HSK 4급

전공교육과정

전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공필수	졸업연구	P	
전공선택	정보기술활용	3	
전공선택	일본문화와 언어	3	
전공선택	중국문화와 언어	3	
전공선택	글로벌매너와 이미지메이킹	3	
전공선택	일본어한자 및 문장연습	3	
전공선택	한자와 중국어	3	
전공선택	관광학개론	3	
전공선택	항공서비스업무론	3	
전공선택	초급시청각일본어	3	
전공선택	초급중국어	3	
전공선택	중국문학의이해	3	
전공선택	(빅데이터로 읽는) 일본문화의 이해	3	
전공선택	기초일본어회화	3	
전공선택	서비스경영론	3	
전공선택	항공사방송실무	3	
전공선택	서비스커뮤니케이션	3	
전공선택	필수일본어문법	3	
전공선택	중급중국어회화1	3	
전공선택	중국어원어연극	3	
전공선택	중국어문법	3	
전공선택	일본어원어연극	3	
전공선택	초급일본어회화	3	
전공선택	관광경영정보론	3	
전공선택	고객가계관리	3	
전공선택	식음료실무	3	
전공선택	항공기구조 및 안전보안	3	
전공선택	고객심리와 사례연구	3	
전공선택	중급일본어회화	3	
전공선택	중급중국어회화2	3	
전공선택	중급중국어독해	3	
전공선택	관광중국어	3	
전공선택	시청각일본어	3	
전공선택	일본어독해	3	
전공선택	일본어경어와 비즈니스 매너	3	
전공선택	서비스마케팅	3	
전공선택	인적자원관리	3	
전공선택	서비스 Role Play	3	
전공선택	항공관광실무영어	3	
전공선택	실용일본어회화	3	
전공선택	실용중국어회화	3	
전공선택	중국어인터뷰	3	
전공선택	고급중국어	3	

- 항공관광외국어학부 -

전공선택	중국문화세미나	3	
전공선택	일본어스피치 및 프리젠테이션	3	
전공선택	일본어번역	3	
전공선택	일본인의 심리와 언어행동	3	
전공선택	관광서비스혁신	3	
전공선택	문화컨텐츠와 창업	3	
전공선택	항공운송업무론	3	
전공선택	서비스리더십	3	
전공선택	산업체현장실습(인턴십)1	3	
전공선택	중국어통역1	3	
전공선택	실무중국어회화 및 작문	3	
전공선택	융합캡스톤디자인(중국어)	3	
전공선택	실무일본어회화 및 작문	3	
전공선택	일본어 자격시험	3	
전공선택	융합캡스톤디자인(일본어)	3	
전공선택	관광빅데이터 활용	3	
전공선택	항공관광서비스세미나	3	
전공선택	항공인터뷰영어	3	
전공선택	산업체현장실습(인턴십)2	3	
전공선택	중국어통역2	3	
전공선택	新HSK 및 졸업논문	3	
전공선택	한일번역 및 통역	3	
전공선택	JLPT/JPT 및 졸업논문	3	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P					
		교필		인성과 사회	2	2				
		교필		사회봉사 I	1		1			
		교필		노작교육	1		1			
		교필		글로벌 영어 I	3	3				
		교필		컴퓨터(MOS)	P					
		교필		MVP+ 교육	P					
		교필		인생설계와 진로 I	1	1				
		교필		영역별 교양선택 I	3	3				
		전선	1	정보기술활용	3	3				
		전선	8	일본문화와 언어	3	3				
		전선	8	중국문화와 언어	3	3				
	1학기 소계					20	18	2		
	2	교필			채플	P				
		교필			종교와 인생	2	2			
		교필			글로벌 영어 II	3	3			
		교필			글로벌사고와 표현	3	3			
		교필			컴퓨팅사고력	3	3			
		교필			흡연음주예방교육	P				
		교필			영역별 교양선택 II	3	3			
		전선	3		글로벌매너와 이미지메이킹	3	3			
		전선	9		일본어한자 및 문장연습	3	3			
		전선	9		한자와중국어	3	3			
2학기 소계					23	23				

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고			
						이론	실습					
2	1	교필		채플	P							
		교필		생활과 윤리	2	2						
		교필		영역별 교양선택 III	3	3						
		전선	7	(빅데이터로 읽는) 일본문화의 이해	3	3						
		전선	1	관광학개론	3	3						
		전선	9	기초일본어회화	3	3						
		전선	7	중국문학의이해	3	3						
		전선	1	초급시청각일본어	3	3						
		전선	1	초급중국어	3	3						
		전선	5	항공서비스업무론	3	3						
	1학기 소계					26	26					
	2	2	교필		채플	P						
			교필		역사와 문화	2	2					
			교필		인생설계와 진로 II	1	1					
			교필		영역별 교양선택 IV	3	3					
			전선	2	서비스경영론	3	3					
			전선	2	서비스커뮤니케이션	3	3					
			전선	8	일본어원어연극	3	3					
			전선	9	중국어문법	3	3					
			전선	8	중국어원어연극	3	3					
			전선	1	중급중국어회화1	3	3					
			전선	9	초급일본어회화	3	3					
			전선	1	필수일본어문법	3	3					
			전선	5	항공사방송실무	3	3					
			2학기 소계					33	33			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P					
		교필		인성교양 영역 1	2	2				
		전선	4	고객관계관리	3	3				
		전선	2	고객심리와 사례연구	3	3				
		전선	6	관광경영정보론	3	3				
		전선	4	관광중국어	3	3				
		전선	9	시청각일본어	3	3				
		전선	5	식음료실무	3	3				
		전선	9	일본어경어와 비즈니스 매너	3	3				
		전선	9	일본어독해	3	3				
		전선	1	중급일본어회화	3	3				
		전선	9	중급중국어독해	3	3				
		전선	1	중급중국어회화2	3	3				
		전선	5	항공기구조 및 안전보안	3	3				
	1학기 소계					38	38			
	2	교필			채플	P				
		전선	9		고급중국어	3	3			
		전선	4		서비스 Role Play	3	3			
		전선	2		서비스마케팅	3	3			
		전선	1		실용일본어회화	3	3			
		전선	1		실용중국어회화	3	3			
		전선	6		인적자원관리	3	3			
		전선	9		일본어번역	3	3			
		전선	8		일본어스피치 및 프리젠테이션	3	3			
		전선	7		일본인의 심리와 언어행동	3	3			
		전선	7		중국문화세미나	3	3			
		전선	10		중국어인터뷰	3	3			
전선		5		항공관광실무영어	3	3				
2학기 소계					36	36				

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	간		이수권장 복수전공	비고
						이론	실습		
4	1	교필		채플	P				
		전필		졸업연구	P				8월 졸업자
		전선	6	관광서비스혁신	3	3			
		전선	11	문화컨텐츠와 창업	3	3			
		전선	12	산업체현장실습 (인턴십)1	3	3			
		전선	1	서비스리더십	3	3			
		전선	9	실무일본어회화 및 작문	3	3			
		전선	9	실무중국어회화 및 작문	3	3			
		전선	4	융합캡스톤디자인 (일본어)	3	3			
		전선	4	융합캡스톤디자인 (중국어)	3	3			
		전선	10	일본어 자격시험	3	3			
		전선	10	중국어통역1	3	3			
		전선	5	항공운송업무론	3	3			
	1학기 소계					33	33		
	2	교필		채플	P				
		전필		졸업연구	P				2월 졸업자
		전필		新HSK 및 졸업논문	3	3			
		전필		JLPT/JPT 및 졸업논문	3	3			
		전선	6	관광빅데이터 활용	3	3			
		전선	12	산업체현장실습 (인턴십)2	3	3			
		전선	8	중국어통역2	3	3			
		전선	10	한일번역 및 통역	3	3			
		전선	4	항공관광서비스세미나	3	3			
		전선	10	항공인터뷰영어	3	3			
2학기 소계					24	24			

교과목 소개

■ 학부공통

-글로벌매너와 이미지메이킹(Global Manner & Image Making)

세계 각국의 문화적 특징과 차이를 이해하고 비즈니스에 필요한 에티켓과 세련된 매너 및 배려하는 태도를 체화할 수 있도록 연습하여 외적 서비스 역량 제고에 필수적인 자신의 이미지를 연출하는 방법을 알고 훈련한다. 서비스인으로서 호감 가는 이미지를 주기 위한 행동과 자신의 개성에 맞추어 효과적인 이미지 연출법, 인사 및 표정, 태도 등을 습득하여 서비스 전문가로서 갖추어야 할 모습을 익힌다.

-산업체현장실습(인턴십)1(Internship 1)

학과 교육과정을 거친 뒤 개인의 성향의 맞는 기업체에서 현장경험을 통해 실무 능력을 쌓는다.

-산업체현장실습(인턴십)2(Internship 2)

학과 교육과정을 거친 뒤 개인의 성향의 맞는 기업체에서 현장경험을 통해 실무 능력을 쌓는다.

-서비스리더십(Service Marketing)

리더십에 대한 이해를 기본으로 서비스리더가 되기 위한 이론 및 사례를 중심으로 리더십 능력을 개발할 수 있도록 연구한다. 조직 내에서의 올바른 커뮤니케이션 방법을 학습하고 조직의 리더에게 요구되어지는 긍정적 커뮤니케이션 스킬을 향상시킨다.

-서비스커뮤니케이션(Service Communication)

대중 앞에서 자신의 의견을 발표하고 제안이나 설득을 위한 스킬을 훈련하고 기본적인 보이스 스킬을 익힌다. 아울러 PPT, 보고서, 제안서 등의 효과적인 작성 스킬 또한 훈련한다. 서비스 현장에서 호감가는 목소리 연출과 논리적으로 자신감 있게 전달하기 위한 다양한 스피치기법과 커뮤니케이션 스킬을 습득해 서비스를 제공하는 서비스인으로서 내부고객과 외부고객들 간의 원활한 의사소통을 위해 유형별 대화법을 익힌다.

-의사결정론(Decision Theory)

의사결정론을 통해 의사결정 이론을 이해하고 이론에 입각한 불확실한 상황에서의 의사결정문제가 갖는 다양한 가능성을 알고 의사결정을 위한 전략개발을 목표로 연구한다.

-실용중국어회화(High Course Chinese Conversation)

각 분야의 업무에 필수적으로 요구되는 고급 표현들을 현장감을 살려 실제 회화로 실습해 본다. 정확한 발음과 억양으로 순발력 있는 대화를 구사할 수 있도록 한다.

-실용일본어회화(Practical Japanese Conversation)

각 분야의 업무에 필수적으로 요구되는 고급 표현들을 현장감을 살려 실제 회화로 실습해 본다. 정확한 발음과 억양으로 순발력 있는 대화를 구사할 수 있도록 한다.

-일본어한자 및 문장연습(Japanese Kanji and Sentence Practice)

일본어의 기초가 되는 한자를 익혀 문장 내용을 파악하고, 반복적으로 학습하여 자연스럽게 일본다운 표현을 만들 수 있도록 한다.

-일본문화와 언어(Japanese culture and language)

일본 문화를 개관하고 특히 한일 양국의 문화비교를 통해 역사적 관점에서 유사점을 비교, 고찰한다.

-필수일본어문법(Essential Japanese Grammar)

기본문형, 기본어휘를 중심으로 심화함으로써 일본어로 커뮤니케이션을 할 수 있고, 일본어로 된 문서를 읽을 수 있게 되는 것으로 목표로 한다.

-중국문화와 언어(Chinese Culture & Language)

중국을 이해하는 입문 과정으로 중국이라는 나라와 그 속에 살고 있는 사람들 그리고 그들의 언어와 문화 를 살펴보고 이해한다.

-중급일본어회화(Intermediate Japanese Conversation)

현대 사회에서 실제 일본인의 사회생활과 일상에서 주로 사용하는 회화의 대한 구사력을 학습한다. 어휘와 문법 다양한 회화형식 지식을 습득하여 대화법을 익힌다. 초급 일본어를 넘어 중급 단계의 회화문형이 구사가 가능한 단계로 발전시킨다. 실제 일본인과 대화하는 상황을 연출하여 학습력을 높인다.

-중급중국어회화1(Intermediate Chinese Conversation 1)

초급중국어회화 과정을 마친 학생들이 중급 수준의 중국어 문장을 통해 다양한 어휘력과 회화능력을 향상시킨다.

-중급중국어회화2(Intermediate Chinese Conversation 2)

초급중국어회화 과정을 마친 학생들이 중급 수준의 중국어 문장을 통해 다양한 어휘력과 회화능력을 향상시킨다.

-초급시청각일본어(Beginner Audiovisual Japanese)

기자재를 통한 멀티미디어 수업으로, 일본의 시청각 자료를 통해 현지인의 비언어적표현과 언어적 표현을 분석하여 다양한 상황의 적절한 일본어 표현을 선택 할 수 있다

-초급중국어(Basic Chinese)

중국어의 가장 기본적인 발음과 성조를 익히고 기초적인 문법요소를 담은 짧은 문장들을 배움으로써 기초를 다지도록 한다.

-한자와중국어(Chinese Characters and Chinese)

한자에 대한 기초적인 이해와 지식의 배양에 중점을 두고 학습한다. 아울러 일상생활에 쓰이는 한자어 실력도 증진시키고, 중국어화의 연계성에 대해서도 학습하고자 한다.

■ 관광경영전공

-정보기술활용(Information technology application)

기업 내 업무 수행의 가장 기본이 되는 정보기술 중 하나인 오피스도구를 이용하여 경영의 실무적 활용능력의 배양과 Presentation Skills에 대해 학습한다.

-관광학개론(Introduction to Tourism)

관광학에 입문하는 교과목으로 항공관광산업에 대한 이론적 기초를 제공하여 실제 다양하게 전개되는 관광현상과 관광학의 기본적 이론을 이해하고 상호 관련되는 실제현상에서 적응하고 창조적 능력을 이루게 한다.

-고객관계관리(Customer Relationship Management)

기업이 고객과 관련된 내·외부 자료를 분석·통합해 고객 중심 자원을 극대화하고 이를 토대로 고객특성에 맞게 마케팅 활동을 계획·지원·평가하는 과정을 학습한다.

-고객심리와 사례연구(Customer Psychology and Case Studies)

사람들의 삶의 질이 향상되면서 고객들은 고품질, 고품격의 서비스를 요구하고 있는 현대에서 발생 되는 다양한 사례를 바탕으로 고객의 심리를 살펴보고 상황의 적절하고 신속한 문제 해결력을 기른다.

-관광경영정보론(Principles of Tourism Management Information System)

컴퓨터를 기반으로 하는 정보조직의 개념, 구조, 계획, 개발, 운영, 평가, 통제과정을 다루며, 관광경영정보시스템이 기업경영과 조직구조에 미치는 영향 등을 토의한다.

-관광빅데이터활용(Tourism Big Data Application & Analysis)

빅데이터의 특징, 수집, 활용 그리고 분석기법을 학습하고 관광객 만족도 향상, 관광 정책 등 관광과 관련된 다양한 분야 관광산업에 적용한다. 이를 통해 데이터를 활용 능력과 분석적 해결 능력을 배양한다.

-관광서비스혁신(Tourism & Service Innovation)

관광서비스혁신은 지속가능한 서비스가 되기 위한 방법을 모색하는 것으로 관광 및 서비스 산업의 특징과 혁신의 다양한 사례와 서비스혁신 방법들에 대해 학습한다.

-문화컨텐츠와 창업(Culture Contents & Business Start-up)

사업을 추진하는 창업기업가 및 예비자에게 뛰어난 아이디어와 실험정신, 사업역량을 갖춘 많은 창업기업들의 사례연구, 국내외 이론, 실증연구, 사건, 실무 및 제도적인 분야를 체계적으로 학습한다.

-서비스 Role Play(Service Role Play)

항공기 객실 내에서 이루어지는 여러 가지 서비스 방법을 익히고 실제 비행에 맞는 상황을 연출하여 실습함으로써 고객 지향적인 서비스 업무를 수행할 수 있도록 한다. 또한, 성공적인 서비스 기업의 사례와 서비스 접점에서의 서비스실패 요소를 분석하고 학습함으로써 서비스 접점 직원이 실질적으로 갖춰야 할 요소들에 대해서 연구한다.

-서비스경영론(Principles of Service Management)

경제성장의 원동력으로서 서비스부문의 효율적 운영에 대한 중요성이 증대되고 있음을 감안하여 서비스부문의 생산성, 품질, 고객만족을 향상시키기 위하여 어떻게 서비스시스템을 개발하여 설계하고 운영할 것인지를 전략적인 관점에서 학습하게 한다.

-서비스마케팅(Service Marketing)

국민경제에서 서비스가 차지하는 비중이 커짐에 따라 유형제품 중심의 마케팅과는 그 속성과 특징이 다른 서비스 분야에서의 마케팅 이론 및 실무를 연구한다.

-식음료실무(Food & Beverage Practice)

항공산업 및 호텔 등에서 필요로 하는 식음료에 대한 이론과 기본적인 지식을 함양하고 식음료 서비스에 대한 전반적인 능력을 배양한다.

-인적자원관리(Principles of Human Resources Management)

조직의 구성원들이 지니고 있는 잠재적 능력을 최대한도로 발전시키고, 이를 효과적으로 이용할 수 있는 인적자원의 관리방안을 체계적으로 연구한다.

-항공관광서비스세미나(Aviation & Tourism Service Seminar)

성공적인 취업을 위해 다양한 직무를 탐색하고 각 항공사, 호텔, 서비스 관련업체 및 일반 기업체 지원을 위한 입사지원서, 이력서 및 자기소개서 작성요령을 익히고 그룹별 토의, 실제 인터뷰 사례 등을 통해 면접에 적용할 수 있는 인터뷰 응대 요령을 익히고 실전 감각을 키운다. 또한, 항공 및 관광 관련 기업체 분석을 통해 각 부문별 선호 인재 유형을 파악하고 최신 항공관광 트렌드를 익혀 전문가로서 한 걸음 더 나아간다.

-항공관광실무영어(Practical Airline English)

기내서비스 절차에 맞추어 상황 별 고객응대 요령을 익혀 서비스 수행이 가능하도록 영어 표현을 학습하여 의사소통 능력을 배양하고 실무에 필요한 표현을 통해 현장 적응력을 높일 수 있다. 해외 항공사 및 호텔에서 사용할 수 있는 서비스 용어와 표현을 익혀 원활한 의사소통을 할 수 있도록 한다.

-항공기구조 및 안전보안(Aircraft Internal Structure & Emergency Equipments)

국내 대형항공사에서 운항중인 항공기의 특성과 객실구조를 살펴보고 이착륙과 비행 중 객실 안전과 관련된 안전 업무를 이해하고 비상상황 대처법, 구급장비 사용 및 비상탈출 절차 등을 익힌다.

-항공사방송실무(In-flight Announcements)

항공기 기내에서 정보 전달 수단으로 사용되는 방송 역량을 기르기 위해 한국어와 영어 방송을 연습하고, 공항 서비스 방송문도 함께 연습해 항공사 업무를 원활히 수행할 수 있는 역량을 갖춘다. 한국어 및 영어 방송을 원활히 수행 할 수 있도록 방송에 적합한 발음, 목소리 톤, 속도, 억양 등을 연습하여 현장에서 기내방송을 수행할 수 있는 실무능력을 배양한다.

-항공서비스업무론(Aviation Service Business Theory)

항공서비스의 관한 전체적인 항공사 업무개요를 이해하여 전반적인 지식 습득을 목표로 한다.

-항공운송업무론(Air transport business theory)

항공물류의 대한 전반적인 이해와 수출입화물의 운송처리 절차를 파악한다. 그 외의 화물 부대서비스 및 사고처리와 클레임 상황에 대하여 알아본다.

-항공인터뷰영어(Airline Interview English)

각 항공사의 영어 면접 전형과 외항사 지원을 위한 성공적인 면접을 위해 다양한 유형의 면접 질문에 대해 적절한 답변 능력을 향상시킨다. 항공사 면접에 대비하여 인터뷰 매너 및 대처 방법을 숙지하여 실전에 대비한 모의 인터뷰를 진행한다.

■ 동양어문화전공(중국어·일본어)

-관광중국어(Tourism Chinese)

관광 산업의 발달로 인해 중국관광객의 수요가 많아짐으로서, 관광관련 지식과 실무 능력을 갖춘 전반적인 중국어를 학습한다.

-기초일본어회화(Basic Japanese Conversation)

기본 인사말과 비교적 짧은 회화를 실제 원어민과의 대화를 통하여 몸에 익히고 활용해 보는 과정이다. 원어민에 의한 지도로 학생은 기본적인 의사 소통은 가능한 한 일본어로 표현할 수 있도록 훈련한다.

-시청각일본어(Audiovisual Japanese)

기자재를 통한 멀티미디어 수업으로, 일본의 시청각 자료를 통해 현지인의 비언어적표현과 언어적 표현을 분석하여 다양한 상황의 적절한 일본어 표현을 선택 할 수 있다.

-실무일본어회화 및 작문(Working-level Japanese conversation and compose)

실제 일본에서 사용 될 기본 표현과 문장연습을 통하여 익힌 것을 기초로 다양한 어휘와 표현들을 적용하여 정확한 일본어 표현이 될 수 있도록 작문 연습을 한다.

-실무중국어회화 및 작문(Working-level Chinese conversation and compose)

실제 중국에서 사용 될 기본 표현과 문장연습을 통하여 익힌 것을 기초로 다양한 어휘와 표현들을 적용하여 정확한 일본어 표현이 될 수 있도록 작문 연습을 한다.

-융합캡스톤디자인(일본어)Converged Capstone Design(Japanese)

일본어를 통한 '학제 간 융합을 통한 창의적 디자인 상품 및 서비스, 기술 개발, 비즈니스 모델 등의 프로젝트를 설계한다.

-융합캡스톤디자인(중국어)Converged Capstone Design (Chinese)

중국어를 통한 '학제 간 융합을 통한 창의적 디자인 상품 및 서비스, 기술 개발, 비즈니스 모델 등의 프로젝트를 설계한다.

-(빅데이터로 읽는)일본문화의 이해((Understanding Japanese Culture(Big Data))

미래 경쟁력을 좌우하는 핵심 자원인 빅데이터를 이용하여 일본문화의 핵심을 분석한다. 방대한 데이터를 분석해 앞으로의 일본 미래를 예측하여 선두 하는 리더를 양성한다.

-일본어경어와 비즈니스 매너(Japanese honorifics and business manners)

일본의 일상생활 언어를 넘어서 존경어인 경어와 비즈니스 매너를 학습하여 일본 현지에서도 진출이 가능 할 수 있도록 한다.

-일본어스피치 및 프리젠테이션(Japanese Speech and Presentation)

일본 기업과 교육환경에서 필요한 프리젠테이션 능력을 기르는데 목표로 삼는다. 프리젠테이션 상황을 연출하고 그의 어울리는 일본어의 통합적인 표현을 살펴본다.

-일본어원어연극(Japanese original play)

일본어원어연극 공연을 통하여 연극의 제반요소를 종합적으로 습득한다.

- 일본어자격시험(Japanese Language Proficiency Test)

일본어 공인인증 시험인 JLPT/JPT를 대비할 수 있다. 자신의 단계를 체크 할 수 있고 목표를 만들어 대비를 한다. 문제의 유형을 나눠 살펴보고 그에 맞는 풀이 방법을 모색한다.

-일본인의 심리와 언어행동(Japanese psychology and language behavior)

한일간 문화적 차이가 존재하므로 일본인의 심리와 언어행동에 대해 이해하는 것에 목표가 있다. 일본인의 상황을 통해서 적절한 일본어를 사용하고 일본과 친화적인 교류가 가능할 수 있도록 한다.

-일본어독해(Japanese reading comprehension)

일본어로 작성된 글을 읽고 내포된 정보와 지식을 파악하여 원활한 독해 능력을 기른다. 독해를 위한 문장의 구성 및 표현을 살펴본다.

-일본어번역(Japanese translation)

한국과 일본 간 언어의 차이를 비교하고, 일본어를 적절한 우리말로 옮긴다. 번역과정별 교육을 하여 번역 수행능력을 향상시킨다.

-JLPT/JPT 및 졸업논문(Japanese license and graduation thesis)

일본어 전공생으로서 필요한 학문적 소양과 필수 지식을 점검한다.

-초급일본어회화 (Elementary Japanese Conversation)

일본어의 기초를 다룬 후 초급단계의 회화를 구사 할 수 있도록 한다. 자연스럽게 일본스러운 표현을 반복적으로 말하며 익힌다.

-중국문학의이해(Understanding Chinese Literature)

중국 문학 특성을 이해하고 작품을 통하여 중국의 시대적 장르적 특성을 함양한 개인의 능력을 배양한다.

-중국문화세미나(Seminar on Chinese Culture)

전 학년 모두 이수 가능하며, 방학 중 약 3주간 학과교수의 지도하에 중국현지에서 이루어지는 언어 및 문화체험 학습 프로그램이다.

-중국어문법(Chinese Grammar)

실용적인 측면에서 중국어의 쓰임과 문장 구조를 분석하고 통합적인 연습을 통하여 정확하고 적절한 중국어 이해 능력과 표현능력을 배양한다.

-중국어원어연극(Chinese Drama Performance)

본 과목은 공연을 목적으로 이루어지는 전공생들의 프로젝트이다. 대본을 통해 표현을 학습하고 극을 만들어 가는 과정 속에서 팀워크를 배우고 소통하는 능력을 키운다.

-중국어인터뷰(Practice in Chinese Interview)

다양한 대화 내용들을 살펴보고 언어적, 비언어적 기술을 익혀 효과적인 인터뷰 및 발표 능력을 배양한다.

-중국어통역1, 2(Chinese Interpretation1, 2)

통역의 제반요소 및 방법을 검토하고 다양한 영역에서의 통역연습을 통해 중국어 구사능력을 배양한다.

-중급중국어독해(Intermediate Chinese Reading)

다양한 장르의 문장을 대상으로 의미를 파악하고 원문의 정확하게 독해하는 능력을 배양한다.

-한일번역 및 통역 연습(Korea-Japan translation and interpretation practice)

한일번역과 일한 번역을 반복적으로 학습한다., 통역의 문법, 표현의 차이와 특징에 대한 이해를 토대로, 통번역 연습을 하고 이를 통해 실력을 배양한다.

| 경영학과 |

Business Administration

학과소개

경영학이란 자본주의 본질에 대한 이해를 바탕으로 경제주체 중의 하나인 기업과 기업관련 활동을 연구대상으로 하는 사회과학 분야의 중요한 학문영역 중 하나이다. 즉, 기업의 성장과 발전을 통해 국가와 인류의 삶의 질 향상에 이바지하는 것이 경영학이다. 따라서 세계화 및 정보화를 비롯한 경영환경의 급격한 변화에 대응할 수 있는 진취성과 창의성, 그리고 균형된 윤리적 도덕성을 겸비하고 있으며, 논리적인 사고력과 합리적인 판단력, 그리고 이를 실행할 수 있는 제반 능력을 갖춘 미래 지향적인 전문 경영인을 양성하는 것이 경영학에 대한 시대적 요구이다.

본 경영학과는 1978년에 설립되어 1982년 제1회 졸업생을 배출한 이후 테크노경영학부, 디지털경영학부, 경영학부 등의 조직 개편의 변화과정을 거친 후, 시대와 환경의 변화에 신속히 전략적으로 대응할 수 있는 조직체계를 갖추기 위해 2010년 경영학과로 독립하여 현재에 이르고 있다. 본 학과는 1978년 설립 이후부터 현재까지 지속적으로 위의 시대적 요구에 부응하기 위해, 경영현장의 요구에 선도적으로 대응할 수 있는 경영관리능력을 배양하고, 아울러 연구 및 창업능력을 키움으로써 미래사회가 필요로 하는 국제 감각을 갖춘 경영지식과 실무 능력을 겸비한, 창의적이며 윤리관을 갖춘 전문경영인 양성을 최고의 교육목표로 지향해 왔다. 향후에도 위의 교육목표를 달성하는데 필요한 양질의 교육서비스 제공을 위한 학과의 노력은 지속될 것이다.

본 학과에서 제공하는 모든 과정을 이수하고 졸업한 학생들은 일반 기업체부터 각종 금융기관, 학교기관, 정부기관, 그리고 개인 창업 등 매우 다양한 곳에서 중요한 업무를 수행하고 있으며, 또한 본 재단 내의 유관기관에서 유능한 관리자로서도 활동하고 있다. 이러한 졸업 후 진로에 대한 적극적 지원을 위해 학과 내에 회계사, 세무사, 노무사 등의 국가고시 준비를 위한 고시반과 금융투자 동아리, 창업 동아리, 그리고 여러 스터디 그룹 등을 운영하며 개별 학생에 대한 진로에 대한 관심과 지원을 아끼지 않고 있다.

학과인재상

- 윤리적 경영인 : 정직하고 공정한 거래와 사회적 책임을 다하는 경영인
- 글로벌 경영인 : 문화적 다양성을 존중하는 범세계적 시야를 갖춘 경영인
- 전문 경영인 : 풍부한 경영지식과 합리적인 의사결정 능력을 갖춘 경영인

교육목표

○ VISION

- ▶ “미래를 선도하는 윤리적 글로벌 전문 경영인 양성”

○ PASSION

첫째, 창의적 능력을 갖춘 창조 경영인 양성.

창조 경영인이란 급변해 가는 경제 상황 속에서 창의적인 사고를 바탕으로 상황에 대처할 수 있는 능력을 겸비한 경영인을 의미한다.

둘째, 미래를 선도하는 미래 경영인 양성.

미래 경영인이란 미래를 예측하고 이에 대처하는 능력과 자질을 갖춘 경영인을 의미한다.

셋째, 기독교 교육이념을 바탕으로 사회적 책임과 윤리경영을 중시하는 정도 경영인 양성.

정도 경영인이란 실리만을 중시하는 경영을 넘어 윤리경영, 사회공헌경영, 환경경영 등 정직하고 공정한 거래를 추구하며, 상호발전을 추구하며, 정정당당하게 경쟁하고, 사회에 책임과 의무를 다하는 경영을 하는 경영자를 의미한다.

- 균형진 지역체의 발달을 도모
- 이론과 실용적 전문지식이 균형을 이룬 교육 및 훈련을 지향
- 전략적 사고와 기업가적 정신을 겸비한 창조적 인재를 양성
- 세계화·정보화 시대를 선도할 수 있는 미래 지향적인 인재를 양성
- 기독교 윤리를 바탕으로 건전한 가치관을 지닌 도덕적·윤리적 인재를 양성
- 본 재단 내에서 필요로 하는 요건을 갖춘 재정교역자를 양성

전공능력

1. 사업수행에 대한 창의성과 유연성
2. 경영, 경제에 대한 전반적인 이해
3. 세무, 회계 개념확립 및 실무역량
4. ICT 기반 경영관리 능력
5. 통계 개념확립 및 통계 프로그램 활용능력
6. 전략적 마케팅관리 실무역량
7. 제품, 서비스 설계 및 개발 능력
8. 화폐금융 및 투자에 대한 이해
9. 전략적 인적자원관리 역량
10. 조직구조 및 조직의사결정 프로세스에 대한 이해
11. 제품, 서비스 운영관리 실무수행역량
12. 리스크 분석 및 신용평가 능력
13. 원가회계 및 관리회계에 대한 전반적 이해
14. 시장 및 거시환경 분석능력
15. 가치평가 개념 및 프로세스에 대한 이해
16. 글로벌 경영전략 수립 및 수행능력
17. 기업의 경영환경 분석 및 전략수립능력

운영지침

- 지.영.체 교육을 통한 글로벌리더 육성
 - 1) 글로벌 리더십 프로그램 시행 및 국내외 봉사활동 활성화
 - 2) 글로벌 경영역량 함양교육 실시
 - 3) 체계적인 인성교육 실시를 통해 윤리의식 및 건전한 기독교 세계관 함양
- 전공 스터디클럽과 진로지원 시스템의 체계적인 운영 및 지원
 - 1) 전공 관련 동아리와 스터디클럽 개발, 운영
 - 2) 진로설정과 커리어 개발을 위한 시스템 구축 및 운영
 - 3) 창업마인드 고취 및 창업교육 실시
- 적극적인 전공 자격증 취득 지원
 - 1) 전문 자격증 취득 독려 및 인센티브 제공
 - 2) 전문 자격증 취득을 위한 고시반 운영
 - 3) 기타 전공관련 자격증 취득을 위한 스터디 클럽 지원

졸업후 진로

본 학과에서 제공하는 모든 과정을 이수하고 졸업한 학생들은 일반 기업체부터 각종 금융기관, 학교기관, 정부기관, 그리고 개인 창업 등 매우 다양한 곳에서 중요한 업무를 수행하고 있으며, 또한 본 재단 내의 유관기관에서 유능한 관리자로도 활동하고 있다. 경영학과에서는 졸업 후 진로에 대한 적극적 지원을 위해 학과 내에 회계사, 세무사, 노무사 등의 분야의 전문가 양성하기 위해 고시반 운영 및 동아리 지원을 하며 힘쓰고 있다.

관련 자격증

- 금융 및 회계 관련 자격증
공인회계사(CPA), 세무사, 전산회계, 세무회계, ERP 정보관리사, 펀드투자 상담사, 증권투자 상담사, 파생상품 투자 상담사, CFA, CFP, AFPK, 금융투자분석사, 투자자산운용사, FRM(국제,국내), AFPK, 은행FP 등
- 인사, 유통 및 무역 관련 자격증
공인노무사(CPLA), 유통관리사, 물류관리사, 브랜드관리 지도사, 무역영어, 국제무역사 등

졸업학점

교양과정		전공과정			졸업학점
교양필수		핵심전공 (전공선택 중)	전공선택	전공계	
36	단일전공	18	57	75	130
	복수전공		24	42	

졸업요건

- “핵심전공”은 한국경영교육인증원이 제시한 의무이수과목이자 모든 전공과목의 선수과목으로 경영학을 전공하고자 하는 모든 학생들은 해당과목을 **의무적으로 이수할 것**을 적극 권장한다.
(핵심전공: 조직행동론, 회계원리 I, 생산관리, 경영정보론, 마케팅원론, 재무관리)
- 경영학과 신입생은 핵심전공 18학점을 포함하여 총 75학점을 이수해야 한다.
- 경영학과 3학년 편입학생, 전과생은 핵심전공 18학점을 포함하여 총 51학점을 이수해야 한다. 2학년 편입학생, 전과생은 핵심전공 18학점을 포함하여 총 63학점을 이수해야 한다.
- 경영학과를 복수전공하는 학생은 핵심전공 18학점을 포함하여 총 42학점을 이수해야 한다.
- 경영학과를 부전공하는 학생은 전공과목 중 21학점을 이수해야 한다.
- 경영학과 학생이 타 학과 복수전공 시 제1전공인 경영학은 핵심전공 18학점 포함하여 총 42학점을 이수해야 한다.

전공교육과정

전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공필수	조직행동론	3	핵심전공
전공필수	생산관리	3	핵심전공
전공필수	회계원리 I	3	핵심전공
전공필수	마케팅원론	3	핵심전공
전공필수	재무관리	3	핵심전공
전공필수	경영정보론	3	핵심전공
전공선택	경영학원론	3	
전공선택	경영수학	3	
전공선택	경제학원론	3	
전공선택	무역개론	3	
전공선택	무역영어	3	
전공선택	비즈니스 커뮤니케이션	3	
전공선택	국제경영학	3	
전공선택	경영통계	3	
전공선택	서비스경영론	3	
전공선택	경영전략	3	
전공선택	지적재산권	3	
전공선택	정보기술과 경영혁신	3	
전공선택	미시경제학	3	
전공선택	거시경제학	3	
전공선택	인적자원관리론	3	
전공선택	리더십론	3	
전공선택	기업문화론	3	

- 경영학과 -

전공과목			
전공선택	무역실무	3	
전공선택	관광경영학	3	
전공선택	품질경영	3	
전공선택	중소기업경영론	3	
전공선택	전략적의사결정론	3	
전공선택	고용관계론	3	
전공선택	협상론	3	
전공선택	조직이론	3	
전공선택	경영과학	3	
전공선택	연구조사방법론	3	
전공선택	경제학연습	3	
전공선택	인턴십1	3	
전공선택	인턴십2	6	
전공선택	인턴십3	12	
전공선택	경영학세미나 I	6	
전공선택	경영학세미나II	12	
전공선택	회계원리 II	3	
전공선택	관리회계	3	
전공선택	회계정보시스템	3	
전공선택	중급회계	3	
전공선택	원가회계	3	
전공선택	세법	3	
전공선택	세무회계	3	
전공선택	상법	3	
전공선택	회계감사론	3	
전공선택	회계학연습	3	
전공선택	회계학연습	3	
전공선택	유통론	3	
전공선택	소비자행동론	3	
전공선택	유통기업경영	3	
전공선택	브랜드전략	3	
전공선택	서비스마케팅	3	
전공선택	머천다이징	3	
전공선택	물류관리론	3	
전공선택	마케팅전략	3	
전공선택	광고전략	3	
전공선택	마케팅 조사론	3	
전공선택	상권분석	3	
전공선택	유통기업컨설팅	3	
전공선택	포지셔닝 전략	3	
전공선택	증권시장론	3	
전공선택	경영분석	3	
전공선택	투자론	3	
전공선택	금융상품론	3	
전공선택	기업가치평가	3	
전공선택	금융시장론	3	
전공선택	금융기관론	3	
전공선택	국제 재무관리	3	
전공선택	국제 금융시장론	3	
전공선택	재정학	3	
전공선택	경영실무연습	3	

- 경영학과 -

전공과목			
전공선택	쇼핑과학	3	
전공선택	창업과 E-Business	3	
전공선택	기업기정신과 창업	3	
전공선택	창업경영사례분석	3	
전공선택	보험론	3	
전공선택	기업윤리	3	
전공선택	비즈니스 영어	3	
전공선택	노사관계론	3	
전공선택	경영학특강	3	
전공선택	R활용 경영학 캡스톤디자인	3	
전공선택	캡스톤디자인 창업스튜디오	3	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		노작(그린)교육(1학기/2학기 택1)	1		1		기초교양	
	1	교필		글로벌영어 I	3				기초교양	
	1	교필		지역사회공헌(1학기/2학기 택1)	1				기초교양	
	1	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P					
	1	교필		글로벌사고와 표현(1학기/2학기 택1)	2	2			기초교양	
	1	교필		컴퓨팅 사고력(재학 중 이수)	3				기초교양	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1			지정시간	
	1	교선		인문학 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양	
	1	교선		사회과학 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양	
	1	교선		자연과학 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양	
	1	교선		문화예술 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양	
	1	전선	15	경영학원론	3	3		O		
	1	전선	15	경제학원론	3	3		O		
	1	전선	15	경영실무연습	3	3				
	1	전선	2	기업가정신과 창업 (구,창업 및 벤처경영론)	3	3				
	1학기 소계					37	29	1		
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		종교와 인생	2	2				핵심교양
	2	교필		노작(그린)교육(1학기/2학기 택1)	1		1			기초교양
	2	교필		글로벌영어 II	3					기초교양
	2	교필		지역사회공헌(1학기/2학기 택1)	1					기초교양
	2	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P					
	2	교필		글로벌사고와 표현(1학기/2학기 택1)	2	2				기초교양
	2	교필		컴퓨팅 사고력(재학 중 이수)	3					기초교양
	2	교선		인문학 영역(영역별 선택이수)	3	3				일반교양
	2	교선		사회과학 영역(영역별 선택이수)	3	3				일반교양
	2	교선		자연과학 영역(영역별 선택이수)	3	3				일반교양
	2	교선		문화예술 영역(영역별 선택이수)	3	3				일반교양
	2	전선	14	경영통계학	3	3		O		재무관리선수
	2	전선	7	회계원리 I	3	3		O		필수이수
	2	전선	15	비즈니스 영어	3	3				
2학기 소계					33	25	1			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P					
	1	교필		생활과 윤리	2	2			핵심교양	
	1	교선		인문학 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양	
	1	교선		사회과학 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양	
	1	교선		자연과학 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양	
	1	교선		문화예술 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양	
	1	전선	11		마케팅원론	3	3		O	필수이수
	1	전선	2		회계원리 II	3	3			
	1	전선	1		리더십론	3	3			
	1	전선	5		서비스경영론	3	3			
	1	전선	11		유통론	3	3		O	
	1	전선	2		조직행동론	3	3		O	필수이수
	1	전선	9		증권시장론	3	3			
	1	전선	15		보험론	3	3			
	1	전선	7		중급회계	3	3		O	
	1학기 소계					41	41			
	2	교필			채플	P				
	2	교필			인생설계와 진로 II	1	1			기초교양
	2	교필			역사와 문화	2	2			핵심교양
	2	교선			인문학 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양
	2	교선			사회과학 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양
	2	교선			자연과학 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양
	2	교선			문화예술 영역(영역별 선택이수)	3	3			일반교양
	2	전선	6		생산관리	3	3		O	필수이수
	2	전선	2		조직이론	3	3			
	2	전선	15		미시경제학	3	3			
	2	전선	11		소비자행동론	3	3		O	
	2	전선	3		창업과 E-Business	3	3			
	2학기 소계					30	30			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교양		채플	P					
	1	교선		인성교육 영역(선택 이수)	3	3			일반교양	
	1	전선	10	재무관리	3	3		○	필수이수	
	1	전선	15	거시경제학	3	3				
	1	전선	5	경영학세미나 I	3	3				
	1	전선	8	원가회계	3	3		○		
	1	전선	12	유통기업경영	3	3				
	1	전선	4	국제경영학	3	3				
	1	전선	2	고용관계론	3	3				
	1	전선	6	품질경영	3	3				
	1	전선	11	마케팅전략	3	3				
	1	전선	12	서비스마케팅	3	3				
	1학기 소계					33	33			
	2	교필			채플	P				
	2	교선			인성교육 영역(선택 이수)	3	3			일반교양
	2	전선	9		투자론	3	3		○	
	2	전선	1		인적자원관리론	3	3		○	
	2	전선	14		전략적의사결정론	3	3			
	2	전선	1		노사관계론	3	3		○	
	2	전선	10		경영분석	3	3			
	2	전선	6		물류관리론	3	3			
	2	전선	8		관리회계	3	3		○	
	2	전선	7		회계학연습 I	3	3			
	2	전선	5		중소기업경영론	3	3			
	2	전선	9		금융상품론	3	3			
	2학기 소계					33	33			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P					
	1	교선		인성교육 영역(선택 이수)	3	3				
	1	전선	13	경영정보론	3	3		O	필수이수	
	1	전선	11	마케팅조사론	3	3				
	1	전선	15	비즈니스커뮤니케이션	3	3		O		
	1	전선	1	협상론	3	3				
	1	전선	11	마케팅 조사론	3	3				
	1	전선	11	관광경영학	3	3				
	1	전선	11	광고전략	3	3				
	1	전선	15	기업윤리	3	3				
	1	전선	3	경영전략	3	3		O		
	1	전선	15	창업경영사례분석	3	3				
	1	전선	14	R활용 경영학 캡스톤디자인	3	3				
	1학기 소계					36	36			
	2	교필		채플	P					
	2	교선		인성교육 영역(선택 이수)	3	3				
	2	전선	7	세법	3	3		O		
	2	전선	15	경영학특강	3	3				
	2	전선		인턴십 1	3		8주		1일 8시간	
	2	전선		인턴십 2	6		12주		1일 8시간	
	2	전선		인턴십 3	12		16주		1일 8시간	
	2	전선	5	경영학세미나II	3	3				
	2	전선	2	회계학연습II	3	3		O		
	2학기 소계					36	15			

교과목 소개

□ 전공과목

경영학원론(Principles of Management)

경영학 전반에 걸쳐 필요한 기초적 개념과 현대 기업의 경영관리를 이해시킨다. 특별히 현대적 기업의 특징, 경영자의 유형, 경영학의 체계, 기업형태, 그리고 경영자의 기능에 관하여 폭넓게 연구한다.

경제학원론(Principles of Economics)

경제학의 기초 이론 중 수요·공급에 의한 가격 결정원리, 소비이론, 생산이론, 시장형태와 기업행동 이론 및 자원배분 등 미시부분에 대한 연구와 국민소득론, 화폐금융론, 물가와 인플레이션 및 실업, 경제개발과 발전 및 성장이론, 경기변동론, 국제경제론 등의 거시부분에 대한 이론적 연구를 한다.

경영통계(Business Statistics)

사회과학 연구방법의 초급과정으로 확률론, 기술통계, 추정 및 가설검정의 추측통계, T-test, 분산분석, 회귀분석 등을 다룬다. 재무관리, 생산관리, 마케팅조사론, 경영정보론 등의 교과목을 이해하기 위해 필수적으로 이수해야 한다.

조직행동론(Organizational Behavior)

조직 내에서 인간행동의 개인적 차원, 집단적 차원, 조직 전체적 차원으로 구분하여 연구하고, 특히 조직 내에서 인간의 만족과 조직의 목표를 통합하려는 구체적인 기법에 대하여 이해시킨다.

생산관리(Production and Operations Management)

기업 경영의 생산 기능을 기업목적 및 경영정책에 대응하여 어떻게 효과적이고 효율적으로 수행하고 생산 활동의 합리화를 기할 것인가를 경영관리자의 입장에서 공부한다.

*선수과목: MANA101(경영수학), MANA280(경영통계)

회계원리 I (Fundamentals of Accounting I)

재무회계의 기본적 개념들을 배우며 특히 회계과정과 재무제표의 내용 및 작성을 이해하는데 중점을 둔다. 또한 연습 문제들을 풀어봄으로써 실무에 대비할 수 있도록 한다.

마케팅원론(Principles of Marketing)

현대 기업에 있어서 마케팅의 중요성을 강조하고 특히 마케팅 전략도구인 제품, 가격, 경로, 촉진전략과 연계하여 기업 경영적 접근방법을 시도하여 연구한다.

재무관리(Corporation Finance)

기업이 필요로 하는 자본 규모의 결정, 그 조달방법, 시기를 계획하고 조달된 자금의 최적운용 및 관리에 관한 이론 및 실무를 연구한다.

경영정보론(Principles of Management Information System)

컴퓨터를 기반으로 하는 정보조직의 개념, 구조, 계획, 개발, 운영, 평가, 통제과정을 다루며, 경영정보시스템이 기업경영과 조직구조에 미치는 영향 등을 토의한다.

경영수학(Business Mathematics)

경영학을 전공하는데 필요한 수학기론을 접하는 것으로 집합과 수, 벡터, 함수에 대한 개념을 이해하고 행렬, 연립방정식, 역행렬, 행렬식, 벡터공간, 일차변환, 고유값, 고유벡터 등 기본적인 선형대수이론을 다룬다.

무역개론(Principles of International Trade)

기업의 국제간의 거래에서 발생하는 여러 현상에 대한 이론과 기본적 지식을 학습한다.

무역영어(Trade English)

기업의 국제 간 거래에서 필요한 신용장 개설, 거래제의 수출입 문서 작성 시에 요구되는 실무영어를 학습한다.

*선수과목: MANA170(무역개론)

비즈니스커뮤니케이션(Business Communication)

기업활동에 필요한 사무예절, 의사소통 스킬, 각종 서식, 논문, 프로젝트 관리 브리핑, 프레젠테이션 테크닉을 교육하고 실습하여 기업 활동에 요구되는 업무능력 향상에 역점을 둔다.

국제경영학(International Business)

기업의 해외사업 환경 및 경영관리를 다룬다. 특히, 국제경영의 문화적 및 정치적 환경, 현지기업과의 관계, 해외사업 형태별 전략, 그리고 다국적 기업의 기능별 관리 등을 중점적으로 연구한다.

*선수과목: MANA100(경영학원론)

서비스경영론(Service Management)

경제성장의 원동력으로서 서비스부문의 효율적 운영에 대한 중요성이 증대되고 있음을 감안하여 서비스부문의 생산성, 품질, 고객만족을 향상시키기 위하여 어떻게 서비스시스템을 개발하여 설계하고 운영할 것인지 전략적인 관점에서 학습하게 한다.

*선수과목: MANA100(경영학원론)

경영전략(Business Strategy)

경영학의 기능분야에 관한 분석 및 의사결정방법을 연구하며 특히 고위 경영자의 기업경영, 기업의 단기 및 장기전략, 기업의 각종 통제방식, 그리고 기업활동의 평가 및 장기계획 등을 강의와 사례연구 방법을 중심으로 이해시킨다.

*선수과목: MANA100(경영학원론)

지적재산권(Intellectual Property Law)

상표관리, 브랜드마케팅, 지적재산권, 브랜드네이밍, 브랜드가치평가등의 관리를 비롯, 디자인 산업발전 도모와 IT산업등 국가 동력 자원의 핵심가치 등을 체계적인 전문 지식과 기술을 바탕으로 브랜드 관리 전문가 육성을 돕는다.

정보기술과 경영혁신(Information Technology and Enterprise Innovation)

경영혁신을 유도하는 정보기술인 전자적 자원관리(ERP), 고객관계관리(CRM), 공급체인관리(SCM), 지식경영시스템(KMS), 그리고 기업의 e-비즈니스 전략 등을 공부하며, 이러한 정보기술을 통해서 기업이 크게 변모한 기업사례를 공부하면서 정보화의 중요성과 적용방안을 모색한다.

미시경제학(Microeconomics)

중급미시경제학으로서 소비자이론, 생산이론, 시장형태와 산업조직, 분배이론, 일반균형, 후생경제학, 미시경제정책 등이 주된 내용이다.

*선수과목: MANA110(경제학원론)

거시경제학(Macroeconomics)

중급학년을 위한 거시경제이론과목으로서 국민소득결정, 재정, 금융에 관한 이론 및 정책을 내용으로 한다.

*선수과목: MANA110(경제학원론)

인적자원관리론(Human Resources Management)

조직의 구성원들이 지니고 있는 잠재적 능력을 최대한도로 발전시키고, 이를 효과적으로 이용할 수 있는 인적자원의 관리방안을 체계적으로 연구한다.

리더십론(Leadership Theory)

기업 경영자에게 요구되는 리더의 형태에 관하여 연구한다. 특히 상황적합적인 측면에서의 리더십에 대하여 비중 있게 연구함으로써, 현대 지도자의 이상적인 상과 제고방안을 검토 연구한다.

기업문화론(Corporation Culture)

기업의 조직에 관한 연구를 거시적인 관점에서 연구한다. 특히 조직의 효과성을 증대시키기 위한 조직개발에 관한 이론과 기법, 그리고 다양한 관련 사례를 다룬다.

무역실무(Trade Management)

기업의 국제간 거래에서 발생하는 수출입 절차, 대금결제, 국제운송 등 무역실무에 필요한 전반적 지식에 대해 학습한다.

*선수과목: MANA170(무역개론)

관광경영학(Tourism Management)

21세기 유망산업으로 주목받고 있는 관광과 관련된 기본 개념과 경영이론을 적용하고 학습하여 관광에 대한 기초적이고 포괄적인 이해를 하고, 졸업 후 관광산업분야에서 진로선택에 길잡이가 될 수 있는 관광 관련 현황과 정보를 제공하여 관광전반에 관한 지식을 얻는다.

품질경영(Quality Management)

고객 및 제조자가 정의하는 품질의 개념에 대한 이론적 이해를 돕고 고객의 욕구를 충족시킬 수 있는 유·무형의 제하의 품질관리를 위한 관리적 기법을 학습한다.

*선수과목: MANA280(경영통계), MANA380(생산관리)

중소기업경영론(Small Business Management)

중소기업의 경영상 특징을 대기업의 경우와 비교하여 연구하고 또한 우리나라 산업발전에 있어서 중소기업의 역할에 대해 연구한다. *선수과목: MANA100(경영학원론)

전략적의사결정론(Strategic Decision Science)

기업과 같은 조직에서 발생하는 다양한 형태의 의사결정 문제를 체계적이고 합리적인 과정에 의해 문제를 해결하기 위한 계량적 모형을 연구하고, 실제로 현실문제에 적용 분석하는 방법을 배운다.

*선수과목: MANA380(생산관리)

노사관계론(Industrial Relations)

노동조합, 단체교섭, 노동쟁의의 형태, 쟁의조정, 경영참가 등 근로자와 사용자간의 노사관계 관리에 대한 기초적 연구를 한다.

협상론(Negotiation)

협상과 관련된 이론과 실생활에서 일어나는 여러 가지 사례를 검토하고 토론하며 다양한 협상기법을 습득하도록 한다.

조직이론(Organizational Theory)

조직의 거시적 측면을 중심으로 조직구조의 유형, 직무의 설계, 조직문화 및 조직개발에 대하여 연구하며 특히 조직이론의 발달과 관계하여 경영학의 포괄적인 이해를 시도한다.

경영과학(Management Science)

경영관리자가 다양한 의사결정 문제를 합리적으로 해결하기 위해 갖추어야 할 과학적 기법들을 습득하고 이를 활용하도록 함으로써 경영문제 해결 능력과 과학적인 사고력을 함양할 수 있는 이론들을 학습한다.

*선수과목: MANA101(경영수학), MANA280(경영통계), MANA380(생산관리)

연구조사방법론(Research Methodology)

사회과학으로서의 경영현상을 분석하기 위한 다양한 인과모형을 다루며, 실제 설문지를 디자인하여 여러 변인들 사이의 관계를 통계적 방법론을 이용하여 분석한다.

*선수과목: MANA280(경영통계)

경제학연습(Economic Practicum)

경제학 전반에 걸쳐 각론들을 요약 정리해보고 공인회계사, 세무사, 공무원, 공사시험과 관련된 문제들을 중심으로 검토한다.

*선수과목: MANA310(미시경제학), MANA311(거시경제학)

인턴십1, 2, 3(Internship 1, 2, 3)

지도교수의 동의와 지도아래 전공과 관련된 실무분야에서 현장실습 기회를 갖는다. 이 경우 실무훈련을 위한 계획서, 인턴기관의 승인서와 평가에 관한 개별적인 협의가 있어야 한다.

경영학 세미나 I, II(Business Seminar I, II)

산업사회가 직면하는 경제 및 경영 관련 문제를 스스로 발견하고, 경영이론이나 기법을 구사하여 문제를 해결하는 합리적인 의사결정 능력을 육성하기 위함이다.

회계원리II(Fundamentals of AccountingII)

회계원리II는 회계원리 I 에서 배운 내용을 재무제표작성을 통하여 정리하고 중급회계에서 논의될 특수한 주제에 대한 원리를 학습하고 연습하는 과목이다.

*선수과목: ACCT160(회계원리 I)

관리회계(Managerial Accounting)

경영자가 경영계획 및 통제기능을 수행하는 데 도움을 주는 회계정보를 제공하며 경영의사 결정 및 업적평가 등에 활용하는 기법들을 연구한다.

*선수과목: ACCT160(회계원리 I)

회계정보시스템(Accounting Information System)

기업조직 내에서의 회계정보의 흐름을 종합적으로 파악, 분석, 관리하는 회계정보시스템 개발에 필요한 기초개념 및 이용방법 등을 다루며, PC 베이스의 회계패키지를 실습한다.

*선수과목: ACCT160(회계원리 I), ACCT161(회계원리 II)

중급회계(Intermediate Accounting)

중급회계는 회계원리에서 논의된 내용을 바탕으로 기업의 재무제표 작성과 사용, 회계원칙과 처리방법에 대해 다루며, 재무회계와 관련된 주당이익, 전환증권, 이연법인세회계, 리스회계, 회계변경과 오류수정 등에 대하여 학습한다.

*선수과목: ACCT160(회계원리 I), ACCT161(회계원리 II)

원가회계(Cost Accounting)

다양한 제조과정을 거치는 재화뿐만 아니라, 서비스의 원가계산을 배운다. 내부 이용자들에게 유용한 정보를 제공하는 특수원가계산 및 원가관리 기법도 다룬다.

*선수과목: ACCT160(회계원리 I)

세법(Tax Law)

정부당국이 납세자들에게 그들의 소득이나 재산의 일부를 세금으로 내도록 요구할 수 있게 해주는 법규, 즉 국세기본법, 국세징수법, 소득세법, 법인세법, 그리고 부가가치세법 등에 관해 배운다.

*선수과목: ACCT160(회계원리 I), ACCT161(회계원리 II)

세무회계(Tax Accounting)

개인 기업의 세무회계, 법인기업의 세무회계 및 이에 관련되는 중요한 세무회계의 기초 이론을 내용으로 한다.

*선수과목: ACCT461(세법), ACCT357(중급회계)

상법(Commercial Law)

영리기업에 관한 법규, 또는 상업에 관한 사권(私權) 관계의 법률에 대해 배우고, 특히 기업의 설립과 운영에 관련된 회사법과 어음·수표법에 대해 중점적으로 배운다.

회계감사(Auditing)

기업경영에 관한 일련의 회계기록(회계전표, 제계정원장, 각종 보조부, 계산표, 시산표, 재무제표 등)이 정확하며 타당한지를 판단하는 능력을 배양하기 위한 내용을 다룬다.

*선수과목: ACCT160(회계원리 I), ACCT161(회계원리 II), ACCT357(중급회계)

회계학연습 I, II (Accounting Practicum)

재무회계, 원가회계, 관리회계 등 회계 전 분야에 걸친 실제 문제들의 해결을 위한 연습을 한다.

*선수과목: ACCT160(회계원리 I), ACCT161(회계원리 II), ACCT357(중급회계), ACCT260(관리회계)

유통론(Theory of Distribution)

경제는 생산, 유통, 소비의 균형 속에서 발전한다. 유통환경을 둘러싼 변화요인을 전망하고 유통업의 미래전략에 접근하는 데 있어서 필요한 유통산업의 역할과 기능을 검토하면서, 물적유통, 유통정보, 보조적 유통, 그리고 유통기구의 전체적인 형성과정을 분석한다.

*선수과목: MKTG131(마케팅원론)

소비자행동론(Consumer Behavior)

현대 기업의 최대 이해집단이고 마케팅 컨셉의 핵심인 소비자에 대하여 그 중요성, 행동적 특징 및 커뮤니케이션 기법을 이해시키고 특히 연구내용의 마케팅 적용을 깊이 있게 연구한다.

*선수과목: MKTG131(마케팅원론)

유통기업경영(Distribution Business Management)

최근 마케팅에서 중요하게 부각되고 있는 유통기업의 경쟁력 제고 방안과 현대적 관리기법에 관하여 연구한다. *선수과목: MKTG132(유통론)

브랜드전략(Brand Strategy)

제품관리에서부터 장기간 성공적인 브랜드 구축 전망을 학습한다. 통합적 마케팅 프로그램, 브랜드 자산평가, 브랜드 확장, 커뮤니케이션 등 다양한 이론과 방법을 다룬다.

*선수과목: MKTG131(마케팅원론)

서비스마케팅(Service Marketing)

국민경제에서 서비스가 차지하는 비중이 커짐에 따라 유형제품 중심의 마케팅과는 그 속성과 특징이 다른 서비스분야에서의 마케팅 이론 및 실무를 연구한다.

*선수과목: MKTG131(마케팅원론)

머천다이징(Merchandise Management)

대부분 유통기업의 주된 목적은 상품을 판매하는 것이다. 이러한 목적을 달성하기 위해서 기업의 재무적인 목표를 충족시키면서 적절한 상품을 적절한 수량으로 적절한 장소에 적절한 시간에 제공하는 과정을 관리하는 기법을 학습한다.

*선수과목: MKTG232(유통기업경영)

물류관리론(Physical Distribution Management)

물류는 물리적인 물품의 흐름에 관한 경제활동으로서 시간, 공간 그리고 일부의 형질변경을 통한 효용을 창출하는 것이 주요 임무이다. 생산된 재화를 수요자에게 이동시키는 과정과 관련되는 운송, 보관, 하역, 포장 및 이들 활동을 지원하는 정보 등의 제 활동에 관한 이론 및 실무 중심으로 학습한다.

*선수과목: MKTG132(유통론)

마케팅전략(Marketing Strategy)

마케팅 전략이란 목표시장을 선택하고 그들과 수익성 있는 관계를 구축하는 과정을 말한다. 성공적인 마케팅 전략을 설계하기 위해서 두 가지 핵심 질문에 답할 수 있어야 한다. 첫째는 우리 회사는 어떤 고객을 대상으로 할 것인가? 둘째는 우리 회사는 고객에게 어떤 것을 제공할 수 있는가?

*선수과목: MKTG131(마케팅원론)

광고전략(Advertising Strategy)

마케팅전략에 따른 광고목적의 설정, 이를 달성하기 위한 대상 시장의 선정, 소구주제의 설정, 매체의 선택과 배분, 광고와 기타 판매촉진 수단과의 조정이라는 광고전략 과정을 학습한다.

*선수과목: MKTG131(마케팅원론)

마케팅조사론(Marketing Research)

현대 기업이 효과적인 마케팅 전략을 수립, 수행하는 데 필요한 정보를 제공하는 시장조사이론과 기법을 강의하고, 학생들로 하여금 실습을 통하여 실무경험을 쌓게 한다.

*선수과목: MKTG131(마케팅원론)

상권분석(Analysis of Trading Area)

공간적 구조에서 개별점포, 점포집단의 거래활동에 영향을 미치는 지리적 범위인 소매상권, 유통기업의 입지선정, 매출액의 관계를 업종별 업태별로 추정하기 위한 이론, 모형을 적용시키는 방법을 학습한다.

*선수과목: MKTG232(유통기업경영)

유통기업컨설팅(Distribution Business Consulting)

유통기업의 생존과 발전이라는 목적을 달성하기 위해서 유통기업의 현재 상황을 파악하고 경영환경과 경영자원의 보유상황을 고려하고, 예상치 못한 위기상황을 탈피할 수 있는 개선방안을 모색한다.

*선수과목: MKTG232(유통기업경영)

포지셔닝 전략(positioning strategy)

포지셔닝 전략은 표적고객의 마음 속에 의미가 있고, 또한 특이하고 경쟁적인 자리를 확보할 수 있도록 하기 위해서 기업의 제공물과 이미지를 디자인하는 행동으로 장기적이며 전략적 차원에서 시장을 개척할 수 있는 전략을 세울 수 있는 능력을 배양한다.

증권시장론(Theory of Security Market)

증권시장에 대한 일반적인 소개, 발행시장과 증권의 발행에 관한 제 문제, 유가증권시장과 증권거래에 관한 제 문제, 증권분석 및 증권투자 등을 다룬다.

경영분석(Managerial Analysis)

기업의 재무상태를 분석 평가하여 기업의 재무관리 활동 방향을 결정하기 위한 제 이론과 기법을 연구한다.

*선수과목: ACCT160(회계원리 I), ACCT161(회계원리 II), FINA251(재무관리)

투자론(Investment Theory)

기업의 설비투자에 대한 의의, 수요예측, 기술적 타당성분석 및 투자가치의 평가기준을 연구한다. 특히 현금흐름 분석을 중심으로 미래의 위험과 불확실성을 다루며 최적 포트폴리오 전략, 증권분석 등도 강의에 포함된다.

*선수과목: FINA251(재무관리)

금융상품론(Financial products Theory)

금융시장 및 금융기관에 관련된 기초지식과 각 기관에서 취급하는 금융상품들과 그 상품의 운용설계, 금융환경 하에서 매우 중요한 역할을 하는 파생상품 즉 옵션과 선물에 대해 중점적으로 다룬다.

*선수과목: FINA251(재무관리)

기업가치평가(Business Valuation)

회계정보시스템의 산출물인 재무제표와 기타의 경영 및 경제의 비계량적인 데이터를 이용해 기업의 재무상태와 경영성과 등을 파악하여 기업의 적정가치에 대한 평가방법을 연구한다.

금융시장론(Financial Market)

자금의 수요자와 공급자를 중개하는 금융시장의 기능과 역할을 연구하고 금융시장에서 유통되는 금융상품의 종류, 특성을 분석하여 금융시장이 경제에 미치는 영향을 연구 분석한다.

금융기관론(Financial Institutions)

금융산업과 금융기관의 기능과 역할을 살펴보고 발전추세를 공부하며 금융기관의 위험 관리 및 기타 경영관련 이슈들을 분석하고 금융규제에 대해서도 학습한다.

국제 재무관리(International Financial Management)

국제적인 기업 활동에 있어서 가장 핵심이 되는 외환 및 이자율과 관련된 기본적인 이론과 함께 그 위험의 헷징을 통한 기업 가치의 향상에 관해 학습한다.

국제 금융시장론(International Financial Markets)

국제금융시장의 세 가지 축인 외환시장, 유로커런시시장, 국제채권시장을 소개하고 각 시장에서 거래되는 금융상품 및 관련 파생상품에 대해 학습한다.

재정학(Public Finance)

합리적인 경제행위가 정부의 행위에는 어떻게 적용될 것인가를 알아보는 것을 목표로 한다. 구체적으로 공공재, 공공선택 이론, 외부성 문제, 소득분배이론, 정부지출 분석, 비용편익 분석, 조세이론, 정부 및 지방 재정 등을 중심으로 다루게 된다. *선수과목: MANA310(미시경제학)

보험론(Insurance)

일상 생활에서 직면하는 리스크에 대한 이해와 리스크관리 및 보험제도의 기초적 이론을 공부한다. 보험의 본질과 원리, 보험계약, 보험제도의 내용 및 약관, 보험경영, 보험정책과 감독 등을 다룬다.

경영실무연습(Practice of Basic Management)

기업 내 업무 수행의 가장 기본이 되는 Excel 도구의 실무적 활용능력의 배양과 Powerpoint에 대한 학습 및 Presentation Skills에 대해 학습한다.

쇼핑과학(Buyology)

본 과목의 궁극적인 목적은 고객은 왜 해당 제품/서비스에 돈을 지불하는지에 대한 과학적 이유를 찾기 위함이다. 이를 위해 주어진 데이터를 분석할 수 있는 다양한 분석기법들을 학습한다.

*선수과목: 경영정보론

창업과 E-Business(Lesson for E-Business Startups)

인터넷과 정보기술이 기업경영에 어떻게 활용되는가를 전자상거래 및 e-Business를 중심으로 살펴본다. 이론과 함께 산업별 사례와 관련 기술에 대해 논하고 e-Business Model 수립 등을 실습한다.

*선수과목: MANA100(경영학원론), 경영정보론

기업가정신과 창업(Entrepreneurship and New Business)

사업을 추진하는 창업기업가 및 예비자에게 뛰어난 아이디어와 실험정신, 사업역량을 갖춘 많은 창업 기업들의 사례연구, 국내외 이론, 실증연구, 사건, 실무 및 제도적인 분야를 체계적으로 학습한다.

*선수과목: MANA100(경영학원론)

창업경영사례분석(Case Study on Startups)

지금까지 학습한 지식을 기반으로 종합적 분석능력과 사고능력을 키우기 위해 기존기업에 대한 분석을 수행하여 현실 기업을 보는 시각을 배양하는 것을 목적으로 한다. 또한 교과적 지식과 함께 현실 기업의 최근 트렌드와 경영기법들을 학습하고 이를 실무적 관점에서 적용해보는 연습도 병행한다.

*선수과목: MANA100(경영학원론)

기업윤리(Business Ethics)

성공적으로 기업을 운영하는 것이 아니라 올바르게 기업을 경영하는 방법에 대해 논한다. 특히 정직하고, 공정하고, 그리고 대의적으로 기업을 운영한다는 것이 무엇을 의미하며 어떻게 해야 하는 것인지에 대해 학습한다.

*선수과목: MANA100(경영학원론)

비즈니스영어(Business English)

본 교과목은 해외 유수의 경영, 경제 전문저널에 게재되는 주요 기사들을 리뷰, 분석한다. 이를 통해 글로벌 경영관련 지식과 최신 이슈에 대한 이해의 폭을 넓히고, 동시에 영문분석능력 제고를 통해 영어기반 정보 활용능력을 배양하도록 한다.

노사관계론(Industrial Relations)

일과 고용은 인간 활동의 핵심적인 요소이다. 따라서 경영활동에 있어서의 노동자의 역할과 그들에 대한 처우문제를 역사적으로 고찰하고, 노동운동의 개요와 노사협조를 위한 방안을 연구한다. 주로 산업화, 노동운동, 노동시장 분석, 노동조합 조직, 단체교섭, 노사분쟁 조정, 근로자 경영 참여 및 노사협의제에 관한 연구를 중심으로 살펴본다.

경영학특강 (Special Topics in Business)

현재 재직 중에 있는 현장 전문가들을 모시고 현장의 소리를 직접 듣는 시간을 가짐으로써 자신의 관심 진로를 설정하고 해당 진로로 한 걸음 더 다가가기 위해 필요한 역량은 무엇이며 자신의 부족한 부분과 어떻게 부족한 부분을 보강할 수 있는지 가이드라인을 제시해주는 시간을 갖는다.

R활용 경영학 캡스톤디자인 (Business Administration Capstone Design by R)

통계적 기법과 최신의 다양한 분석 도구(예, R, PASW Statistics, etc)를 사용하여 시장의 흐름과 니즈를 파악하는 연습을 수행한다. 현장 데이터를 활용하여 데이터의 표면적 특성뿐만 아니라 데이터 속에 숨겨진 패턴과 관계를 파악하여, 시장의 흐름과 고객 니즈 분석 및 시장에 대한 대처 능력에 대해 학습한다.

캡스톤디자인 창업스튜디오 (Start-up Studio for Capstone Design)

아이디어를 현실화할 수 있는 방안을 구체화하는 수업을 제공한다. 이를 통해 창업마인드와 창업을 위해 준비해야 할 사항 등 창업을 구체화하고 실현하는데 필요한 모든 제반사항에 대해 실습하는 시간을 갖는다. 특히, 체계적인 방법을 기반으로 하는 현장 경험을 포함하여 이론적 배경과 실무적 배경을 모두 학습할 수 있는 기회를 제공하고자 한다.

| 유아교육과 |

Early Childhood Education

학과소개

유아교육과는 유아들의 전인 발달에 기초한 교육과정을 통하여 유아를 진정으로 사랑하고 교육하는 유능한 교사를 양성하는 것을 교육 목표로 삼고 있다. 이를 위해 영유아기 교육과 관련된 이론과 실제를 탐구하며 학습할 수 있도록 교육과정을 편성운영하고 있다. 교직에 대한 본질적 이해를 증진시키기 위한 교직 과목과 유아의 전인적 발달을 이해하고 교육할 수 있는 유아발달에 대한 교과, 각 교과별 교수방법에 대한 교과, 교육과정 운영에 대한 교과 등으로 전공과목이 구성되어 있다. 또한, 예비 교사의 교수 및 지도 능력 제고를 위해 유아교사론, 교육봉사, 교육실습, 교육실무, 유아교육 운영관리 등의 교과목을 교육현장과 연계하여 실무 능력 향상을 돕고 있다.

비형식적 교과로는 반성적 사고 개발을 위한 취업경쟁력 강화프로그램, 교직실무 강화 프로그램, 예비교사 생태교육지도능력 강화 프로그램, 교육봉사 동아리 활동 활성화 프로그램 등을 특성화 프로그램으로 실시하고 있으며, 학생이 교육의 주체가 되어 자신의 교육에 대한 계획과 평가를 스스로 수행함으로써 자신 미래에 대한 책임감을 기르고 자신의 진로를 개척하도록 돕는 자기 성장보고서를 학과 특성으로 도입하여 학과경쟁력을 높이고자 한다.

학과인재상

봉사의 가치를 알고, 유아의 더 나은 삶에 대한 책임감과 소명의식을 가진 마음이 따뜻한 사람, 아동의 발달과 사회 환경에 대한 지식과 기술을 가진 전문적인 사람, 빠르게 변화하는 시대에 대처할 수 있는 창의력과 문제해결능력이 뛰어난 사람을 길러내는 것을 본 학과의 인간상으로 삼고 교육하고 있다.

교육목표

- MISSION
 - ▶ 인성중심의 기초소양교육을 통해 창의적이며 자기주도적인 생활인
- VISION
 - ▶ 아동의 발달과 사회 환경에 대한 지식과 현장실무능력을 갖춘 전문인
- PASSION
 - ▶ 유아의 더 나은 삶에 대한 책임감과 유아 교사로서의 소명의식을 가진 마음이 따뜻하고 열정적인 봉사자

전공능력

① 인성 및 생태소양능력	⑥ 평가 능력
② 공동체 학습능력	⑦ 생활 지도 능력
③ 의사결정 능력	⑧ 관리 능력
④ 교육과정계획 및 운영능력	⑨ 부모교육 및 상담능력
⑤ 연구 능력	

운영지침

- 창의 · 인성교육 강화
- 현장 전문성 강화
- 책임감과 사명의식 강화

졸업후 진로

영유아 교육과 보육의 중요성이 점점 더 강조되고 있어 높은 취업률이 보장된다. 교육 연구직, 아동상담 연구소 연구원, 유아교육 관련 업체 등에 취업이 가능하며 더욱 더 심층적인 연구와 학문연구를 위해 대학원에 진학할 수 있다.

- 유아교사(유치원, 어린이집)
- 아동상담 및 연구센터
- 유아교육 관련 업체
- 대학원 진학

관련 자격증

- 단일전공 : 유치원 정교사(2급), 보육교사(2급) 자격증
- 복수전공 : 유치원 정교사(2급), 보육교사(2급) 자격증, 각 전공별 교사자격증(2급)

졸업학점

교양과정 교양필수/선택	전공과정			졸업학점
		전공	교직	
39	단일전공	53	22	130
4	일반편입	51	22	68
2	전문인력편입	21	-	34

유치원 2급 정교사 자격증 취득조건

- 전공 53학점 이상(기본이수과목 7과목 21학점 이상 포함, 교과영역 3과목 9학점 이상 포함) 이수

영역	교과목	이수과목(학점)
기본이수 과목	유아교육론, 유아교육과정, 영유아발달, 유아언어교육, 유아사회교육, 유아과학교육, 유아수학교육, 유아미술교육, 유아음악교육, 유아교사론, 유아동작교육, 놀이지도, 유아교육기관운영관리, 아동권리와 복지, 아동건강교육, 부모교육 및 상담, 아동안전관리, 아동관찰 및 행동연구	7과목 (21학점) 이상
교과영역 (필수이수)	유아교과 논리 및 논술, 교재교구 연구 및 지도법, 교과교육론	3과목 (8학점) 이상

- 교직 22학점 이상(교직이론 14학점, 교직소양 4학점, 교육실습 4학점) 이수
- 전공평균 성적 75/100점 이상, 교직평균성적 80/100점 이상
- 교직 적성 및 인성검사 적격판정 2회 이상 (1, 3학년 1학기에 실시. 편입생의 경우, 3, 4학년 1학기에 실시. 1차 응시 후 불합격자는 재응시 전 해당 학년 지도교수와 응시관련 상담을 완료해야 다음 응시자격이 부여됨.)
- 응급처치 및 심폐소생술 교육 2회 이상 이수해야 함(2, 4학년 1학기에 실시. 2016.3.1. 시행일 당시 교원양성 과정을 이수할 때까지 2학기의 교원양성과정은 남은 사람은 1회 실시하며 2학기 미만이 남은 사람은 제외)
- 교사 자격증 취득 시, 성인지 교육 4회 이상(3년 이하의 과정 2회 이상) 이수자
- 교사 자격증 취득 시 (성범죄 여부, 매약, 대마, 향정신성의약품 중독 여부) 확인 필수화

보육교사 2급 자격증 취득조건

· 교육영역별 교과목 (3개 영역, 17과목(51학점))이수

영역		교과목	이수과목(학점)
교사 인성	필수	유아교사론, 아동권리와 복지	2과목(6학점)
보육 지식과 기술	필수	유아교육론, 유아교육과정, 영유아발달, 영유아교수방법론, 놀이지도, 유아언어교육, 유아음악교육(또는 유아미술교육, 유아동작교육), 유아수학교육(또는 유아과학교육), 아동안전관리(또는 아동생활지도)	9과목(27학점)
	선택	아동건강교육, 유아사회교육, 아동문학교육, 아동상담, 특수교육학개론, 유아교육기관 운영 관리, 부모교육 및 상담	4과목(12학점)이상
보육 실무	필수	아동관찰 및 행동연구, 보육실습, 학교현장실습	2과목 (6학점)

특성화 트랙

	생태환경교육	건강생활교육
관련과목	유아과학교육(2-1) 숲생태교육(3-1)	유아건강교육(2-2) 유아동작교육(2-2) 아동생활지도(4-2)

전공교육과정

전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공선택	유아교육론	3	
전공선택	영유아발달	3	
전공선택	유아교육과정	3	
전공선택	유아교사론	3	
전공선택	놀이지도	3	
전공선택	부모교육 및 상담	3	
전공선택	이동권리 및 복지	3	
전공선택	유아교육기관 운영 관리	3	
전공선택	교과교재 연구 및 지도법	3	교과영역 3과목 8학점 필수 이수 -교과교재 연구 및 지도법 -교과교육론 -유아교과 논리 및 논술
전공선택	교과교육론	3	
전공선택	유아교과 논리 및 논술	2	
전공선택	유아과학교육	3	
전공선택	유아음악교육	3	
전공선택	유아미술교육	3	
전공선택	유아동작교육	3	
전공선택	유아사회교육	3	
전공선택	유아수학교육	3	
전공선택	유아언어교육	3	
전공선택	이동문학	3	
전공선택	이동건강교육	3	
전공선택	이동생활지도	3	
전공선택	이동인성교육	3	
전공선택	숲 생태 교육	3	
전공선택	이동관찰 및 행동연구	3	
전공선택	영·유아 교수방법론	3	
전공선택	보육실습	1	

- 유아교육과 -

교직과목			
교직이론	교육학개론	2	12학점 (7과목 중 택 6과목 이상)
	교육철학 및 교육사	2	
	교육과정 및 교육평가	2	
	교육심리	2	
	교육사회	2	
	교육행정 및 교육경영	2	
	교육방법 및 교육공학	2	
교직소양	특수교육학개론	2	6학점 (3과목)
	학교폭력 예방 및 학생의 이해	2	
	교직실무	2	
교육실습	교육봉사 I (1학점당 30시간 이상)	1	4학점 (2과목)
	교육봉사 II (1학점당 30시간 이상)	1	
	학교현장실습 (학점당 2주 80시간 이상)	2	
교직이수학점 총계			최저 이수학점 22학점

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		노작(그린)교육(1학기/2학기 택1)	1		1		지정시간	
	1	교필		글로벌영어 I	3	3			지정시간	
	1	교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필		글로벌사고와표현(1학기/2학기 택1)	3	3				
	1	교필		컴퓨팅 사고력	3				재학 중 이수	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1				
	1	전선	③	유아교육론	3	3				
	1	전선	⑥	영유아발달	3	3				
	1학기 소계					19	15	1		
	2	교필		채플	P				지정시간	
	2	교필		종교와 인생	2	2				
	2	교필		글로벌영어 II	3	3			지정시간	
	2	교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	2	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	2	교필		글로벌사고와표현(1학기/2학기 택1)	3	3			택1	
	2	교필		컴퓨팅 사고력	3				재학 중 이수	
	2	교필		지역사회공헌	1		1		재학 중 이수	
	2	전선	④	유아언어교육	3	3				
	2	전선	④	유아음악교육	3	3				
	2학기 소계					18	14	1		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		생활과 윤리	2	2			핵심교양	
	1	교선		영역별 교양선택 I	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	④	유아교육과정	3	3				
	1	전선	④	유아미술교육	3	3				
	1	전선	④	유아과학교육	3	3				
	1	교직		교육학개론	2	2				
	1	교직		특수교육학개론	2	2				
	1학기 소계					18	18			
	2	2	교필		채플	P				지정시간
	2	2	교필		역사와 문화	2	2			핵심교양
	2	2	교필		인생설계와 진로 II	1	1			
	2	2	교선		영역별 교양선택 II	3	3			재학 중 이수
	2	2	전선	②	놀이지도	3	3			
	2	2	전선	④	아동건강교육	3	3			
	2	2	전선	④	유아동작교육	3	3			
	2	2	교직		교육철학 및 교육사	2	2			
	2	2	교직		교육봉사 I	1	1			30시간 이상
	2학기 소계					18	18			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성교육 영역 I	2	2			택1	
	1	교필		영역별 교양선택 III	3	3			재학중 이수	
	1	전선	⑤	교과교재 연구 및 지도법(종합설계)	3	3				
	1	전선	④	유아수학교육	3	3				
	1	전선	①	숲 생태 교육	3	3				
	1	교직		교육심리	2	2				
	1	교직		학교폭력의 예방 및 학생의 이해	2	2				
	1학기 소계					18	18			
	2	교필		채플	P				지정시간	
	2	교필		인성교육 영역 II	2	2			택1	
	2	교필		영역별 교양선택 IV	3	3			재학중 이수	
	2	전선	④⑤	교과교육론	3	3				
	2	전선	⑨	부모교육 및 상담	3	3				
	2	전선	③	유아교과 논리 및 논술	2	2				
	2	전선		보육실습 I	1	1	2주		80시간 이상	
	2	교직		교육사회	2	2				
	2	교직		교육과정 및 교육평가	2	2				
	2학기 소계					18	18	2주		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고
						이론	실습		
4	1	교필		채플	P				지정시간
	1	전선	③	유아교사론	3	3			
	1	전선	⑧	유아교육기관 운영관리	3	3			
	1	전선	②	영유아 교수방법론	3	3			
	1	전선	⑥	아동관찰 및 행동연구	3	3			
	1	전선	④	아동문학	3	3			
	1	교직		학교현장실습	2	2	4주		160시간 이상
					1학기 소계	17	17	4주	
	2	교필		채플	P				지정시간
	2	전선	③	아동권리와 복지(종합설계)	3	3			
	2	전선	④	유아사회교육	3	3			
	2	전선	⑦	아동생활지도	3	3			
	2	전선	①	유아인성교육	3	3			
	2	교직		교직실무	2	2			
	2	교직		교육행정 및 교육경영	2	2			
	2	교직		교육봉사Ⅱ	1	1			30시간 이상
					2학기 소계	17	17		

교과목 소개

교과교육론

유아의 전인적 발달을 목적으로 하는 효과적인 교육과정 도전을 할 수 있도록 각 교과 특성에 적합한 교육목표 교육내용 및 지도방법 교육평가 방법에 대해 배운다

교과교재연구 및 지도법

유치원과 원아에게 사용할 수 있는 교재교구를 제작하여 교재교구를 제작의 기능을 습득하고 활용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다

놀이지도

유아들의 발달과 학습에 있어 놀이의 중요성과 연령별 놀이 발달 특성을 살펴보고 놀이에 관한 일반적인 이론 탐색과 실제적인 놀이지도 전략을 살펴봄으로써 놀이지도에 있어 교사의 역할과 지도능력을 기른다

부모교육

자녀양육관 및 부모교육의 역사적 변천사를 이해하고 이에 기초하여 현대 사회의 아동관 및 양육관을 객관적으로 바라보며 유아교육기관에서 이루어지는 부모참여 및 부모교육의 중요성을 인식하고 다양한 기존 부모교육 프로그램을 이해하여 현장에 적합한 부모참여를 계획하고 운영 할 수 있는 능력을 기른다

보육실습

어린이집 또는 종일반을 운영하고 있는 유치원에서 주 시간 이상 간 보육교사로서의 전문성 함양을 위한 현장 실습을 실시한다

숲 생태 유아교육

기독교적 창조신앙과 생태론적 세계관에 기초한 생태 유아교육의 교육이념과 철학을 이해하고 봄 여름 가을 겨울 계절의 변화 속에 자연친화적인 유아교육과정을 계획하고 실행할 수 있는 능력을 기른다

아동건강교육

유아기에 건강한 생활습관을 형성하는 것의 필요성을 인식하고 유아기 질병 예방 및 관리와 건강교육과정 운영의 실재를 익힌다 건강교육의 주요 내용인 영양 운동 휴식 위생 구강 흡연 및 음주예방에 대한 내용을 이해하고 건강교육의 내용 중 유아기에 적합한 교육내용과 교수방법을 연구하여 교육활동의 실제로 구성하여 실행하는 능력을 기른다

아동관찰 및 행동연구

아동에 관한 문제점을 발견하고 그러한 문제점을 연구 문제로 구체화하며 문제의 해결을 위하여 자료를 수집하고 분석함으로써 결론을 도출해 내는 능력을 습득한다

아동권리와 복지

아동권리와 복지에 대한 기초적인 개념과 법적 이론적 근거를 고찰하고 복지사업에 따른 다양한 기구와 시설운영 등에 관한 강의 견학을 통해 아동복지와 아동권리 보장을 위한 실천적 문제를 연구한다

아동문학

문학교육의 내용과 방법에 대하여 이론적으로 고찰하고 유아문학교육의 핵심적 자원인 그림책의 활동에 대해 알아본다

아동생활지도

유아들이 일상생활에서 해결해야 할 여러 문제를 자기 힘으로 해결할 수 있도록 도우며 자기가 가지고 있는 특성과 잠재력을 발견하고 계발시키도록 하여 올바른 생활습관을 형성하도록 한다

영유아 교수방법론

철학적 심리적 사회 이론에 근거한 다양한 영 유아 교육과 보육의 교수학습 방법에 대해 연구수업을 한다

- 유아교육과 -

영유아발달

인간발달과 관련된 기초이론을 배우고 태내기부터 유아기 동안 이루어지는 각 단계의 성장발달과 심리적 특징이 교육에 시사해 주는 점에 대해 이해한다

유아과학교육

자연을 바르게 이해하고 논리적 사고와 탐구능력을 배양하는 것을 목적으로 하는 유아과학교육의 의의와 목표를 이해하고 유아기에 적합한 과학교육의 내용선정 및 교수 학습방법을 배운다

유아교과 논리 및 논술

사고의 기본 요소인 논리와 창의에 대한 기초 이해와 실제 탐구를 바탕으로 예비 유아교사 스스로 논리적 창의적 사고 능력을 함양하며 이를 유아교육 현장에 활용할 수 있는 방안을 심층적으로 탐구하는 방법을 배운다

유아교사론

미래의 초임교사로 빠르게 변화하는 사회 속에서 유아교사로서의 삶이 갖는 제반 특성과 사회적 요구를 이해하고 지속적인 전문성과 인성을 함양하기 위한 방향과 방법을 익힌다

유아교육과정

유아교육의 필요성을 철학 심리학 사회학적인 측면에서 파악해 봄과 아울러 교육실천의 차원에서 교육과정에 대한 종합적인 이해를 도모한다

유아교육기관 운영관리

유아교육기관 운영을 계획하고 실행하는 능력을 갖추기 위한 교과목으로 교육과정 수립의 기저가 되는 철학적 기초 발달심리적 기초 사회적 기초를 이해하고 운영계획 수립을 위한 평가방법 교육과정 편성 및 운영 방향 기본교육과정 및 방과후 교육과정 교육과정과 연계한 안전생활지도 초등연계교육 특성화교육 가정 및 지역사회 연계교육 연수 및 장학 예산계획 및 운용 교육과정 평가 등을 계획하고 운영하는 실무적 방안을 학습한다 이와 더불어 유치원 평가 시범유치원운영 등 비상시적으로 이루어지는 운영관리에 대한 실무내용도 다룬다

유아교육론

본 교과는 유아교육학의 입문을 돕는 과목으로 유아교육학이 형성되기까지의 철학적 기초 심리학적 기초 사회적 기초를 탐색해보는 것을 목적으로 한다 이를 위해 코메니우스에서 시작하여 현대에 이르는 다양한 이론을 살펴보고 특히 우리나라 유아교육과 유아교육과정 체계의 변천사를 살펴보고자 한다 또한 현대의 다양한 유아 교육 프로그램을 이해하고 당면 문제 등을 비판적 사고로 접근해보므로 유아교육에 대한 기초를 형성한다

유아동작교육

기본운동능력과 창의적 동작 교육에 관한 실기지도를 함으로써 학생들이 창작하여 발표하는 기회를 통해 현장에서 유아의 움직임과 춤을 지도할 수 있는 능력을 배양한다

유아미술교육

유아가 자신의 미적 감각과 능력을 잘 발달시키도록 돕는 교사가 되기 위해 다양한 미적 경험을 즐기면서 아름다움의 개념과 구성요소 유아의 미적능력 발달단계 등을 학습한다 미술에 대한 예비교사 자신의 경험과 전문적 지식을 바탕으로 유아미술교육의 의미와 방향성을 정립하고 유아미술교육의 목적 내용 교수 학습방법 평가 등을 계획하여 탐색 표현 감상의 미술활동을 통합적으로 실행하고 운영하는 능력을 기른다

유아사회교육

영유아 사회정서발달과 관련된 이론과 영유아의 사회정서 발달 특징에 대한 이해를 바탕으로 영유아 시기의 사회교육을 위해 교육 목적 및 목표를 설정하고 영유아의 사회정서 행동 발달과 지도방법 다문화교육 통일교육 경제교육 양상평등 등 교육내용의 범위 와 계열 을 조직하고 적합한 교수 학습방법을 선택하여 실행한 후 평가할 수 있는 능력을 기른다

유아수학교육

유아수학교육의 기초이론과 유아의 수학적 개념 발달경향을 이해하며 유아기에 적합한 수학교육의 내용선정 및

교수 학습방법을 배운다

유아언어교육

유아기 언어발달과 교육이론의 전반적인 내용을 습득하고 유아 언어발달 특성에 적합한 언어지도법을 배운다

유아음악교육

예비교사로서 자신이 가지고 있는 음악적 소양에 대해 재고해보고 다양한 음악적 경험을 즐기므로 음악의 구성 요소를 이해하고 유아의 발달수준에 따라 다루어야 할 음악교육의 내용과 음악 감상 노래 부르기 악기다루기 동작으로 표현하기 음악극 등의 유아음악 교수 학습 방법을 이해한다 유아를 위한 음악교육의 교수 학습 방법을 통합적으로 구성하여 모의수업으로 구현해보므로 유아음악교육의 실재를 익힌다

유아인성교육

인성교육의 개념과 가치를 이해하고 인성교육과 관련된 이론적 탐구들을 바탕으로 인성교육에서 다루어야 할 주요 덕목들의 개념과 발달 교육방법 인성교육 프로그램과 부모와 교사의 역할 활동사례 등에 대해 배우며 이를 통해 유치원 교육현장에서 유아인성교육을 실천하는데 필요한 능력을 기른다

□ 교직과목

교육학 개론

교육학의 개념 정립에서 시작하여 바른 교직관을 정립시키기 위하여 교육철학 교육 심리학 교육과정 생활지도 교육방법 교육 평가 등 교육학의 전 영역을 개괄적으로 다룬다

교육과정 및 교육평가

교육과정의 구성 및 운영과 문제점 분석에 필요한 철학적 문화적 심리학적 기초 원리 등 교육과정의 기초지식을 습득시키고 교육의 성과를 점검 반성하는 측정기술 및 평가 기능을 기른다

교육사회

교육의 사회적 성격과 기능 및 학과와 지역사회와의 관계를 이해시킴으로써 학교에서 배운 것을 지역사회 발전에 응용할 수 있는 능력을 기른다

교육심리

학습장애에 대한 이해를 도울 수 있도록 인간에 대한 과학적 탐구에서 얻어진 심리학적 지식을 다룬다

교직실무

유아교육기관에서 요구되는 실무에 대한 이해와 기술을 기르기 위한 교과목으로 유아교육기관의 학기초부터 학기말의 시간대적 흐름에 맞추어 학기 준비 새학기 시작 초기적응 하루 일과 운영 생활지도 급식지도 낮잠지도 기본생활습관지도 등 행사 운영 학기말 정리 공문서 관리 등 각 단계에서 갖추어야 하는 유아교직의 실무를 다룬다

교육철학 및 교육사

교육의 철학적 기초를 다루어 교육이 추구해야 할 올바른 목적을 설정할 수 있도록 한다

교육행정 및 교육경영

교육행정 및 교육경영의 개념과 원리를 습득시키며 특히 교육제도 교육행정조직 교원인사 장학 학교경영 등에 관한 이론과 실태를 이해시킨다

특수교육학개론

신체적 지적 사회적 정서적으로 문제가 있는 어린이의 특성을 연구하고 이해하여 이들의 교육에 관한 이론과 방법을 습득한다

학교폭력예방 및 학생의 이해

교사로서 교육활동 전반에서 발생할 수 있는 상황을 관리하고 대처할 수 있도록 학생의 특성을 이해할 수 있는

- 유아교육과 -

인성교육 학생생활문화 학생생활지도 학생정서행동발달에 대한 내용을 학습한다

교육봉사

한 학기 시간이상 유치원 참관을 통해 현장감각과 교육운영의 실무능력을 기른다

교육봉사

한 학기 시간이상 유치원 참관을 통해 현장감각과 교육운영의 실무능력을 기른다

학교현장실습

유아놀이 유아생활지도 사회성지도 교재교구연구 및 지도 발달심리 교육평가 교육심리 등의 교직에 관해서 습득한 전문적인 이론을 교육 현장에서 직접 유아를 통하여 체험하고 실천해 봄으로 자신감을 갖는다 주차부터 매주 회 사전실습 실시 주차부터 주간 시간 이상 본 실습 실시함

| 글로벌한국학과 |

Department of Global Korean Studies

학과소개

INTRODUCTION

글로벌한국학과는 한국을 제대로 이해하고 알릴 수 있는 국제적인 한국학 전문가를 양성하기 위해 개설되었습니다. 본 학과는 글로벌 시대를 이끌 수 있는 ‘한국어·한국문화 교육자’와 ‘한국 교류·홍보 전문가’ 인재 양성을 위해 다양한 이론 교육, 문화 체험, 현장 실습, 인턴십 실무 교육을 제공하고 있습니다. 이를 위하여 내외국인 학생들 모두에게 외국어로서의 한국어 교육학 과정을 이수함으로써 한국문화와 한국어를 전파할 수 있는 능력을 갖추 수 있도록 교육 커리큘럼을 고도화하였고, 더 나아가 한국학 관련 문화기관 경영 기획, 문화 정보 기획, 문화정책 개발, 문화사업 기획 등과 같은 직무능력을 갖추 수 있도록 다양한 교육프로그램을 제공하고 있습니다.

학과 인 재상

- 외국인과 공감·소통하고 한국어를 가르치는 한국어 교육자
- 한국 사회의 우수성을 세계에 알리는 한국문화 전문가
- 한류를 분석하고 전파할 수 있는 한류 콘텐츠 전문가
- 기획력, 창의력, 문제해결능력을 갖춘 미디어 콘텐츠 제작자

교육목표

EDUCATIONAL GOAL

- MISSION
 - ▶ 기독교 정신을 실천할 수 있는 사랑과 섬김의 글로벌 인재 양성
- VISION
 - ▶ 체험과 실습을 기반으로 글로벌 사회가 요구하는 한국어 교육자 양성
- PASSION
 - ▶ 한류를 바탕으로 한국적 가치를 세계에 알릴 수 있는 한국학 인재 양성
 - ▶ 미디어 콘텐츠를 제작할 수 있는 창의적인 멀티미디어 인재 양성

전공능력

PROFESSIONAL ABILITY

- | | | | |
|-------------|------------------|------------------|-------------------|
| 1. 한국학의 본질 | 6. 한국어학능력 기초 | 11. 한국어 교육과정 설계 | 16. 한류콘텐츠 홍보실무 |
| 2. 한국문화의 이해 | 7. 한국어 기초 이해 | 12. 한국어 교육실습 | 17. 한류콘텐츠 이해 |
| 3. 한국의 국제관계 | 8. 외국어 습득론 이해 | 13. 한국의 역사콘텐츠 이해 | 18. 미디어콘텐츠 제작 |
| 4. 문화 비즈니스 | 9. 한국어 교육 이해 | 14. 문화콘텐츠 이론적 이해 | 19. 한국 미디어 콘텐츠 실제 |
| 5. 한국학 연구 | 10. 한국어 표현교육의 실제 | 15. 한류콘텐츠 실제적 이해 | 20. 콘텐츠 산업의 이해 |

운영지침

GUIDE TO MANAGEMENT

1. 학과의 비전과 교육 목표에 맞추어 학과 운영
2. 학과 인재상에 적합한 졸업생 배출을 위한 학과 운영
3. 학생들의 의견을 적극 반영한 민주적이고 자율적인 학과 운영
4. 학생들의 이론과 실무적 체험 모두의 균형진 발전을 위한 학과 운영

졸업후 진로

EMPLOYMENT

1) 한국어교육 및 한국문화 관련

국내외 한국어강사, 문화관광해설사, 한국문화강사, 다문화강사, 이러닝 교수 설계자, 한국문화 및 한국어 교육 콘텐츠 개발자, 문학평론가, 문화예술평론가, 문화행정 직원, 문화예술기획자, 문화예술 마케터, 연출가, 게임캐스터, 구성작가, 시나리오작가.

2) 한류 비즈니스 및 홍보 전문가

한류 비즈니스 전문가, 한류 콘텐츠 공급자, 한류산업 및 문화정책 분야의 전문가, 여행상품 개발자, 융합관광 코디네이터, 호텔 컨시어지, 큐레이터, 여행사무원, 체험상품 기획자, 뷰티관광 가이드, 화장품 브랜드 매니저, 화장품 브랜드 아티스트, 이미지 컨설턴트, 식업체 매니저, 관광 가이드, 푸드 코디네이터, 한국의 공공 및 민간외교와 관련된 정부 및 비정부 기관, 외국계 기업 및 한국기업의 해외부분, 국제 언론 및 미디어, UN등 다양한 국제기구 종사자

3) 대학원 진학

전공 심화 학습을 위한 대학원 진학(한국학 전반, 문화예술 관련학과, 문화콘텐츠 관련학과, 문예창작학과, 언론정보학과, 문헌정보학과, 국제관계학 등), 교직 진출을 준비하기 위한 교육 대학원 진학. 이후 대학 강사, 중·고등학교 교사, 도서관 사서, 작가, 시인 등단, 문화예술 관련 업계 종사, 한국관련 데이터 관리자.

관련 자격증

CERTIFICATE

- 국내외 : 한국어교원자격증2급(관련 45학점 이수시 가능; 어학 39학점 + 한국 문화 6학점), 한국어능력시험(TOPIK), 한국사 자격증, 한국 문화사 자격증, 다문화교육전문가 자격증

졸업학점

CREDITS FOR GRADUATION

교양과정 교양필수	전공과정		졸업학점
	단일전공	전공계	
35 (핵심11+일반24)	복수전공	75	130
		39	

전공교육과정			
전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공필수	졸업시험	P	
전공선택	한국학 입문 종합설계	3	
전공선택	한국의 역사	3	
전공선택	한국인의 사고와 심리	3	
전공선택	한국문학과 세계문학	3	
전공선택	외국인을 위한 한국어과정(초급/중급/고급)	3	
전공선택	한국문화개론	3	
전공선택	한국의 철학과 종교	3	
전공선택	한국의 자연과 문화답사	3	
전공선택	한국의 게임 콘텐츠	3	
전공선택	한국의 드라마 콘텐츠 캡스톤 디자인	3	
전공선택	한국학 미디어 콘텐츠 제작 종합설계	3	
전공선택	한국어 교육학개론	3	
전공선택	국어학 개론	3	
전공선택	문화비교입문	3	
전공선택	번역문학의 이해	3	
전공선택	한국어 문법론	3	
전공선택	외국어 습득론	3	
전공선택	대중문화와 비평이론	3	
전공선택	동아시아 국제관계와 남북한	3	
전공선택	아시아 문화의 이해	3	
전공선택	해양 문명의 이해	3	
전공선택	아프리카 인도양 문명의 이해	3	
전공선택	한류 콘텐츠 입문	3	
전공선택	문화와 글로벌비즈니스	3	
전공선택	콘텐츠 판권과 유통	3	
전공선택	한국 영화의 이해	3	
전공선택	한국의 도시 문화	3	
전공선택	한국어 교육과 언어교수이론	3	
전공선택	한국어 표현교육론	3	
전공선택	한국어 이해교육론	3	
전공선택	한국문화 현장실습 캡스톤 디자인	3	
전공선택	한국사회와 다문화	3	
전공선택	외국에서의 한국학 연구	3	
전공선택	한국 음악과 예능 콘텐츠	3	
전공선택	한국어 발음교육론	3	
전공선택	한국어 교재론	3	
전공선택	대조언어학	3	
전공선택	한류콘텐츠 산업세미나	3	
전공선택	한국의 관광 캡스톤 디자인	3	
전공선택	한국어 교육과정론과 교재	3	
전공선택	한국어 평가론	3	
전공선택	한국 현대문화 비평	3	
전공선택	국제교류 실무현장 캡스톤 디자인	3	
전공선택	문화콘텐츠기획 실무 캡스톤 디자인	3	
전공선택	한국어교육 실습	3	

***한국어교원 자격 취득 필수이수학점 및 필수이수시간(국립국어교육원 시행령)**

영역	세부 심사기준	삼육대학교 글로벌한국학과 인증 과목	학위취득 요구학점		
			주전공 & 복수전공 (2급)	부전공 (3급)	석박사 (2급)
1. 한국 어학	한국어의 다양한 특징과 현상, 한국어의 음운·문법·어휘·의미·화용· 역사·어문규범 등의 내용	국어학 개론 한국어 문법론	6	3	3~4
2. 일반 언어학 및 응용 언어학	일반 언어의 보편적인 구조와 특징, 음운·문법·어휘·의미·화용· 역사 등의 일반언어학 하위 분야 내용 또는 일반언어학의 연구 결과를 실용적인 문제에 적용하는 응용언어학 하위 분야 내용	외국어 습득론 대조 언어학	6	3	3~4
3. 외국어 로서의 한국어 교육론	외국어로서의 한국어교육에 활용할 수 있는 외국어로서의 한국어교수법 전반에 해당되는 내용, 한국어의 음운·문법·어휘·의미·화용· 역사·어문규범 등의 교육방법에 대한 내용	한국어 교육학개론 한국어 교육과 언어교수 이론 한국어 표현교육론 한국어 이해교육론 한국어 발음교육론 한국어 문법교육론 한국어 교육과정론과 교재 한국어 평가론	24	9	9~10
4. 한국 문화	한국어교육에 필요한 한국의 역사·민속·철학·정치·경제· 사회·지리·예술 등의 내용	한국의 역사 한국의 철학과 종교 한류콘텐츠 입문 한국의 도시문화 한국 영화의 이해 한국 현대문화비평 한국사회와 다문화 한국문화 현장실습	6	3	2~3
5. 한국어 교육 실습	한국어교육을 실제로 하거나 실제 한국어교육 현장을 참관하는 등 한국어교육 실습을 하는 내용	한국어 교육실습	3	3	2~3

학년별 교육과정

(한국어교원 필수과목은 비교란에 별표, 가로 안의 숫자는 영역)

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고
						이론	실습		
1	1	교필		채플	P				
		교필		인성과 사회	2	2			
		교필		사회봉사 I	1				
		교필		비전드림	1	1			
		교필		인생설계와 진로 I	1	1			
		교필		글로벌 영어 I	3	3			
		교필		MVP* 교육	P				
		전선	1	한국학 입문 종합설계	3	2	1		
		전선	13	한국의 역사	3	2	1		★(4)
		전선	2	아시아 문화의 이해	3	3			
		전선	15	한국문학과 세계문학	3	3			
		전선	6	외국인을 위한 초급 한국어과정	3	3			
	1학기 소계								
	2	교필		채플	P				
		교필		노작 교육	1		1		
		교필		종교와 인생	2	2			
		교필		글로벌 영어 II	3	3			
		교필		글로벌사고와 표현	3	3			
		교필		컴퓨팅사고력	3	3			
		교필		흡연음주예방교육	P				
		전선	17	미디어 콘텐츠 제작 입문	3	2	1		
		전선	3	해양 문명의 이해	3	3			
		전선	2	한국의 철학과 종교	3	3			★(4)
		전선	13	한국의 자연과 문화답사	3	2	1		
전선		6	외국인을 위한 중급 한국어과정	3	3				
2학기 소계									

- 글로벌한국학과 -

학년별 교육과정

(한국어교원 필수과목은 비교란에 별표, 가로 안의 숫자는 영역)

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P					
		교필		생활과 윤리	2	2				
		교필		영역별 교양선택 I	3	3				
		전선	13	문화비교 입문	3	3				
		전선	3	아프리카 인도양 문명의 이해	3	3				
		전선	18	한류 콘텐츠 입문	3	2	1		★(4)	
		전선	9	한국어 교육학개론	3	3			★(3)	
		전선	7	국어학 개론	3	3			★(1)	
		전선	6	외국인을 위한 고급 한국어과 정	3	3				
	1학기 소계									
	2	2	교필		채플	P				
			교필		역사와 문화	2	2			
			교필		인생설계와 진로 II	1	1			
			교필		영역별 교양선택 II	3	3			
			전선	14	대중문화와 비평 이론	3	3			
			전선	19	한국 드라마 콘텐츠	3	3			
			전선	2	한국의 도시 문화	3	3			★(4)
			전선	19	번역 문학의 이해	3	3			
			전선	7	한국어 문법론	3	3			★(1)
			전선	9	한국어 교육과 언어교수이론	3	3			★(3)
2학기 소계										

학년별 교육과정

(한국어교원 필수과목은 비교란에 별표, 가로 안의 숫자는 영역)

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고
						이론	실습		
3	1	교필		채플	P				
		교필		영역별 교양선택 III	3	3			
		전선	4	문화와 글로벌비즈니스	3	2	1		
		전선	19	한국 영화의 이해	3	3			★(4)
		전선	19	한국 음악과 예능 콘텐츠	3	2	1		
		전선	2	동아시아 국제관계와 남북한	3	3			
		전선	8	외국어 습득론	3	3			★(2)
		전선	9	한국어 이해교육론	3	3			★(3)
	1학기 소계								
	2	교필		채플	P				
		교필		영역별 교양선택 IV	3	3			
		전선	20	콘텐츠 판권과 유통	3	3			
		전선	14	한국 현대문화 비평	3	2	1		★(4)
		전선	17	한국의 게임 콘텐츠	3	2	1		
		전선	18	미디어 콘텐츠 제작의 실제	3	3			
전선		10	한국어 표현교육론	3	3			★(3)	
전선		10	한국어 발음교육론	3	3			★(3)	
2학기 소계									

학년별 교육과정

(한국어교원 필수과목은 비교란에 별표, 가로 안의 숫자는 영역)

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고
						이론	실 습		
4	1	교필		채플	P				
		교필		영역별 교양선택 V	3	3			
		전필	1	종합시험	P				8월 졸업자
		전선	15	한국의 관광(캡스톤 디자인)	3	1	2		
		전선	20	콘텐츠상품 기획과 실습 (캡스톤 디자인)	3	2	1		
		전선	8	대조언어학	3	3			★(2)
		전선	4	한국사회와 다문화	3	1	2		★(4)
		전선	10	한국어 문법교육론	3	3			★(3)
		전선	11	한국어 교육과정론과 교재	3	3			★(3)
	1학기 소계								
	2	전필	1	종합시험	P				2월 졸업자
		전선	4	문화기획 실무론 (캡스톤 디자인)	3	2	1		
		전선	12	한국문화 현장실습 (캡스톤 디자인)	3	2	1		★(4)
		전선	3	국제교류 실무현장 (캡스톤 디자인)	3	2	1		
		전선	11	한국어 평가론	3	2	1		★(3)
		전선	16	한국어 교육실습	3	3	1		★(5)
	2학기 소계								

교과목 소개

□ 전공필수

종합시험

본 과목은 글로벌 한국학과 전공자로서 갖추어야 할 전공 관련 기반 지식을 평가하기 위한 종합시험으로써, 학과에서 실시하는 필기형식의 졸업시험을 통과하거나 학과에서 별도로 정한 전공 관련 자격증을 취득하여야 한다.

□ 전공선택

한국학 입문 종합설계

한국학의 주요한 연구분야, 주제, 연구경향과 연구방법론에 대한 입문적 학습과 훈련을 통하여 한국학 연구자로서, 특히 외국인을 대상으로 한 한국학 교육자로서 갖추어야 할 기본적인 이해와 소양을 갖도록 한다. 한국학 연구자, 교육자로서 필요한 학제간 연구방법과 연구자적 자질을 갖추도록 한다.

한국의 자연과 문화답사

한국의 기후, 환경, 생태계에 대한 기초적인 학습과 함께 서울 및 수도권을 중심으로 한 한국의 산, 강, 해안, 주요 명승지에 대한 현장 체험을 통해 외국인 학생은 한국사회에 대한 이해와 친밀도를 높이며, 내국인 학생의 경우 외국인에게 한국의 자연환경과 문화유산을 소개하는 효과적 방법을 체득한다.

한국문학과 세계문학

한국문학 영역을 시공간적으로 확대하여 세계문학과 교류할 수 있는 방안을 연구한다. 또한 한국문학의 해외 진출 가능성을 모색한다. 공간적으로는 동아시아로부터 인도양을 거쳐 대서양에 이르기까지 다양한 문학을 접할 수 있으며 시간적으로는 과거와 현재의 모든 문학을 아우른다. 세계문학의 흐름을 파악하고 그 흐름 안에서 한국문학의 특성을 파악한다.

해양문명의 이해

인류의 역사에서 큰 비중을 차지하였던 해양문명의 기원과 발전, 특성 등을 집중적으로 조명하여 봄으로써 인류에게 해양문명이 얼마나 중요하며 무한한 가능성을 가지고 있는지 이해하

게 된다. 그리하여 향후 한국문화가 진출해나갈 아프리카 인도양 문명에 대한 연구의 기초를 다질 수 있도록 한다.

한국의 역사

한국의 고대사, 중세사, 근대사, 현대사에 대하여 학습하여 한국 역사의 전체적인 흐름을 이해하고 역사인식을 높일 수 있도록 한다. 수강생들은 독서, 강의, 토론 등을 통해 한국 역사와 문화에 관한 이해를 깊게 할 수 있도록 한다.

외국인을 위한 한국어과정(초급/중급/고급)

한국어 3급을 이수하여 글로벌 한국학과에 입학한 외국인 학생들의 원활한 대학 수업을 위하여 대학 과정에 필요한 주요 언어 습득을 목표로 3학기에 걸쳐 단계별 한국어 과정을 이수하도록 한다. 이를 통하여 외국인 학생들은 한국 학생들과 어울려 보다 쉽게 학과 커리큘럼을 이수해나갈 수 있게 될 것이다.

아시아 문화의 이해

아시아의 다양한 문화를 이해하고 교류할 수 있는 과목이다. 수강생들은 아시아의 지리적·지정학적 인식의 지평을 넓힐 수 있는 문화 콘텐츠를 접할 수 있다. 이를 통해 아시아의 정세를 이해하고 다양한 문명과 교류할 수 있는 기회를 얻게 될 것이다.

아프리카인도양 문명의 이해

한국학의 미래는 새로운 해양문명과 대륙문명의 요구에 어떻게 응전하느냐에 따라 달려 있다. 본 수업은 아프리카·인도양의 인문과학·자연과학·문화예술과 관련된 비서구 문명교류가 활성화될 수 있도록 다양한 학문을 융합하고, 21세기 탈근대 문명을 연구하기에 적합하다.

한류 콘텐츠 입문

세계 속에서 한류의 열풍이 본격화된 것은 2000년대를 넘어서면서부터이다. 초창기 K-드라마와 K-팝에서 활성화 된 것이 한국의 음식과 영화 등 문화 전반으로 점차 확산되고 있는 추세이다. 본 수업에서는 한류를 바탕으로 한 콘텐츠 전반을 살펴보면서 가장 한국적인 콘텐츠를 여러 산업 분야에서 어떻게 활용할 수 있을지 고민해볼 수 있을 것이다.

한국의 드라마 콘텐츠

한국 드라마의 역사와 특징과 산업적 현황에 대하여 학습하며, 한국 현대사회에서 드라마 콘텐츠가 지니는 의미와 한류문화와 관련한 동향 등에 대하여 학습 및 토론한다.

한국의 게임 콘텐츠

게임 산업 전반에 대한 이해를 바탕으로 현재 한국의 주요 게임 콘텐츠를 공부하고, 향후 한국의 게임 산업이 나아갈 방향을 모색한다. 또한 한국의 게임 산업이 다양한 한류 문화와 어떻게 접목되며 창조적 콘텐츠를 만들어낼 수 있을지 탐색해 볼 것이다.

미디어 콘텐츠 제작 입문

한국의 문화를 소개하고 한국어를 교육하는 데 있어서 활용할 수 있는 다양한 미디어, 즉 사진과 영상 등 미디어 전반의 간단한 콘텐츠를 제작하는 실제적인 방법을 익히고 습득한다.

미디어 콘텐츠 제작의 실제

미디어 콘텐츠 제작 입문에서 배웠던 기초 영상 제작법을 다양한 한류 문화와 접목 시켜서 소개할 수 있는 심화된 영상 제작 과정을 배우고 다양한 실습을 통해서 실제적인 영상 제작 능력을 함양한다.

한국의 철학과 종교

한국 사회와 문화를 형성해 온 오랜 전통의 기반으로 한국의 철학과 종교를 심도있게 이해하는 것을 목표로 한다. 이를 위하여 한국의 전통 종교, 불교, 유교의 주요 특성을 연구하고, 근대에 유입된 기독교 사상이 한국 사회에 어떤 영향을 끼쳤는지 공부한다. 또한 근현대 유입된 서양철학 사조들이 한국 사회 문화에 어떠한 영향을 끼쳤는지 살펴본다.

문화비교 입문

한국문화를 총체적으로 이해하기 위하여 인류 역사의 주요 문화의 흐름을 분석하고 각 문명권의 주요한 특징들이 무엇인지 살펴본다. 이를 통하여 궁극적으로 트랜스 컬처론적 관점에서 한국 문화 형성에 어떠한 영향을 주고 받았는지 알아보고, 문화예술의 주요 장르별 특징과 상호 영향관계를 함께 이해한다.

번역문학의 이해

본 수업은 번역에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 번역 문학 전반을 개괄하는 수업이다. 특히 한국문학과 세계문학의 시, 소설, 수필, 비평 등에 대한 자료를 읽으며 이것들이 어떻게 번역 문학 속에서 새롭게 변화할 수 있는지 이해한다.

한국 음악과 예능 콘텐츠

한국의 전통 음악부터 현대 음악에 이르기까지의 흐름을 파악하고, 한국 현대사회에서의 대중 음악이 지니는 의미와 한류문화와 관련한 K-pop의 동향, 그리고 음악이 예능 콘텐츠와 어떻게 접목될 수 있는지 등에 대하여 학습 및 토론한다.

한국사회와 다문화 캡스톤 디자인

근대 식민주의가 전개된 이래로 전세계적으로 다양한 방식으로 등장하여 온 다문화 현상의 문화과정을 살펴보고, 한국 및 한인 사회에서의 타자와의 갈등, 차별 등과 같은 다문화 관련 사회 문제를 총체적으로 분석하고자 한다. 이를 위해 다문화주의의 등장과 확산 및 그 부작용에 관한 이론적, 역사적, 사회문화적 배경을 소개하고 한국 및 한인 사회에서 나타나는 사례를 토론한다.

한국 영화의 이해

대표적 대중예술매체인 동시에 현대사회의 일부분이 된 영화매체가 가지고 있는 특수성, 특히 영화가 가지고 있는 예술양식으로서의 이해가 중요하게 대두되고 있다. 본과목은 이러한 목적에 부합하도록 한국영화의 형식, 영화의 표현양식, 영화의 발전과정에 대하여 강의한다.

한국의 도시문화

한국의 급격한 현대화로 인해 형성된 도시의 역사적 문화적 주요 특징들을 살펴보고, 이것을 바탕으로 현재 활성화된 도시 문화를 연구하며, 향후 미래의 도시문화를 기획해본다.

대중문화와 비평이론

한국 문학과 문화의 현상들을 설명할 수 있는 다양한 이론들을 공부함으로써 한국의 대중문화 전반을 장르별로 비평할 수 있는 토대를 학습한다.

한국 현대문화 비평

한류의 흐름을 주도하고 있는 한국 현대문화의 제 영역들, 곧 영화와 음악과 드라마 등 구체적인 작품들을 비평 이론을 바탕으로 분석하고 평가하는 것을 목적으로 한다.

문화기획 실무론 캡스톤 디자인

문화연구와 문화이론에 대한 이해를 바탕으로, 문화콘텐츠 프로그램 개발 및 문화생산 과정을 조직화하며 문화연구와 문화산업을 활성화하는 문화기획을 실천적으로 접근한다.

한국문화 현장실습 캡스톤 디자인

해외 국가와 외국인을 대상으로 한국문화를 효과적으로 전달하고 소개할 수 있도록 프로그램을 기획하고, 한국의 전통문화와 현대문화의 현장을 직접 방문하여 실습해보고 소개할 수 있는 방법을 학습한다.

국제교류 실무 현장 캡스톤 디자인

교육기관의 국제교류센터, 다문화센터, 국제교류와 관련한 공공기관 · 비영리 기관에서 요구되는 직무능력 및 지식에 대하여 학습하여 국제교류와 관련한 실무현장에 필요한 역량을 함양한다.

외국에서의 한국학 연구

세계 주요 국가에서 한국학 연구가 어떻게 진행되는지를 알아보고, 그 연구에 맞추어서 한국인 연구자가 가져야 할 자세와 향후 연구 방향에 대해 모색해본다.

콘텐츠 상품 기획과 실습

방송물, 음악, 영화, 공연예술 등 콘텐츠별 기획, 제작, 배급 등 산업 현장의 실무 및 운영에 대한 이해와 실무 능력을 함양하기 위한 실질적 접근과 실습을 진행한다.

문화와 글로벌비즈니스

한류 문화산업과 글로벌 비즈니스를 연결시켜서 글로벌 시장의 화폐흐름과 국제수지, 전자무역, 해외직접투자 이론, 기업의 글로벌 비즈니스 실행 사례, 세계 경제통합 등 글로벌 비즈니스의 특성과 형태에 대한 지식을 문화산업과의 관련성 속에서 연구한다.

콘텐츠 판권과 유통

개별 콘텐츠별 특성에 따른 마케팅 목표달성을 위한 유통경로 시스템의 설계와 그 운영관리에 초점을 맞추며, 나아가 최근의 국내외 콘텐츠 유통환경의 변화와 새로운 유통구조의 혁신에 대해서도 심층 분석한다.

한국 현대문화 현장실습 캡스톤 디자인

한국의 패션뷰티, 방송, 음식 및 식품업, 대중음악, 영화, 공연예술, 관광 등 한류와 관련한 산업계 현장을 직접 방문하여 이론과 실제를 비교하고 이를 바탕으로 산업현장의 최근 트렌드와 이슈를 실제적으로 분석하는 프로젝트를 수행한다.

한국의 관광 캡스톤 디자인

한국관광 산업과 한국문화에 대한 연관성을 파악하고 관광의 일반적인 현상이 문화적 파급에 미치는 영향에 대해 심층적으로 연구한다. 특히 모든 관광에 있어 문화의 특징을 파악하고 이를 관광에 효율적으로 적용하는데 목적이 있다.

국어학 개론

한국어를 어학적 측면에서 접근하여 문법, 음운, 표현, 발음 등을 총체적으로 살펴봄으로써 외국어로서의 한국어 교육의 기초를 습득한다.

한국어 교육학개론

외국어로서의 한국어교육이 한국어가 모국어인 학습자 대상의 국어교육과 구별되는 요소를 살핀다. 외국어로서의 한국어 교육에 필요한 교육 내용이 무엇이고, 적절한 교육방법이 무엇인지를 살펴면서, 그 평가가 어떻게 이루어져야 하는지를 이해한다.

한국어 문법론

한국어 문법을 체계적으로 이해하고 문법 교육 방법론을 검토함으로써 외국인을 위한 한국어 교육에서 효과적인 문법교육방법에 대해 고찰한다.

한국어 표현 교육론

외국어 교육 관점에서 말하기와 쓰기 이론과 원리를 탐구하고 외국어로서의 한국어 교육에 이

루어진 한국어 표현교육의 바람직한 방향 및 교수 방법을 모색한다. 말하기 및 쓰기의 특징과 교육론 개괄, 교육의 흐름 및 원리, 말하기 및 쓰기 활동과 교육방법, 평가방법에 대하여 학습한다.

한국어 발음 교육론

한국어의 음운체계와 음절구조에 대한 이해를 바탕으로 외국어로서 한국어 교육에서 효과적인 발음 교육 모형을 검토한다.

한국어 이해 교육론

제2언어로서의 듣기와 읽기의 특성에 대해 이해하고, 한국어 듣기와 읽기 교육에 대한 이론과 교수법 학습 및 현장에 적용할 수 있는 교수학습 방안 마련을 목표로 한다. 한국어 듣기 교육의 원리 및 교수학습전략, 읽기 교육의 기본 원리 및 교수학습전략 등을 학습한다.

한국어 교육과 언어교수이론

외국어로서의 한국어 교수 방법의 이론과 실재를 살펴보면서 각 이론의 장단점을 이해하고, 교실 상황별 및 학습 목적별 교수 방안을 살펴본다.

한국어 교육 실습

외국어로서의 한국어교육 현장에서 한국어 수업이 어떻게 이루어지는지 어떻게 진행해야 하는지에 대해 다루고자 한다. 어휘 및 문법 구성, 영역별 구성, 교실 운영 등의 방법론을 습득하고 이를 모의수업과 강의안 작성을 통해 실습하는 데 그 목적이 있다.

한국어 교육과정론과 교재

국립 국어원의 국제통용 한국어교육 표준모형, 해외 초중등학교 한국어 표준 교육과정을 이해하고, 국내 한국어 교육기관의 주요 교육프로그램 벤치마킹 분석 등을 통해 한국어 교육 프로그램에 대한 트렌드를 이해하며, 외국인 유학생 및 다문화가정 등 수요자 맞춤형 교육 프로그램 기획 실습을 통해 효과적인 교육 프로그램 기획 방법을 함양한다.

외국어 습득론

한국어를 습득하고자 하는 외국인들에게 한국어를 가르치는 방법을 익히는 과목이다. 한국어

읽기, 쓰기, 듣기, 말하기 영역의 교과 내용을 학습하고 바람직한 한국어 교재와 기본적으로 교육되어야 할 한국 문화의 구성 등에 관해 토론하고 습득한다.

대조 언어학

통시적 관점의 비교언어학과 구분하여 공시적 관점에서 비교/대조를 통하여 언어들 간의 유사성과 차이점을 따지고 이로 외국어 학습과 습득의 원리를 학습하도록 한다.

한국어 평가론

한국어 교육과정이 효과적으로 진행될 수 있도록 단계별로 학습자의 이해도를 평가하는 방법을 찾아보고 실습하여 봄으로써 외국어로서의 한국어 교육을 능숙하게 진행할 수 있도록 한다.

보건복지대학

- 간호학과
- 물리치료학과
- 사회복지학과
- 보건관리학과
- 상담심리학과
- 식품영양학과
- 생활체육학과

| 간호학과 |

Department of Nursing

학과소개

간호학은 자연과학, 인문과학, 사회과학을 기초로 한 응용과학으로서, 인간, 환경, 건강, 간호의 이론적 개념을 근간으로 하는 고유한 지식체를 가지고 인간의 건강증진과 안녕 상태를 목적으로 하는 실용적 학문이다.

삼육대학교 간호학과는 지성과 영성과 신체의 균형진 발달과 더불어 숭고한 기독교 신앙과 창의적이고 실제적인 전문지식을 겸비한 인재를 양성하기 위하여 1973년에 설립되었다. 4년제 간호학과로서는 국내 최초로 남녀공학을 실시하였으며 1996년부터 간호학과 석사과정, 2011년부터 간호학과 박사과정이 개설되었다. 또한, 1997년부터 간호학사 학위완성과정(RN-BSN)이 개설되었다. 2004년에는 임상간호대학원 임상전문간호학과에 전문간호사과정이 개설되어 노인전문간호사와 중앙전문간호사를 배출하고 있다.

국제학생교류교육으로는 세계각지에 설립된 대학과 교류, 자매결연을 맺고, 학점을 상호 인정하는 단기 해외 유학제도를 운영하고 있다. 미국 Southern California 소재 Loma Linda 대학원과 학점인정 프로그램을 운영하고 있으며, 미국 메릴랜드 Shady Grove Medical Center와 실습연수 및 취업연계 프로그램을 운영하고 있다. 또한, 간호학과의 수석합격 및 성적우수자를 장학생으로 선발하여 미국 자매대학으로 1년간 유학시키고 있다.

장학제도는 재학생에게 학구열을 고취하여 건전한 학풍을 수립하고 우수한 재능을 가진 학생들이 학업에 전념하여 국가와 사회, 그리고 교회에 봉사할 수 있는 유능한 인재를 양성하기 위하여 다양한 장학제도를 두고 있다.

21세기 급변하는 보건의료환경에 적절히 대응하기 위하여 교내실습 및 임상실습을 통해 다양한 임상경험을 체험하도록 실습교육이 이루어지고 있다. 교내실습은 단계별 핵심간호술을 습득할 수 있도록 교육과정을 운영하고 있으며, 성인간호학, 모성간호학, 아동간호학의 전공별로 임상사례를 기반으로 한 통합시뮬레이션 실습을 수행하고 있다. 임상실습을 위한 주요 실습기관으로는 삼육서울병원을 비롯하여 삼성서울병원, 서울아산병원, 상계백병원, 원자력의학원, 국립암센터, 건국대병원, 강북삼성병원, 구리시 보건소, 중랑구 보건소, 노원구 보건소, 국립정신건강센터, 서울보훈병원, 국립재활원, 서울의료원, 힐링스병원, 은평시립병원, 여성전문병원(마리본, 허유재 등), 정신재활시설(소망나무, 구리시 정신건강복지센터 등), 서울시, 남양주시, 구리시 소재 초,중,고등학교 등이 있다.

학과인재상

- 역량을 갖춘 능동적인 간호사

교육목표

- 기독교적 가치관과 간호전문직관을 형성한다.
- 간호전문직 발전을 위한 탐구능력을 배양한다.
- 임상간호실무 수행능력을 형성한다.
- 비판적, 창의적 사고를 바탕으로 전문지식과 간호술의 적용능력을 발휘한다.
- 의사소통능력과 협동능력을 통한 전문적 간호역량을 실현한다.
- 글로벌 보건의료 환경에서 능동적으로 지도력을 발휘한다.

전공능력

전공능력 (Core Competency)	프로그램 학습성과 (Program Outcome)
1. 영적 돌봄	P01. 기독교적 가치관을 영적간호에 적용한다.
2. 전문직 간호윤리	P02. 간호전문직의 표준과 법적 윤리적 기준을 간호실무에 통합한다.
3. 근거기반 탐구	P03. 간호연구를 수행한다.
4. 지식통합 간호술기수행	P04. 다양한 교양지식과 전공지식에 근거한 간호술을 실무에 적용한다.
5. 간호문제해결	P05. 간호과정 적용과 임상적 추론을 통해 간호문제를 해결한다.
6. 의사소통	P06. 효과적인 의사소통술을 적용한다.
7. 리더십	P07. 간호리더십을 발휘한다.

졸업후 진로

졸업 후 진로는 국가시험을 치른 후 간호사 면허를 취득하여 다양한 분야로 진출할 수 있다. 국내 종합병원은 물론 산업장, 초·중·고등학교 보건교사로 진출할 수 있고, 공무원 시험을 거쳐 간호직 공무원이 될 수 있으며, 대학원 진학 및 NCLEX-RN 시험을 거쳐 미국을 비롯한 세계 각처에 간호사로 진출할 수 있다.

: 병원간호사, 보험심사간호사, 간호직 공무원, 보건직 공무원, 소방공무원, 보건교사, 해외 취업, 간호장교, 조산사, 산업장 보건관리자, 대학원 진학 후 전문간호사, 교수 및 연구원 등

관련 자격증

간호사, 보건교사(2급), 중독상담전문가(2급)

졸업학점

교양과정 교양필수/선택	전공과정			졸업학점	
	전공				
33	단일전공	95 이상			130 이상
	중독연계 전공	전공 (필수,선택)	중독연계전공 (기초,응용)	일반선택 (전공기초/선택)	130 이상
		45	36	21	

운영지침

간호학과는 교육목표를 효율적으로 달성하고 전문직 임상실무에 적용할 수 있는 간호인재를 양성하기 위하여 다음과 같은 지침에 따라 운영한다.

1. 간호학과 졸업요건

- 졸업이수 학점은 **교양 33학점 이상, 전공 75학점 이상, 일반선택(전공기초/선택) 21학점 이상** 총 130학점이다.
- 국시교과목은 반드시 이수해야 하고, 간호학과에서 지정한 졸업기준(한국의료인 국가시험원에서 요구하는 이론과 실습시간)을 충족시켜야 한다. 단, 기준을 충족하지 못할 시에는 교수회의의 결의를 통해 졸업가능 여부를 결정한다.
- 교양 및 전공에서 아래와 같이 영역별 선택을 충족하여야 한다.

1) 영역별 선택과목

졸업이수에 필수적으로 요구되는 영역별 수강과목으로 다음을 권장한다.

- 인문학영역 : **비판적사고(2)**
- 인성교양영역 : 선택실습(2), 영적간호(2)
- 사회과학영역 : **리더십개발(2)**
- 자연과학영역 : 일반생물학(3)
- 문화예술영역 : 자유선택

2) 전공선택

- 대부분의 전공과목은 이론 2학점, 실습 1학점으로 구성되어 있다.
- 기본간호학(이론 또는 실습)이 F 학점일 경우, 3학년 실습학점을 신청할 수 없다.
- 3, 4학년 전공 실습과목은 해당 전공 이론과목을 수강한 후 이수할 수 있다.

3) 졸업인증

외국어, 봉사, 핵심간호술기, 간호연구, 졸업시험, 중독교과목 이수에서 졸업인증 요건(동기강화상담, 중독평가)을 충족할 경우 졸업인증 PASS를 받을 수 있다.

2. 학문의 기초(전공기초) 교과목

해부학(2), 생리학 및 실험(2), 미생물학(2), 임상약리학(2), 병리학(2) 총 5과목이 순차적으로 개설되어 있다. 이어지는 교과목의 학습효과와 간호학 전공교과목 학습을 위하여 이수할 것을 권장한다.

3. 편입생

- ❶ 전공과목의 이수 특성상 계절학기를 통해 전공 기초과목 및 필수과목을 이수한다. 단, 의료인력 전형인 경우는 해당되지 않는다.
- ❷ 교직과정은 편입생의 경우에는 해당되지 않는다.
- ❸ 채플은 4학기 참석한다.

4. 교직이수

- ❶ 선발인원 : 4명
- ❷ 선발기준 : 2학년 1학기까지 평균평점 및 적성
- ❸ 신청시기 : 2학년 3월 교직과정 이수신청서를 작성한 후 교양교직 과장 및 학과장을 경유하여 교무처장에게 제출
- ❹ 이수학점 : 교직 22학점(실습 4학점 포함), 전공교과 50학점 이상
- ❺ 교직실습으로 정규 임상실습을 하지 못하는 경우는 계절학기에 이수한다.

5. 사회봉사 : 학기 중 기관 및 기타 봉사활동이나 방학 중 국내외 봉사대 활동을 통하여 가능하다.
(17학점 초과 신청 가능)

학년별 교육과정

1학년

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
1	1	교필	①	채플	P				지정시간	
	1	교필	①	인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필	①	노작교육(1학기/2학기 택1)	1		1		지정시간	
	1	교필	⑥	글로벌영어 I	3	4			지정시간	
	1	교필	①⑥⑦	MVP+교육	P				캠프수업	
	1	교필	①	흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필	⑥⑦	글로벌사고와 표현	3	3				
	1	교필	①	인생설계와 진로 I	1	1			지정시간	
	1	교선	④	일반생물학 [자연과학영역]	3	3			영역별교양 I	
	1	전선	②④	간호학개론	2	2			국시과목	
	1	전선	④	해부학	2	2			학문기초(필수)	
	1학기 소계					17	17	1		
	2	교필	①	채플	P				지정시간	
	2	교필	①⑥⑦	사회봉사	1		1		재학 중 이수	
	2	교필	①	종교와 인생	2	2				
	2	교필	⑥	글로벌영어II	3	4			지정시간	
	2	교필	④	컴퓨팅사고력	3	3				
	2	교선		문화예술영역	3	3			영역별교양III	
	2	전선	④	미생물학	2	2			학문기초(필수)	
	2	전선	④	생리학 및 실험	2	3			학문기초(필수)	
2	전선	④⑥	심리학	3	3					
2학기 소계					19	20	1			

* 사회봉사는 17학점 초과 신청 가능하며, 재학 중 이수하면 됨.

학년별 교육과정 **2학년**

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필	①	채플	P				지정시간	
	1	교필	①	생활과 윤리	2	2			핵심교양	
	1	교선	⑥⑦	리더십개발 [사회과학영역]	2	2			영역별교양V	
	1	전필	③	연구방법론	3	3				
	1	전선	③	임상약리학	2	2			학문기초(필수)	
	1	전필	②④	기본간호학 I	2	2			국시과목	
	1	전필	②④	기본간호학실습 I	1		2		국시과목	
	1	전선	④⑥	동기강화상담	3	3			중독연계	
	1	전선	④⑥	*중독평가	3	3			중독연계	
	1	전선	④	*디지털헬스	2	2			선택과목	
	1학기 소계 (*과목 중에서 택 1)					17/18	16/17	2		
	2	교필	①	채플	P					지정시간
	2	교필	①	역사와 문화	2	2				핵심교양
	2	교필	①	인생설계와진로II	1	1				지정시간
	2	교선	⑤	비판적사고 [인문학영역]	2	2				영역별교양V
	2	전선	③	병리학	2	2				학문기초(필수)
	2	전필	②④	기본간호학II	2	2				국시과목
	2	전필	②④	기본간호학실습II	1		2			국시과목
	2	전선	④⑤	건강사정	2	2				국시과목
	2	전선	④⑥	노인과 재활간호	2	2				국시과목
	2	전선	③	근거기반간호	2	2				중독연계
						31	13	2		
	2	전선	④	중독치료 및 재활 <계절학기>	3	3				중독연계
	2학기 소계					19	18	2		

학년별 교육과정 **3학년**

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필	①	채플	P				지정시간	
	1	전필	④⑤	선택실습 [인성교양영역 I]	2		6		*임상실습	
	1	전필	④⑤	성인간호학실습 I	1		3		*임상실습	
	1	전필	④⑤	성인간호학실습Ⅱ	1		3		*임상실습	
	1	전필	④⑤⑥	정신간호학실습 I	1		3		*임상실습	
	1	전필	④⑦	지역사회간호학실습 I	1		3		*임상실습	
	1	전필	④⑥	임상간호입문실습 I	1		2			
	1	전필	④⑤	성인간호개론	2	2	0		국시과목	
	1	전선	④⑤	영양과 배설간호	2	2	0		국시과목	
	1	전선	④⑥	정신간호학 I	3	3	0		국시과목	
	1	전선	④⑤	지역사회간호학 I	3	3	0		국시과목	
						17	10	20		
	1	전선	④	중독상담 <계절학기>	3	3				중독연계
	1학기 소계					20	23	20		
	2	교필	①	채플	P					지정시간
	2	전필	④⑤	성인간호학실습Ⅲ	2		6			*임상실습
	2	전필	①④⑤	아동간호학실습 I	1		3			*임상실습
	2	전필	③④	모성간호학실습 I	1		3			*임상실습
	2	전필	④⑤⑥	정신간호학실습Ⅱ	2		6			*임상실습
	2	전필	④⑥	임상간호입문실습Ⅱ	1		2			
	2	전선	④⑤	호흡과 감각간호	2	2				국시과목
	2	전선	①④⑤	아동간호학 I	2	2				국시과목
	2	전선	④⑤	모성간호학 I	3	3				국시과목
	2	전선	④⑤	정신간호학Ⅱ	2	2				국시과목
	2	전필	④⑦	지역사회간호학Ⅱ	2	2				국시과목
	2학기 소계					18	11	20		

*임상실습: 간호학과 졸업을 위해 임상실습 1,000시간을 반드시 이수해야 함.

학년별 교육과정 **4학년**

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필	①	채플	P				지정시간	
	1	전필	①④⑤	아동간호학실습Ⅱ	2		6		*임상실습	
	1	전필	④⑤	모성간호학실습Ⅱ	2		6		*임상실습	
	1	전필	②⑦	간호관리학실습 I	1		3		*임상실습	
	1	전필	④⑤⑥	통합시뮬레이션	1		2		*임상실습	
	1	전필	④⑤	순환과 간호	2	2			국시과목	
	1	전필	④⑤	내분비조절과 간호	2	2			국시과목	
	1	전선	①⑤	아동간호학Ⅱ	3	3			국시과목	
	1	전선	④⑤	모성간호학Ⅱ	2	2			국시과목	
	1	전선	②⑥⑦	간호관리학	3	3			국시과목	
	1학기 소계					18	12	17		
	2	전필	①	영적간호 [인성교양영역 I]	2	2	0			
	2	전필	④⑤	성인간호학실습Ⅳ	2		6		*임상실습	
	2	전필	④⑤⑦	지역사회간호학실습Ⅱ	2		6		*임상실습	
	2	전필	⑥⑦	간호관리학실습Ⅱ	1		3		*임상실습	
	2	전필	④⑤⑥	간호학종합실습	1		3		*임상실습	
	2	전선	④⑤	신경간호과학	1	1			국시과목	
	2	전필	②⑦	의료법규 및 간호윤리	2	2			국시과목	
	2	전필	⑤	간호학총론	1	1			모의고사	
	2	전선	④⑦	*헬스빅데이터와 인공지능/ 중환자간호 /응급간호 /국제보건	1	1			선택과목	
	2	전선		연계전공졸업인증	P	0	0			
	2학기 소계 (*과목 중에서 택 1)					13	7	18		

*임상실습: 간호학과 졸업을 위해 임상실습 1,000시간을 반드시 이수해야 함.

□ 중독연계전공

건강특성화를 특화하고 있는 본 대학교의 교육목표에 따라 간호학과, 상담심리학과, 보건관리학과, 물리치료학과, 약학과가 연합하여 사회과학과 자연과학의 융합과 통합을 통해 미래사회에 필요한 건강과학분야의 창의적인 인재를 양성하고 '중독심리전공'과 '중독재활전공'을 개설하여 공동으로 운영한다.

[중독연계전공 교과목]

분류		중독심리 전공		중독재활 전공	
		과목명	학점	과목명	학점
기초 (12학점)	필수	심리학	3	심리학	3
		신경간호과학	1	신경간호과학	1
	선택	병리학	2	병리학	2
		임상약리학	2	임상약리학	2
		건강사정	2	건강사정	2
		지역사회간호학Ⅱ	2	지역사회간호학Ⅱ	2
응용 (24학점)	필수	중독평가	3	중독평가	3
		근거기반간호	2	근거기반간호	2
		정신간호학Ⅱ	2	정신간호학Ⅱ	2
		중독의 이해	3	중독약리학	3
		중독상담	3	중독치료 및 재활	3
	선택	동기강화상담	3	동기강화상담	3
		정신간호학 I	3	정신간호학 I	3
		중독현장실습	3	중독현장실습	3
		중독중재인턴십	3	중독중재인턴십	3

참고)

- ❶ “중독의 이해, 중독약리학, 중독상담, 중독치료 및 재활” 은 매 학기와 매 계절학기에 개설되며, 나머지 교과목은 학과 교과과정에 맞추어 각각 개설됨
- ❷ 중독현장실습(3)은 정신간호학실습 I (1), 정신간호학실습Ⅱ (2)을 말한다.

교과목 소개

□ 전공과목 교양선택

일반생물학 (General Biology) [자연과학영역]

생물체의 일반구조와 기능, 생식과 발생, 생태 및 유전에 관한 기본적인 개념을 이해시키며, 신체의 이해를 습득한다.

리더십개발 (Leadership Development Training) [사회영역]

미래 지도자로서의 기본소양으로서 자신을 알고 관리해 나가는 체계적인 방법을 워크숍을 통하여 터득하여 보건 의료계 내에서 선도적이며 진취적인 역할을 감당할 수 있는 지도자로서의 역량을 갖춘다.

비판적사고 (Critical Thinking) [인문학영역]

본 교과는 학생들에게 사고의 과정과 분석적 사고에 대해 교육하고 객관적 증거에 비추어 사태를 비교, 검토함으로써 합리적이고 명확하며 일관된 판단을 할 수 있도록 돕기 위함이다.

□ 전공과목

□ 전공선택- 기초교과목

해부학 (Anatomy)

계통별 인체 구조와 기능을 이해하고 이를 임상간호에 적용시킬 수 있도록 하며 인체 구조를 통해서 인간의 존엄성을 재인식 하도록 한다.

미생물학 (Microbiology)

미생물의 분류, 구조와 기능, 성장 조건 등을 학습하며, 실제 임상에서 접할 수 있는 미생물에 대하여 다룬다.

생리학 및 실험 (Physiology)

인체를 구성하는 각 기관들의 생리학적인 기능 및 형태와 관계, 성장, 호흡, 순환, 분비, 운동 등의 생리현상에 대해 학습한다.

임상약리학 (Clinical Pharmacology)

약물의 치료적 작용 및 독성적 작용기전을 이해하고 역동학적 특성을 학습하여 이를 임상현장에 적용할 수 있다.

병리학 (Pathology)

질병에 의한 인체의 변화와 발병기전과 원인, 진행과정 및 기능적 변화를 이해하고, 증상과 징후를 예측하고 건강 문제를 확인하는 법을 학습한다.

건강사정 (Health Assessment and Physical Examination)

체계적이고 과학적인 대상자 면담기술을 습득하여 건강사정 능력을 기르고 신체 각 기관 별 건강 및 이상상태를 판별하기 위하여 오감을 체계적으로 활용하는 방법을 습득한다.

노인과 재활간호 (Gerontological Rehabilitation Nursing)

노인의 인구학적 특성과 노화와 관련된 건강의 변화 및 노인복지 정책과 서비스에 대해 학습함으로써 노인들에게 간호를 제공하고 노인복지 활동에 필요한 지식을 갖도록 하며, 운동장애 대상자에게 발생 할 수 있는 신체적, 심리적, 사회적, 영적 건강문제를 비판적 사고로 파악하여 문제해결을 위한 간호과정을 적용하는데 필요한 간호지식과 기술 및 태도를 학습한다.

□ 전공선택- 중독연계 교과목

심리학 (Psychology)

인간행동의 발달, 성격, 정서, 인지, 생리, 신경작용, 학습, 정신건강, 인간관계 등 심리학 전반에 대한 지식을 습득한다.

동기강화상담(Motivational Interviewing)

행동의 변화를 위하여 내담자가 경험하는 변화에 대한 양가감정을 탐색하고 해결해가는 과정을 통해 변화 동기를 강화하는 내담자 중심적인 상담법에 대해 배운다.

근거기반간호 (Evidence-Based-Nursing)

근거기반의 간호실무를 수행하는데 요구되는 문제규명, 근거검색, 근거의 비판, 실무적용 및 평가의 과정을 학습한다.

중독평가 (Addiction Assessment)

중독 문제에 대한 해결 방안을 연구하고, 중독에 대한 이론적인 기틀을 마련하기 위하여 물질중독과 행위중독의 특성들을 심리검사나 기타의 방법으로 측정, 분석하고 해석하는 방법들에 대하여 학습한다.

중독치료 및 재활 (Addiction Therapy & Rehabilitation)

물질중독 및 행위중독의 특성을 이해하고 학습하여 각 중독의 치료와 재활법에 대한 지식을 습득한다.

중독상담 (Addiction Counseling)

알코올 중독, 니코틴 중독, 각종 마약 중독, 도박중독, 컴퓨터 중독 등 다양한 중독의 원인과 증상에 대해 배우고, 효과적으로 예방하고 치료할 수 있는 기법들을 배운다.

연계전공 졸업인증 (Qualification of Graduation)

중독 연계전공의 교육목표를 성공적으로 달성하기 위하여 임상실기, 중독연구수행, 봉사, 졸업시험 영역에서 졸업인증요건의 충족 여부를 평가한다.

□ 전공선택- 국가고시 교과목

간호학개론 (Introduction to Nursing)

간호전문직의 근본을 역사적 관점과 전문직관, 그리고 간호와 관계된 철학적 이론을 근거로 학습하여 간호에 대한 폭넓은 이해를 갖춘다.

성인간호개론 (Adult Health Nursing I)

성인기 환자의 공통적 건강문제에 대한 간호접근을 위하여 인체의 항상성을 유지시키는 기본 원리들과 성인기 간호대상자들의 공통적 건강문제에 대해 학습한다.

영양과 배설간호 (Adult Health Nursing II)

소화기계 장애 성인에게 발생할 수 있는 신체적, 심리적, 사회적, 영적 건강문제를 비판적 사고로 파악하여 문제 해결을 위한 간호과정을 적용하는데 필요한 간호지식과 기술 및 태도를 학습한다.

호흡과 감각간호 (Adult Health Nursing III)

상, 하부 호흡기계 및 감각계 장애 성인에게 발생할 수 있는 신체적, 심리적, 사회적, 영적 건강문제를 비판적 사고를 통한 문제해결을 위해 간호과정을 적용하는데 필요한 간호지식과 기술 및 태도를 학습한다.

신경간호과학 (Adult Health Nursing VI)

인지지각장애 성인에게 발생할 수 있는 신체적, 심리적, 사회적, 영적 건강문제를 비판적 사고로 파악하여 문제해결을 위한 간호과정을 적용하는데 필요한 간호지식과 기술 및 태도를 학습한다.

아동간호학 I (Child Health Nursing I)

출생부터 청소년에 이르기까지 각 발달단계의 정상적인 성장과 발달을 이해하며 아동과 가족의 건강을 증진하고 건강문제를 해결할 수 있는 간호사의 역할과 기능을 학습한다.

아동간호학 II (Child Health Nursing II)

아동의 성장 발달단계별로 발생하는 건강문제에 대해 올바른 지식을 가짐으로 고위험 아동의 간호문제를 해결하고 건강을 증진할 수 있는 간호사의 역할과 기능을 학습한다. 아동의 급·만성질환과 이에 따른 간호지식을 습득하고 질병상태에 있는 가족과 아동의 요구를 파악해서 이를 간호과정에 적용하므로 최적의 건강을 유지 및 증진할 수 있는 간호사의 역할과 기능을 학습한다.

모성간호학 I (Maternity Health Nursing I)

여성의 생식 건강을 중심으로 성의 개념, 이성교제, 결혼, 성 발달, 유전적인 문제, 정상적인 임신과정의 건강문제 사정과 이에 따르는 간호와 가족의 건강유지 증진 전략을 탐구하는 교과목이다.

모성간호학 II (Maternity Health Nursing II)

정상적인 분만과 분만 중 태아건강, 산욕기 및 초기 신생아간호, 그리고 고위험 생식건강문제(임신, 분만, 산욕)의 병태생리와 이에 대한 진단과 치료에 대한 지식을 기반으로 간호에 적용하는 방법을 학습한다. 여성의 생식 건강 문제의 사정, 생식내분비 이상, 감염, 기형, 종양, 피임과 난임 등의 수태문제의 병태생리, 최신의 진단과정, 다양한 치료방법 및 사회문화적 성 건강문제 및 여성건강 분야의 법적 윤리적 쟁점 등에 대한 비판적 사고를 기른다.

정신간호학 I (Psychiatric-Mental Health Nursing I)

정신건강간호의 개념, 윤리, 역사, 이론적 모형을 이해하고, 통합적인 인간 즉, 생물학적, 발달적, 정신역동적, 사회문화적, 영적인 인간을 이해하여 정신건강간호의 기초적인 지식을 학습한다. 이를 근거로 대상자의 이상행동을 이해하고, 치료적 의사소통을 발달시켜 비판적 사고과정을 적용한 간호과정을 수행할 수 있는 능력을 발달시킨다.

정신간호학 II (Psychiatric-Mental Health Nursing II)

정신장애의 개념, 원인, 진단, 치료 및 간호내용을 학습하고, 정신장애를 가진 대상자에게 간호과정 적용능력을 향상시키는 데 초점을 두며, 주요 정신질환의 개념, 원인, 진단기준, 행동특성 및 간호내용을 학습한다. 정신장애와 재활에 대한 간호지식을 습득하고 지역사회 정신건강을 유지하고 증진시킬 수 있는 간호사와 역할, 기능을 학습한다.

지역사회간호학 I (Community Health Nursing I)

지역사회간호의 개념, 역사, 역할을 이해하고, 국가의 보건의료체계의 구성요소와 기능에 대하여 파악한다. 역학의 기본개념에 대한 이해를 바탕으로 다양한 역학적 연구방법을 파악하며, 지역사회간호과정을 활용하여 가족의 건강문제를 발견한다. 학교보건의 중요성을 인식하며 보건교사의 업무와 역할에 대하여 이해한다.

지역사회간호학 II (Community Health Nursing II)

일차보건의료와 공공보건기관의 역할과 건강형평성에 대한 이해를 바탕으로 모자보건, 노인보건, 인구정책, 만성질환관리사업, 지역사회재활보건사업 등 다양한 국가보건 현황과 사업을 파악한다. 산업장에서의 보건관리자로서의 역할과 업무에 대하여 파악하고, 환경이 건강에 미치는 영향 및 재난 시 간호사의 역할과 국제보건에 대하여 이해한다.

간호관리학 (Nursing Management)

간호관리자로서 역할을 수행하는데 필요한 행정 및 조직의 제이론을 소개하고 전문직 단체 및 간호전달 체제에 대한 개념을 이해함으로써 간호 행정조직을 평가, 분석할 수 있는 지도자적 능력을 배양한다. 효과적, 효율적 조직 관리를 위해 필요한 관리의 개념과 관리과정(기획, 조직, 인사)의 개념 및 기능에 대한 이해와 간호단위 관리 및 운영에 대한 개괄적 이해를 통해 간호단위 및 간호조직을 관리할 수 있는 간호 리더로서의 능력을 함양한다.

□ 전공선택

디지털헬스 (Introduction to Digital Health)

인공지능을 필두로 한 디지털 혁신의 바람은 전통적 의료의 역할과 범위에 근본적 변화를 요구하였으며, 이에 국내 주류 의료계 역시 디지털 병원으로 전환을 선언하는 등 시대적 요구에 발빠르게 대응하고 있다. 본 과목에서는 전문직 간호사의 관점에서 간호사에게 필요한 기본적 정보역량 및 Real-world data (RWD)를 정보 (Information) 및 지식(Knowledge)으로 변환하는 프로세스를 학습하고, 미래의료의 핵심 가치인 4P medicine을 이해하며, 디지털 헬스 분야의 최신 지견에 대해 학습한다.

헬스빅데이터와 인공지능 (Introduction to healthcare big data & Medical AI)

분석가능한 건강 데이터의 폭발적 증가 및 데이터 분석기술, 컴퓨팅 파워의 향상을 필두로 한 데이터 과학의 진보는 의학 및 생명과학 전 분야에서 의료혁신을 주도하고 있다. 본 과목에서는 헬스케어 빅데이터와 의료 인공지능에 대해 사례를 중심으로 이해하고, 미래의료의 리더인 의료인으로써의 역할과 자세를 파악하며, Azure Machine Learning Platform을 활용하여 기본적 AI 모델 구축 방법을 학습한다.

국제보건 (International Health)

국가간 경계를 넘어 보건문제들을 살펴보고, 건강불평등 해소에 기여할 수 있는 보건체계 강화의 방안을 모색한다. 이를 위해 사회문화적 상황과 국제협력 수준을 반영한 국제보건과 간호의 우선순위를 설정하고 구체적 방법을 학습한다.

응급간호 (Emergency Care Nursing)

우리나라의 응급의료체계의 구성요소를 이해하고, 응급상황에서의 우선순위를 판별할 수 있는 중증도 분류와 중증 외상의 응급간호를 학습한다. 또한, 돌발적인 사고가 발생했을 때 병원에 도착하기 전 제공할 수 있는 즉각적인 응급처치에 대해 학습한다.

중환자간호 (Critical Care Nursing)

생명을 위협하는 질환에 대응하는 대상자의 반응을 다루는 간호 분야로 심혈관계/호흡기계/신경계의 파트별 심화과정까지 실무에 기반한 전반적인 내용을 학습한다. 복합적인 사정이 필요하고 집중적인 치료와 중재, 지속적인 감시가 필요한 임상현장에서 비판적 사고를 이용하여 돌봄의 균형을 섬세하게 유지하는 전인간호를 제공할 수 있는 실무기반 지식을 익혀 간호사로서의 역량을 심화 증진한다.

□ 전공필수

연구방법론 (Research Methodology)

간호과학의 성립을 위해서는 간호현상을 파악하여 분류하고, 그 현상을 설명하여 이해를 증진시키며 어떤 사건으로 인한 결과를 예측하고 이를 통제하기 위한 간호 지식체의 구축이 필수적이다. 이러한 지식체는 체계적인 연구를 통하여 증진되고 발견된다. 따라서 간호이론과 실무에 관한 지식을 발전시키기 위해 과학적인 접근인 연구방법과 자료를 분석하는 방법에 관한 내용을 습득한다.

영적간호 (Spiritual Nursing)

인간은 신체적, 영적 존재인 것과 모든 사람에게 주어진 삶 속에 목적이 있는 것을 이해하고 대상자들의 영적간호 접근방법을 학습한다.

기본간호학 I (Fundamentals of Nursing I)

간호대상자의 기본 요구에 기초하여 건강을 유지, 증진시키기 위한 간호학의 입문과목으로 과학적 지식과 원리를 학습하고 간호술기를 실무에 적용하기 위한 학문이다.

기본간호학II (Fundamentals of Nursing II)

다양하고 복합적인 질병을 가진 대상자를 간호하기 위해 영양간호, 배설간호 등 전문적 간호 기술 및 수면과 휴식, 산소화 요구, 성 요구 등 신체적 요구, 임종간호 등 사회심리 및 영적 요구와 관련된 간호지식을 습득한다.

순환과 간호 (Adult Health Nursing V)

혈액 및 심혈관계 장애 성인에게 발생할 수 있는 신체적, 심리적, 사회적, 영적 건강문제를 비판적 사고를 통한 문제해결을 위해 간호과정을 적용하는데 필요한 간호지식과 기술 및 태도를 학습한다.

내분비조절과 간호 (Adult Health Nursing IV)

내분비계와 신장요로계 장애 성인에게 발생할 수 있는 신체적, 심리적, 사회적, 영적 건강문제를 비판적 사고로 파악하여 문제해결을 위한 간호과정을 적용하는데 필요한 간호지식과 기술 및 태도를 학습한다.

의료법규와 간호윤리 (Health Care Law and Nursing Ethics)

간호전문인이 반드시 지켜야 할 행동규범인 간호윤리를 이해하여 간호 실무에서 발생 하는 윤리적 문제해결을 위한 윤리적 판단을 내릴 수 있는 소양과 양식을 배양하여, 간호전문직에 대한 시야를 넓히고 간호의 정체성과 직업적 비전을 증진시킨다. 또한, 간호업무와 관련된 보건의료관계 법규 학습을 통하여 적절한 업무 수행은 물론 제반법규를 준수함으로써 간호대상자 및 제공자를 법적으로 보호할 수 있는 책임 의식을 고양하고, 전문직업인으로서 윤리적 의무와 책임을 수행하여 국민의 건강증진에 기여한다.

간호학총론 (Integrated Nursing)

전공과목을 마친 후 종합적으로 간호직무 수행을 위한 전반적인 간호학의 이해와 대상자 중심의 간호업무를 학습함으로써 간호과정을 적용한 환자 중심의 간호업무 수행을 위한 지식의 평가를 목적으로 한다.

□ 전공 실습과목

기본간호학실습 I (Fundamentals of Nursing Practicum I)

인간의 건강을 유지, 증진하는데 요구되는 기본욕구를 충족시키기 위해 간호학 기본 개념, 간호과정 및 기록과 보고, 의사소통, 활력징후, 건강사정, 감염관리, 상처간호, 투약과 관련된 간호지식을 습득하고 이를 바탕으로 기본간호술기 능력을 함양한다.

기본간호학실습II (Fundamentals of Nursing Practicum II)

다양하고 복합적인 질병을 가진 대상자를 간호하기 위해 영양간호, 배설간호 등 전문적 간호 기술 및 수면과 휴식, 산소화 요구, 성 요구 등 신체적 요구, 임종간호 등 사회심리 및 영적 요구와 관련된 간호지식을 습득하고 이를 바탕으로 보다 심화된 간호술기 능력을 함양한다.

임상간호입문실습 I (Introduction of Practice for Clinical Nursing I)

임상수행능력과 대상자 간호에 대한 자신감을 향상시키는 과정으로 10가지 핵심간호술을 포함한 임상현장에서 요구되는 지식, 기술 및 태도를 학습한다.

임상간호입문실습II (Introduction of Practice for Clinical Nursing II)

임상수행능력과 대상자 간호에 대한 자신감을 향상 및 심화시키는 과정으로 10가지 핵심간호술을 포함한 임상현장에서 요구되는 지식, 기술 및 태도를 학습한다.

선택실습 (Selective Clinical Practice) [인성교양영역 I]

노인이나 재활, 응급간호 대상자의 특성을 이해하고 대상자와 가족에게 간호과정에 따른 간호를 수행하는데 필요한 지식, 태도, 기술을 습득한다.

성인간호학실습 I (Clinical Practice for Adult Health Nursing I)

수술전/후와 수술중 간호대상자의 신체적, 심리적 요구와 관련된 간호문제를 파악하고, 이를 해결하기 위한 간호

과정을 학습한다.

성인간호학실습Ⅱ (Clinical Practice for Adult Health Nursing Ⅱ)

소화기계 장애와 관련되는 간호문제를 진단하고 이에 대한 예방, 질병회복 및 재활을 목적으로 하는 간호과정 적용에 필요한 지식, 태도, 기술을 학습한다.

성인간호학실습Ⅲ (Clinical Practice for Adult Health Nursing Ⅲ)

호흡기계에서 나타나는 건강문제와 이와 관련된 간호지식을 습득하고, 대상자의 간호요구를 파악하므로 건강을 유지, 회복 및 증진시키는데 필요한 지식, 태도, 기술을 학습한다.

성인간호학실습Ⅳ (Clinical Practice for Adult Health Nursing Ⅳ)

내분비/신장요로/인지지각장애 대상자의 간호문제를 진단하고 간호문제 해결을 위한 근거기반 간호과정을 해석하고 적용하는 통합된 간호능력을 갖춘다.

아동간호학실습Ⅰ (Clinical Practice for Child Health Nursing Ⅰ)

정상발달 아동과 가족의 성장발달에 관련된 단계별 특성을 이해하고 파악함으로써 발달단계에 따른 간호내용을 교육할 수 있는 능력을 갖춘다.

아동간호학실습Ⅱ (Clinical Practice for Child Health Nursing Ⅱ)

고위험 및 급·만성질환 아동과 가족의 발달 단계별 요구와 건강문제를 파악하고 간호과정에 따른 간호를 제공할 수 있는 능력을 갖춘다.

모성간호학실습Ⅰ (Clinical Practice for Maternity Nursing Ⅰ)

정상적인 자연분만과 각 분만단계별 건강사정과 간호방법, 대안적인 분만의 기준과 이에 대한 간호, 고위험임부와 산부를 위한 위기관호, 초기신생아 건강사정과 간호, 관련 핵심간호술기 등, 분만장이라는 세팅에서 이루어지는 간호를 관찰하고 실습한다.

모성간호학실습Ⅱ (Clinical Practice for Maternity Nursing Ⅱ)

다양한 여성 생식기 질환으로 인해 수술 또는 항암 등 내과적 치료를 위해 입원한 환자들의 병태생리, 진단과정, 치료절차 및 건강사정과 간호, 관련 핵심간호술기 등, 부인과 병동이라는 세팅에서 이루어지는 간호를 관찰하고 실습한다.

정신간호학실습Ⅰ (Clinical Practice for Psychiatric Mental Health Nursing Ⅰ)

정신장애자의 간호와 사회적응을 위한 재활 문제를 해결하기 위해 활용 가능한 지역사회 자원을 파악하고, 재활을 도모하기 위한 간호를 수행할 수 있는 능력을 갖춘다.

정신간호학실습Ⅱ (Clinical Practice for Psychiatric Mental Health Nursing Ⅱ)

정신과 병동에서의 현장실습을 통하여 대상자를 이해하는 능력을 기르며, 정신장애와 중독 문제를 가진 대상자의 신체적, 정신사회적 및 영적인 문제를 진단하고, 이에 대한 예방, 건강증진, 질병회복을 목적으로 하는 간호중재를 실시할 수 있는 능력을 갖춘다.

지역사회간호학실습Ⅰ (Practicum of Introduction to Community Health Nursing Ⅰ)

학교보건인구를 대상으로 건강관리업무를 수행하는 보건교사의 역할과 기능, 보건실 운영과 관리책임에 대한 이해를 바탕으로 보건교사의 업무를 직접 관찰하고, 보조한다. 대상자에 대한 건강상담과 보건교육을 직접 실시해 봄으로써 교육자로서의 간호사 역할을 수행할 수 있는 능력을 갖춘다.

지역사회간호학실습Ⅱ (Practicum of Introduction to Community Health Nursing Ⅱ)

지역주민의 일차보건의료를 담당하며, 지역사회 주민의 건강증진을 위해 핵심적인 역할을 수행하는 보건소의 제반 특성을 이해한다. 보건소의 각 부서별로 다양한 보건업무를 관찰하고, 참여해 봄으로써 지역사회 보건의료체계 내의 공공보건의료기관의 역할을 이해한다.

간호관리학실습 I (Clinical Practice for Nursing Management I)

학생들은 조직의 목표달성을 위한 의료기관의 조직구조를 파악하고, 병동과 QI 부서 실습을 통하여 간호관리의 표준과 보건의료체계 및 인증제도를 이해하고 관련된 지식을 학습하며, 간호현장에서의 적용을 사고한다.

간호관리학실습II (Clinical Practice for Nursing Management II)

실무현장에서 실제 활용되는 관리과정을 분석·파악하고 이에 따라 간호관리 과정이 어떻게 적용되는지에 관한 상황들의 포괄적인 학습과 관리자들의 리더십 유형, 동기부여 방법 등을 이해한다. 병동 단위에서의 질 관리 활동과 정 등 단위 관리 활동을 학습하고, 간호조직을 리드할 수 있는 간호지도자로서의 자세를 갖춘다. 임상현장학습을 통해 과학적 간호관리에 대한 이론과 실무의 통합을 경험하고 양질의 간호를 제공할 수 있는 간호관리자로서의 기본적인 능력을 배양한다.

간호학종합실습 (Clinical practice for integrated nursing)

전담간호사(프리셉터)와 실습학생을 1:2로 짝을 지어 프리셉터 방식의 집중지도를 수행함으로써, 간호사의 duty별 업무 파악, 병동 특성에 맞는 주요 질환 파악, 진단검사 및 검사결과 해석, 대상자의 간호정보 수집 및 인수인계, 대상자의 상황에 맞는 핵심간호술을 선택하여 적용할 수 있는 능력을 갖춘다.

통합시뮬레이션 (Simulation-Based Practice)

임상실습을 실시하기 전에 다양한 간호문제를 해결하기 위해 인간과 유사한 기능을 하는 모형을 통해 간호술을 습득하여 실제로 대상자에게 적용할 수 있는 능력을 기른다.

| 물리치료학과 |

Physical Therapy

학과소개

INTRODUCTION

물리치료학은 질병, 사고 혹은 선천적인 질환 등으로 일시적이거나 영구적인 장애를 갖게 된 사람들에게 운동치료나 물리적인 인자들(물, 광선, 전기, 열 등)을 이용하여 손상된 기능을 회복시키거나 장애를 최소화할 수 있도록 평가, 치료, 교육하는 의학의 한 전문영역이다.

현재 정부의 선진국형 복지지방 정책, 암, 고혈압 등의 만성질환의 증가, 평균수명의 연장으로 인한 노인인구의 증가, 산업재해 및 교통사고의 증가, 스포츠 여가활동의 증가 등으로 물리치료사 인력의 수요는 증가할 것이고 이에 따른 물리치료학의 발달은 필연적이며, 의료재활분야에서 필수적인 학문이다.

이에 따라, 본 학과는 과학적으로 문제해결 중심 교육, 근거 중심 교육을 기초로 현대의 문명사회에서 발생하는 각종 질환 및 사고로 인한 여러 신체적 장애에 대하여 물리적인 인자(열, 냉, 물, 광, 전기, 초음파)와 힘의 요소(치료적 운동 및 자세의 교정 등)를 매개로 하여 신체기능의 회복 및 건강증진과 재활을 용이하게 하기 위한 치료 및 방법을 연구하고 있다.

삼육대학교 물리치료학과는 국내뿐만 아니라 해외에서도 인정받을 수 있는 우수한 물리치료사와 대학의 교수요원을 양성하는 국제화된 학과이며, 그 외 국내외 물리치료학 전공 석·박사 과정을 이수하여 평생 교육의 기쁨을 맛 볼 수도 있다. 이런 학습과정을 통하여 21C 보건의료 분야에서 중추적인 역할을 담당하여 최적의 건강유지와 인류의 행복을 위해 봉사하는 그리스도를 닮은 물리치료사를 양성하게 된다.

학과인재상

PERSON TO NEED

- 기독교적 가치관에 기초한 전문인 양성
 - ➡ 하나님과 사람에 대한 사랑으로 생명을 존중하는 물리치료사 양성
 - ➡ 국내외 봉사활동을 통한 진리와 사랑의 봉사자 양성
- 이론탐구 및 연구능력 배양
 - ➡ 건강과 안녕에 관한 다양한 물리치료 이론 탐구 능력 배양
 - ➡ 창의적이고 비판적인 사고력과 독자적인 연구 능력 함양
- 건강관리 및 질병관리 능력 배양
 - ➡ 이론과 실습능력을 겸비한 창의적 물리치료사 양성
 - ➡ 숙련된 물리치료 기술(skill)을 기초로 전인치료의 탁월성 확립
- 국제적인 물리치료전문가 양성
 - ➡ 세계화에 발맞추어 세계 속에서 활동하는 전문 물리치료사 양성
 - ➡ 물리치료 실무영어 및 공인 영어 실력을 갖춘 물리치료사 양성

교육목표

EDUCATIONAL GOAL

- MISSION
 - ➡ 기독교적 가치관에 기초한 전문인 양성
- VISION
 - ➡ 이론탐구 및 연구능력 배양
 - ➡ 건강관리 및 질병관리 능력 배양
- PASSION
 - ➡ 국제적인 전문 물리치료사 양성

전공능력

PROFESSIONAL ABILITY

- | | |
|---------------|-------|
| 1. 전문직 윤리 | 7. 융합 |
| 2. 나눔과 봉사 | |
| 3. 의학적 사고 | |
| 4. 근거 기반 물리치료 | |
| 5. 물리치료 실무 표준 | |
| 6. 의사소통 | |

운영지침

GUIDE TO MANAGEMENT

물리치료학과는 교육목표를 효율적으로 달성하고 임상현장에서 전문성을 발휘할 수 있는 실무형 물리치료사 인재를 양성하기 위하여 다음과 같은 지침에 따라 운영한다.

1. 물리치료학과 졸업요건
 - 졸업이수조건은 교양 39학점, 전공 75학점, 일반선택(전공선택) 16학점 이상을 포함하여 총 130학점 이상이다.
 - 전공필수 교과목은 반드시 이수해야 하며, 물리치료사 국가시험을 위한 최소기준을 충족시켜야 한다. 단, 기준을 충족하지 못하는 사례가 발생할 경우 학과 교수회의를 통해 졸업가능 여부를 결정할 수 있다.
 - 전공필수 교과목 중 근골격물리치료학 V와 신경물리치료학 IV를 이수하기 위해서는 각각 근골격물리치료학 I~IV와 신경물리치료학 I~III를 이수해야 한다.
2. 전공교과 이수방법
 - 물리치료학과의 교육과정은 물리치료사 전문인력을 양성을 목표로 개설되었기 때문에 1학년 부터 4학년까지 순차적인 학년별 개설된 교과목 이수가 필요하다. 단, 복학생, 편입생 등과 같이 특수한 상황이 있는 경우에는 학과 교수회의에 따라 예외 규정을 둘 수 있다.
3. 편입생
 - 일반편입과 학사편입생의 졸업이수조건은 단일전공으로 인성교양 4학점, 전공(필수/선택) 51학점을 포함하여 총 68학점 이상이다. 단, 물리치료사 국가시험을 위한 최소기준을 충족시키기 위해 전공 교과목 이수가 이루어져야 한다.
 - 의료인력 양성과정 편입생의 졸업이수조건은 단일전공으로 인성교양 2학점, 전공(일반선택 포함) 21학점을 포함하여 총 34학점 이상이다. 단, 전적대학 이수교과목과의 중복이수를 피하기 위해 학과 교수회의에 따라 이수 교과목을 정할 수 있다.

졸업후 진로

EMPLOYMENT

졸업 후 진로는 국가시험에 합격하여 보건복지가족부장관의 면허를 취득한 후 의료기관(종합병원, 병원, 한방병원, 재활전문병원, 의원, 요양병원 등)과 스포츠관련기관(스포츠 구단 의무실, 운동처방실, 스포츠 연구소 등), 각 기업체 의무실, 재활관련 연구소, 재활관련 정부기관, 재활원, 장애인 복지관, 보건소 등에 취업을 할 수 있다. 또한 세계 각국(미국 등)의 물리치료사 면허취득으로 해외 취업도 가능하다.

관련 자격증 CERTIFICATE

물리치료사면허(보건복지가족부장관 명)

졸업학점 CREDITS FOR GRADUATION

교양과정 교양필수/선택	전공과정			졸업학점
		전공 (필수, 선택)	일반선택 (전공선택 포함)	
39	단일전공	75	21	130 이상
4(인성교양)	3-1 편입	51	13	68 이상
2(인성교양)	4-1 편입	21	11	34 이상

전공교육과정

전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공필수	임상실습 I	2(4)(160)	
전공필수	임상실습 II	2(4)(160)	
전공필수	임상실습 III	2(4)(160)	
전공필수	임상실습 IV	2(4)(160)	
전공필수	장애아동현장실무(임상실습 V)	2(4)(160)	
전공필수	근골격물리치료학 V(경추)	2(4)	
전공필수	신경물리치료학 IV(전정재활)	2(4)	
전공필수	의료법규	1(2)	
전공필수	논문 및 졸업시험	P	
전공선택	일반물리 및 실험 I	3(4)	
전공선택	일반화학 및 실험 I	3(4)	
전공선택	인간관계 및 의사소통	3	
전공선택	심리학	3	
전공선택	인체생리학	3	
전공선택	인체해부학 I	3	
전공선택	인체해부학 II	3	
전공선택	재활영상해부학	2	
전공선택	임상신경학	2(4)	
전공선택	내과학	2(3)	
전공선택	피부재활	2	
전공선택	수치료 및 치료적마사지	3(5)	
전공선택	심폐물리치료학	3	
전공선택	전기광선물리치료학	3(5)	
전공선택	의학영어	1(3)	
전공선택	물리치료학개론	2(3)	
전공선택	신경과학	3(5)	
전공선택	신경물리치료학 I(평가)	2(4)	
전공선택	신경물리치료학 II(중재)	2(4)	
전공선택	신경물리치료학 III(중재)	2(4)	
전공선택	임상운동학	3	

- 물리치료학과 -

전공선택	운동치료학	3(5)	
전공선택	근골격물리치료학 I (상지)	2(4)	
전공선택	근골격물리치료학 II (하지)	2(4)	
전공선택	근골격물리치료학 III (골반)	2(4)	
전공선택	근골격물리치료학 IV (흉추/요추)	2(4)	
전공선택	병리학	2(3)	
전공선택	연부조직 물리치료학	2(4)	
전공선택	기능훈련 및 일상생활동작	2(4)	
전공선택	보행분석	3	
전공선택	영상진단학	3	
전공선택	스포츠물리치료학	3	
전공선택	근거기반 물리치료 및 통계학	3	
전공선택	노인물리치료학	3	
전공선택	이동물리치료학	3(5)	
전공선택	물리치료중재학	2(4)	
전공선택	보조기 및 의수족	2(4)	
전공선택	공중보건학	2(3)	
전공선택	수부재활	2	
전공선택	물리치료윤리학	2(2)	
전공선택	물리치료행정학	2(3)	
전공선택	운동평가 및 처방	3	
전공선택	정신건강물리치료	3	
전공선택	장애아동의 이해	3	
전공선택	임상실습 VI	2(4)(160)	
전공선택	임상실습 VII	2(4)(160)	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		글로벌영어 I	3	4			기초교양	
	1	교필		MVP+교육(1학기)	P				캠프수업	
	1	교필		흡연음주예방교육(1학기)	P				캠프수업	
	1	교필		글로벌사고와표현(1학기/2학기 택1)	3	3			택 1	
	1	교필		컴퓨팅 사고력	3	3			재학 중 이수	
	1	전선		일반물리학 및 실험 I	3	3				
	1	전선		의학용어	1	3				
	1	교선		영역별 교양선택 I(일반생물학)	3	3			자연과학영역	
	1	교필	⑦	인생설계와 진로 I	1	1			기초교양	
	1	교필	③	지역사회공헌(1학기/2학기 택1)	1	1			재학 중 이수	
	1학기 소계					20	23			
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		종교와 인생	2	2				핵심교양
	2	교필		노작(그린)교육	1		1			기초교양
	2	교필		글로벌영어 II	3	4				기초교양
	2	교필		글로벌사고와표현(1학기/2학기 택1)	3	3				택 1
	2	전선	⑦	일반화학 및 실험 I	3	4				
	2	전선	③	인체해부학 I	3	3				국가시험
	2	전선	③	인체생리학	3	4				국가시험
	2	전선	①	물리치료학개론	2	3				국가시험
	2	전선	①	물리치료윤리학	2	2	1			
	2	전선	②	장애아동의 이해	3	3				전 학년 가능
	2학기 소계					25	28	2		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		생활과 윤리	2	2			핵심교양	
	1	교선		영역별 교양선택 II	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	③	신경과학	3	5			국가시험	
	1	전선	④	임상운동학	3	3			국가시험	
	1	전선	⑦	기능훈련 및 일상생활동작	2	4			국가시험	
	1	전선	③	재활영상해부학	2	2				
	1	전선	③	해부학II	3	3			국가시험	
	1	교필		인생설계와 진로II	1	1				
	1학기 소계					19	23			
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		역사와 문화	2	2				핵심교양
	2	전선	⑤	운동치료학	3	5				국가시험
	2	전선	⑤	수치료 및 치료적마사지	3	5				국가시험
	2	전선	⑦	보조기 및 의수족	2	4				국가시험
	2	전선	③	임상신경학	2	4				국가시험
	2	전선	⑦	전기광선물리치료학	3	5				국가시험
	2	전선	⑤	신경물리치료학 I (평가)	2	4				국가시험
	2	전선	⑤	연부조직물리치료학	2	4				
	2학기 소계					19	33			

학년별 교육과정

학년	학기	이수구분	전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성교육 영역 I(3~4학년 중)	3	3			택1	
	1	전필	⑥	임상실습 I	2	4	160			
	1	전선	⑤	근골격물리치료학 I (상지)	2	4			국가시험	
	1	전선	⑤	근골격물리치료학 II(하지)	2	4			국가시험	
	1	전선	⑤	신경물리치료학 II(중재)	2	4			국가시험	
	1	전선	③	병리학	2	3			국가시험	
	1	전선	⑤	피부재활	2	2			국가시험	
	1	전선	⑦	영상진단학	3	3				
	1	전선	⑦	보행분석	3	3			국가시험	
	1학기 소계					21	30	160		
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	전필	⑥	임상실습 II	2	4	160			
	2	전선	⑤	근골격물리치료학 III(골반)	2	4			국가시험	
	2	전선	③	내과학	2	3			국가시험	
	2	전선	④	근거기반 연구방법 물리치 료 및 통계학	3	3				
	2	전선	⑤	신경물리치료학 III(중재)	2	4			국가시험	
	2	전선	⑤	심폐물리치료학	3	3			국가시험	
	2	전선	⑤	노인물리치료학	3	3				
	2	전선	⑦	수부재활	2	2				
	2학기 소계					19	26	160		

학년별 교육과정

학년	학기	이수구분	전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		영역별 교양선택 Ⅲ	3	3				
	1	전필	⑤	근골격물리치료학V(경추)	2	4			국가시험	
	1	전필	⑤	신경물리치료학IV(전정재활)	2	4			국가시험	
	1	전선	⑤	아동물리치료학	3	5			국가시험	
	1	전선	⑦	스포츠물리치료학	3	3			국가시험	
	1	전선	⑤	근골격물리치료학IV(흉추/요추)	2	4			국가시험	
	1	전선	⑥	심리학	3	3			국가시험	
	1학기 소계					18	26			
	2	교필		영역별 교양선택 IV	3	3				
	2	전필	④	논문 및 졸업시험	P					
	2	전필	⑥	임상실습Ⅲ	2	4	160			
	2	전필	⑥	임상실습IV	2	4	160			
	2	전필	⑥	아동재활현장실무(임상실습V)	2	4	160			
	2	전필	①	의료법규	1	2				국가시험
	2	전선	⑦	공중보건학	2	3				국가시험
	2	전선	⑤	물리치료중재학	2	4				국가시험
	2	전선	①	물리치료행정학	2	3				
	2	전선	⑦	운동평가 및 처방	3	3				
	2	전선	⑦	정신건강물리치료	3	3				
	2	전선	⑥	임상실습VI	2	4	160			
	2	전선	⑥	임상실습VII	2	4	160			
	2학기 소계					26	41	800		

교과목 소개

일반화학 및 실험 I (General Chemistry & Lab I)

화학의 기본원리를 소개하여 물질의 구조와 성질, 화학결합, 주기율, 화학양론의 개념, 화학평형, 화학반응속도 등을 다룬다.

내과학 (Internal Medicine)

물리치료를 관련되는 내과학의 전반적인 이해와 물리치료와의 관계를 대하여 학습한다.

일반물리학 및 실험 I (General Physics & Lab I)

물체의 운동, 일과 에너지, 역학, 회전운동학, 진동, 중력, 파동, 열역학, 전기장 및 자기장, 광학 등 물질계의 기본법칙에 대하여 학습한다.

인체생리학 (Human Physiology)

우리 인체의 기능과 관련된 근육생리, 신경생리, 심장 및 호흡생리, 감각, 자율신경계, 에너지대사 등에 관한 이론적 지식을 포괄적으로 습득함으로써 환자를 치료함에 있어 치료적 접근법에 대한 이해를 도모 및 학습한다.

인체해부학 실습 (Human Anatomy Lab)

인체의 계통적, 기능적 구조의 이해와 국소적인 근골격계, 신경계의 구성 및 기능에 대한 전반적인 내용과 기초의학의 기반을 닦아주고 신체모델을 통해 기능적 움직임을 실습해 봄으로써 정상적인 움직임 체계를 이해한다.

인체해부학 (Human Anatomy) I, II

물리치료 전문직업인에게 필요한 인체의 형태를 갖추는 골격계, 관절계, 근육계의 구조와 기능을 이해하고 인체 기관들을 계통별로 묶어서 설명한 계통해부학에 중점을 두어 기초 의학의 기반을 닦아주고, 물리치료를 응용할 수 있는 국소 해부학을 학습한다.

의학용어 (Medical Terminology)

의학 분야에서 널리 사용하는 용어들을 전반적으로 다 습득하여 의학전공분야에 빠른 이해가 되도록 학습한다.

물리치료학개론 (Introduction of Physical Therapy)

물리치료 분야의 전문직업인에게 필요한 물리치료의 정의와 의료분야에서 물리치료사의 역할은 전기, 광선, 물, 운동 등을 사용하여 질병을 치료하는 물리치료의 각론에 들어가기에 앞서 물리치료의 기본 개념 및 관련된 전문 용어 등을 학습한다.

물리치료윤리학 (Physical Therapy Ethics)

물리치료사가 가져야할 물리치료 윤리에 대해 배운다.

신경과학 (Neuroscience)

신경해부학과 신경생리학에 대한 이해를 높여 임상에서 기능이상인 환자의 문제해결에 도움을 주기 위한 중추신경계와 말초신경계의 기본적인 구조, 형태, 기능을 학습하며 신경학적 결손으로 인한 질환을 평가하고 치료할 수 있는 이론적 배경을 갖도록 한다.

신경물리치료학 I, II, III, IV (Neurologic Physical Therapy I, II, III, IV)

척추 및 말초신경계와 관련된 질환의 병리와 임상특성을 학습하고 신경계의 구조와 특성을 이해시키며 특히 기초 지식을 습득케 하며 물리치료의 전문영역과 임상에 응용할 수 있도록 학습한다. 신경물리치료학 I (진단평가), II (Stroke 중재), III(SCI, TBI, MS, Parkinson's Dz 등 중재), IV(전정재활)로 구분하여 학습한다.

임상운동학 (Clinical kinesiology)

인체해부학, 생리학, 임상운동학, 인체역학, 임상진단 등의 지식을 바탕으로 다양한 인체의 운동기전과 운동동작을 이해하고 질병치료에 응용하는 법에 대해 강의하고 실습한다.

인간관계 및 의사소통 (Communication of Interpersonal Relationship)

자신에 대한 올바른 이해와 참 만남을 통한 인간관계 형성과 의사소통 기술을 익혀 자신의 문제를 효율적으로 해결할 뿐만 아니라 건강문제 해결에 취약한 대상자들을 적절히 도울 수 있는 능력을 기른다.

운동치료학 (Therapeutic Exercise)

근골격계손상을 가진 환자의 전반적인 문제점을 평가하여 적절한 치료를 계획하고 효과적으로 치료하기 위하여 질병이나 손상으로 인한 말초신경 및 근육 혹은 관절계의 비정상적인 기능을 정상 혹은 정상에 가까운 상태로 회복, 증진시키거나 보다 나은 상태를 유지하기 위해 처방되는 신체의 운동으로 주로 근육 및 골격계의 질환에 대한 치료적 운동의 기본원리를 응용하여 다양한 기술을 접목시킬 수 있도록 학습한다.

근골격물리치료학 I, II, III, IV, V (Musculoskeletal Physical Therapy I, II, III, IV, V)

근육계, 골격계 질환에 대한 원인 및 증상과 예후 등을 학습하며, 골격계 손상을 가진 환자의 전반적인 문제점을 평가하여 적절한 치료를 계획하고 효과적으로 치료하는 원리를 학습한다. 근골격물리치료학 I(상지), II(하지), III(골반), IV(흉추/요추), V(경추)로 구분하여 학습한다.

병리학 (Pathology)

인체 각 질환의 병리현상을 강의한다. 병원체 및 병인에 관한 전반적인 이해와 각 질환의 병리현상을 학습한다.

연부조직 물리치료 (Soft Tissue Techniques)

연부조직의 해부학적 구조와 기능을 이해하여 연부조직 손상의 기전과 치유과정을 학습하며, 급성·만성 손상, 상처, 압 등 연부조직 손상으로 인해 발생하기 쉬운 통증을 관리를 위해 다양한 물리치료와 운동치료 방법을 학습한다.

기능훈련 및 일상생활동작 (Functional Training & Activities of Daily Living)

임상에서 환자의 모든 생활 동작을 가능한 한 타인의 도움없이 수행할 수 있도록 지도할 수 있는 기능 훈련방법과 보조구 등을 이용한 생활 동작 방법을 습득하여 환자에게 적용하기 위한 학문이다. 일상생활동작의 이론적 배경을 바탕으로 임상에서 실제로 행하여지는 기술과 평가 방법을 적용하며 학습한다.

임상신경학 (Clinical Neurology)

신경계통의 형태와 구성을 기본으로 신경계의 기능을 이해시켜 임상에서 나타나는 신경계 질환에 대한 회복과 기형의 방지, 기형의 예방 등에 대해 학습한다.

수부재활 (Hand Rehabilitation)

손(수부)의 해부학적 구조와 기능을 이해하여 다양한 손(수부) 손상의 기전과 치유과정을 학습하여, 수부손상환자의 재활치료과정을 학습한다.

피부재활 (Wound Management)

피부의 구조와 기능을 이해하여 다양한 피부손상의 기전과 치유과정을 학습하며, 화상이나 상처로 피부재활을 필요로 하는 환자에게 수치료, 열전기치료, 치료적 마사지 등을 통하여 혈액이나 림프순환을 촉진시킴으로 통증, 가려움증, 피부 당김, 돌출조직, 림프부종 등을 감소시키는 치유과정을 이해할 수 있다.

수치료 및 치료적 마사지학 (Hydrotherapy & Therapeutic Massage)

물의 물리화학적 특성을 개괄하고 물의 인체 내적, 외적 적용을 통한 치료법을 강의하고 실습한다. 수치료 기구를 이용하여 체외환경 변화에 따른 전신 및 국소적 치료효과를 배우고, 수치료에 대한 일반적인 원리와 적응증, 금기증에 대해 학습한다. 기본 이론을 바탕으로 환자에게 적절한 치료기구를 적용할 수 있는 능력을 실습한다.

심폐물리치료 (Cardiopulmonary Physical Therapy)

심장과 폐의 해부학 및 생리학을 기초로 하여 심호흡계의 해부학적인 위치와 각 기관의 기능에 대해서 알아보고 심장과 호흡 물리치료의 임상적 중요성을 인식하여 심호흡계 장애를 가진 환자의 물리치료학적 평가와 최적의 중재방법에 대해 학습한다.

전기광선치료학 (Electrophototherapy)

물리치료에서 응용될 수 있는 전기물리학, 전기생리학의 기본 이론과 전기진단 및 전기치료기계의 특성을 이해하고, 여러 전기치료 기구의 사용법을 익히며 근골격계 질환과 관련되는 환자에게 임상적 전기 치료 방법을 적용하는데 필요한 지식을 학습한다.

보행분석 (Gait Analysis)

보행의 기본 원리 및 동작, 정상보행과 병적인 보행의 차이 등을 이해할 수 있으며, 특히 정상 보행의 전제 조건과 관찰을 통한 보행분석, 병적 보행과 치료법, 심리적 영향 등을 습득하여 근골격계, 신경계손상 환자의 보행분석을 통한 치료 과정을 학습한다.

영상진단학 (X-ray Reading)

임상에서의 물리치료에서 손상의 정도나 상태를 보다 더 정확하게 판단하기 위해서 방사선학적 검사의 기본적인 소견을 이해하는데 있다. 각 손상 및 질환의 병인과 증상 그리고 검사방법에 필요한 X-선 판독을 학습한다.

스포츠 물리치료학 (Sports Physical Therapy)

운동생리학 지식을 기초로 하여 스포츠 분야에서 고려해야 하는 스포츠와 관련된 손상을 운동종목별, 신체부위별로 학습하고, 이에 대한 물리치료 방법을 실습하여 운동선수들에게 또는 운동으로 인한 환자에게 손상의 예방과 손상 후의 물리치료를 실시할 수 있는 능력을 갖추게 한다.

근거기반 물리치료 및 통계학(Evidence based Physical Therapy and Statistics)

명확한 과학적 근거를 기반으로 환자를 평가하고 치료계획을 수립하는 임상 의사결정을 하기 위한 방법을 배우는 과정이다. 임상적 문제를 찾고 문헌을 검색하는 방법과 여러가지 형태의 연구방법들을 학습하며 자료를 분석하는 통계학적 기술을 학습한다. 또한 찾 아낸 과학적 근거를 논문을 통해 발표하는 방법과 임상에 적용하는 방법을 학습한다.

노인물리치료학 (Geriatric Physical Therapy)

노화와 관련된 생리학적 변화, 노인의 관절운동학적 고려사항, 노인의 감각운동기능의 변화와 적응을 이해하고 노인에게 관련되는 질병의 전반적인 내용을 습득하며, 노화에 따라 발생가능한 문제의 평가와 치료 과정을 학습한다.

아동물리치료 (Pediatric Physical Therapy)

아동에게 발생하는 질환과 관련된 신경생리학적 변화를 이해하고 운동발달, 운동조절 및 운동학습을 이해하고 아동질환에 대한 평가 및 치료방법을 습득하며 아동발달에 따라 발생가능한 문제의 평가와 치료 과정을 학습한다.

심리학 (Psychology)

인간행동의 발달, 성격, 정서, 인지, 생리, 신경작용, 학습, 정신건강, 인간관계 등 심리학 전반에 대한 지식을 습득한다.

물리치료중재학 (Physical Therapy Intervention of Each Disease)

임상에서 필요한 신경계 질환, 퇴행성 질환과 특수한 상태(임신, 노인, 화상 등) 등 임상 현장에서 직면하는 다양한 질환에 대한 임상적 특징을 이해하고 효과적인 물리치료 접근에 대한 학습한다. 각 질환에 따른 운동치료, 수치료, 전기 및 광선치료, 보장구 및 의수족, 기타 물리치료를 실습한다.

보조기 및 의수족 (Prosthetics & Orthotics)

인체의 부분적인 결손이나 손상된 부위를 해부학적, 생리학적, 그리고 운동학적 측면에서 이해하고 이러한 지식을 종합하여 보조기와 의수의 구조 및 기능, 착용 목적을 이해하고 적절한 보조기와 의지를 처방하여 선택법을 익힌다.

의료법규 (Health Law)

의료의 적정을 기하여 국민의 건강을 증진시키는 의료법과 의료기사로서 갖춰야 할 의료기사법, 의료법, 전염병 예방법, 보건소법의 시행령, 시행규칙 등 보건관계법규를 학습한다.

공중보건학 (Public Health)

인간 집단을 대상으로 건강장애의 배경이 되는 사회적제요인을 추구하고 이것을 제거하여 국민건강을 증진시키고, 질병을 예방하여 개인이 갖추어야 할 기본적인 지식을 습득하게 한다.

임상실습 I, II, III, IV, VI, VII (Clinical Practice I, II, III, IV, VI, VII)

수도권의 주요한 종합병원 및 대학병원에 적정 인원의 학생들이 일정기간 동안 환자를 접할 수 있는 임상실습 과 정으로서 병원을 방문하여, 실제로 환자를 보고, 대학에서 배운 이론적 바탕을 기본으로 환자에게 치료기술을 적용 및 활용할 수 있는 기회를 제공한다. 신경계물리치료실습, 근골격물리치료실습, 심폐물리치료실습, 피부물리치료실습, 치료적인지실습, 노인물리치료실습, 소아물리치료실습, 지역사회물리치료실습, 중독재활을 포함한 정신물리치료실습이 포함된다.

아동재활현장실무(임상실습 V) [Clinical Practice in Pediatric rehabilitation (Clinical Practice V)]

아동재활현장실무는 이론적 범주에서 학습한 내용들을 직접 임상적 환경에서 수행함을 목표로 한다. 아동의 손상과 기능적 장애를 파악하여 장애 아동을 평가, 분류하고 목적을 설정하여 근거중심의 재활운동을 계획하며 순차적으로 적용할 수 있는 실무적 수행능력을 함양시킬 수 있다.

논문/졸업시험 (Thesis)

전공과 관련한 제목을 중심으로 학문의 동향, 연구 방법, 결과 등을 해석, 검토함으로써 학술 논문 작성의 기초를 튼튼히 한다.

물리치료행정학 (Physical Therapy Administration and management)

강의, 토론, 개인적 학습, 세미나를 통해 의료보건기관을 경영하는데 필요한 지식, 기술 등을 학습하게 된다.

운동평가 및 처방 (Exercise Prescription and Practice)

치료적 운동의 목적을 이해하고, 질환에 따른 운동 처방을 학습한다.

정신건강물리치료 (Mental Health Physical Therapy)

이 과정은 특정 정신 질환에 대한 폭 넓은 이해를 제공하고, 정신 장애 모델을 설명하고 증상의 원인, 예후 및 성공적인 결과에 대해 설명한다. 임상에서 정신건강과 관련된 의사소통이 강조되어 학생들이 특정 문제에 대해 더 깊이 이해하고 환자들과의 의사소통의 목적과 기술을 배우게 된다. 정신 건강 분야에서 물리치료 서비스의 평가 및 중재에 대한 실용적인 방법이 제시된다. 근골격계 및 신경계 물리 치료 전반의 정신-사회적 문제가 강조되고 움직임에 대한 이해와 적절한 의사소통 방법을 연구한다. 또한, 이 과정은 스포츠 물리치료 분야에서의 멘탈 훈련 및 운동 패턴 접근에 대한 이해를 제공한다.

장애아동의 이해 (Understanding of Children with Special Needs)

본 강의는 열정을 가진 소아물리치료사를 대상으로 장애아동을 지원하는 관련법, 장애아동의 정의 및 특성, 진단 방법, 중재방법, 교수방법 및 전략, 지원환경 등에 대해 학습함으로써 관련서비스를 제공할 때 좀 더 효과적인 지원이 이루어지도록 하고자 한다. 특히 아동의 정상발달 및 움직임에 대한 개념을 이해하여 뇌성마비, 발달지연 아동 및 기타 선천적·후천적 손상으로 인한 발달지연 아동을 이해하고, 그들의 신체적 잠재능력과 잔존능력을 최대한 촉진시켜 신체 기능 회복과 운동발달을 증진시킬 수 있는 발달재활서비스(운동영역)의 실제적인 방법을 이해하고 적용할 수 있도록 학습한다.

| 사회복지학과 |

Department of Social Welfare

학과소개

사회복지학과는 인간의 존엄성과 가치, 참여권, 개인의 성장, 민주주의 이념을 바탕으로 인간 문제 해결에 초점을 둔 사회과학으로, 학문적으로 사회학, 경제학, 심리학, 정신의학, 인류학, 생물학, 역사학, 법학, 교육학, 철학 등의 과학적인 지식과 훈련을 바탕으로 하며, 동시에 유일과학으로서 본연의 독자적인 이론과 기술을 발전시켜왔다.

현대 국가와 사회는 가속화된 산업화에 따라 빈부 격차, 실업, 주거, 교통, 위생, 교육 문제 등을 야기하였고, 이에 대한 해결책과 국민복지수용의 증대를 위하여, 사회복지학의 필요성은 국가와 사회적 차원에서 점차 늘어나고 있다. 본 학과에서는 이러한 요구에 부응한 사회복지전문가의 양성은 물론 각종 고시에 대비한 기초교과목의 개설로 진로의 폭을 넓히고 있으며, 본 학과의 졸업생은 졸업과 동시에 사회복지사 자격증 1급 응시자격과 2급 국가자격을 취득할 수 있다. 또 한 공공(공무원) 및 민간부문 사회복지기관의 일선에서 활동할 수 있다.

학과인재상

- 사명(Mission)과 전문성(Vision)에 열정(Passion)을 더한 사회복지실천현장의 창의적인 리더 양성
- 섬김과 존중의 리더십을 바탕으로 내 이웃을 내 몸 같이 사랑하는 진실성 넘치는 사회복지사 육성
- 창의적이고 실제적인 전문지식을 겸비한 공공 및 민간 부문의 사회복지전문가 양성

교육목표

- MISSION
 - ▶ 기독교 정신을 근본으로 하는 사람중심 사회복지교육의 실천
- VISION
 - ▶ 사회가 요구하는 다양성에 대처할 수 있는 사회복지 전문성을 갖춘 인재양성
- PASSION
 - ▶ 인간중심적인 사고를 바탕으로 진리와 사랑의 실천마인드로 4차 산업혁명에 능동적으로 대처할 수 있는 지혜와 열정이 넘치는 사회복지사

전공능력

1. 전공에 대한 이해와 기초 지식	6. 문제해결 능력
2. 직업가치와 윤리	7. 이론 및 기술 적용 능력
3. 인권 및 다양성과 차이 존중 능력	8. 실천현장 적용 능력
4. 대인관계 및 의사소통 능력	9. 자원관리 및 동원 능력
5. 이성적이고 객관적인 사고 능력	10. 개입 및 평가 능력

운영지침

인재상에 맞는 Career Development Roadmap을 구성하는 것으로 각 학년별로 체계적으로 교과목의 이수방향을 제시

졸업후 진로

일반사회복지사, 사회복지전문요원(공무원7급, 9급), 공공기관(국민건강보험공단, 연금관리공단 등), 정신보건사회복지사, 의료사회복지사, 학교사회복지사, 기업사회공헌전문가, 재활치료교사, NGO단체의 전문사회복지사, 국내외 대학원 진학 등

관련 자격증

졸업과 동시에 사회복지사 2급 자격증과 1급 국가시험 응시자격 부여, 사회조사분석사 2급, 보육교사, 학교사회복지사, 정신보건사회복지사, 의료사회복지사, 법무사회복지사 등(일부 전문자격증은 졸업 후 연수 필요)

졸업학점

교양과정	전공과정		졸업학점
39	단일전공	75	130
	복수전공	주전공 39/ 복수전공 36	

전공교육과정

전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공필수	사회복지학개론	3	국시필수
전공필수	인간행동과 사회환경	3	국시필수
전공필수	사회복지실천론	3	국시필수
전공필수	사회복지실천기술론	3	국시필수
전공필수	지역사회복지론	3	국시필수
전공필수	사회복지법제와 실천	3	국시필수
전공필수	사회복지정책론	3	국시필수
전공필수	사회복지조사론	3	국시필수
전공필수	사회복지현장실습	3	국시필수
전공필수	사회복지행정론	3	국시필수
전공선택	사회복지역사	3	국시선택
전공선택	사회문제론	3	국시선택
전공선택	정신건강론	3	국시선택
전공선택	자원봉사론	3	국시선택
전공선택	가족복지론	3	국시선택
전공선택	이동복지론	3	국시선택
전공선택	장애인복지론	3	국시선택
전공선택	노인복지론	3	국시선택
전공선택	청소년복지론	3	국시선택
전공선택	프로그램개발과 평가	3	국시선택
전공선택	정신건강사회복지론	3	국시선택
전공선택	사회복지윤리와 철학	3	국시선택
전공선택	사회복지자료분석론	3	국시선택
전공선택	사회보장론	3	국시선택
전공선택	의료사회복지론	3	국시선택
전공선택	가족상담 및 가족치료	3	국시선택
전공선택	교정복지론	3	국시선택

전공선택	국제사회복지론	3	국시선택
전공선택	복지국가론	3	국시선택
전공선택	빈곤론	3	국시선택
전공선택	사례관리론	3	국시선택
전공선택	사회복지와 문화다양성	3	국시선택
전공선택	사회복지와 인권	3	국시선택
전공선택	사회복지지도감독론	3	국시선택
전공선택	산업복지론	3	국시선택
전공선택	여성복지론	3	국시선택
전공선택	학교사회복지론	3	국시선택
전공선택	사회복지심화실습	3	
전공선택	사회복지현장의 이해	3	
전공선택	노인건강론	3	
전공선택	기독교사회복지론	3	
전공선택	사회복지연구	3	
전공선택	상담의 이론과 실제	3	
전공선택	사회복지전공영어(구 사회복지원서강독)	3	
전공선택	케어복지론	3	
전공선택	발달장애인의 이해	3	
전공선택	사회복지경영론	3	
전공선택	사회복지인턴실습	3	
전공선택	사례관리현장실습	3	

전공이수

사회복지사 국가자격증 취득을 위한 법정 교과목이수 일람표 (2020년도기준)

이수구분	교과목 명칭
필수교과목 (10과목 30학점)	사회복지학개론, 인간행동과 사회환경, 사회복지실천론, 사회복지실천기술론, 사회복지행정론, 사회복지조사론, 지역사회복지론, 사회복지정책론, 사회복지법제와 실천, 사회복지현장실습
선택교과목 (7과목 21학점)	가족복지론, 가족상담 및 가족치료, 교정복지론, 국제사회복지론, 노인복지론, 복지국가론, 빈곤론, 사례관리론, 사회문제론, 사회보장론, 사회복지역사, 사회복지와 문화다양성, 사회복지와 인권, 사회복지윤리와 철학, 사회복지자료분석론, 사회복지지도감독론, 산업복지론, 아동복지론, 여성복지론, 의료사회복지론, 자원봉사론, 장애인복지론, 정신건강론, 정신건강 사회복지론, 청소년복지론, 프로그램 개발과 평가, 학교사회복지론

※ 사회복지사 자격증(1급 및 2급)을 취득하기 위하여 학부에서 전공과목 51학점 (전공 필수 30학점, 전공 선택 21학점)을 반드시 이수하여야 하며, 51학점에는 필수교과목 30학점(10교과)과 선택교과목 21학점(7교과)을 반드시 이수하여야 한다(사회복지사업법).

※ 본 학과에서 사회복지학 복수전공 및 전과를 하고자 하는 학생은 반드시 학과장과 사전에 면담을 하여야 하며, 학과장은 해당 학생을 면접 한 후에 학업계획을 안내하고 교과목 이수에 필요한 오리엔테이션을 실시한 후에 사회복지사업법에서 정한 전공필수 및 선택과목을 이수하도록 한다.

- 사회복지학과 -

① 전적대학 학점인정 내규

- 본 학과의 편입생 및 전과학생은 전적대학 또는 전적학과에서 이수한 과목 중에서 동일 교과목, 동일학점으로 이수한 전공교과목에 대하여 그 성적이 A학점 이상일 때 2교과(6학점)에 한하여 교수회의를 통하여 학점을 인정할 수 있다.
- 인정범위는 전공교과 동일교과목(또는 유사교과목)에 한하여 학점으로 인정되지만 사회복지현장실습은 반드시 본 학과에서 이수하여야 하며, 전적대학에서 이수한 학점인정교과목에서 제외한다.

② 사회복지학과 졸업사정의 필수 이수 교과목 일람

- 본 학과의 전공학생, 편입생, 전과학생, 복수전공생은 사회복지사 국가자격 이수교과목을 필수로 이수했는지를 졸업사정 과정을 통하여 재차 확인하고 해당 교과목을 이수하지 않음으로 인하여 얻게 되는 불이익이 없도록 한다. 단, 전공기초과목이나 전공과목의 이수는 타 대학의 학점교류도 일정범위 안에서 인정한다.

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수 권장 복수 전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1			지정시간	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		노작교육(1학기/2학기 택1)	1		1		지정시간	
	1	교필		지역사회공헌(1학기/2학기 택1)	1		1		재학 중 이수	
	1	교필		글로벌 영어 I	3	3			지정시간	
	1	교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필		글로벌 사고와 표현 (1학기/2학기 택1)	3	3			지정시간	
	1	교필		컴퓨팅사고력	3				재학 중 이수	
	1	교선		영역별 교양선택 I	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	1,2,3	사회학개론	3	3				
	1	전필	1,5	사회복지학개론	3	3		○	국시필수	
	1	전선	1,8	사회복지현장의 이해	3	1	2			
	1학기 소계					21	18	4		
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		종교와 인생	2	2				핵심교양
	2	교필		노작교육(1학기/2학기 택1)	1		1			지정시간
	2	교필		글로벌 영어II	3	3				지정시간
	2	교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P					캠프수업
	2	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P					캠프수업
	2	교필		글로벌 사고와 표현 (1학기/2학기 택1)	3	3				지정시간
	2	교필		지역사회공헌(1학기/2학기 택1)	1		1			재학 중 이수
	2	교선		영역별 교양선택 II	3	3				재학 중 이수
	2	전선	5,7	심리학개론	3	3				
	2	전선	5,7	사회문제론	3	3		○		국시선택
2	전선	1,4	사회복지전공영어(구 사복원서강독)	3	3					
2학기 소계					22	20	2			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수 권장 복수 전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		생활과 윤리	2	2			핵심교양	
	1	교선		영역별 교양선택 III	3	3			재학 중 이수	
	1	전필	1,8	사회복지실천론	3	3		○	국시필수	
	1	전필	3,4	인간행동과 사회환경	3	3		○	국시필수	
	1	전선	1,5	사회복지역사	3	3		○	국시선택	
	1	전선	4,7	정신건강론	3	3		○	국시선택	
	1	전선	3,4	사회복지와 문화다양성	3	3		○	국시선택	
	1	전선	3	가족복지론	3	3		○	국시선택	
	1학기 소계					23	23			
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		역사와 문화	2	2				핵심교양
	2	교필		인생설계와 진로 II	1	1				지정시간
	2	교선		영역별 교양선택 IV	3	3				재학 중 이수
	2	전필	4,6,9	사회복지행정론	3	3		○		국시필수
	2	전필	8,9	사회복지실천기술론	3	3		○		국시필수
	2	전선	3,4	아동복지론	3	3		○		국시선택
	2	전선	2,8	의료사회복지론	3	3		○		국시선택
	2	전선	3,4	노인복지론	3	3		○		국시선택
	2	전선	1,3	장애인복지론	3	3		○		국시선택
	2	전선	1,4	케어복지론	3	3				
	2	전선	2,7	기독교사회복지론	3	3				
	2	전선	2,5	자원봉사론	3	3		○		국시선택
	2	전선	2,3	빈곤론	3	3		○		국시선택
	2학기 소계					35	36			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수 권장 복수 전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성교육 영역 I(1학기/2학기 택1)	3	3			택1	
	1	전필	5,8	사회복지법제와 실천	3	3		○	국시필수	
	1	전필	7,8	지역사회복지론	3	3		○	국시필수	
	1	전필	8,9	사회복지현장실습	3	3		○	국시필수	
	1	전선	3,4	청소년복지론	3	3		○	국시선택	
	1	전선	6,9,10	프로그램개발과 평가	3	3		○	국시선택	
	1	전선	3,4	정신건강사회복지론	3	3		○	국시선택	
	1	전선	7	복지국가론	3	3		○	국시선택	
	1	전선	1,2	교정복지론	3	3		○	국시선택	
	1	전선	1,3	노인상담의 이론과 실제	3	3				
	1학기 소계					30	30			
	2	교필		채플	P				지정시간	
	2	교필		인성교육 영역 II(1학기/2학기 택1)	3	3			택1	
	2	전필	9,10	사회복지정책론	3	3		○	국시필수	
	2	전필	5,6,10	사회복지조사론	3	3		○	국시필수	
	2	전필	8,9	사회복지현장실습	3	3		○	국시필수	
	2	전선	4,8	상담의 이론과 실제	3	3				
	2	전선	2,3,8	사회복지와 인권	3	3		○	국시선택	
	2	전선	4,7,8	발달장애인의 이해	3	3				
	2	전선	3,8	국제사회복지론	3	3		○	국시선택	
	2	전선	1,3	노인건강론	3	3				
	2	전선	8,9	사례관리론	3	3		○	국시선택	
	2	전선	1,8	학교사회복지론	3	3		○	국시선택	
2학기 소계					33	33				

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수 권장 복수 전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전선	2,10	사회복지지도감독론	3	3		○	국시선택	
	1	전선	2,3,5	사회복지윤리와 철학	3	3		○	국시선택	
	1	전선	5,7	사회복지자료분석론	3	3		○	국시선택	
	1	전선	1,5	사회보장론	3	3		○	국시선택	
	1	전선	3,4	국제사회복지론	3	3		○	국시선택	
	1	전선	8,9	사례관리현장실습	3	3				
	1	전선	8,9	사회복지심화실습	3	3				
	1	전선	3,4	가족상담 및 가족치료	3	3		○	국시선택	
	1학기 소계					24	24			
	2	전선	8,9	사회복지인턴실습	3	3				
	2	전선	1,5	사회복지연구	3	3				
	2	전선	3	여성복지론	3	3		○	국시선택	
	2	전선	1,8	산업복지론	3	3		○	국시선택	
	2	전선	1,5	사회복지경영론	3	3				
	2	전선	8,9	사회복지현장실무론	3	3				
	2학기 소계					18	18			

교과목 소개

교과목 소개

사회복지 윤리와 철학 (Social Work Practice Ethics)

사회복지를 이해하는데 기본적인 가치와 철학 그리고 윤리학에 대해 강의하고 이를 바탕으로 실천현장에서 경험하게 되는 윤리적 갈등상황을 개괄적으로 소개하며 사회복지사가 사회복지 실천현장에서 클라이언트에게 직접 또는 간접으로 대입할 때 경험하게 되는 윤리적 논점에 관해 논의한다

사회복지학개론 (Introduction to Social Welfare)

현대 산업사회에서 사회복지의 성격과 본질 사회복지의 분야 방법론 등을 개관하고 현대 사회복지의 일반적인 추세와 주요 쟁점을 분석함으로써 사회복지의 기초개념과 가치를 익힌다

사회문제론 (Social Problems)

사회복지제도는 사회문제를 해결하는 주된 사회적 대책이라는 관점에서 사회문제를 이론적으로 접근하고 분석하는 방법을 이해하고 한국사회의 대표적인 문제들을 각각 분석하고 사회적 예방대책 및 해결대책을 연구함과 아울러 구체적 사회문제 분석에 대한 연구과제를 수행한다

사회학개론 (Introduction to Sociology)

대표적인 사회학 이론을 학습하면서 문화 인성 가족 집단 사회계층 사회제도 종교 지역사회 등과 관련한 제반의 사회문제를 진단하고 처방함으로써 사회문제를 보는 올바른 시각과 안목을 갖고 구성원으로서 성숙된 자세와 태도를 견지하도록 확고한 가치관을 세우고 지식을 넓히는데 강의의 목적이 있다

사회복지역사 (Social Welfare History)

사회복지 제도를 역사적으로 이해하는데 필요한 기본지식을 익힌 뒤 시대별로 서구 사회의 주요 국가 영미 등들의 사회복지 발달과정을 살펴봄으로써 복지국가의 생성 정착 확장 및 위축의 과정을 정치 사회 경제적 맥락에서 분석한다 아울러 우리나라 사회복지 발달과정을 서구사회와 비교함으로써 우리나라 사회복지발전에 대한 시사점을 찾는다

인간행동과 사회환경 (Human Behavior and The Social Environment)

인간행동에 대한 폭넓은 이해를 위해 인간의 성장발달에 대한 주요 이론을 사회복지적 관점에서 학습하며 동시에 사회 체계론적 관점에서 인간행동과 상호작용 하는 환경에 대해 학습한다

사회복지실천론 (Social Work Practice Theories)

사회복지 실천 대상 가운데 개인 집단 가족에게 초점을 맞추고 이들의 사회기능을 향상시키기 위한 사회복지 실천에 대해 살펴본다 구체적으로 개입과정에 따른 사회복지사의 역할 및 개입 기술과 기법 개입 과정에 대한 기록과 평가 등을 검토한다 특히 사례연구와 역할 연습을 통해 실제에 개입하고 평가하는 연습을 강조한다

사회복지실천기술론 (Social Work Practice Skills)

사회복지실천 대상 개인 집단 가족의 사회기능을 향상시키기 위해 사회복지사가 숙지해야 하는 다양한 실천모델과 기술 및 기법에 대해 살펴본다 구체적으로 개인 및 집단 가족을 대상으로 개입하기 위한 기초 이론과 모델 및 기술에 대해 각각 살펴본다 특히 사례연구와 역할 연습을 통해 다양한 실천 모델과 기술 기법을 적용하여 실제에 개입하고 평가하는 연습을 강조한다

사회복지행정론 (Social Welfare Administration)

사회복지조직에 대한 이해를 도모하기 위해 사회복지행정의 개념과 특성을 살펴보고 사회복지서비스 전달 과정에서의 사회복지행정체계 및 기능 그리고 정부와 사회복지조직과의 관계를 규명하면서 사회복지서비스 전달체계의 특수성이 사회복지조직에 미치는 영향을 평가하도록 한다

장애인복지론 (Social Service for Disabled)

사회복지분야의 한 영역으로서 장애인문제와 장애인복지에 관한 제반 이론과 실천영역의 현황과 과제를 이해하고 학습한다 이러한 관점에 근거하여 장애인복지의 가치 이론 기술에 대한 균형을 유지하면서 한국의 장애인복지분야의 사회복지사로서 실천능력을 향상시킨다

교정복지론 (Correction Social Work)

범죄인 및 비행청소년의 재활과 범죄 비행예방을 위하여 사회사업적 개입방법과 기술을 습득함을 목표로 한다 이를 위하여 교정사회사업에 대한 기본적인 이론을 이해하고 우리나라 교정정책과 행정 교정현장을 이해하게 한다 나아가 교정현장에서 전문사회복지사로서 활동할 수 있는 자질과 능력향상을 목표로 한다

자원봉사론 (Volunteerism)

자원봉사에 관한 기본적인 개념과 이론들을 학습하며 여러 분야에서 진행되고 있는 봉사활동의 현황에 대해서 숙지하도록 유도한다 특히 사회복지기관들의 자원봉사활동의 현장에 대한 실천적 경험을 갖게 한다 봉사학습 을 통해서 봉사활동의 계획에서부터 수행 및 평가까지 실제로 연습한다

아동복지론 (Child Welfare)

아동복지의 아동의 각 단계별로 성장에 따른 적절한 정책과 프로그램 및 서비스를 계획하고 실천하는 학문이다 이는 아동의 개인의 신체적 심리적 및 사회적 요인과 변화를 경험하여 각 단계속의 특성들을 이해하도록 한다 또한 이를 통해 가장 적합한 교육환경과 삶의 방향을 제시하고자 하는 것이 본 교과목의 목적이다

지역사회복지론 (Community Welfare)

지역사회를 대상으로 접근하는 간접적 사회복지실천방법으로서 지역사회 원조기술의 이론과 방법을 습득하고 나아가 지역사회복지의 다양한 실천분야를 이해함으로써 지역사회복지 실천을 위한 전문사회복지사로서의 능력을 배양하고 향상시킨다

사회복지법제와 실천 (Social Welfare and Law and Practice)

사회복지법의 기본시각으로서 사회복지법의 개념 생존권 사회복지의 가치와 목적 및 일반 원리를 고찰하고 사회복지법제의 생성과정과 범위 및 구조를 파악함으로써 사회복지실천에 있어서 법 내용을 응용하는 능력을 향상시킨다

사회복지조사론 (Social Work Research)

연구방법론에 대한 기본적인 개념들과 기초 이론 및 서베이 욕구조사 실험연구 단일사례연구설계 프로그램평가 등 중요한 조사방법의 설계방법과 자료수집 기법들을 배운다

사례관리론 (Case Management)

복합적인 필요를 가진 사람들의 기능화와 복지를 위해 공식적 비공식적 지원과 활동의 네트워크를 조직 조정 유지하는 것이고 체계적인 문제의 사정을 거쳐서 클라이언트를 지지하거나 문제에 대한 해결책을 찾는 것을 목적으로 한다

프로그램개발과 평가 (Program Development and Evaluation)

사회복지사들이 프로그램을 통해 서비스를 효율적이고 효과적으로 전달 할 수 있도록 하기 위하여 프로그램 기획 운영 평가 등과 관련된 내용으로 교과목을 구성한다 이를 통해 사회복지 프로그램을 효과적으로

기획하고 관리하며 평가하는 문제를 다루어 보다 사회복지사의 전문성을 증진시키는데 도움을 주고자 한다

청소년복지론 (Social welfare with Youths)

청소년복지는 청소년의 특성들을 파악하고 이를 토대로 사회복지와 접목하여 각 단계별로 성장에 따른 적절한 정책과 프로그램 및 서비스를 계획하고 실천하는 활동이다 이는 청소년의 개인의 신체적 심리적 및 사회적 요인의 변화를 습득하여 이들에게 가장 적합한 교육환경과 삶의 방향을 제시하고자 본 교과목 개설을 목적으로 한다

노인복지론 (Social Welfare for the Elderly)

노인복지는 사회복지 정책과 서비스의 틀 속에서 노화와 노인의 특성을 고려하여 적절한 정책 프로그램 및 서비스를 계획하고 실천하는 활동이다 이를 통하여 노화에 따른 개인의 신체적 심리적 및 사회적 요인의 변화와 노인문제를 이해하고 이에 근거한 노인복지 정책프로그램과 실천기술을 개발적으로 연구한다

학교사회복지론 (School of Social Work)

학교폭력과 비행 등 학생문제를 해결하기 위한 사회복지실천방법으로 학교사회사업의 필요성과 개념 실천대상과 실천방법 제도를 이해하게 함으로써 실천현장인 학교를 중심으로 한 학교사회복지사의 전문적 실천능력을 배양한다

정신건강사회복지론 (Social Welfare in Mental Health)

정신건강 영역에서의 사회사업활동을 통하여 정신질환자와 그 가족 및 공동체를 원조하는 정신건강 사회복지사들의 역할을 학습하고 정신장애인의 지역사회 재활을 증진시키는 전문적인 지식을 습득한다 또한 다학제간 팀워크활동 정신의학이론 정신장애 판정기준 지역사회 정신건강 등에 대해서도 학습함으로써 정신보건 사회복지사로서의 자질을 향상시키는데 목적이 있다

기독교사회복지론 (Christian Social Welfare)

진리 사랑 봉사의 실천덕목을 실천할 수 있는 기본 윤리를 교육하는 것이며 이를 통하여 기독교적 신앙관을 바탕으로 사회복지현장에서 그리스도인 사회복지 실천가로서 인류와 사회에 봉사하는 전문가를 육성하는 교과목이다

사회복지현장실습(Social Welfare Practice)

사회복지학은 임상실천을 중시하는 학문으로 현장실습을 학점 이수를 제안하고 있는데 학년 학기에는 현장실습을 이수하고 학년 학기에는 사회복지현장심화실습을 이수하여 전문적이고 수준 높은 현장실습을 교육을 강화한다 본 심화실습은 기존의 사회복지현장실습 를 대신한 교과목으로 전공과 취업을 연계한 심화실습으로 진행한다

사회복지정책론 (Social Welfare Policy)

사회복지정책의 이해를 돕기 위해 사회복지정책에 대한 개념을 정립하고 사회복지정책에 영향을 미치는 다양한 이데올로기와 사회이론들을 알아보도록 한다 또한 정책형성에 대한 기본적인 지식을 습득하기 위해 사회복지정책 형성과정인 문제형성 아젠다 형성 대안형성 정책결정 등의 각 단계를 이해하고 사회복지사의 역할을 모색한다

사회보장론 (Social Security)

사회보장을 이해하기 위해 복지국가에서의 사회보장의 위치 사회보장의 개념 사회보장제도의 유형과 사회보장제도를 분석할 준거 틀인 대상 급여 재정 전달체계와 기반이 되는 가치 이론 원칙들을 알아보고 그 분석 틀에 의해 사회보장의 핵심적인 제도들의 문제점과 개선방안이 무엇인지를 분석한다

사회복지자료분석론 (Social Welfare Data Analysis)

사회복지조사 연구 자료의 양적자료와 질적 자료 중 양적 조사 자료의 기본적 특성과 분석절차를 이해한 후에 구체적인 조사 질문이나 가설에 따른 통계적 분석 방법을 학습한다 특히 사회복지현장에서 사용되는 전산프로그램인 통계프로그램을 원활하게 사용할 수 있도록 실기위주의 현장학습으로 이루어지며 자료의 데이터 분석과 보고서 작성 예측모형의 응용 등에 대하여 체계적으로 실습하는 교과목이다 또한 본 교과목을 충분히 숙달하게 되면 사회복지조사분석사 급 시험에도 도전하여 자격을 취득할 수 있는 길이 열린다

여성복지론 (Social Work with Women)

여성문제와 여성복지에 대한 이해를 높일 수 있는 이론적 배경과 실천방안을 학습하여 여성복지 분야에서 활동할 사회복지사의 능력배양을 목표로 한다 나아가 한국에서 사회복지사들이 관여하고 있는 여성복지 영역을 고찰함과 더불어 외국의 여성복지에서 우리의 현실에 적용 가능한 부분을 모색하여 한국의 여성복지 분야의 사회복지사로서 전문적 실천능력을 향상시킨다

의료사회복지론 (Social Work in Health Care)

사람이 질병을 갖게 되면 심리적 경제적 사회적으로 영향을 받기 때문에 이러한 영향들이 상호작용 속에서 환자의 안정을 찾도록 하는 자원과 기회를 파악한다 그리고 직접적 서비스와 행정에서 보여 지는 문제와 이슈를 중심으로 하위영역인 일반 재활 정신의료 등의 분야에서 관련되는 의료복지제도와 임상실천을 학습한다

사회복지지도감독론 (Social Work Supervision)

사회복지기관에서 사회복지 서비스 제공에 있어서 상당한 지식과 경험이 있는 사회복지사가 기관의 초임 사회복지사나 실습생을 지도하는 데 필요한 지식과 기술을 습득하도록 하는 것이다

가족복지론 (Social Welfare with Families)

평가방법 가족치료 접근법으로서 구조적 가족치료 이론과 단기가족치료 현대사회에서 여러 가지 사회적 여건에 따라 변화하는 가족을 이해하기 위하여 가족구조 가족관계 가족의 기능 가족의 생활주기 가족문제 등에 관해 학습하고 가족복지 정책과 서비스 현황 등에 관하여 고찰한다 그리고 가족복지 서비스 대상 가족의 문제에 대한 사정과 이론 등을 교육한다

사회복지현장심화실습

학생들이 실제로 사회복지기관에서 서비스를 기획 전달 평가하는 과정에 참여하게 하고 사회복지기관 슈퍼바이저의 지도와 학교 실습지도교수의 슈퍼비전을 받게 한다 이 과정에서 학생들은 실습 보고서를 제출하고 사회복지기관의 슈퍼바이저와 대학의 실습지도교수가 이를 검토하여 학생이 사회복지사로서의 자질과 능력을 향상할 수 있도록 지도한다 본 교과목은 기존의 사회복지현장실습에 해당하는 교과목으로 학년 학기부터 수강 할 수 있도록 교과과정이 편성되어 있다

사회복지연구 (Social Work Investigation)

사회복지사 급 국가시험대비를 목적으로 준비된 과목이다 사회복지사 급 국가시험 과목은 다음과 같다 위 교과목은 시험과목 과목에 대한 정리와 매주 모의고사를 통하여 시험에 대응할 수 있도록 학습하는 교과목이다 인간행동과 사회환경 사회복지정책론 사회복지행정론 사회복지실천론 사회복지실천기술론 사회복지조사론 사회복지법제론 지역사회복지론

사회복지현장실무론(Social Welfare Practice theory)

사회복지임상분야에서 사회복지 현장이 요구하는 행정과 실무적인 분야에 대하여 지금까지 배운 인사관리 조직관리 행정관리 슈퍼비전 등의 종합적인 사회복지의 실무를 이론과 사례를 통하여 체계적으로 학습함으로써 사회복지사로서의 현장 감각을 익히고 실무에 적용할 수 있는 능력을 배양하기 위한 교과목이다

정신건강론(Mental Health)

정신건강에 대한 기본적인 개념을 학습하고 기초이론을 학습하는데 중점을 둔다 특히 정신질환자의 유형과 판정기준들에 대하여 학습하고 정신건강문제에 대처하는 방법을 학습한다 또한 정신보건복지사로서 알아야 할 정신의학의 기초지식도 함께 학습한다

국제사회복지론(International Social Welfare)

본 교과목은 선진국의 사회복지 사정을 비교 연구함으로써 우리나라의 수준을 제고해 보고 외국의 사회복지 실태에 대하여 개략적으로 비교 연구해 봄으로서 사회복지의 시각을 넓히는 데 학습의 목적이 있다

사회복지인턴실습(Social Welfare Field Practice)

현대사회복지는 이론적인 기반위에 사회복지의 실천경험과 지식을 요구하고 있으며 사회복지현장에 적응하기 위한 예비 사회복지사로서의 기회탐색을 위하여 사회복지기관에 학기 중에 인턴으로 일 출근하여 실습함으로써 현장 감각을 익히고 취업과 연계시키기 위한 교과목이다 통상적으로 졸업을 한 학기 앞둔 상태에서 본 교과목을 이수하는 것이 최상이다

산업복지론(Industrial Social Welfare)

산업화과정에서 나타나는 노동문제에 대한 대책과 직장 내의 새로운 사회적 관계를 분석함으로써 근로자의 복지 및 기업의 복지적 해결과제를 분석해 보는 산업사회를 이해하는 기초 교과목이다 본 교과목은 근로복지공단 등에 사회복지사로서 취업하기를 원하는 수강생은 필수적으로 이수할 교과목이다

사회복지전공영어(Social Welfare English)

글로벌사회에서 사회복지를 이해하기 위하여 국제 언어로 학습할 수 있는 기회를 제공하고자 전공 사회복지영어를 영어로 배우는 학습이다 외국유학을 원하는 수강생이나 사회복지공무원을 수험을 준비하는 수강생을 위한 전공기초교과목으로 개설된 교과목이다

사회복지현장의 이해

사회복지현장과 사회복지방향을 이해하며 사회복지 현장실습을 위하여 각 기관을 방문하며 사회복지 현장 속에 개인의 적합한 분야를 발견하고 이를 토대로 사회복지 현장을 선택할 수 있도록 지도하고자 개설된 교과목이며 이를 통하여 사회복지 현장을 이해하고 체계적인 학습을 지도하기 위하여 개설된 교과목이다

국제사회복지론 (International Social Welfare)

새로운 세기에 국제적인 역량을 갖춘 사회복지사가 되기 위해서는 전문직의 책임감과 함께 자국의 국경을 넘어 생각해 보는 국제개발협력에 대한 이해와 국제사회복지실천에 보다 적극적으로 개입할 수 있는 지식을 갖추어야 한다

사회복지와 문화다양성 (Diversity and Social Welfare)

세계화 추세에 따른 인구 이동 현상으로 급속히 다문화사회화 되어가는 한국 사회가 부딪치게 되는 사회적 이슈들에 대한 사회복지적 접근의 학습에 역점을 두는 교과목이다 이를 위하여 이미 다문화 사회화 한 외국의 사례들을 통하여 관련 정책과 제도를 살펴본 다음 한국의 다문화 정책과 제도 서비스와 비교 개선을 위한 시사점들을 얻고자 한다 다음으로는 구체적으로 문화적 소수자들을 크게 유형별로 대별한 다음 각 유형별 소수자들이 경험하는 어려움들을 구체적으로 파악한다 마지막으로 파악된 이슈에 대해 문화적 유능성을 중심으로 해결을 목적으로 한 다문화집단에 민감한 개입 전략과 기술에 대하여 살펴보고자 한다

가족상담 및 가족치료(Family Counseling & Family Therapy)

이 과목에서는 개인 및 가족의 문제를 해결하고 기능을 향상시키기 위한 전문적 실천기술로서 가족치료의 주요 모델과 실재를 학습하는데 초점을 둔다 이를 위하여 가족치료가 기반하고 있는 가족체계이론의 주요

개념을 이해하고 주요 가족치료 모델을 학습하며 사례분석과 역할연습을 통하여 가족치료의 과정 및 기법을 훈련한다

빈곤론(Poverty and Social Welfare)

본 교과목은 빈곤의 개념과 측정 빈곤의 원인에 관한 다양한 이론적 설명에 대한 포괄적인 이해를 통해 빈곤문제에 대한 전문적인 인식과 안목을 지니도록 하고 빈곤문제 대책과 관련하여 주요 빈곤정책 유형들의 내용과 특성에 대한 이해를 제고 하는데 목표를 두고자 한다 빈곤정책 중에서 공공부조제도는 사회복지정책 및 실천에서 특별한 관심과 주목이 요청되는 부분이기때문에 주요 국가들의 공공부조제도 및 한국의 국민기초생활보장제도를 비롯한 관련 공공부조제도에 대해서는 체계적인 인식을 높이도록 한다 아울러 아동 여성 노인 등 주요 인구 집단에서의 빈곤의 양상과 영향 관련 대책 및 프로그램에 대한 학습을 통해 사회복지적 차원에서 세부 빈곤 영역들에 대한 다각적인 이해도 이루어지도록 한다

복지국가론(Welfare State)

복지국가의 개념에 대한 이해 복지국가의 구조적 특성에 관한 이해 복지국가의 변화 및 발전에 대한 이해 복지국가에 대한 다양한 환경요인들에 대한 이해로 구분 된다 이를 통하여 복지국가의 개념 복지국가의 유형화 복지국가의 변화 요인 복지국가의 성립 복지국가의 위기 복지국가의 개혁과 변천과 재편의 방향 그리고 복지국가와 관련된 다양한 주제 세계화 민영화 축적체제의 변화 등에 대한 내용을 다룬다 이를 통해 현대 복지국가의 구조와 변동에 대한 제반 원리와 쟁점들을 이해함으로써 사회복지정책의 변화와 관련하여 현상에 대한 거시적 구조적 이해능력을 증진시키고 사회복지 정책 및 실천의 원칙 및 비전을 모색하는 안목을 증진시킨다

사회복지경영론(Management of social welfare facilities)

최근 사회복지서비스 패러다임은 다양한 제공주체의 참여를 통한 서비스의 질 관리가 중요한 연구주제로 나타나고 있고 비영리경영 기법이 사회복지분야에서도 중요한 연구 분야로 등장하고 있다 본 교과목에서는 사회복지시설 운영관리 및 경영기법에 대한 다각적인 이론과 경영적인 기법을 통하여 보다 효율적인 사회복지시설을 관리 운영에 대한 학습을 수행한다

사회복지와 인권(Human Rights and Social Work)

본 교과목의 목적은 사회복지실천에 필요한 기본적인 인권 이론을 이해하는 것이며, 주요 내용은 국내·외 인권의 역사, 권익옹호를 위한 도구 그리고 인권을 위한 실천 활동 등이다. 이를 통해, 인권의 프레임 속에서 소수자의 억압과 차별을 해결할 수 있는 사회복지실천의 대안에 대한 이해를 제고한다.

케어복지론(Care welfare)

인구고령화와 노인장기요양보험 제도의 실시로 노인케어가 주요 복지영역으로 대두되고 그 중요성이 강조되고 있다 따라서 노인을 둘러싼 다양한 영역의 연계 및 통합을 위하여 케어영역의 업무와 현장을 충분히 이해하고 조장할 수 있는 능력을 함양하고자 함으로써 케어의 기본지식과 기술을 이해하고 배우고자 한다

심리학개론(Introduction To Psychology)

심리학은 인간이 행하는 모든 행동 감정 사고 행위 판단 등 포함의 원인과 규칙을 과학적으로 다루는 학문으로써 심리학의 역사 과학으로서의 심리학이 지닌 연구 영역과 방법 심리학의 주요 연구 주제들 인간행동의 생리적 과정 감각과 지각과정의 특징 추리와 문제해결을 다룬다 또한 인간의 행동은 모두 습득된 것들이므로 행동이 학습되는 원리를 다루는 세 가지 종류의 학습 이론 고전적 조건형성 이론 조작적 조건형성 이론 인지학습 이론 등을 탐색한다

상담의 이론과 실제(Theory and Practice of Counseling)

상담학의 형성배경과 상담의 개념 원리 등을 익히고 현존하는 상담이론들의 인간관 상담목표 상담기법과 과정 상담자 역할과 내담자 역할 및 적용상의 장단점 등을 이해한다 또한 상담연구방법 상담자의 자격과

역할 및 상담의 여러 종류에 대해 이해하며 실제 상담 장면에서 상담을 어떻게 운영할 것인가에 대한 제반 원리를 익히고 상담의 조직과 운영 및 평가와 관련된 제반 기술을 함께 익힌다

노인건강론(Health care)

노인의 건강관리에 관한 이해를 돕는 성공적 노화를 위한 노인건강 노인건강을 둘러싼 환경과 윤리의 문제를 다루고 건강유지와 행태의 이슈를 다뤄본다 문제음주 운전 학대와 같은 건강취약요인을 어떻게 관리할 것인가와 생의 마지막시기 건강관리에 해당하는 호스피스와 완화의료에 대해 살펴본다 아울러 노년기의 정신건강을 학습하고 신체건강상의 문제를 각 계통별로 개괄적으로 알아본다

장애인복지실천(Social welfare work practice for the disabled)

장애인복지에 관련된 실천이론을 배움으로써 널리 활용되고 있는 재활 장애인복지정책 여러 나라의 장애인 복지제도 장애인복지의 전망과 과제를 학습한다 또한 장애인복지시설의 법적근거와 패러다임의 변화 장애인 거주시설의 유형별 기능 장애인 지역사회재활시설의 유형별 기능 장애인 직업재활 프로그램의 이해 장애인복지 전달체계의 이해 등의 실천현장 이해를 통해 장애인복지실천의 기초적이고 전반적인 내용을 학습할 수 있다

발달장애인의 이해(understanding for Developmental Disabilities)

발달장애인지원에 관한 법률에 의거하여 발달장애에 대한 기초이론과 지원내용 관련법률 관련제도 서비스와 프로그램 평생교육에 대한 다양한 학습을 통하여 발달장애인의 복지와 전문적인 지원방법에 대하여 학습한다 특히 발달장애인 상담이나 복지서비스에 관여하고자 하는 경우에는 본 교과목의 이수를 권장한다

사례관리현장실습(Case Management Filed practice)

다양한 서비스 대상자에게 사례관리의 전문이론을 사전이 이수하고 사회복지현장에 나아가 학기 회 매주 회 시간의 사례관리 실습을 수행하는 실습위주의 수업으로 진행한다 현장실습수업과 사례관리론 수업을 이수한 학년 학생이 수강하도록 지도한다

보건관리학과

Department of Public Health

학과소개

보건관리학은 개인, 집단, 지역사회, 그리고 지구공동체의 건강수준과 삶의 질을 향상시키기 위한 목적으로 의사소통이론, 건강상담이론, 보건교육이론, 의료경영이론 등의 학습을 통해 보건프로그램을 개발, 기획, 수행 및 평가하는 방법을 연구하는 학문이다. 정부는 예방차원의 적극적인 건강관리의 필요성에 따라 1995년에 국민건강증진법을 제정하였으며, 1997년에 건강증진 기금을 조성하여 건강증진사업을 벌이고 있으며, 2010년부터 보건교육사를 국가자격으로 법제화하여 금연, 절주, 영양 및 운동과 같은 건강증진 프로그램을 계획 및 기획하여 사업을 수행하여 역할을 하도록 하고 있다.

삼육대학교 보건관리학과는 2006년 보건정보학전공으로 사회복지학부 내에서 신설된 이래, 2008년 보건관리학전공으로 명칭을 변경하였으며, 2011학년도 신입생부터 사회복지학과와 모집단위를 구분하여 선발하였고, 2014년부터는 학부에서 독립된 형태로 보건관리학과로 학생을 모집하고 있다. 보건과학과 관련된 최신 전문지식과 컴퓨터기술을 습득케 하여 자료를 수집, 정리, 분석하는 능력뿐만 아니라 프로그램을 계획 및 기획, 수행, 평가하는 역량을 가진 전문가를 양성함으로써 보건소, 건강센터, 보건단체, 의료기관, 국제기구 및 산업체에서 보건교육사(국가자격증), 보건의료정보관리사(국가면허증), 연구원 및 보건직 행정 공무원으로 역할을 수행하여 사회에 이바지하는 인재를 육성하고 있다.

학과인재상

보건관리학과는 삼육대학교의 교육이념에 근거한 인성교육을 바탕으로 보건학에 대한 올바른 이해와 연구, 실천을 통해 인류의 건강증진에 기여하는 인재양성을 목적으로 한다.

인재상

1. 건강정책 및 보건관리 리더
2. 보건교육 및 건강증진 리더
3. 산업보건 리더
4. 국제보건리더

교육목표

보건관리학과는 2030년까지 보건학과 라이프스타일 분야에 교육과 연구를 집중함으로써 건강증진학문분야에서 세계의 중심이 되어, 삼육대학교의 명성도와 평판도를 향상시켜 글로벌 경쟁력을 갖는 미션과 비전과 열정을 소유한 글로벌리더를 양성하고자 한다. 또한 4차 산업혁명으로 인해 보건의료정보의 가치 및 관리의 중요성이 커짐에 따라, 이러한 시대적 요구에 알맞은 보건의료정보관리 전문가를 양성하여 인류의 건강증진에 보탬이 되는 인재를 양성하고자 한다. 이를 위한 구체적 교육목표는 다음과 같다.

- 보건정책 및 관리 분야의 이론과 실무를 겸비한 현장 실무형 리더 양성
- 보건사업 프로그램의 기획 및 평가를 수행할 수 있는 보건교육/건강증진 리더 양성
- 보건산업과 민간단체에서 보건 관련 업무를 수행할 수 있는 산업보건 리더 양성
- 기독교적 소양을 구비하고 비전과 열정을 소유한 글로벌 리더 양성

전공능력

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1. 보건학에 대한 이해와 기초지식 | 6. 보건행동 동기유발 중재프로그램 개발 능력 |
| 2. 통계프로그램을 활용한 자료분석 기술 | 7. 교육자료 개발 능력 |
| 3. 프로그램 기획과 수행능력 | 8. 건강캠페인 기획 및 확산 능력 |
| 4. 보건커뮤니케이션 능력 | 9. 보건관련 산업 관리 능력 |
| 5. 요구도 조사 수행능력 | 10. 질병(만성질환/감염병 질환)관리 능력 |

운영지침

□ 기초소양교육 강화

진리, 사랑, 봉사의 교훈을 실천할 수 있는 정의로운 보건의인 육성

□ 전공심화교육

보건현장에서의 요구에 충족시키는 전문 보건의인 육성

□ 특성화된 비교과교육 강화

- 선배 특강 및 보건관련 전문가/명사 특강을 통해 다양한 영역에서 활동하고 있는 전문가의 현장을 학생들이 듣고 이해할 수 있게하고, 추후 진로 준비를 해나갈 수 있도록 함.
- 전주 동아리, 사회조사분석사 동아리, 취업동아리, 보건스터디 그룹 등의 학생들의 자율적 운영을 활성화하여 수업 외 자신의 진로를 탐색하고 준비할 수 있도록 함.

□ 보건 실무능력 배양

보건관련 최신 전문지식과 컴퓨터 기술을 습득케하여 자료를 수집, 정리, 분석하는 능력뿐 아니라 프로그램의 기획, 수행, 평가하여 보건 전문인으로서 역량강화에 중점을 둠. 또한 인류의 건강증진과 환경개선에 기여하는 국제적인 전문가 양성을 목표로 함.

졸업후 진로

- 진출분야: 건강증진 및 보건교육분야, 중독전문분야
- 연구기관: 한국보건사회연구원, 질병관리본부, 국립암센터 등
- 공공기관: 국민건강보험공단, 건강보험심사평가원, 한국건강증진개발원, 한국보건복지인력개발원, 한국보건산업진흥원, 한국산업안전보건공단, 보건소, 지역건강증진센터, 보건직공무원 등
- 국제기구: WHO, UNICEF, 국제NGO단체 등
- 민간단체: 한국건강관리협회, 대한보건협회, 인구보건복지협회, 대한산업보건협회, 한국에이즈퇴치연맹, 대한에이즈예방협회 등
- 병원행정: 의무기록, 원무, 병원행정, 보건정보, 보험심사분야 등
- 기타: 각종 산업체, 건강관리회사, 금연지원센터, 한국국제협력단(KOICA) 등

관련 자격증

□ 보건직 공무원(보건직 경력경쟁채용 시험) 분야 교과목

보건행정직 공무원		
공무원 시험과목	보건주사보(7급)	영어/공중보건학(보건학개론)/보건행정학/보건의료법규/행정법 (5과목)
	보건주사보(9급)	영어/공중보건학/보건의료법규/행정법총론 (4과목)
필수 교과목	7급, 9급	공중보건학(보건학개론), 보건행정학, 보건의료법규, 의료보험론, 보건통계학(보건통계학), 병리학, 의학용어, 해부생리학, 의료정보관리학 중 5개 과목 이상 수강해야 응시 가능

가산점 안내: 보건교육사 1급은 7급, 9급 5% 가산됨

보건교육사 2급, 위생사는 보건직공무원 7급에 응시할 경우 3%

9급에 응시할 경우 5% 가산됨

보건교육사 3급은 9급에 응시할 경우 5% 가산됨

□ 보건교육사 분야 교과목

보건교육사 국가고시 교과목	
필수교과목	보건교육학, *보건학(보건학개론), 보건프로그램 개발 및 평가, 보건교육방법론, 조사방법론, 보건사업관리, 보건 의사소통, 보건 의료법규, 보건교육실습(보건교육 및 중독실습)
선택교과목	해부생리학, 보건통계학, *보건정보(의료정보관리학), 인간발달론, 역학, *노인보건(노인보건학), *산업보건(산업보건학), *지역사회보건(보건사회학), *생식보건(모자보건 및 성교육), *환경보건(환경보건학)
- *교과목은 ()과 유사교과목으로 인정됨 - 보건교육사 2급 응시자격은 필수교과목 중 '보건교육실습'을 제외한 8개 과목, 선택교과목 중 4개 과목 이상을 이수해야 함 - 보건교육사 3급 응시자격은 필수교과목 중 5개 과목, 선택교과목 중 2개 과목 이상을 이수해야 함	

□ 위생사 분야 교과목

위생사	
시험과목	위생관계법령, 환경위생학, 위생곤충학, 공중보건학, 식품위생학, 실기시험
응시자격	보건학개론, 환경보건학, 생활습관병과 영양 중 1과목 이상 이수자
관련과목 이수 시 3학년부턴 국가시험에 응시 가능	

관련 자격증

□ 산업안전기사(산업안전산업기사)

산업안전기사(산업기사)	
시험과목	필기: 안전관리론, 인간공학 및 시스템안전, 기계위험방지기술, 전기위험방지기술, 화학설비위험방지기술, 건설안전기술 각 20문항씩 출제 실기: 산업안전실무 - 필답형(1시간 30분, 55점): 약 13문항 출제 - 작업형(1시간, 45점): 기계/전기/화학/건설/보호구에서 출제
응시자격	관련학과의 대학졸업자 등 또는 그 졸업예정자 (보건관리학과 해당)
필기: 100점을 만점으로 하여 과목당 40점 이상, 전과목 평균 60점 이상 실기: 100점을 만점으로 하여 필답형+작업형 60점 이상이면 합격	

□ 산업위생관리기사(산업위생관리산업기사)

산업위생관리기사(산업기사)	
시험과목	필기: 산업위생학개론, 작업위생측정 및 평가, 작업환경관리대책, 물리적유해인자관리, 산업독성학 각 20문항씩 출제 실기: 작업환경관리 실무 - 필답형(3시간, 100점): 약 13문항 출제
응시자격	대학 및 전문대학의 보건관리학, 보건위생학 관련학과 (보건관리학과 해당)
필기: 100점을 만점으로 하여 과목당 40점 이상, 전과목 평균 60점 이상 실기: 100점을 만점으로 하여 60점 이상이면 합격	

□ 국제의료관광코디네이터

국제의료관광코디네이터	
응시자격	보건의료 또는 관광분야의 학과로서 고용노동부장관이 정하는 학과(이하 "관련학과")의 대학졸업자 또는 졸업 예정자 (보건관리학과 해당)
시험과목	-필기: 보건의료관광행정, 보건의료서비스지원관리, 보건의료관광마케팅, 관광서비스지원관리, 의학용어 및 질환의 이해 -실기: 보건의료관광 실무
공인어학 성적 기준요건	1)영어- TOEIC 700점 이상, TEPS 625점 이상 등 2)일본어 - JPT 650점 이상 3)중국어- HSK 5급 이상과 회화

졸업학점

이수학점 전공구분	교양필수	전공	복수전공	연계전공	부전공	총 이수학점
전공심화						
복수전공						
연계전공						
부전공						

□ 졸업요건 내규

영어 공인성적 제출: TOEIC 700점 이상, TEPS 625점 이상 등

전공교육과정

보건관리학과 전공 선택			
과목명	학점	과목명	학점
보건학개론	3	보건행정학	3
심리학개론	3	의료보험론	2
보건사회학	3	조사방법론	3
산업보건학	3	보건교육 및 중독실습	3
건강상담학	3	보건사업관리학	3
보건의료데이터관리	2	빅데이터 머신러닝 실전(종합설계)	3
보건교육학	3	역학	3
인간발달론	3	노인보건학	3
환경보건학	3	중독약리학	3
보건통계학	3	병원인사관리	3
의료정보관리학	2	병원재무회계	3
해부생리학	3	의무기록관리학	3
행정법총론	3	의학용어I	3
산업위생학	3	의학용어II	3
모자보건 및 성교육	3	질병 및 수술분류	3
보건교육방법론	3	암등록	2
보건의료법규	2	의무기록실무 및 전사	2
병리학	3	의무기록실습	2
보건 의사소통론	3	적정진료보장	2
보건프로그램 개발 및 평가	3		
	56		53

학년별 교육과정

학년	학기	이수구분	전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		MVP+교육	P				캠프수업	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		글로벌영어 I	3	3			지정시간	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1				
	1	교필		글로벌사고와 표현	3	3			1학년 이수	
	1	교필		노작(그린 교육)	1		1		지정시간	
	1	교필		영역별 교양선택 I	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	①	보건학개론	3	3		○		
	1	전선	①	보건사회학	3	3		○		
	1	전선	④	심리학개론	3	3		○		
	1학기 소계					22	21	1		
	2	교필		채플	P				지정시간	
	2	교필		흡연 음주 예방교육	P				캠프수업	
	2	교필		컴퓨팅사고력(2017학년부터)	3	3			재학 중 이수	
	2	교필		글로벌영어 II	3	3			지정시간	
	2	교필		종교와 인생	2	2			핵심교양	
	2	교필		영역별 교양선택 II	3	3			재학 중 이수	
	2	전선	⑧	건강상담학	3	3				
	2	전선	②	보건의료데이터관리	2		2	○		
2	전선	⑨	산업보건학	3	3					
2학기 소계					19	17	2			

*핵심역량: 소통, 창의적 사고, 자기주도, 시민의식, 나눔실천, 글로벌

- 보건관리학과 -

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수 권장 복수 전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		영역별 교양선택 III	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	⑦	보건교육학	3	3		○		
	1	전선	①	환경보건학	3	3				
	1	전선	⑥	인간발달론	3	3				
	1	전선	①	의학용어 I	3	3				
	1	전선	⑩	의무기록관리학	3	3			2021학년부터 해당 없음 추후 폐지	
	1학기 소계					20	20			
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		역사와 문화	2	2				핵심교양
	2	교필		영역별 교양선택 IV	3	3				재학 중 이수
	2	교필		인생설계와 진로 II	1	1				
	2	전선	⑨	행정법총론	3	3		○		
	2	전선	①	해부생리학	3	3				
	2	전선	②	보건통계학	3	3				
	2	전선	⑨	산업위생학	3	3				
	2	전선	⑩	의료정보관리학	2	2				
	2	전선	⑩	의학용어 II	3	3				2021학년부터 해당 없음 추후 폐지
	2학기 소계					23	23			

*핵심역량: 소통, 창의적 사고, 자기주도, 시민의식, 나눔실천, 글로컬

- 보건관리학과 -

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수 권장 복수 전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성교육 영역	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	⑦	보건교육방법론	3	3		○		
	1	전선	⑥	모자보건 및 성교육	3	3				
	1	전선	⑨	보건의료법규	2	5		○		
	1	전선	⑩	병리학	3	3				
	1	전선	⑩	질병 및 수술분류	3	3			2021학번부터 해당 없음 추후 폐지	
	1학기 소계					14	14			
	2	교필		채플	P				지정시간	
	2	교필	④	보건 의사소통론	3	3		○		
	2	교필	⑥	보건프로그램개발 및 평가	3	3		○		
	2	교필	⑨	보건행정학	3	3				
	2	전선	⑤	조사방법론	3	3		○		
	2	전선	⑨	의료보험론	2	2				
	2	전선	⑩	암등록	2	2			2021학번부터 해당 없음 추후 폐지	
	2학기 소계					16	16			

*핵심역량: 소통, 창의적 사고, 자기주도, 시민의식, 나눔실천, 글로벌

- 보건관리학과 -

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수 권장 복수 전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전선	③	보건교육 및 중독실습	3		3	○		
	1	전선	③	보건사업관리학	3	3		○		
	1	전선	②	빅데이터 머신러닝 실전(종합설계)	3	3				
	1	전선	⑨	산업보건학	3	3			2021-2부터 1-2로 교과과정 변경 개설	
	1	전선	⑩	역학	3	3				
	1	전선	⑩	의무기록실무 및 전사	2	2			2021학년부터 해당 없음 추후 폐지	
	1학기 소계					17	14	3		
	2	전선	①	노인보건학	3	3				
	2	전선	⑨	병원인사관리	3	3				
	2	전선	⑩	중독약리학	3	3				
	2	전선	⑩	의무기록실습	2	2			2021학년부터 해당 없음 추후 폐지	
	2	전선	⑩	적정진료보장	2	2			2021학년부터 해당 없음 추후 폐지	
	2학기 소계					12	12			

*핵심역량: 소통, 창의적 사고, 자기주도, 시민의식, 나눔실천, 글로컬

교과목 소개

건강상담학 (Health Counselling)

상담 서비스를 제공하는 보건교육사 및 건강운동사 심폐재활운동치료사 등에게 필요한 건강과 상담심리 건강상담의 과정 건강상담의 대화기법 건강행동변화이론 등 관련 지식과 기술 태도를 학습하여 효과적이고 적절한 상담능력을 배양한다

노인보건학 (Gerontological Health)

노인 인구의 증가는 의료비상승으로 인한 국가경제 뿐 아니라 개인과 가족 구성원의 삶의 질에도 영향을 미친다 따라서 노화에 따른 신체적 변화와 건강 유지 및 적절한 삶의 질을 확보하기 위한 중재수단을 학습함으로써 국민보건향상 및 노인건강의 증진을 도모할 수 있도록 한다

모자보건 및 성교육 (maternal childhood health & Sex Education)

책임 있는 성 생활에 대해서 교육 및 상담을 담당할 미래의 보건교육자들에게 필수적인 정보와 개념을 습득 활용할 수 있도록 한다 생식과 생리의 개요 생식보건의 역사적 변화추이 모자보건과 가족계획 출산과 관련된 불임증 인공임신중절 각종 피임방법의 원리 에이즈와 성병에 관한 학습함으로써 생애주기별 생식보건문제와 효과적인 예방법을 적용할 수 있는 능력을 함양하도록 한다 특히 청소년의 성문제 예방을 위한 지도 능력을 향상시키고 나아가 행복한 가정생활로 연장시킬 수 있는 적극적이고 책임 있는 성의 태도를 습득하게 한다

병리학 (Pathology)

병리학은 인체의 비정상적인 구조와 생리기능에 의해 초래되는 질병에 관해 연구하는 학문이다 질병을 인체의 각 기관계에 따라 분류하며 이들 각 질병에 대한 정의 원인 발병기전 경과 증상 및 징후 진단 예후 합병증 등을 이해하도록 한다

병원인사관리 (Quality Management in Healthcare)

병원인사관리 개념을 이해하고 질 관리 과정과 질 향상 도구를 이용하여 의료기관의 환자 안전 및 질 관리 활동을 이해하기 위한 지식을 습득한다 이를 위해 의료의 질 개념 병원인사관리 접근방법 병원인사관리 도구 병원인사관리 활동 의료의 질 평가제도 등에 대해 학습한다

병원재무회계 (Hospital Finance & Accounting)

병원회계의 특성에 따라 병원의 자산 부채 자본 및 수익 비용에 관한 경제적 거래나 사건을 회계 처리하여 대차대조표와 손익계산서 등 재무제표를 작성하는 과정을 학습한다 병원 회계준칙의 내용을 파악하여 회계정보이용자에게 제공되는 병원 회계 정보의 산출방법과 제공내용을 구체적으로 습득한다 이 과목을 통해 병원의 경영성과와 재무 상태를 평가할 수 있는 병원재무회계정보의 내용을 이해하여 활용할 수 있다

보건교육 및 중독 실습 (Health Education & Addiction Practice)

보건문제와 인간의 건강행위와의 관계를 분석하고 바람직한 방향으로 건강행위를 변화시키기 위하여 건강행위의 형성 변용과 관련된 기본원리를 이해하고 지역사회 보건사업을 위한 보건 교육적 요소를 파악하고 그 접근방안을 모색함으로써 각기 자기분야에서 보건 교육적 수단을 활용할 수 있는 기본원리와 기술을 습득한다

보건교육방법론 (Health Education Methodology)

보건교육에 활용되는 방법과 매체 이용에 대한 지식을 습득한다 보건교육방법을 이해하고 교수 학습이론 교수 학습과정 보건교육계획 보건교육방법의 유형 보건교육전략 보건교육매체 종류 및 활용 보건교육자료 개발 방법 등에 대해 배운다 이를 통해 보건교육 프로그램의 대상과 특성 교육환경을 고려한 보건교육 방법 및 교육매체를 선정하고 통합적으로 활용할 수 있는 능력을 학습한다

보건교육학 (Health Education)

보건교육 대상자의 행동과 태도를 바람직한 방향으로 변화시키고 지속시키기 위해 요구되는 보건교육의 이론적 습득을 통하여 개인 또는 지역사회 주민에 대한 효율적인 보건교육의 계획과 실행에 목표를 두고 있다 건강문제와 인간행동과의 관계를 분석하고 바람직한 방향으로 건강행동을 변화시키기는 방법을 학습한다 이를 위해 보건교육의 기본 개념 건강증진의 이해 보건교육 이론 지역사회 학교 산업장 보건의료기관 보건교육에 대해 배우며 질병예방 및 보건교육 활동을 수행하는 보건교육사의 역할에 대한 지식을 배운다

보건학개론 (Introduction of Public Health)

보건 과학 전반에 관한 이해를 목적으로 한 기초과정으로서 건강에 대한 올바른 이해와 건강관리와 관련된 모든 내용을 포괄적으로 학습한다 건강의 개념 역학 보건통계 질병예방 및 관리 보건관리 분야 등에 대해 익히며 환경 질병관리 보건관리 분야 등 질병예방 및 보건교육 활동에 필요한 기초지식을 체계적으로 배운다

보건사업관리학 (Health Service Management)

국가의 사회경제발전에서 따라 발생한 국가행정의 급부로서 보건행정과 관리에 대한 기본지식과 사회과학적 이해를 확립할 필요가 대두되었다 이에 본 교과는 개인과 집단의 건강관리를 위한 보건사업을 실행하는데 필요한 행정적인 구조와 절차를 이해하는 과목으로 보건의료체계에 관한 내용뿐만 아니라 보건사업과 관련된 조직 재무 자원연계방안 등 운영방법에 대해서 학습한다 이를 위해 보건관리의 개념 보건의료체계의 이해 보건사업의 운영체계 보건조직과 자원관리 보건사업의 질 관리 보건기획과 리더십 개발 자원연계방법 사례관리 등에 관한 개념 및 이론에 대해 학습함으로써 지역사회 보건사업들의 실현에 필요한 행정적인 구조와 절차를 구상하는 것에 대해 배운다

보건사회학 (Sociology of Health)

보건사회학은 보건이나 의료문제의 사회적 측면을 사회학적으로 해명해가는 것을 과제로 하고 있다 건강이나 질병을 둘러싼 사회적 요인과 행정부 정책에 관련된 문제 분석과 이론을 학습하므로 보건정책수립 및 의사결정의 기초능력을 배양한다

보건영어 (Health English)

전공원서를 통해 전공영어를 이해하는 능력을 키워 보건관리학 분야에 대한 전문적인 지식을 넓히고 국제적인 정보를 능률적으로 교환할 수 있도록 하는데 목적이 있다

보건의료데이터 관리 (Healthcare data management)

보건의료데이터를 수집 분석 활용하는데 필요한 데이터베이스의 지식 및 기술을 습득하고 이를 기반으로 효과적으로 데이터를 처리할 수 있는 지식을 습득한다 이를 위해 보건의료데이터 관리 개념 데이터베이스 개념 보건의료 데이터관리 기술 데이터베이스관리시스템 활용 등에 대해 학습한다

보건의료법규 (Medical Laws)

보건의료 관련 직접 적용되고 있는 의료법 의료기사 등에 관한 법률 감염병의 예방 및 관리에 관한 법률 국민건강보험법 암관리법 개인정보보호법 국민건강증진법 지역보건법 등에 대해 다룬다 이를 통해 보건행정을 전개함에 있어 업무수행에 필요한 법적 기초를 충분히 숙지하도록 한다

보건의사소통론 (Health Communication)

의사소통에 관한 기초 이론을 습득하여 건강정보를 효과적으로 전달하기 위한 대상별 의사소통방법 및 기술을 이해한다 그리고 건강정보의 특성을 고려한 메시지 개발과 의사소통 경로에 관한 활용능력을 학습한다 이를 위해 의사소통의 개념과 유형 보건의사소통 이론 보건의사소통 경로 보건의사소통 형성전략 의사소통 전략과 기술 대중매체와 보건의사소통 건강메시지 개발 및 캠페인 리스크 커뮤니케이션 등에 관한 개념 및 방법에 대해 배우며 보건정보 및 건강메시지를 효과적으로 대중에게 전달할 수 있는 방법을 개발한다

보건통계학 (Biostatistics)

통계의 기초개념 확률론 확률분포 변수와 척도 등에 대한 개념을 이해하고 추정 및 가설검정 자료의 정리 및 요약 기술통계 상관관계 및 회귀분석 분산분석 빈도분석 시각화 등을 할 수 있는 지식 및 기술을 습득한다 건강수준과 관련된 보건지표에 대하여 이해하고 통계적 추정을 통하여 보건의료분야의 불확실한 사안에 대한 판단의 근거를 마련하는 등 통계학적 이론과 기술을 습득하여 활용하도록 한다

보건프로그램 개발 및 평가 (Health Program Development & Evaluation)

보건교육 활동을 효과적으로 수행하는데 필요한 프로그램을 개발하고 그 실행 결과를 평가하는 방법을 학습한다 구체적으로는 보건교육 프로그램의 기본 개념 건강행위 이론 행동 변화방법 요구도 조사 목적과 목표설정 프로그램 설계에 대해 배워 보건프로그램 개발에 필요한 기본 이론과 방법을 습득하고 프로그램 평가이론 및 방법 등에 대한 학습을 통해 다양한 평가방법을 배운다

보건행동 및 건강증진 (Health Behavior & Health Promotion)

인구 집단을 대상으로 그들의 보건과 복지수준을 향상시키기 위해 정부와 지역사회가 실시하고 있는 기본적인 보건교육사업 영역을 이해하며 보건학적 문제와 건강위험요소를 관리하고 개선하기 위한 보건행동 및 건강증진 이론 및 기술을 학습한다 급성 및 만성질환 등 전통적인 건강문제 이외에도 흡연과 음주 사고 등 새로운 건강위험요소들에 대한 적절한 행동수정을 통해 건강증진을 도모하는 능력을 배양한다

보건행정학 (Health Administration)

자연과학적 전문지식과 접근방법을 뛰어넘어 사회과학적 학문방법을 적용하여 보건행정 현상에 대한 과학적 연구를 다룬다 보건행정의 개념 및 원리 조직과 기능 보건의료자원 보건기획과 정책 보건행정 관리기법 지역사회 보건사업 등에 대해 학습한다

빅데이터 머신러닝 실전(종합설계) (Big Data Machine Learning Practice)

본 교과목은 보건의료 등 다양한 분야의 빅데이터 비만 의약품 학교폭력 등을 수집하여 문서에서 유용한 정보를 추출하는 텍스트마이닝과 문서에 담긴 감정을 분석하는 오피니언마이닝을 학습한다 오픈소스 프로그램인 파이썬을 활용하여 과학적 연구방법 기초통계분석 평균분석 회귀분석 등은 물론 머신러닝의 지도학습인 나이브 베이즈 분류모형 로지스틱 회귀모형 의사결정나무 모형 랜덤포레스트 모형 신경망 모형 서포트벡터머신 모형을 학습한다 그리고 비지도학습인 군집분석 연관분석을 살펴보고 시각화 등 빅데이터 분석을 위해 데이터사이언티스트가 습득해야 할 모든 과정을 강의한다

산업보건학 (Industrial Health Science)

사람들이 일하고 생활하는 곳에는 건강에 장애를 줄 수 있는 유해인자가 항상 존재한다 산업위생은 이러한 유해인자를 알아내고 측정하고 평가하여 문제점이 있으면 관리하는 과학적인 활동이다 이 수업을 통해 산업위생 산업보건학에 대한 이해를 넓힐 수 있도록 한다

산업 위생학 (Industrial Hygiene)

산업보건 전공을 위한 필수 기초 교과로써 근로자 건강보호와 관리를 위해 알아두어야 할 내용을 파악한다
유해요인의 종류 직업성질환 작업환경측정의 이해 산업보건 허용 기준 등을 이해한다

심리학개론 (Introduction to Mental Science)

마음과 행동의 과학으로 정의되는 심리학의 연구들이 밝혀낸 마음과 행동에 관한 사실들이 무엇이며 이를 설명하는 개념이나 이론들이 어떠한 것인지를 알고 사람의 행동의 원인과 사람들 간의 차이 대인관계를 포함한 사회상황에 대한 답을 찾고자 하는 교과목이다 또한 과학적 심리학 연구에서 많이 사용되는 다양한 연구법을 소개하며 이러한 발견들이 인간 활동의 이해와 설명에 어떤 함축을 갖는지를 이해하는데 목적이 있다

암 등록 (Cancer Registration)

암 발생 관련 데이터 관리를 위하여 종양의 특성과 분류체계를 이해하고 암 등록 지침에 따라 암 등록 데이터를 생성할 수 있는 지식 및 기술을 습득한다 이를 위해 국제종양분류 구조 및 원칙 종양의 이해 및 명명법 암의 병기체계 암 등록 대상 및 항목에 대해 학습하고 계통별 주요 종양의 암 등록 실습을 수행한다

역학 (Epidemiology)

인구집단의 건강 질병발생 및 분포 건강결정요인 효과적인 예방법에 관한 기본지식을 학습한다 아울러 보건교육 및 건강증진 분야에 필요로 하는 연구자료 분석방법의 기초이론과 실습을 배운다 이를 위해 보건 분야에 응용되는 역학의 개념 및 범위 그리고 질병의 발생과 분포를 기술하고 이들 발생 빈도와 분포를 결정하는 요인을 확인하기 위한 역학적 연구 디자인들을 학습한다 또한 역학 연구 자료의 종류 수집 및 분류방법 진단도구의 정확성 인과적 연관성 등에 관해 학습한다

의학용어 I (Medical Terminology I)

병의원을 비롯한 보건의료기관에서 의무기록에 사용하는 의학용어를 공부함으로써 의무기록을 읽고 이해하며 통계작성 질병수술 분류 등 내용분석 업무를 해낼 수 있는 능력을 기른다 또한 인체 해부구조 생리현상 및 병리과정과 연관 지어 이해하도록 하고 질병 및 수술 관련 용어도 숙지시킴으로써 의학 관련 용어를 충분히 이해하고 활용하도록 한다

의학용어 II (Medical Terminology II)

병의원을 비롯한 보건의료기관에서 의무기록에 사용하는 의학용어를 공부함으로써 의무기록을 읽고 이해하며 통계작성 질병수술 분류 등 내용분석 업무를 해낼 수 있는 능력을 기른다 또한 인체 해부구조 생리현상 및 병리과정과 연관 지어 이해하도록 하고 질병 및 수술 관련 용어도 숙지시킴으로써 의학 관련 용어를 충분히 이해하고 활용하도록 한다

의학용어 은 기초적인 용어를 학습하고 의학용어 는 전문적인 용어에 대하여 학습한다

의료정보관리학 (Medical Information Technology)

보건의료기관에서 업무수행에 필요한 전산 기초지식 의료정보관리학 보건의료정보시스템 및 응용분야에 대한 지식을 습득한다 의무기록관리학의 이해 보건의료정보시스템의 개념 활용 관리 병원전산 개요 병원정보시스템 구축 및 관리 원격의료시스템 지역사회정보시스템 보건의료정보 관련 기술 등에 대해 학습한다

의무기록관리학 (Health Information Management)

양질의 보건의료데이터 및 정보를 수집 생성 활용하는데 필요한 보건의료정보관리에 대한 지식을 습득한다 또한 변화하는 환경에 능동적으로 대처할 수 있는 보건의료정보관리사의 직무와 직업윤리를 이해한다 이를 위해 보건의료정보관리사의 직무 및 윤리 보건의료데이터 관리 및 거버넌스 의무기록 내용 및 서식 관리 보건의료정보관리시스템 보건의료정보 표준 전자 의무기록 보건의료데이터의 질 관리 보건의료정보 관리 관련 법 보건의료정보 관련 보호 및 병원인사관리에 대해 학습한다

의무기록실무 및 전사 (Practical Medical Record Analysis)

임상지식을 기초로 진료기록을 검토 분석하여 질병및수술분류 암 등록 퇴원분석 지표 등을 생성할 수 있는 지식 및 기술을 습득한다 실제 예제를 수행해 보며 진료의 내용과 임상적 상황 설명을 위한 의무기록 분석과 진료과별 또는 신체계통별 주요 질환 의무기록정보 검토 및 분석을 할 수 있는 방법에 대한 기술을 익힌다 이를 위해 퇴원분석 질병및수술분류 완전성 검정 암 등록 입원 시 진단명 주 진단 선정 등을 실제로 수행해보며 익힌다

의무기록실습 (Health Information Management Internship)

보건의료 관련 현장실습 기관에 방문하여 보건의료정보관리업무 실습을 수행한다 이를 위해 현장실습기관에 이해하고 현장 실습 부서의 기능 업무 내용을 파악하고 이를 바탕으로 업무절차에 맞게 교과과정에서 배운 지식과 기술을 적용하며 실습업무를 수행한다 실습 종료 후 현장실습 보고서 작성 및 평가를 수행한다

의료보험론 (National Health Insurance Principles and Applications)

진료비 지불제도 진료비 지불유형별 산정 및 청구 진료비 사후관리 진료비 평가제도 등에 대해 학습하여 건강보험제도 전반에 대한 지식을 습득하고 진료비 청구데이터 생성할 수 있는 기술을 익힌다

인간발달론 (Human Development)

인간의 발달과정을 이해하는 기초개념과 인간발달을 바라보는 여러 학자들의 이론을 학습한다 그리고 실제 태아기부터 노년기에 이르는 전 생애에 걸친 인간의 발달과정에 대한 기본 개념과 원리 발육발달의 평가와 예측 발육발달의 장애에 대한 내용을 학습한다 이를 통해 인간발달의 현상에 영향을 미치는 요인과 조건을 이해 함으로써 생애주기별 보건프로그램 개발 시 활용할 수 있는 능력을 함양한다

조사방법론 (Research Methodology)

조사방법론 강의를 통해 건강문제 해결에 과학적으로 접근하는 기본적 방법을 배우고 조사방법의 실질적인 응용능력을 함양한다 이를 위하여 보건 분야의 연구범위를 설정하고 컴퓨터 통신망을 이용한 문헌탐색과 보건 분야의 연구결과를 요약하고 평가할 수 있는 능력의 배양을 목표로 한다 또한 보건의료분야의 연구를 수행하기 위하여 연구설계 연구모형 연구문제 설정 자료수집 표본설계 설문지 작성 방법 및 연구윤리 등에 관하여 학습한다

중독약리학 (Addiction Mechanism)

청소년의 건강문제와 관련된 약물오남용에 대한 예방 교육 차원에서의 약에 관한 지식 태도 및 행위에 대하여 이해하며 올바른 약의 기능 및 사용법을 습득하게 하여 약물 오남용으로 인한 성폭력 등 반사회적인 비행 청소년이 되는 것을 학생 생활지도와 상담기법을 통하여 예방할 수 있게 한다

질병 및 수술분류(Classification of Diseases & Operation)

질병 및 의료행위분류체계를 이해하고 진료서비스 제공과정에서 생성되는 진단 의료행위 및 관련 정보를 국제 분류체계와 분류지침에 따라 코드번호를 부여할 수 있는 기술을 습득한다 이를 위해 질병및수술분류 체계의 구조와 분류원칙 계통별 질병및수술분류 원사인 선정준칙과 분류 포괄수가제 구조와 분류 등에 대해 배우고 실제 예제를 풀어보며 정확한 질병및수술분류 방법을 익힌다

해부생리학 (Anatomy & Physiology)

인체의 구조 및 기능을 과학적으로 학습하여 생명현상의 기전을 이해하며 장기의 상호작용을 통하여 질병의 발생기전을 이해시키고 건강관리에 필요한 기본 지식을 습득한다 인체의 골격구조 근육구조 신경구조 내분비구조 순환기계 소화기계 호흡기계 비뇨기계 혈액 및 조혈기계와 같은 해부학적 측면과 영양과 에너지대사 물질수송 면역체계 생체의 항상성 유지 등과 같은 생리학적인 측면을 습득시킴으로써 생명현상의 본체를 이해하도록 한다

행정법총론 (Public Administration Laws)

현대의 사회적 법치국가 아래서 행정법관계가 가지는 구조적 특질과 성격을 규명하여 행정법적 분쟁의 본질을 이해하고 이를 기초로 합리적인 이해조정 원리를 알고 적용하는 능력을 키운다 특히 행정에 대한 법적 구속과 이를 담보하기 위한 여러 수단들을 공익과 사익의 균형이라는 관점에서 검토한다

환경보건학 (Environmental Health)

우리 주변의 환경요인으로부터 국민의 건강과 생태계의 건전성을 보호하기 위하여 환경오염과 유해화학물질 등이 인체의 건강과 생태계에 미치는 영향을 조사 평가하고 이를 예방 및 관리하는 지식과 기술을 습득한다 이를 위해 환경보건의 기본 개념 생물학적 화학적 물리적 환경보건요인 공기관리 식수 폐기물 작업환경관리 및 건강영향 환경보건역학의 개념 등에 대해 학습한다

「상담심리학과」

Counseling Psychology

학과소개

상담심리학과는 급변하는 현대사회에서 내면의 고민과 대인관계 갈등 등으로 심리적 도움이 필요한 사람들에게 심리상담 서비스를 제공하고 인간의 행복과 건강을 증진시키기 위한 다양한 활동과 연구를 수행하는 전문 인력을 양성하고 있다. 이를 위해 체계적인 교육과정과 다양한 비교과 프로그램 및 현장연계 프로그램을 운영하여 학생들의 전공역량을 강화하고 있다.

본 학과는 1999년에 '기독교상담학과'로 설립되었고, 2005년에 '상담학과', 2012년에 '상담심리학과'로 개명하면서 발전을 거듭해왔다. 2006년에 대학원 기독교교육학과가 '상담교육학과'로 개명하면서 석사과정을 본격적으로 운영하기 시작하였고, 2011년에 '상담심리학과'로 개명하였으며, 2016년에 박사과정을 개설하였다. 특히 2014~18년에 국가의 CK-II 사업 지원을 받으며 중독상담사 양성과정을 특성화 사업으로 운영하고 있다.

본 학과는 학생들에게 전문성 높은 이론 및 실무 교육을 제공하고, 진학 및 취업 역량 강화의 기회를 마련해주며, 건강하고 행복하게 학교생활을 영위할 수 있도록 성심을 다해 지원하고 있다.

학과인재상

- 인간의 행복과 건강을 증진시키는 데 필요한 지식, 기술, 경험을 겸비한 심리상담 전문가
- 인간의 행복과 건강 증진을 과학적으로 연구하고 적용하는 학술/연구 전문가
- 인간에 대한 이해를 바탕으로 현장실무 역량을 갖춘 휴먼서비스 전문가

교육목표

- MISSION - 세계를 향한 정직한 교양인
 - 시민의식 - 폭넓은 교양과 수준 높은 상담자 윤리의식 함양
 - 소통 - 축진적 관계를 형성하고 의사소통을 원활하게 진행하는 역량 함양
- VISION - 미래를 향한 창의적 지식인
 - 창의성 - 지식·기술·경험을 바탕으로 내담자 문제를 이해하고 창의적인 해결방안을 찾는 역량 함양
 - 자기주도 - 심리·상담 기법의 발전과 변화하는 사회수요에 부응하는 지속적인 자기개발 역량 함양
- PASSION - 인류를 향한 실천적 봉사인
 - 글로벌 - 다양한 문화심리를 이해하고 인류번영에 기여하는 글로벌 리더십 함양
 - 나눔실천 - 상담자의 사회적 책무를 이행하고 봉사를 실천하는 역량 함양

전공능력

학과 인재상	전공능력
인간의 행복과 건강을 증진시키는 데 필요한 지식, 기술, 경험을 겸비한 심리상담 전문가	1. 심리상담에 대한 이해와 핵심능력 2. 수요자 맞춤 심리상담 수행능력
인간의 행복과 건강 증진을 과학적으로 연구하고 적용하는 학술/연구 전문가	3. 심리학에 대한 이해와 응용능력 4. 디지털 및 데이터 기반 심리학 연구 개발 능력
인간에 대한 이해를 바탕으로 현장실무 역량을 갖춘 휴먼서비스 전문가	5. 휴먼서비스에 대한 이해와 응용능력 6. 휴먼서비스 기획 및 운영 능력

운영지침

- 시민의식 강화
 - 인성교육을 통한 교양 및 도덕성 강화, 상담자 윤리의식을 강조하는 교과 및 비교과 프로그램 제공
- 소통 역량 함양
 - 의사소통과 대인관계에 관한 지식 전달, 동기 및 선후배 관계 증진 기회 제공, 교수-학생 관계 강화
- 창의적 문제해결 역량 증진
 - 전문성 높은 수업 운영, 다양한 교수법을 활용한 문제해결 역량 강화, 사례토의 및 전공실습 강화
- 자기주도적 자기개발 역량 함양
 - 최신 경향을 반영한 교과 및 비교과 프로그램 운영, 학생 중심의 다양한 동아리 활동 장려 및 지원
- 글로벌 리더십 함양
 - 어학 실력 강조, 어학 프로그램 기회 제공 및 연결, 다문화상담 역량 증진
- 봉사 실천역량 증진
 - 이타적 봉사 강조, 다양한 국내외 지식봉사 및 해외봉사대 참여 기회 제공
- 인재상별 진로지도
 - 심리상담 전문가: 자격증 취득 강조 및 스터디클럽 운영
 - 학술/연구 전문가: 대학원 진학을 위해 어학 및 연구 역량 개발 기회 제공
 - 휴먼서비스 전문가: 취업 동아리 운영, 다양한 취업 루트 개발

졸업 후 진로

학과인재상	관련 진로방향
인간의 행복과 건강을 증진시키는 데 필요한 지식, 기술, 경험을 겸비한 심리상담 전문가	전문상담교사, 아동청소년상담사, 중독상담사, 임상심리사, 직업상담사, 미술치료사
인간의 행복과 건강 증진을 과학적으로 연구하고 적용하는 학술/연구 전문가	(대학원 진학 및 졸업 후) 심리학연구원, 상담전문가
인간에 대한 이해를 바탕으로 현장실무 역량을 갖춘 휴먼서비스 전문가	공무원, 공공기관 직원, EAP 분야 종사자, 행정사무 종사자, 서비스 산업 분야 종사자

관련 자격증

교사자격증: 전문상담교사 2급(교육부)
 국가자격증: 임상심리사 2급(보건복지부), 정신보건임상심리사 2급(보건복지부), 직업상담사 2급(고용노동부), 청소년상담사 3급(여성가족부)
 민간자격증: 일반심리사(한국심리학회), 전문상담사 2급(한국상담학회), 중독상담전문가 2급(한국생산성본부), 상담심리지도사 1급(전국대학상담학과협의회), 미술심리상담사 2급(한국인성개발교육협회)

졸업학점

교양과정	전공과정		졸업학점
39	단일전공	75	130
	복수전공	주전공 39/ 복수전공 36	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		지역사회공헌(1학기/2학기 택1)	1		1		재학 중 이수	
	1	교필		글로벌사고와표현(1학기/2학기 택1)	3	3			재학 중 이수	
	1	교필		글로벌영어 I	3	3			지정시간	
	1	교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1			지정시간	
	1	교필		컴퓨팅 사고력	3	1	2		재학 중 이수	
	1	교선		영역별 교양선택 I	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	①	상담학개론	3	3				
	1	전선	③	심리학개론	3	3		○		
	1	전선	③	발달심리학	3	3		○		
	1학기 소계					25	22	3		
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		종교와 인생	2	2				핵심교양
	2	교필		노작교육	1		1			지정시간
	2	교필		지역사회공헌(1학기/2학기 택1)	1		1			
	2	교필		글로벌사고와표현(1학기/2학기 택1)	3	3				
	2	교필		글로벌영어 II	3	3				지정시간
	2	교선		영역별 교양선택 II	3	3				재학 중 이수
	2	전선	①	상담면접론	3	3		○		
	2	전선	③	생리심리학	3	3				
	2	전선	③	학습심리학	3	3				
	2	전선	⑤	인간관계심리학	3	3				
	2학기 소계					25	23	2		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		생활과 윤리	2	2			핵심교양	
	1	교선		영역별 교양선택 III	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	①	상담의 이론과 실제	3	3		○		
	1	전선	②	아동상담	3	3		○		
	1	전선	②	미술치료	2	2		○		
	1	전선	②	중독상담	3	3		○		
	1	전선	③	사회심리학	3	3				
	1	전선	⑤	산업 및 조직 심리학	3	2	1			
	1	교직		교육학개론	2	2				
	1	교직		교육사회학	2	2				
	1학기 소계					26	25	1		
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		역사와 문화	2	2				핵심교양
	2	교필		인생설계와 진로 II	1	1				지정시간
	2	교선		영역별 교양선택 IV	3	3				재학 중 이수
	2	전선	①	집단상담	3	3		○		
	2	전선	②	청소년상담	3	3		○		
	2	전선	②	놀이치료	2	2		○		
	2	전선	③	이상심리학	3	3		○		
	2	전선	⑤	코칭심리학	3	3				
	2	전선	⑤	소비자 및 광고 심리학	3	3				
	2	전선	⑥	소셜미디어 심리학	3	3				
	2	교직		교육심리	2	2				
	2	교직		교육방법 및 교육공학	2	2				
	2학기 소계					30	30			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성교육 영역	3	3				
	1	전선	①	상담윤리	3	3		○		
	1	전선	①	심리검사	3	3		○		
	1	전선	②	진로상담	3	3		○		
	1	전선	②	특수아상담	3	3				
	1	전선	③	임상심리학	3	3		○		
	1	전선	③	건강심리학	3	3				
	1	전선	⑤	범죄 및 법정 심리학	3	3				
	1	교직		교육과정 및 교육평가	2	2				
	1	교직		특수아동의 이해	2	2				
	1학기 소계					28	28			
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	전선	①	가족상담	3	3		○		
	2	전선	②	학교상담	3	3				
	2	전선	②	드라마치료	2	2				
	2	전선	③	성격심리학	3	3		○		
	2	전선	④	심리통계	3	3		○		
	2	전선	①	심리학 현장실습 I	3	1	2	○		
	2	교직		교육철학 및 교육사	2	2				
	2	교직		교직실무	2	2				
	2학기 소계					21	19	2		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전선	②	동물행동수정	2	2				
	1	전선	④	연구방법론	3	3		○		
	1	전선	⑤	직업상담 I	3	3		○		
	1	전선	⑥	가정사역	3	2	1			
	1	전선	④	심리통계실습	2	2	2			
	1	전선	④	캡스톤디자인	2	2	2			
	1	전선	⑥	휴먼서비스 I	2	1	2			
	1	전선	①	심리학 현장실습 II	3	1	2	○		
	1	교직		학교현장실습	2		2		4주	
	1학기 소계					22	16	11		
	2	전선	②	노인상담	3	3		○		
	2	전선	②	다문화상담	3	3				
	2	전선	②	성 심리 및 상담	3	3				
	2	전선	②	독서치료	2	2		○		
	2	전선	②	동물매개상담	2	2				
	②	전선	⑤	직업상담 II	3	3		○		
	2	전선	⑥	부모교육법	3	2	1			
	2	전선	⑥	휴먼서비스 II	2	1	2			
	2	교직		교육행정 및 교육경영	2	2				
	2	교직		교육봉사활동	2		2		60시간	
	2학기 소계					25	21	5		

□ 중독연계전공

건강특성화를 특화하고 있는 본 대학교의 교육목표에 따라 상담심리학과, 보건관리학과, 물리치료학과, 간호학과, 약학과가 연합하여 사회과학과 자연과학의 융합과 통합을 통해 미래사회에 필요한 건강과학분야의 창의적인 인재를 양성하고 '중독심리전공' 과 '중독재활전공' 을 개설하여 공동으로 운영한다.

[중독연계전공 교과목]

분류		중독심리 전공		중독재활 전공	
		과목명	학점	과목명	학점
기초 (12학점)	필수 (6학점)	심리학개론	3	심리학개론	3
		생리심리학	3	생리심리학	3
	선택 (6학점)	상담학개론	3	상담학개론	3
		이상심리학	3	이상심리학	3
		건강심리학	3	건강심리학	3
응용 (24학점)	필수 (15학점)	중독의 이해	3	중독약리학	3
		중독상담	3	중독치료 및 재활	3
		중독평가	3	중독평가	3
		심리학현장실습	3	심리학현장실습	3
		연구방법론	3	연구방법론	3
	선택 (9학점)	심리검사	3	심리검사	3
		집단상담	3	집단상담	3
		가족상담	3	가족상담	3
		임상심리학	3	임상심리학	3

참고) “중독의 이해, 중독상담, 중독평가, 중독약리학, 중독치료 및 재활” 은 매 학기와 매 계절학기에 개설되며, 나머지 교과목은 학과 교과과정에 맞추어 각각 개설됨

교과목 소개

상담학개론 (Introduction to Counseling)

상담에 대한 전반적인 지식을 고찰하고 상담자의 자질을 함양하며 면접 기법을 실습한다.

심리학개론 (Introduction to Psychology)

인간 행동의 발달, 성격, 정서, 인지 작용, 생리, 신경 작용, 적응, 학습, 정신 건강, 인간관계 등 심리학 전반에 대한 개론적 지식을 습득한다.

발달심리학 (Developmental Psychology)

인간의 성장발달 과정을 신체적, 정서적, 인지적, 도덕적 측면에서 설명하고 발달 단계별로 개관하여 전 생애에 걸쳐 일어나는 문제들을 연구한다.

상담면접론 (Interview Skills for Counseling)

내담자를 상담할 때 사용하는 기본 기술과 중급 기술을 익히고 접수면접부터 상담종결까지의 과정을 배우고 특정 기법들을 연습한다.

생리심리학 (Biopsychology)

인간 행동과 심리의 이해에 필요한 생리적 구조와 기능에 대한 지식을 익힌다.

학습심리학 (Psychology of Learning)

인간과 동물의 학습의 기본 원리를 배우고 행동과 사고가 학습, 변형, 망각되는 과정과 그 요인을 배운다.

인간관계 심리학 (Psychology of Human Relationships)

인간관계와 의사소통의 심리학적 원리와 기술을 배우고 이를 다양한 인간관계에 적용하고 상담하는 방법에 대하여 배운다.

상담의 이론과 실제 (Theories & Practice of Counseling)

상담에 관한 다양한 학파와 학자들의 이론을 연구하고 이를 실전장면에 적용한다.

아동상담 (Counseling for Children)

아동의 심리적 특징을 배우고 그들에게 적합한 상담기법들을 연구한다.

미술치료 (Art Therapy)

다양한 미술창작 활동을 통하여 내담자를 이해하고 심리 문제를 치료하는 방법을 배운다.

사회심리학 (Social Psychology)

인간이 자아와 타인과 사회와 상호작용 하는 가운데 나타나는 여러 가지 행동이나 태도에 대한 심리적 과정을 배운다.

산업 및 조직 심리학 (Industrial & Organizational Psychology)

산업 및 조직심리학을 통해 기업의 의사결정을 위한 준거 설정과 팀워크, 리더십 등 운영 전반에 관한 심리학적 접근과 더불어, 인사 및 조직구성과 더 나아가 직장인들의 건강한 정신건강을 위한 이론 및 기술을 습득한다.

집단상담 (Group Counseling)

공통된 문제와 관심사를 가진 사람들을 소집단으로 구성하여 그들의 문제를 상담자의 도움으로 같이 해결해 나가는 과정을 배운다.

청소년상담 (Counseling for Youth)

청소년의 심리적 특징을 배우고 그들에게 적합한 상담기법들을 연구한다.

중독상담 (Addiction Counseling)

현대 사회에서 일어나는 다양한 물질중독 및 행위중독의 특징과 양상에 대해 이해하고 이를 치료할 수 있는 효과적인 상담 방법을 배운다.

놀이치료 (Play Therapy)

아동상담에서 많이 활용되는 놀이치료의 이론과 실제를 학습한다.

이상심리학 (Abnormal Psychology)

인간의 다양한 이상 심리들의 원인과 특징을 알아보고 치료법에 대해 배운다.

코칭심리학 (Coaching Psychology)

생산적이고 바람직한 방향으로 행동 변화를 원하는 사람들에게 과학적인 코칭을 하는 방법을 배우고, 비즈니스코칭, 커리어코칭, 라이프코칭, 리더십코칭, 학습코칭, 부모코칭, 건강코칭, 스포츠코칭 등의 분야에 대해 학습한다.

소비자 및 광고 심리학 (Customer & Advertising Psychology)

소비자 및 광고 심리학은 소비자의 심리, 소비자 조사 기법, 광고 효과 분석 및 브랜드 전략 수립 등 소비자 및 광고에 관한 최신 이론과 사례를 학습한다.

소셜미디어 심리학 (Social Media Psychology)

본 교과는 심리학 전공지식을 활용하여 소셜미디어를 분석하고, 심리학 전공과 융합된 사회공헌형 소셜미디어 콘텐츠를 개발하고 적용하는 과목이다.

상담윤리 (Professional Ethics for Counselors)

상담 현장에서 발생하는 윤리적인 함의와 문제들을 고찰하여 건전한 상담 활동을 강화시킨다.

심리검사 (Psychological Testing)

인간의 행동과 심리적인 특성을 심리검사 및 기타의 방법으로 측정 및 분석하고 해석하는 방법을 배운다.

진로상담 (Career Counseling)

유아부터 노인에 이르기까지 직업 세계에 대한 전반적인 지식을 교육시키고 적성과 능력에 맞는 진로와 직업을 택하도록 상담하는 기법들을 배운다.

특수아상담 (Counseling for Special Children)

특별한 돌봄을 필요로 하는 아동 및 청소년을 상담하고 보살피는 방법을 익힌다.

임상심리학 (Clinical Psychology)

개인이나 집단이 겪는 심리적인 문제를 이해하고, 평가하고 치료 및 예방하는 법을 배운다.

건강심리학 (Health Psychology)

신체적 건강과 질병에 영향을 끼치는 심리적 과정을 배우고 관련된 상담적 접근을 고찰한다.

범죄 및 법정 심리학 (Criminal & Forensic Psychology)

범죄행동(비행행동)의 원인과 성립과정을 밝히고 범죄자의 사회복귀방책을 심리학적으로 연구하고 상담의 기법을 배운다.

가족상담 (Family Counseling)

가정에서 일어나는 개인적, 집단적 제반 문제들에 대한 다양한 접근법들을 배우고, 가족의 역동성을 통해 문제를 해결해 나가는 상담법을 배운다.

학교상담 (School Counseling)

학교 상담자로서 학생, 교사, 학부모를 위해 제공해야 하는 종합적인 상담 서비스에 대해 배운다.

직업상담 (Occupational Counseling)

직업에 대한 이해와 직장인의 심리에 대해 배우고 직업 선택, 직업 준비, 직업 적응, 직업 전환, 은퇴 준비 등의 문제에서 내담자가 합리적인 의사결정을 할 수 있도록 정보를 제공하고 심리적으로 지원하는 방법을 배운다.

드라마치료 (Drama Therapy)

음악, 무용, 연극, 영화 등 다양한 예술장르를 활용하여 인간 내면의 깊은 곳에 있는 자원을 활용하도록 이끌고, 언어적으로 교류하기 어려운 내담자의 문제에 보다 쉽게 다가가고 해결책을 모색하는 방법을 학습한다.

성격심리학 (Psychology of Personality)

성격 형성과정과 성격 구조에 대한 학자들의 이론을 배워 자신과 타인에 대한 이해를 증진시킨다.

심리통계 (Statistics in Psychology)

통계학의 기초 개념들과 이를 심리학 및 상담학 연구에 활용하는 방법을 배운다.

심리학 현장실습 II (Field Practicum in Psychology II)

교내외 심리학 및 상담 관련기관에서 일정 시간 동안 상담 및 제반업무를 익혀 현장 적응능력을 배양한다.

동물행동수정 (Animal Behavior Modification)

행동수정 원리를 바탕으로 반려동물을 교육하고 반려동물의 문제행동을 교정하고 예방할 수 있는 능력을 배양한다.

연구방법론 (Research Methodology)

심리학 및 상담학 연구의 기본 개념과 연구 방법을 배워 논문 작성법을 연습하고 기초 통계 개념을 익힌다.

직업상담 I (Occupational Counseling I)

직업에 대한 이해와 직장인의 심리에 대해 배우고 직업 선택, 직업 준비, 직업 적응, 직업 전환, 은퇴 준비 등의 문제에서 내담자가 합리적인 의사결정을 할 수 있도록 정보를 제공하고 심리적으로 지원하는 방법을 배운다.

가정사역 (Family Ministry)

가족 간의 관계와 가족의 주기에 따라 발생하는 다양한 필요와 문제들을 효과적으로 대처할 수 있도록 조력하는 기독교적 사역에 대해 배운다.

심리통계실습 (Practicum in Statistics)

기초 통계분석법을 배우고 SPSS 등 통계분석 프로그램의 사용법을 익힌다.

캡스톤 디자인 (Capstone Design)

학부교육 과정을 통해 습득한 상담이론에 대한 지식과 실무능력을 바탕으로 상담현장에서 활용할 수 있는 하나의 작품을 기획, 설계, 제작하도록 하여 현장적응력을 키우는 과목이다.

휴먼서비스 I (Human Service I)

본 교과에서는 전공 지식과 기술을 봉사 활동을 통해 국내 지역사회나 저개발 국가의 지역사회에 적용할 수 있는 능력을 기른다.

심리학 현장실습 II (Field Practicum in Psychology II)

교내외 심리학 및 상담 관련기관에서 일정 시간 동안 상담 및 제반업무를 익혀 현장 적응능력을 배양한다.

노인상담 (Counseling for the Elderly)

성인과 노인의 심리와 그들의 환경을 연구하여 그들에게 적합한 상담기법들을 배운다.

다문화상담 (Multicultural Counseling)

다문화 상담을 통해 우리나라의 문화와 이질적인 문화의 결합으로 이루어진 가정과 외국인 거주자 등에게 발생할 수 있는 다양한 정신건강 문제에 대한 이해와 상담의 기술을 습득한다.

성 심리 및 상담 (Sexuality in Psychology & Counseling)

사랑과 성에 관한 원칙과 성과 관련된 생리학적, 심리학적 지식을 익히고 다양한 성문제에 대해 토의 하며 성교육과 성상담 기법에 대해 배운다.

독서치료 (Bibliotherapy)

다양한 장르의 책을 독서하여 심리적 문제를 예방 및 해결하는 독서치료의 이론과 실재를 배운다.

동물매개상담 (Animal-assisted Counseling)

심신의 문제를 가진 내담자에게 동물과의 상호작용을 통해 치료에 도움을 주는 동물매개활동 프로그램을 구성하고 현장에서 적용할 수 있는 능력을 배양한다.

직업상담 II (Occupational Counseling II)

직업에 대한 이해와 직장인의 심리에 대해 배우고 직업 선택, 직업 준비, 직업 적응, 직업 전환, 은퇴 준비 등의 문제에서 내담자가 합리적인 의사결정을 할 수 있도록 정보를 제공하고 심리적으로 지원하는 방법을 배운다.

부모교육법 (Parenting Education)

효과적인 자녀교육법을 배우고 이를 부모들에게 가르치는 방법을 배운다.

휴먼서비스 II (Human Service II)

본 교과에서는 전공 지식과 기술을 봉사 활동을 통해 국내 지역사회나 저개발 국가의 지역사회에 적용할 수 있는 능력을 기른다.

식품영양학과

Food & Nutrition

학과소개

식품영양학과는 삼육의 교육이념인 지성적, 영적, 신체적 교육을 균형 있게 계발하기 위하여 가장 기초가 되는 신체의 건강과 발달을 위한 교육에 중점을 두고 있으며, 건강한 삶을 누릴 수 있도록 식품과 영양에 관한 과학적인 지식을 습득하여 국민의 영양과 건강을 증진하는데 기여할 수 있는 지도자를 양성하는 학과입니다. 식품영양학과의 기초가 되는 화학과 생리학 등의 기초과목을 바탕으로 기초영양학 및 고급영양학, 임상영양학을 포함하여 질병의 예방에 도움을 주는 학과목을 배우게 되며 나아가 NEWSTART를 포함하는 영양교육, 조리원리 등을 통하여 건강한 식품의 제조 및 가공뿐만 아니라 인류의 건강과 질병예방에 유용한 식생활을 연구하는 학과입니다.

학과인재상

- 과학적 전문지식과 성실-정직-사랑을 겸비한 식품영양 분야의 “Pro Nutritionist”
- ABC능력을 갖춘 푸드 서비스 산업의 창의적 “컨설턴트”
<*ABC = Academic(이론) + Business(실무) + Communication(소통)>
- 식생활 관련 이론과 기술의 전문자격을 보유한 글로벌 식품영양 “안전관리자”

교육목표

[Mission]

다양하고 전문화되고 있는 식품 및 영양 분야의 변화에 부응할 수 있는 과학적 지식을 학습하고 SU-MVP에 부합되는 전인적 소양을 겸비한 식품영양 분야의 전문 영양사를 육성한다.

[Vision]

식생활 문화의 확대와 식품·외식 산업의 성장에 대하여 능동적으로 대처 가능한 이론·실무 및 소통 능력을 갖춘 Food Service 산업의 창의적 경영 및 관리자를 양성한다.

[Passion]

국민의 건강한 삶을 영위할 수 있도록 글로벌 트렌드에 신속히 적응하고 전문 자격을 보유한 식품영양 분야의 안전 관리자를 양성한다.

전공능력

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1. 전공지식의 기초 | 8. 전문지식을 바탕으로 한 문제해결 능력 |
| 2. 전공 지식을 바탕으로 한 통합적 사고능력 | 9. 전공지식을 바탕으로 한 문제해결능력 및 의사소통 |
| 3. 전공 지식의 전문성 | 10. 창의적 사고 |
| 4. 전공지식을 바탕으로 한 문제해결능력 | 11. 전문지식을 바탕으로 한 의사소통 능력 |
| 5. 창의적 사고를 바탕으로 한 지식의 전문성 | 12. 전공지식을 바탕으로 한 대인관계 |
| 6. 소통의 사회성 | 13. 창의적 사고 및 문제해결 능력 |
| 7. 문제해결 능력 | |

운영지침

2020학년도 기준 35개 교과목, 104학점을 운영하고 있으며, “Pro Nutritionist”, 푸드 서비스산업의 창의적 “컨설턴트”, 글로벌 식품영양위생 “안전관리자”의 3개 분야 인재양성을 목표로 교육과정을 운영한다.

졸업후 진로

- 교육분야 : 대학교원, 초중등학교 영양교사
- 연구기관 : 식품의약품안전처, 보건산업진흥원, 한국식품연구원, 농촌진흥청, 국립보건원, 의과대학 연구소 등
- 영양사 : 임상영양사, 보건영양사, 학교 및 산업체 급식관리 영양사, 노인복지센터 영양사, 어린이 급식관리지원센터 등
- 식품회사 : 식품연구원, 유통관리사, 생산 및 품질관리, 메뉴개발 등
- 행정분야 : 보건복지부, 농림부 등의 정책사업 및 식품위생에 관한 지도 업무 등
- 대학원 진학
- 언론 및 정보 분야 : 식품영양 전문기자, 건강프로그램 작가, 상담, 다이어트 프로그래머, MD 등

관련 자격증

영양사 면허증, 식품기사 자격증, 식품산업기사 자격증, 식품위생사 자격증, 조리사 자격증(한식, 중식, 일식, 양식 등), 유통관리사 자격증 등

졸업학점

교양과정	전공과정		졸업학점
	39	단일전공	
복수전공		주전공 39/ 복수전공 36	

학년별 교육과정

학년	학기	이수구분	핵심역량/전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		종교와 인생	2	2			핵심교양	
	1	교필		노작교육(1학기/2학기 택1)	1		1		지정시간	
	1	교필		실용영어 I	3	4			지정시간	
	1	교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필		글쓰기 또는 독서와 토론 택1	2	2			택 1	
	1	교필		컴퓨터활용 I	P				재학 중 이수	
	1	교선		영역별 교양선택 I	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	①	일반화학	3	3				
	1	전선	②	영양과 예방의학	3	3				
	1	전선	①	식품재료학	3	3				
	1학기 소계					20	20	1		
	2	교필		채플	P				지정시간	
	2	교필		인성과 사회	2	2				
	2	교필		노작교육(1학기/2학기 택1)	1		1		지정시간	
	2	교필		실용영어II	3	4			지정시간	
	1	교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	2	교필		글쓰기 또는 독서와 토론 택1	2	2			택1	
	1	교필		컴퓨터활용 II	P				재학 중 이수	
	2	교필		사회봉사	1		1		재학 중 이수	
	2	교선		영역별 교양선택 II	3	3			재학 중 이수	
	2	전선	①	기초영양학	3	3		○		
	2	전선	③	식품학	3	3		○		
	2	전선	②	조리원리	3	3		○		
	2학기 소계					21	20	2		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	핵심역량/전 공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		생활과 윤리	2	2			핵심교양	
	1	교선		영역별 교양선택 III	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	⑤	생리학	3	3		○		
	1	전선	⑤	공중보건학	3	3		○		
	1	전선	⑥	지역사회영양학	3	3		○		
	1	전선	⑦	한국조리	3	2	2			
	1	교직		교육학개론	2	2				
	1	교직		교육사회학	2	2				
	1학기 소계					21	20	2		
	2	2	교필		채플	P				지정시간
	2	2	교필		역사와 문화	2	2			핵심교양
	2	2	교선		영역별 교양선택 IV	3	3			재학 중 이수
	2	2	전선	③	단체급식 및 실습	3	3		○	
	2	2	전선	③	영양판정	3	2	2	○	
	2	2	전선	③	식품화학	3	3			
	2	2	전선	⑧	통 계 조 사 분 석 과 SPSS	3		3		
	2	2	교직		교육심리	2	2			
	2	2	교직		교육방법 및 교육공 학	2	2			
	2학기 소계					21	17	5		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	핵심역량/전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성교육 영역 I	2	2			택1	
	1	전선	③	식사요법 및 실습	3	3		○		
	1	전선	③	생화학	3	3	1	○		
	1	전선	⑧	식품분석	3	2	2			
	1	전선	⑧	실험조리	3	3		○		
	1	전선	⑨	식품영양과 미디어	3	3				
	1	교직		교육과정 및 교육평가	2	2				
	1	교직		특수아동의 이해	2	2				
	1학기 소계					21	20	3		
	2	교필		채플	P				지정시간	
	2	교필		인성교육 영역 II	2	2			택1	
	2	전선	③	생애주기영양학	3	3		○		
	2	전선	③	식품미생물학	3	3		○		
	2	전선	④	영양분석	3	2	2			
	2	전선	④	식품가공학	3	3		○		
	2	전선	⑩	NEWSTART	3	2	2			
	2	전선	④	외식산업과 마케팅	3	3				
	2	교직		교육철학 및 교육사	2	2				
	2	교직		교직실무	2	2				
2학기 소계					24	22	4			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	핵심역량/전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전선	⑤	임상영양학	3	3		○		
	1	전선	⑪	영양교육 및 상담실습	3	3		○		
	1	전선	⑦	식생활관리 및 실습	3	2	2	○		
	1	전선	③	분자면역영양학	3	3				
	1	전선	⑫	영양사 현장실습	2		3주	○		
	1	전선	⑬	캡스톤디자인-I (식품영양)	3		3			
	1	교직		학교현장실습	2		4주			
	1학기 소계					19	11	12		
	2	전선	⑤	식생활과 문화	3	3				
	2	전선	③	식품위생 및 법규	3	3		○		
	2	전선	⑤	고급영양학	3	3		○		
	2	전선	⑤	급식경영학	3	3		○		
	2	전선	⑬	캡스톤디자인-II (식품영양)	3		3			
	2	교직		교육행정 및 교육경영	2	2				
	2	교직		교육봉사활동	2		4주			
	2학기 소계					19	14	7		

교과목 소개

□ 전공선택

일반화학

화학의 일반적인 기본 물질구조 성질 화학결합 화학양론 열역학 양자화학 화학평형 반응 속도론을 주로 강의하여 영양학에 적용할 수 있게 강의와 실험을 병행한다

영양과 예방의학

웰빙시대에 살고 있는 우리에게 식생활을 통하여 질병을 예방하고 건강을 지킬 수 있도록 하며 각종 질병으로부터 예방할 수 있는 식생활을 영위하도록 하는데 목적이 있다

식품재료학

개인의 건강과 생존을 위해 반드시 섭취해야 하는 식품들의 재료에 대한 전반적인 지식을 제공한다 즉 농산 축산 수산 등 분야별 식품 재료의 수확 생산시기와 좋은 재료를 선별하고 올바르게 다루는 방법 영양 성분 및 화학적 물리적 특성 저장 조리 가공 중 성분들의 변화 등을 다루고 있다

기초영양학

식품의 영양가 및 각 영양소의 생리적 생화학적 기능과 그 필요량 결정에 대한 원칙을 학습하는 영양학 입문이다

식품학

식품의 물리·화학적 성질 및 조리과 가공시의 변화를 공부하고 현대사회에서 식품의 역할 및 의미에 대해 이해한다

조리원리

각 식품의 조리법과 과정을 화학적으로 연구한다

생리학

인체생리를 과학적으로 연구한다

공중보건학

환경위생 및 보건 영양을 연구하여 국민 보건 향상을 위한 지도자로서의 자질을 키운다

지역사회영양학

지역사회에 영양지식을 보급하기 위한 효과적 방법을 연구한다

한국조리

한국요리의 기본 조리법과 함께 조리방법에 따른 변화를 연구한다

단체급식 및 실습

다량 취사의 특성과 그 운영상의 주의점 및 효율적인 방법을 교육하며 각종 단체 급식소에서 실습한다

영양판정

영양소의 영양가 판정 원리와 그 방법을 강의하고 분자 생물학적 방법을 영양 판정에 도입 강의한다 아울러 이를 이용하여 실제적인 영양 판정 실험을 실시한다

식품화학

유기화학 생화학을 기초로 하여 탄수화물 수분 지방 단백질을 포함한 일반성분 그리고 특수 성분의 화학적 특성 반응 등을 강의하고 식품첨가물 그리고 까지 다룬다

통계분석과

- 식품영양학과 -

통계학의 기본 개념을 프로그램을 이용한 컴퓨터 실습을 통해 이해한다

식사요법 및 실습

식사로써 질병을 예방하는 방법을 연구한다

생화학

생체내 거대 분자들의 성질 대사 생합성 에너지 대사 산화 분자의 흐름 유전물질의 본질 합성 작용 그리고 을 강의한다

식품분석

식품의 일반 성분과 특수 성분을 분석하는 이론과 방법을 강의 실습하고 기기분석을 식품성분 분석에 적용시킨다

실험조리

식품의 재료로 요리를 할 때 성분의 변화 등 물리 화학적인 상태를 조리 실험을 통해 연구하며 조리 원리를 바탕으로 연구한다

식품영양과 미디어

미디어를 통해 제공되는 영양정보와 이에 대한 올바른 지식 습득방법을 연구하고 올바른 정보를 제공하는 기술을 배운다

생애주기영양학

일생을 통하여 일어나는 가족 구성원의 성장과 발달을 영양학적인 관점에서 공부하여 합리적인 영양관리를 할 수 있게 한다

식품미생물학

각 식품에 작용하는 미생물들의 특성과 작용을 연구한다

영양분석

영양과 인체 내 대사에 관한 내용을 습득하고 이를 실험을 통해 분석하고 생화학적 결과를 평가하여 인체의 대사를 익힌다

식품가공학

식품의 가공법 저장법의 과학적인 원리와 기능을 연구한다

는 건강의 기본 요소들이며 영양식생활 운동 물
햇볕 절제 공기 휴식 하나님을 신뢰하라 의 약자들로 실습관
에서 생활교육을 통한 건강원리를 실생활에서 적용하여 현명한 건강관리자요 교육자들로서의 자질을 함양케 한다

외식산업과 마케팅

경영 관리기능 중 마케팅 기능을 이해하고 마케팅 전략을 외식산업에 적용할 수 있는 지식과 기능을 익힌다

임상영양학

각 질병에 따른 건강법칙과 식이요법을 의학적인 방법으로 연구한다

영양교육 및 상담실습

영양 교 사로서 영양지식 보급을 위해서 효과적으로 교육하고 상담하는 법을 연구한다

식생활관리 및 실습

식생활을 합리적으로 관리하기 위하여 과학적이고 계획적인 조리방법과 식단계획을 이행하는 법을 실습을 통하여 습득한다

분자면역영양학

- 식품영양학과 -

현대 과학의 발달로 분자 및 면역생물학 지식과 기술의 발달로 영양학 분야에도 많은 응용이 가능하게 되었다. 본 과목에서는 로부터 단백질 합성이 되는 유전자 발현과정 및 인체 내 면역 반응을 전반적으로 공부한다. 또한 유전자형에 따른 대사 조절의 차이를 다루는 맞춤 영양학에 대한 기본적인 지식을 습득하게 한다.

영양사 현장실습

방학 기간을 이용하여 실시하며 영양사의 자질 함양과 실제 업무수행 능력을 습득한다.

캡스톤디자인I

I

창의적인 능력을 갖춘 인재를 양성하기 위한 목적으로 사회 및 현장에서 부딪히는 문제를 해결 능력을 키우기 위해 팀 단위로 기획부터 제작까지 모든 일을 학생들이 직접 수행한다.

식생활과 문화

인간의 건강문제는 역사적으로 변화해 오고 있고 영양섭취는 생화학적, 물리적, 생태학적 환경에 의해서 일차적인 영향을 받고 있으며 이 모두는 사회문화적 환경 요인에 의해서 이차적인 영향을 받고 있다. 그러므로 이 과목에서 영양문제와 밀접하게 관련된 인간의 건강문제에 대해 그 원인을 자연과학적 지식의 바탕 위에서 역사적, 인류학적, 문화적 시각에서 볼 수 있는 능력을 기르는 것이 주목적으로 되고 있다.

식품위생학 및 법규

식품의 생육, 생산 또는 제조에서부터 최종적으로 사람이 섭취할 때까지에 이르는 모든 단계에서 식품의 안전성 및 해당법규에 대한 지식을 공부한다.

고급영양학

기본 영양학을 기초로 하여 생화학적 관점으로 대사 조절과 영양소의 체내 반응 면역학, 에너지, 영양소 요구량까지 폭넓은 영양분야를 다룬다.

급식경영학

집단 급식관리에 있어 조리 대상이 되는 제반 식품재료의 분류, 계획, 구입방법 그리고 보관관리에 대한 기초 이론과 인사관리 및 특수 집단을 운영 관리함에 있어 필요한 직무의 설정, 인력배치 그리고 책임과 권한의 이론과 법칙을 습득하게 한다.

캡스톤디자인II

II

식품산업과 영양분야에서 필요로 하는 창의적, 종합적 사고 능력을 고양시키고 현장에서 요구하는 실무 능력을 향상시키기 위해 제품개발, 콘텐츠 개발에 관련된 내용을 기획부터 제작까지 일련의 과정을 학생들이 직접 수행한다.

| 생활체육학과 |

Department of Leisure & Sports studies

학과소개

본 학과는 삼육교육의 교육이념에 따라 균형 진 조화로 전인적 인간교육의 성취를 위해 신체교육을 과학적으로 연구실천하는 학과이다. 또한 기독교 정신에 바탕을 두고 평생 생활체육을 지도 관리할 수 있도록 하며, 21세기 미래 스포츠 및 현대사회의 문제인 고령화 사회의 알맞은 체육활동 지도를 통한 교육이 가능하다. 생활체육, 평생체육, 전문체육 다양한 분야에 인재들이 나올 수 있는 전문 체육인으로서의 양성을 지향한다.

학과인재상

종합적 전문 지식과 능력에 기반한 스포츠 지도 및 의학 분야의 다능적 인재
참신한 인성과 과학적 스포츠의 전문성을 지닌 건강관리 및 운동처방 전문가
창의적 사고와 전문 자격을 갖춘 공공 및 민간 스포츠 경영 전문 관리자
IT기술에 스포츠기술을 접목시킨 다재다능한 스포츠 지도자
미래사회의 고령화 문제를 대비하여 노인들의 삶과 건강을 케어가능한 다능적 인재 양성

교육목표

과학적 스포츠 관련 다양한 교과과정과 선도적인 프로그램에 의한 전문적인 지식의 습득 및 기능향상에 전력하여 스포츠 지도 분야의 다능적 인재로 성장시킨다.
미래적응력과 취업경쟁력 함양을 위한 중핵적 교육을 통해 인간의 다양한 신체활동상의 건강 유지 및 4차산업 발달의 맞춰 IT기술을 기반으로 둔 스포츠와 IT의 조화 및 미래사회의 문제인 고령화 사회를 함께 해결할 수 있는 체육인을 양성하며, 삼육(체. 덕. 지)을 기반으로 글로벌시대 적응력이 뛰어나고 다양한 능력을 갖춘 스포츠 산업 분야의 전문 경영인을 배출한다.

전공능력

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| 1. 스포츠과학에 대한 폭넓은 이해와 기초 지식 | 6. 스포츠 행정 및 관리 능력 |
| 2. 생활스포츠 현장 지도에 기초한 지식과 기술 습득 | 7. 공연 콘텐츠에 대한 이해와 응용 지식 |
| 3. 건강운동관리사 운동수행 방법 지도, 건강관리 능력 | 8. 스포츠 IT 분석 및 기술창업 능력 |
| 4. 전문 스포츠지도자 배양 | 9. 글로벌 스포츠 지도 능력 |
| 5. 평생체육 노인대상 체육 프로그램 개발 및 지도 능력 | 10. 융복합 교육과정에 대한 이해와 역량 배양 |

운영지침

1학년과정-개론 및 기초과목으로 전공의개념과 이해 향상, 2학년과정-전공 진로 파악의 인재상별 응용-확장과목으로 기초역량 확보, 3학년 과정-진로심화과정으로 분야별 핵심역량 고도화, 4학년과정-현상실무심화과정으로 현장경쟁력 강화로 각 인재상별 전공 전문성과 실무역량 강화 실습 및 현장 체험형 교과목 분산 구성으로 취업 경쟁력 확보

졸업후 진로

스포츠센터 및 휘트니스 클럽 트레이너, 프로스포츠단 및 기업체 스포츠 프로그램 운영자, 비만클리닉 및 복지관 스포츠 지도 및 상담역, 경기기록원, 운동처방사, 노인운동지도사, 장애인 재활 전문지도, 응급처치 강사, 건강운동 및 노인운동관리사, 체력검사 및 평가자, 보건소, 병의원 및 스포츠센터 임상운동처방사, 대학 및 연구기관 스포츠 관련 연구원, 스포츠 관련 협회 및 연맹 행정직원, 스포츠미디어 및 홍보마케터, 스포츠에이전트, 스포츠 센터 및 휘트니스클럽 운영자, 스포츠 이벤트 및 레크레이션 운영자, 문화예술교육사

관련 자격증

건강운동관리사, 생활스포츠지도사(Ⅰ,Ⅱ), 전문스포츠지도사(Ⅰ,Ⅱ), 노인스포츠지도사, 유아스포츠지도사, 장애인스�포츠지도사, 스포츠경영관리사, 레크리에이션, GX, 퍼스널트레이너, 선수트레이너, 문화예술교육사 등

졸업학점

교양과정(교양필수/선택)	전공과정		일반선택	졸업학점
	39	단일전공	75	
	복수전공	36	-	130

전공교육과정

전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공필수	졸업논문 및 자격증취득	p	
전공선택	운동생리학	3	인체해부학 선수강요
전공선택	트레이닝과학	3	
전공선택	스포츠교육학	3	
전공선택	인체해부학 및 실습	3	이론 + 실습
전공선택	스포츠심리학	3	
전공선택	스포츠사회학	3	
전공선택	운동역학	3	
전공선택	스포츠영어 II	2	스포츠영어 I 선수강요
전공선택	뉴스포츠 지도법	3	
전공선택	스포츠와 IT	2	
전공선택	스포츠영어 I	2	
전공선택	치료레크리에이션	3	
전공선택	육상	2	
전공선택	육상	2	
전공선택	선수트레이닝론(AT)	2	
전공선택	테니스	2	
전공선택	유도	2	
전공선택	스포츠행정실무관리	2	
전공선택	구기스포츠 I	2	
전공선택	구기스포츠 II	2	
전공선택	골프(A)	2	
전공선택	스포츠경기분석	2	
전공선택	특수체육론	3	
전공선택	계절스포츠 I	2	
전공선택	계절스포츠 II	2	
전공선택	배드민턴	2	
전공선택	전문실기 I	2	
전공선택	전문실기 II	2	
전공선택	전문실기 III	2	
전공선택	전문실기 IV	2	
전공선택	실용무용	2	
전공선택	스포츠영양학	2	
전공선택	체육사와 윤리	2	
전공선택	스포츠약리학과 병태생리	2	
전공선택	치매예방운동프로그램개발	2	
전공선택	스포츠생물학	2	
전공선택	태권도	2	
전공선택	필라테스	2	
전공선택	수영	2	
전공선택	체조	2	
전공선택	스포츠마사지	2	
전공선택	스포츠응급처치 및 심폐소생술	2	
전공선택	스포츠의학	2	
전공선택	노인체육론	3	
전공선택	운동건강심리학	2	
전공선택	운동상해와 테이핑	3	

- 생활체육학과 -

전공과목			
전공선택	유아체육론	3	
전공선택	건강 및 체력평가	3	
전공선택	에어로빅	2	
전공선택	한국문화와 움직임 예술	3	
전공선택	체육측정평가론	2	
전공선택	스마트헬스케어 콘텐츠개발	2	
전공선택	운동처방론	3	
전공선택	노인헬스케어	2	
전공선택	스포츠경영학	2	
전공선택	생활스포츠지도자인턴십	2	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
					이론	실습			
1	1	교필	채플	P				지정시간	
	1	교필	인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필	노작교육(1학기/2학기 택1)	1		1		지정시간	
	1	교필	교양영어	3	3			지정시간	
	1	교필	MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필	흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업	
	1	교필	글쓰기 또는 독서와 토론 택1	2	2			택 1	
	1	교필	컴퓨터 사고력	3				재학 중 이수	
	1	교필	인생설계와 진로 I	1	1			지정시간	
	1	교선	영역별 교양선택 I	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	뉴스포츠 지도법	3	1	2			
	1	전선	스포츠 생물학	2	2				
	1	전선	육상(A)	2		2			
	1	전선	육상()	2		2			
	1	전선	치료레크리에이션	3	1	2			
	1	전선	수영	2		2			
	1학기 소계				29	15	11		
	2	교필	채플	P					지정시간
	2	교필	종교와 인생	2	2				핵심교양
	2	교필	노작교육(1학기/2학기 택1)	1		1			지정시간
	2	교필	교양영어	3	3				지정시간
	2	교필	MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P					캠프수업
	2	교필	흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P					캠프수업
	2	교필	글쓰기 또는 독서와 토론 택1	2	2				택 1
	2	교필	컴퓨터 사고력	3					재학 중 이수
	2	교필	인생설계와 진로 I	1	1				지정시간
	2	전선	스포츠교육학	3	3				
	2	전선	인체해부학 및 실습	3	2	1			이론+실습
	2	전선	스포츠응급처치 및 심폐소생술	2	2				
	2	전선	골프(A)	2		2			
2	전선	스포츠와 IT	2		2				
2	전선	체조	2		2				
2학기 소계				26	15	8			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
					이론	실습			
2	1	교필	채플	P				지정시간	
	1	교필	생활과 윤리	2	2			핵심교양	
	1	교선	영역별 교양선택 III	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	운동생리학	3	2	1		이론+실습	
	1	전선	스포츠영어 I	2	2				
	1	전선	체육측정평가론	2	2				
	1	전선	스포츠마사지	2		2			
	1	전선	스포츠경영학	2	2				
	1	전선	스포츠경기분석	2		2			
	1	전선	구기스포츠 I	2		2			
	1	전선	태권도	2		2			
	1	전선	필라테스	2		2			
	1학기 소계				24	13	11		
	2	교필	채플	P					지정시간
	2	교필	역사와 문화	2	2				핵심교양
	2	교선	영역별 교양선택 IV	3	3				재학 중 이수
	2	전선	스포츠영어 II	2	2				
	2	전선	유아체육론	3	3				
	2	전선	스포츠영양학	2	2				
	2	전선	테니스	2		2			
	2	전선	에어로빅	2		2			
	2	전선	실용무용	2		2			
	2	전선	구기스포츠 II	2		2			
	2학기 소계				20	12	8		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
					이론	실습			
3	1	교필	채플	P				지정시간	
	1	교필	인성교육 영역 I	2	2			택1	
	1	전선	스포츠의학	2	2				
	1	전선	운동상해와 테이핑	3	3				
	1	전선	노인체육론	3	3				
	1	전선	스포츠사회학	3	3				
	1	전선	배드민턴	2		2			
	1	전선	스마트헬스케어컨텐츠개발	2		2			
	1	전선	전문실기 I	2		2			
	1학기 소계				19	13	6		
	2	교필	채플	P					지정시간
	2	교필	인성교육 영역 II	2	2				택1
	2	전선	트레이닝과학	3	2	1			이론+실습
	2	전선	스포츠약리학과 병태생리	2	2				
	2	전선	특수체육론	3	3				
	2	전선	스포츠심리학	3	3				
	2	전선	선수트레이닝론(AT)	2	2				
	2	전선	유도	2		2			
	2	전선	전문실기 II	2		2			
	2학기 소계				19	14	5		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
					이론	실습			
4	1	교필	채플	P				지정시간	
	1	전선	전문실기 Ⅲ	2		2			
	1	전선	치매예방운동프로그램개발	2	2				
	1	전선	운동건강심리학	2	2				
	1	전선	운동역학	3	3				
	1	전선	건강 및 체력평가	3	3				
	1	전선	한국문화와 움직임 예술	3	1	2			
	1	전선	계절스포츠 I	2		2			
	1	전선	계절스포츠 I	2		2			
	1	전필	졸업논문/자격증취득	P				학과장	
	1학기 소계				19	11	8		
	2	전필	졸업논문/자격증취득	P				학과장	
	2	전선	생활스포츠지도자인턴십	2		2		학과장	
	2	전선	운동처방론	3	3				
	2	전선	체육사와 윤리	2	2				
	2	전선	노인헬스케어	2	2				
	2	전선	전문실기 IV	2		2			
	2	전선	계절스포츠 II	2		2			
	2	전선	스포츠행정실무관리	2		2			
	2	전선	인턴십	3		3			
	2학기 소계				18	7	11		

교과목 소개

❖ 전공선택 ❖

운동생리학(Exercise Physiology & practice)

인체의 구조와 기능이 단기간 또는 장기간 운동 수행 시에 나타나는 그 적응과 변화에 대한 생리학적 기전을 학습하며, 임상 스포츠의학과 운동처방 프로그램작성에 응용 할 수 있도록 한다.

트레이닝과학(Training Methodology & science)

체력의 요인을 구분하여 각 체력요소를 향상시키기 위한 트레이닝 방법을 과학적으로 분석하고 습득하여 운동선수들의 부상예방과 기능향상을 일반인들의 건강증진과 삶의 질을 높일 수 있다.

스포츠 영어 I, II(Sports English I, II)

생활체육학과 전공 분야와 관련된 전공용어와 전공원서 등을 쉽게 익히기 위한 기초과정을 학습한다.

인체해부학 및 실습(Anatomy & practice)

스포츠 활동의 근본이 되는 인체의 해부학적 이론과 이에 수반되는 인체해부학의 구조를 스포츠의 생리학적 또는 물리학적 측면에 응용토록 하며, 제반 스포츠과학의 기초가 되는 지식을 습득케 한다.

운동역학(Sports Biomechanics)

생체역학은 모든 생물체의 운동과 그 운동을 일으키는 힘을 다루는 학문 분야라고 할 수 있고, 그 중에서 인체의 운동 즉, 스포츠와 관련된 움직임을 전문적으로 다루는 분야를 한정하기 위하여 스포츠 운동역학이라고 구분하고 있다. 연구목적은 크게 동작의 효율적 수행을 통한 운동 기술의 향상, 동작 수행시 상해의 원인 규명 및 예방을 통한 안전성 향상, 그리고 위의 두 가지를 고려한 과학적인 스포츠 장비 개발에 있다고 할 수 있다.

스포츠사회학(Sports Sociology)

스포츠가 사회발전에 미치는 지대한 영향력을 학습하고 보다 바람직하게 사회발전에 이바지할 수 있는 생활체육지도자로서의 역할은 무엇인가를 미래지향적인 입장에서 연구하여 생활체육 문화발전에 기여토록 강의한다.

스포츠심리학(Sports Psychology)

스포츠 활동 중에서 심리학적 배경과 깊이 관련되는 내용을 다루며 신체의 성장발달, 운동 기능의 발달, 학습방법 등을 학습한다.

체육측정평가론 (Measurement & Statistics)

전공학습 및 훈련 방법의 성과를 평가하며 보다 효과적인 학습방법으로 모색하기 위해 체격 및 체력, 운동소질 등의 측정에 관한 이론과 실습, 그리고 얻어진 자료의 통계처리방법과 그 결과를 합리적으로 평가하는 방법을 학습한다.

스포츠교육학(Sports Pedagogy)

체육의 본질 파악과 이해를 증가시키며 원리의 바탕인 철학을 배경으로 체육의 입장을 이해하고 체육지도자로서의 기본문제를 학습한다.

뉴스포츠 지도법

최근 스포츠 참여 계층의 다양화와 대상의 증가로 보다 접하기 쉬운 스포츠인 뉴스포츠의 수요가 증대함에 따라 뉴스포츠 실기 능력을 향상시키고 지도법을 익힘으로 생활체육현장에서 사용 할 수 있다.

생활스포츠지도자인턴십(Internship for Sports Instructor)

교육과정을 통하여 배운 여러 가지 이론과 전문실기종목들을 직접 생활체육 현장에서 지도하므로 자신의 지도능력을 배양케 한다.

육상(Athletics)

육상경기의 트랙종목과 필드종목 전반에 대하여 이론과 실기를 학습하고, 다른 스포츠종목의 훈련 방법에 응용과 적용을 할 수 있도록 한다.

체조(Gymnastics)

인체동작의 구조와 기본원리를 이해시키고 기초기술과 종합기술을 습득하게 하여 체조의 구성방법, 지도이론, 지도법 등을 학습한다.

수영(Swimming)

관한 이론 및 기초기능의 지도능력을 배양하고 수영의 기본기술, 구조기술 등과 규칙, 경기 운영법, 심판법, 지도법 등을 학습한다.

전문실기 I -IV(Practice for Sports Instructor License I -IV)

전문지도자 자격증이 가능한 실기종목을 개별적으로 선택하여 학습하며, 졸업 전까지는 반드시 자격증을 받아야 한다. 실기종목 제한은 없다.

스포츠영양학(Sports Nutrition)

영양소 칼로리의 필요량, 무기질, 비타민 등이 인간 활동에 어떻게 작용하며, 특히 효율적인 체형 및 체력관리, 건강관리에 요구되는 올바른 식이 섭취 개념과 기초지식을 학습한다.

스포츠의학(Sports Medicine)

각종 신체활동중의 부상과 회복 등에 관련하여 학습하며, 응급처치 및 성인병 질환 등에 대한 운동요법 등을 강의한다.

운동건강심리학(Exercise Health Psychology)

건강에 영향을 미치는 심리적 사회환경적 및 신체적인 요인과 대응에 관하여 강의한다.

노인체육론(Elder Physical education)

급증하는 고령자 사회의 노인의 건강관리와 보다 나은 삶의 질을 높이기 위한 운동프로그램 및 신체활동의 효과 등에 관한 노인 건강증진 제반에 대하여 강의한다.

특수체육론(Adapted Physical Education)

정신, 신체장애자를 위한 스포츠 활동 및 일반적이지 않은 스포츠 활동을 지도하는 법을 강의한다.

스포츠경영학(Sports Management)

각종 스포츠 및 레저.이벤트 활동 등에 관한 경영원리를 강의한다.

계절스포츠 I. II(Season Sports)

수상스키/웨이크보드, 스키/스노보드 등 계절적 특징을 갖는 스포츠를 배우며, 그에 필요한 기술을 익히고 지도할 수 있는 능력을 학습한다.

구기스포츠 I, II (Ball Sports)

축구, 족구, 풋살, 야구, 농구, 핸드볼, 배구, 미식축구 등 공을 갖고 하는 스포츠를 배우며, 그에 필요한 기술을 익히고 지도할 수 있는 능력을 학습한다.

골프(Golf)

여가선용과 건전한 신체적 훈련의 한 방법으로서 골프의 기초기술과 경기규칙 등을 습득시키도록 한다.

테니스(Tennis)

테니스의 기초기술을 익히면서 경기규칙을 이해하고 기초기술 지도방법 및 Game 능력을 기른다.

배드민턴(Badminton)

기본기술과 규칙을 학습하고 경기실습을 통하여 지도능력을 학습한다.

스포츠마사지(Sports Massage)

스포츠 활동에서 발생하는 근육, 관절의 이상을 맨손으로 회복시키는 수기 조정법을 익힌다.

실용무용(Community Dance)

생활에 필요한 무용의 기본 동작을 통하여 유연성과 리듬감, 창의력을 개발시키며, 상호 연대감을 함양한다. 또한 재즈나 Dance Sport 등 현장에서 이루어지는 다양한 프로그램 학습 및 지도자로서의 자격과정을 학습한다.

스포츠 응급처치 및 심폐소생술(CPR)

각종 신체활동중의 부상과 회복 등에 관련하여 학습하며, 응급처치 및 성인병 질환 등에 대한 운동요법 등을 강의한다.

체육사 및 윤리(History of Physical Education & philosophy)

인간이 생존과 더불어 신체활동을 통하여 생존의 문제를 해결해 왔고, 현대는 삶의 질을 향상을 좌우하게 되었다. 따라서 인간의 역사적 발자취를 돌이켜 보고, 사실의 의미를 넓게 파악하여 현대체육의 사실을 바르게 인식하여 미래의 체육발전에 기여하는데 있다.

스포츠생물학(Sports Biology)

원자와 분자 그리고 세포와 같은 미시적인 수준으로부터 인체에 이르는 거시적인 수준에서 일어나는 다양한 생명 현상에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 하여, 인체의 운동과 스포츠 경기 중 발생하는 다양한 상황에 대한 과학적인 이해와 분석 능력을 배양한다.

치료레크리에이션(Therapeutic Recreation)

각종의 유전적, 외상, 급 만성 질환들로 인하여 사회심리적 불안과 우울감 등으로 인하여 질환이 악화되는 것을 예방하며, 아울러 적극적으로 의료적 처치의 효과를 촉진할 수 있도록 질환자들의 정신건강을 개선시킬 수 있는 레크리에이션프로그램을 개발하고 체득한다.

스포츠약리학과 병태생리(Sports Pharmacy & Pathology)

현대인들은 대부분이 다양한 질환들로 인하여 약물을 복용하는 경우가 일반적이므로 약물 복용과 함께 운동을 수행할 때 주의할 사항과 그 병태적인 영향에 대하여 학습한다.

운동처방론(Exercise Prescription)

생애주기와 개인의 건강 및 체력평가 결과를 바탕으로 운동 수행능력을 평가하고, 각 개인에 맞게 운동처방 프로그램을 편성하는 방법(Matrix)을 학습한다.

에어로빅(Aerobics)

에어로빅 운동이 인체에 미치는 효과를 학습하고, 에어로빅 프로그램을 개발하고, 지도자로서의 자격과정을 학습한다.

필라테스 (Pilates)

필라테스 기본 동작을 학습하며, 신체자각과 자세교정 동작요법 프로그램을 개발하고 지도자로서의 자격과정을 학습한다.

유아체육론(Sports for the Children)

유아의 성장 발달의 단계에 따라 운동을 통하여 지각운동 발달을 촉진할 수 있는 소근운동 및 대근운동의 프로그램을 편성하고 실습한다.

스포츠경기분석 (Analysis of sports games)

선수들의 운동하는 동작을 영상으로 기록하여 그 영상을 과학적인 분석 통하여 팀의 전술을 평가하고 발전시키며 선수 개개인 사소한 부분까지 놓치지 않고 분석하는 능력을 향상시키는데 목적이 있다. 또 기초 통계방법을 기본적으로 습득이하고 이를 이용하여 운동 경기에서 생성되는 양적자료를 분석하며, 운동경기의 과학적인 내용분석, 체계적인 기록 방법 그리고 컴퓨터화된 경기 분석 시스템에 대하여 이해한다.

태권도 (Tae Kwon Do)

전통체육인 태권도를 배우며 삼육교육의 목표인 지, 덕, 체를 기반으로 한 무술을 연마함으로써 삼육정신이 형성되어 있는 체육인재 양성을 위한 과정이다.

스마트헬스케어 콘텐츠개발 (Smart Healthcare Content Development)

1인가구가 증가하는 시대에서 1인이 간단하게 할 수 있는 운동프로그램을 개발함으로써 미래지향적이고 스마트한 체육인재를 길러내며, 프로그램 개발 및 직접 업로드 까지 할 수 있는 프로그램을 편성하는 과정이다.

치매예방운동프로그램개발 (Development of Exercise Program for Prevention of Dementia)

고령화 사회의 가장 큰 문제인 치매문제를 대비하여 질환별 특성, 운동치료 방법에 대한 지도자를 육성하기 위함으로, 치매 즉 뇌 건강 활성화를 위한 운동프로그램, 예방 운동프로그램 등을 직접 개발하고, 실습까지 이뤄질 수 있도록 실습한다.

선수트레이닝론(AT) (Athlete Training Theory (AT))

팀 스포츠의 특정한 기능을 수행할 수 있는 많은 사람으로 구성된다. 구려한 사람들은 선수와 가장 가까운 관계를 가지고 있는 트레이너, 코치 그리고 팀 주치의이다. 선수트레이너는 스포츠를 사랑하고 즐겨야 하며, 그 속에서 일어나는 여러 가지 문제들을 포용할 수 있는 인내력과 재치 그리고 건강함을 갖춘 체육인재를 양성한다.

유도 (Judo)

2명의 선수가 온몸을 사용하여 상대를 공격하거나 공격해오는 상대의 허점을 찔러 승패를 겨루는 스포츠로 체육인으로써 지, 덕, 체를 기르는데 유용한 스포츠로 전문적인 기술을 연마함으로써 삼육정신이 형성되는 체육인재를 양성한다.

스포츠행정실무관리 (Sports Administration Practice)

학과의 높은 취업률을 위하여 기업 및 체육회 임원들을 초청하여 직접 실무를 경험해 보고 현장에서 필요한 교육을 프로그램화 하여 교육하며 학교 및 학과의 취업률 향상을 목표로 하는 프로그램을 편성한다.

노인헬스케어 (Elderly Healthcare)

미래사회 문제인 고령화 사회를 대비하여 스마트헬스케어 기기 활용을 통한 노인체육 전문 인재를 양성 하는데 취지가 있으며, 노인의 전반적인 건강 및 운동프로그램을 개발 및 직접 실습하며 시대에 걸맞는 미래지향적인 체육인재를 길러낸다.

건강 및 체력평가 (Health & Fitness Assessment)

적절한 운동처방은 올바른 측정과 평가를 통해서 달성될 수 있다. 또한 그 결과를 바르게 해석해야 한다. 이에 건강과 체력에 대한 측정, 평가, 해석능력을 함양하는데 학습목적이 있다. 본 교과는 운동 검사의 수행을 위해 운동 검사의 일반적 원리와 운동 검사 방법 및 절차, 운동 검사 시 유의사항 등 건강운동관리사의 기본역량을 육성하고자한다.

약학대학

○ 약학과

| 약학과 |

Department of Pharmacy

학과소개

약학은 인간의 건강증진과 위생, 특히 질병의 예방과 치료에 이용되는 물질에 관하여 연구하는 응용과학이다. 이러한 학문적 기대에 부응하기 위하여 약학과는 생물학, 화학, 물리학 등의 기초과학을 근간으로 하여 의약품의 취급에 관련된 제반분야를 다루기 위한 학술적 이론과 기술을 갖추기 위한 교육과정을 제공한다. 약학과에서는 원료 의약품의 합성, 의약품 및 그 제제 개발, 의약품 개발 정보 관리, 생리활성 물질의 성질과 생체 내에서의 작용, 의약품의 배합, 조제, 투약 및 복약 지도 등에 관한 정보와 환경오염으로부터 인체를 보호하기 위한 기술에 관하여 포괄적인 교육을 실시하고 있다. 약학과는 1978년 10월에 교육부(그 당시는 문교부)인가를 받아 1979년 3월에 30명의 신입생을 처음 선발하였다. 약학전문교육을 통하여 고급연구인력 및 전문약사를 육성하여 사회에 공헌하는 그리스도인 봉사자 양성이란 목표아래 지난 40년간 1,300명이 넘는 동문을 배출하였다. 2007년 9월 단과대학인 약학대학으로 승격하여 현재 본 학과는 학부과정과 함께 대학원의 석,박사과정으로 생약학, 약품미생물학, 생화학, 약물학, 약제학, 약품분석학, 병태생리학, 예방약학 및 임상약학 전공과정을 운영하고 있다. 2020년 약학교육평가원으로부터 교육프로그램과 교육환경에 대해 5년간(2021년~2025년) 완전인증을 획득했으며, 재정, 교육과정 및 교육성과, 학생지원, 교수연구 및 봉사활동 등에서도 고루 우수성을 인정받았다. 2022학년도 ‘통합6년제’ 학제전환에 대비하고, 약학교육의 전문성 제고 및 경쟁력 강화를 위해 구성원들은 혼신의 노력을 기울이고 있다.

학과인재상

- MISSION
 - ➡ 책임감과 윤리관은 갖춘 창조적 인재
- VISION
 - ➡ 미래 창의적 약학연구자
- PASSION
 - ➡ 이타적 열정을 지닌 환자 중심의 약사

교육목표

지(智)·영(靈)·체(體)의 균형 잡힌 전인교육을 통해 보건의료산업의 발전과 국민건강 증진에 기여하는 약학전문인재 양성

전공능력

1. 약학입문 전공능력
2. 신약개발과 신기술 창출 전공능력
3. 환자중심의 글로벌 약료 전공능력
4. 약사의 사회적 역할과 의약품의 가치평가 역량
5. 약학 비즈니스 역량
6. 미래지향적 약학정보화 역량

운영지침

약학대학 규정 및 요람 (2021)

졸업후 진로

질병의 예방 및 치료를 위한 의약품의 올바른 사용과 우수의약품의 연구 개발을 위하여 의약품 전문인으로서 의 약사의 직능 범위는 다음과 같다.

- 기업: 제약기업 (학술개발연구, 의약품 제조, 의약품품질 관리)/ 화장품 기업/ 식품기업
- 약국: 개인약국 개업, 관리약사
- 병원: 종합병원 내 원내 약국 약사
- 보건환경직공무원: 보건환경연구원, 식품의약품안전처등
- 연구소: 각종 국립기관 연구소 (국립보건원, 국립환경연구원등), 화학연구소, 생명공학연구소
- 대학원: 약학과 세부전공분야에서 연구 및 교육활동

관련 자격증

약사면허증 : 약학대학 졸업예정자 및 졸업자가 응시하여 취득할 수 있는 면허

졸업학점

교양과정 교양필수/선택	전공과정		졸업학점
	단일전공 복수전공	전공계	
4		161	165

※ 수강신청 시 주의 사항

1. '선수' 표시 과목은 6학년 필수 및 심화 실무실습을 하기 위한 선수과목으로 반드시 **실무실습 이전(5학년 2학기까지)에 이수해야 함**
2. 약학과 특성 상(내용적 연계, 실무실습일정, 국시일정) 두 학기에 걸쳐 연속적으로 이수해야 하는 과목(예 약제학 I - 약제학 II)을 역순으로 수강 할 수 없음

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P					
	1	교필		기독교 이해 I	2	2				
	1	전필	①	해부생리학 I	2	3			선수	
	1	전필	②	약품분석학 I	3	3			선수	
	1	전필	①	약품미생물학	3	3			선수	
	1	전필	①	약품생화학 I	2	3			선수	
	1	전필	②	물리약학	3	3			선수	
	1	전필	②	약학실험 I (약품분석학, 물리약학)	1		4		선수	
	1	전선	①	한약학개론	2	2				
	1	전선	①	내분비학	2	3				
	1	전선	②	약용식물학	2	3				
	1	전선	①	분자생물학	2	3				
	1	전선	④	보건의료체계와 약무행정	2	2				
	1학기 소계					26	30	4		
	2	교필		채플	P					
	2	교필		기독교이해 II	2	2				
	2	전필	①	해부생리학 II	3	3			선수	
	2	전필	②	약품분석학 II	2	3			선수	
	2	전필	①	감염미생물학	2	3			선수	
	2	전필	①	약품생화학 II	3	3			선수	
	2	전필	②	생약학 I	2	3			선수	
	2	전필	①	약학실험 II(미생물학, 생화학)	1		4		선수	
	2	전필	①,③,④	예방약학 I	3	3			선수	
	2	전필	②	유기약화학	3	3			선수	
	2	전선	⑤	건강기능식품학	2	3				
	2	전선	②	향장품학	2	2				
	2	전선	①	신경과학	3	3				
	2학기 소계					28	31	4		

* 선수 : 6학년 필수 및 심화 실무실습을 이수하기 위한 선수과목임

- 약학과 -

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P					
	1	전필	②	병태생리학 I	3	3			선수	
	1	전필	②	생약학 II	3	3			선수	
	1	전필	①	약물학 I	2	3			선수	
	1	전필	②	약제학 I	3	3			선수	
	1	전필	①,③,④	예방약학 II	2	3			선수	
	1	전필	②	의약품합성학 I	2	3			선수	
	1	전필	①	면역학	3	3			선수	
	1	전필	②	약학실험Ⅲ(의약품합성학,약제학)	1		4		선수	
	1	전필	①,②	약학실험 IV(생약학,예방약학)	1		4		선수	
	1	전선	⑥	약학통계	2	2				
	1	전선	①	약물유전학	2	2				
	1	전선	①	EBP방법론	3	3				
	1	전선	①	약물역학의 이해	2	3				
	1학기 소계					29	31	8		
	2	전필	①	병태생리학II	2	3			선수	
	2	전필	①	약물학II	3	3			선수	
	2	전필	②	약제학II	2	3			선수	
	2	전필	②	의약품합성학II	3	3			선수	
	2	전필	⑤	약국관리학	2	2			선수	
	2	전필	①	약학실험V(병태생리학,약물학)	1		4		선수	
	2	전필	②	의약품품질과학	3	3			선수	
	2	전선	⑥	의약품정보학	2	3				
	2	전선	②	약물송달학	2	3				
	2	전선	②	방사선의약품학	2	2				
	2	전선	①	임상면역학	2	3				
	2	전선	①	중독약리학	3	3				
	2학기 소계					27	31	4		

* 선수 : 6학년 필수 및 심화 실무실습을 이수하기 위한 선수과목임

- 약학과 -

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
5	1	전필	①	독성학	3	3			선수	
	1	전필	③	감염치료학	3	3			선수	
	1	전필	③	약물치료학 I	3	3			선수	
	1	전필	③	약물치료학 II	3	3			선수	
	1	전필	②	의약화학	3	3			선수	
	1	전필	④	사회약학	3	3			선수	
	1	전필	②	생물약제학	2	3			선수	
	1	전선	②	본초학	2	3				
	1	전선	③	임상약동학	2	3				
	1	전선	③	임상화학	2	2				
	1	전선	②	천연물화학	2	2				
	1	전선	④	심리학개론	3	3				
	1학기 소계					31	34			
	2	전필	③	기초실무실습	2		3			선수
	2	전필	③	약물치료학 III	3	3				선수
	2	전필	③	약물치료학 IV	3	3				선수
	2	전필	③	약물치료학 V	2	2				선수
	2	전필	②	의약품제조관리학	2	2				선수
	2	전필	②	조제학	3	3				선수
	2	전필	④	약무관계법규 및 윤리	3	3				선수
	2	전선	②	신약개발방법론	2	3				
	2	전선	②	제약공학	2	3				
	2	전선	②	제약산업학	2	2				
	2	전선	③	방제학	2	3				
	2	전선	②	바이오의약품학	2	3				
	2	전선	④	약물경제성평가의 이해	2	3				
	2학기 소계					30	33	3		

* 선수 : 6학년 필수 및 심화 실무실습을 이수하기 위한 선수과목임

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
6	1	전필	③	필수실무실습 I	3		3			
	1	전필	③	필수실무실습 II	3		3			
	1	전필	③	필수실무실습 III	2		2			
	1	전필	③	필수실무실습 IV	2		2			
	1	전필	③	필수실무실습 V	2		2			
	1	전필	③	심화실무실습 I	3		3			
	1학기 소계					15		15		
	2	전필	③	필수실무실습 VI	3		3			
	2	전필	③	심화실무실습 II	3		3			
	2	전필	③	심화실무실습 III	3		3			
	2	전필	③	심화실무실습 IV	3		3			
	2	전필	③	심화실무실습 V	3		3			
	2	전필	③	약학총론	P	2				
	2학기 소계					15	2	15		

교과목 소개

약용식물학 (Medicinal Botany)

약용식물의 형태와 분류, 자원, 성분, 약효 및 기원 식물의 감별 등을 강의한다.

감염치료학 (Infectious disease)

항생제의 합성, 응용, 부작용 등에 관하여 강의한다.

해부생리학 I, II (Human Anatomy and Physiology I, II)

인체의 구조, 형태 및 특성에 대하여 연구하며 신체 각 부분들이 어떻게 기능을 수행하는지에 대하여 연구하는 학문으로서 그 지식을 이용하여 질병의 본체를 이해하여 인간의 건강증진을 향상시키는 원동력이 되도록 한다.

약품분석학 I, II (Pharmaceutical Analysis I, II)

물질의 구성성분을 물리·화학적 방법으로 분리, 확인 및 그 정량법에 대한 고전적 이론과 나아가 크로마토그래피 법과 분광분석법의 원리와 응용을 익혀서 원료 의약품 및 의약품제제의 분석 및 품질관리에 대한 응용 능력을 배양하도록 한다.

약품미생물학 (Pharmaceutical Microbiology)

미생물학의 기초 지식을 습득시켜 약품 미생물학 및 첨단 과학분야인 유전공학으로의 응용과정을 강의한다.

감염미생물학 (Infectioun Disease and Microbiology)

감염병의 원인이 되는 병원성 미생물의 종류와 특성, 발생 질환의 특징, 치료 및 예방법의 지식을 학습한다.

약품생화학 I, II (Pharmaceutical Biochemistry I, II)

화학의 지식과 방법을 사용하여 생명체를 이해한다. 단백질, 탄수화물, 지방, 핵산 등의 생체물질의 구조와 기능을 강의하고 생체내 물질대사, 효소작용과 대사물과의 관계 및 대사조절을 강의한다.

물리약학 (Physical Pharmacy)

약학 분야에서 필수적인 물리화학 분야를 중점적으로 강의하여 모든 약학의 응용과목을 이론적으로 해석 발전시키는데 주안점을 두고 강의한다.

약학실험 I (Lab in Pharmacy I - Pharmaceutical Analysis, Physical Pharmacy)

약품분석학의 이론을 바탕으로 혼합 화합물 또는 의약품의 성분 분리와 확인 및 함량분석 실험을 실시하고, 또한 의약품의 물리화학적 물성 이해에 필요한 실험기술을 실시하여 물리약학의 응용분야를 습득할 수 있는 능력을 배양한다.

약학실험 II (Lab in Pharmacy II-Pharmaceutical Microbiology, Pharmaceutical Biochemistry)

미생물에 관한 제반 기초지식을 효율적으로 습득시키기 위해서 실험을 통하여 다양한 미생물을 배양하고 형태학적 및 생화학적 성장을 실험을 통해 이해하며, 생화학의 기초적인 실험기술을 습득시켜 생화학의 이해를 돕고 나아가서 약물이 생체에 미치는 영향에 대해서 생화학적 면에 역점을 두고 실습한다.

약학실험 III (Lab in Pharmacy III - Drug synthesis, Pharmaceuticals)

의약품으로 쓰이는 주요 유기, 무기 화합물을 제조하고 이를 토대로 구조-약효의 상관관계를 이해한다. 약제학 실험은 의약품의 조제 및 제제의 제법 및 실험법에 대해 실습한다.

약학실험 IV (Lab in Pharmacy IV - Pharmacognosy, Preventive Pharmacy)

생약의 외부형태적 식별, 내부구조의 현미경적 감별, 화학반응에 의한 확인 및 유효 성분의 추출, 분리 동정 정량 등의 방법을 익혀 생약품질을 평가하고 더 나아가 새로운 활성물질의 개발에 필요한 기초를 양성한다. 예방약학 및 보건위생에 관련되는 식품, 수질, 기능성 식품 공기 등의 이화학적, 세균학적 검사법 실험을 통하여 위생적 적부를 판정할 수 있는 능력을 실습한다.

약학실험 V (Lab in Pharmacy V - Anatomy & Physiology, Pharmacology)

인체의 구조와 기능을 실험을 통하여 이해하며 염증, 대사이상, 내분비이상 등 질환으로 야기된 병리상태에 대해 실험을 통해 이해를 돕는다. 각종 약물의 생체 반응을 실험동물과 배양된 세포를 대상으로 실험함으로써 약물의 흡수, 분포, 대사 및 배설 등의 약물의 체내 동태에 대한 실험 방법과 약물의 효능 검색 및 독성실험에 대한 실재적이고 체계적인 연구 수행 능력을 배양한다.

생약학 I, II (Pharmacognosy I, II)

인류의 질병 치료를 위해 유사 이래 그 사용이 전해져 내려오는 생약에 관한 개념 확립과 역사에 대해 학습하며 생약에서 주요한 활성을 나타내는 2차대사산물의 종류와 개별 화합물들의 식물 내 생합성에 관한 지식을 학습한다. 신의약품의 소재로 높은 관심을 받고 있는 다양한 생약의 학명 및 성상, 그리고 주요 함유성분과 그 약리활성에 관한 내용을 각론의 내용으로 심화학습한다.

유기약화학 (Organic Medicinal Chemistry)

약학의 기초과목으로 유기화합물의 구조 및 성질과 반응 등을 공부한다. 의약품합성화학과 의약화학, 산업약학을 위한 기초가 된다.

한약학개론 (Introduction to Herbal Medicine)

생약의 일부인 한약을 과학적으로 다루기 위해 한의약학의 역사 및 그 기초이론을 현대 의약학에 접목시키고자 노력하는 기본과목이다.

내분비학 (Endocrinology)

내분비선에서 분비되는 생리활성물질들의 성질, 생성, 분포, 대사, 배설, 생리학적 작용과 그 기전 및 관련 물질들에 대해 강의를 한다.

건강기능 식품학 (Health Functional Food Science)

인체의 구조 및 기능에 대하여 영양소를 조절하거나 생리학적 작용에 유용한 기능성을 가진 건강 기능성 식품의 정의와 법적 내용을 소개하고 우리나라에서 생산, 유통되는 건강 식품류의 유형을 분류하여 개개 식품을 구체적으로 강의한다.

분자생물학 (Molecular Biology)

세포의 구성성분을 분자수준에서 조사하고 각 구성성분들, 특히 단백질과 핵산의 생합성에 대해 연구하며 유전자의 구조와 복제, 발현, 조절, 수복 및 재조합 등에 대해 살펴본다.

향장품학 (Cosmetic Chemistry)

화장품, 향수, 피부.머리카락.몸 관리용품들의 제조 및 개발과정, 보관 및 유통 등에 관한 전반적인 내용을 다룬다.

병태생리학 I, II (Pathophysiology I, II)

질병의 원인, 발병기전, 형태학적 및 기능적 변화, 임상증상 및 합병증을 연구하여 질병의 본체를 인식하여 질병의 진단과 치료에 기초적인 자료를 제공하는 학문이다.

약물학 I, II (Pharmacology I, II)

질병의 예방 및 치료목적으로 사용되는 약물들의 생체 내 흡수, 분포, 대사 및 배설 등 약물의 체내 동태와 생체에 대한 약물의 작용기전, 효능, 독성 및 임상응용 등에 관하여 강의한다.

약제학 I, II (Pharmaceutics I, II)

약학의 전반지식을 응용하여 의약품의 조제 및 제제에 대한 조작법과 이에 관계되는 이론을 강의한다.

예방약학 I, II (Preventive Pharmacy & Public Health I, II)

건강 기능 식품을 비롯한 일반 식품, 식품첨가물 및 잔류물이 인체 보건에 미치는 영향과 아울러 식품과 의약품의 상호작용에 관하여 강의한다.

의약품합성학 I, II (Medicinal and Pharmaceutical Chemistry I, II)

유기와 무기약품합성의 이론과 응용을 강의하며 유기와 무기약품개발에 관한 학문적인 것과 합성전략에 관한 방법을 강의한다. 유기 및 무기약품을 실제로 합성을 할 때의 문제점 또한 공부하여 합성상의 기술적인 면과 이론적인 것을 비교 토론한다.

면역학 (Immunology)

항체의 구조, 생성, 항원항체반응, 면역유전, 면역응답의 유전자(gene) 등에 대해 강의한다.

약학통계 (Statistics for Pharmacy)

통계학의 기본적인 원리와 개념을 이해하고, 확률변수와 확률분포, 표본분포, 구간추정, 검정, 단순회귀분석, 범주형 자료의 분석 등을 학습한다.

약물유전체학 (Pharmacogenomics)

약물유전체학은 치료 반응에 있어서 유전적 차이에 기초한 개별적 차이를 연구하는 과학적 분야이다. 이 과정을 통해 다양한 약물의 대사, 분포 및 약리작용에 미치는 개인적인 차이와 맞춤형 치료에 기여하는 약물유전체학의 역할을 공부한다.

임상화학 (Clinical Chemistry)

질병의 진단 및 진행정도를 정량적으로 알아보기 위한 혈액 생화학적 검사, 뇨 검사의 측정 항목 및 그 수치 변화가 의미하는 바를 강의함으로써 의약분업에 따른 약사의 전문인으로서의 역할을 담당할 수 있도록 함.

임상약동학 (Clinical Pharmacokinetics)

약물의 체내동태에 관한 이론을 이해하여 임상영역에서 적절한 약물요법을 실시할 수 있도록 한다. 즉 약물의 체내 동태, 즉 흡수(absorption), 분포 (distribution), 대사(metabolism) 및 배설 (excretion)에 대한 이론을 숙지한다.

약물송달학 (Principles of Drug Delivery System)

몸 안으로 약을 송달한다는 새로운 개념을 물건이라는 형태로 구체화하여 약물을 정밀하게 투여하고자 하는 Drug Delivery System(DDS)이 지닌 중요한 기능인 생 체내 장벽 투과성 제어, 약물방출의 제어, 표적지향 등을 공부한다.

방사선의약품학 (Radiopharmaceutics)

원자핵의 구조, 방사선의 성질, 방사선 동위원소 및 진단과 치료목적의 방사성의약품을 다룬다.

약물치료학 I~IV (Pharmacotherapy I~IV)

약사의 직능인 의약품 사용의 전 과정을 관장해 최적의 약물사용으로 환자의 질병을 치료할 수 있도록 약물사용의 합리성을 기하는데 집중되고 있으며, 질병의 진단과 치료에 대한 임상지식과 약물치료법에 대한 포괄적인 전문지식을 갖추기 위하여 질환별 병리기전과 진단기법, 약물치료 등을 숙지하고자 한다.

독성학 (Toxicology)

독성물질의 기원, 물리화학적 성질, 생체에 대한 작용과 그 기전, 흡수, 분포, 대사, 배설, 중독의 예방 및 해독 작용, 약물의 위해작용과 관련된 임상에서의 주의 사항 등에 대해 강의한다.

의약화학 (Medicinal Chemistry)

의약화학자들은 약물이 생체 내에서 나타내는 약리효과를 분자적 차원에서 규명하고, 화학구조와 생리작용 간의 상관관계를 정립하여 화합물을 분자적 수준에서 설계하고 합성한 후 여러 가지 방법으로 이들의 생리효과를 검색한다. 따라서 의약화학은 의약품합성화학을 바탕으로 약리학 효소학, 생화학 등 인접한 과학과 밀접한 관계를 가지고 발전하는 학제간 융합학문이라 볼 수 있다.

약국관리학 (Pharmacy Management)

주로 약국 경영에 대하여 강의한다. 입지조건, 내부구조, 의약품 저장, 진열, 의약품의 사입과 판매, 광고, 경영전략, 장부기재, 회계, 세무관리, 종업원 관리 등을 강의하여 수입을 증대함과 동시에 공익적 사회 기여인으로 이바지하게 한다.

기초실무실습 (Introductory Pharmacy Practice Experience)

필수실무실습 및 심화실무실습에 들어가기 전 우수하고 자립심이 있는 실습자로서 환자치료의 책임감과 전문성을 숙달하는 능력을 키우기 위하여 약사로서의 기본 소양식습, 기본임상실습, 약제기본 조제실습, 전문지식 활용 실습, 실무실습 계획 세우기 등을 익히고자 한다.

의약품제조관리학 (Pharmacopoeia)

의약품품질관리를 위한 공정서인 대한약전의 원리와 세부기준규격 등을 소개하고 의약품의 품질관리에 필요한 시험기준 및 분석방법 등을 학습한다.

약무관계법규 및 윤리 (Pharmaceutical Regulation and Ethics)

일반의약품, 전문의약품, 마약, 향정신성 약물의 제조, 조제, 감정, 보관, 수입, 판매와 기타 약학 기술에 관련된 사항을 규제한 법령을 이해시켜 약사로서 업무상 과오가 없도록 함과 동시에 보다 합리적이고 효율적인 준법을 통해서 밝고 명량한 사회의 건강 수호자로서 이바지하게 한다.

조제학 (Dispensing Pharmacy)

조제 기초 및 임상약제학, 의약품, 약물의 특성 및 효과 등을 폭넓게 공부한다.

의약품정보학 (Drug Information)

약물치료과정에서 의사의 약 처방 작성을 도우며, 환자를 약물위해에서 보호하기 위하여 필요한 치료용 약물에 관한 여러가지 정보를 특정상황에 처한 특정인에게 적합한 정도로 가공하여 전달하는 방법에 관한 이론과 실재를 엮었다.

의약품품질과학 (Quality Control of Drug)

의약품의 개발 및 생산을 위한 품질관리와 품질보증을 위하여 우수약품제조기준(GMP)과 벨리데이션 등의 이론과 기준 등이 소개되고 이를 위한 시험관리, 안정성시험 및 품질평가방법, 정보관리 및 자료처리의 기법 등을 학습한다.

생물약제학 (Biopharmaceutics)

약물의 물리화학적 성질과 생물학적 효과와의 관계를 공부하는 약제학의 한 분야이다. 생체막의 기능부터 약물의 흡수와 제어, 약물의 분포, 대사, 배설 등 생물 약제학 전반을 강의한다.

천연물화학 (Natural Product Chemistry)

동, 식물, 광물등 천연물의 소재와 이들 중 생리활성 물질의 약리작용 및 의약품으로의 이용방법 등에 관하여 강의한다.

본초학 (Medicinal Herbology)

한약(한의학의 기본이론을 바탕으로 질병의 예방이나 치료를 위하여 사용되는 천연물 또는 가공된 약재를 혼합 조제하여 투여되는 약물)을 구성하는 개별 약물의 본초의 기원, 채취, 포제, 성미, 효능 주치 및 응용방법 등에 관하여 학습한다.

약과 보건의료체계 I, II (Pharmacy and Health System I, II)

의약품의 개발, 생산, 유통, 및 사용 과정에서 나타나는 제반 사회현상과 인간의 행태에 대한 인문, 사회과학적인 이론과 해석을 제시한다. 약을 둘러싼 법과 제도, 경제, 경영, 사회, 문화적 측면을 탐구함으로써 사회체계 내에서 의약품과 약사의 역할과 의미를 파악할 수 있도록 한다.

보건의료체계와 약무행정(Healthcare-system and Pharmaceutical Administration)

사회약학은 의약품의 전 주기에 관련된 사회적 현상과 영향을 경제학, 경영학, 사회학, 행태학, 보건학 등 사회과학적 방법론을 적용하여 연구하는 학문이다. 본 과목은 사회약학의 여러 영역 중 보건의료체계 및 약무관련 정책에 대해 학습한다

제약공학 (Pharmaceutical Engineering)

제약공학이란 약제학의 기본 지식을 배경으로 공학과 약학의 복합적인 학문으로 효율적인 신약개발, 제제과정, 제약마케팅을 연구하는 학문이다.

바이오횰약품학 (Biopharmaceutical Drug)

바이오 의약품이란 크게 단백질의약품, 항체치료제, 세포치료제, 유전자치료제, 백신 등으로 나누며, 주로 항암제, 호르몬, 혈액제제, 성장인자, 치료용 항체 등을 포함한 고부가가치를 창출하는 지식기반 의약품이다. 본 과목에서는 바이오횰약품의 종류와 특징, 전반적인 개발방법 및 제조기술, 그리고 활용에 대해서 학습함으로써 현장에서 적용할 수 있는 바이오횰약품의 기본적인 내용을 습득하고자 한다.

방제학 (Prescription of Herbal Medicines)

질병을 정확히 진단하여 治法을 확실하게 정한 후 그 治法이 규정하고 있는 일반적인 규칙에 따라 만든 처방을 연구하는 학문을 가리키는 것으로 중의서적에 근거한 방제뿐만 아니라 우리나라에서 독특하게 개발되고 창제된 이론에 의하여 질병치료에 적용되었던 경험적 처방까지도 포함시켜 연구하는 학과목이다.

제약산업학 (Industrial Pharmaceutics)

제약산업학이란 신약개발, 약효시험, 약물송달 등 산업약학 전 분야를 포함하는 교과과정이다.

신약개발방법론 (Methodology for New Drug Development)

신약개발과정에서 이루어지는 신약후보물질 발굴에서부터 제약학적 개발단계 및 독성학 등의 전임상 시험 및 임상시험에 있어 임상개발의 단계, 계획, 수행, 및 결과 분석과 보고, 모니터링, 윤리적 이슈, 규제과학 등의 이론 및 방법론을 강의한다.

필수실무실습 I~VII (Compulsory Pharmacy Experimental Practice I~VII)

필수실무실습은 이론적인 약학지식을 습득한 학생이 의료현장에서 약사로서 필요한 지식과 경험을 습득할 수 있도록 기본적인 실무실습을 수행하도록 한다. 실습현장은 지역약국, 병원약국, 제약회사, 공공기관 및 연구기관이다.

심화실무실습 I~IV (Advanced Pharmacy Experimental Practice I~IV)

필수실무실습을 이수한 학생에게 전문성 강화를 위한 혁신적인 전문임상실무실습의 기회를 제공한다. 다양한 specialty 분야에서 학생의 특성 및 전문성 강화를 위한 분야를 학생이 선택하여 실습할 수 있도록 한다.

약학총론 (General Pharmacy)

약학의 필수과목들을 개괄적으로 review 하고 상호관계에 대해 강의한다.

중독약리학 (Pharmacology of abusive drug or Addiction pharmacology)

신경과학과 인체 생리에 관한 기본지식을 바탕으로 신경계에 작용하는 남용 약물 즉, 의존성 약물들의 체내동태와 인체에 대한 약물의 작용기전, 효능 및 독성 등에 관한 정보와 지식을 습득함으로써 약물의 올바른 사용, 남용 약물의 사용의 예방과 치료에 관한 연구 수행 및 교육 능력을 배양하고자 한다.

신경과학 (Neuroscience)

뇌를 포함한 모든 신경계(중추, 말초신경계)에 대해서 연구하는 학문으로 신경계의 구조, 기능, 진화, 발생, 유전학, 생화학, 생리학, 약리학, 병리학 등을 광범위하게 공부하고 이해하는 과목이다

EBP 방법론 (Methodology of Evidence-Based Practice)

과학적 임상연구를 통해 얻은 증거를 토대로 환자에게 가장 효과적이라고 판단된 진단과 중재를 제공하는 것을 연구하는 과목이다

심리학개론 (Introduction of Psychology)

인간 행동의 발달, 성격, 정서, 인지 작용, 생리, 신경 작용, 적응, 학습, 정신 건강, 인간관계 등 심리학 전반에 대한 개론적 지식을 습득한다.

약물경제성평가의 이해 (Basic Pharmacoeconomics)

약이 건강보험에 등재되고 적정 약가를 받기 위해서는 신약의 비용효과성에 대한 가치 평가가 선행되어야 한다. 본 강좌는 의약품의 효과 대비 경제적 가치를 평가하는 과정과 방법을 다루는 과목으로, 비용효과분석, 비용효용 분석 및 비용최소화분석, 비용편익분석 등의 이론을 포함한다. 또한 성과 자료 분석을 위한 임상문헌의 고찰 및 분석, 비용 산출을 위한 비용자료 구축 및 분석 방법, 할인율, 불확실성을 평가하는 민감도 분석을 이해하도록 한다.

약물역학의 이해 (Basic Pharmacoepidemiology)

보건분야에서 응용되는 역학의 개념, 역할, 범위 및 방법론 등 역학의 기본개념을 배우고, 이를 바탕으로 약물역학을 이해하는데 목적이 있다. 나아가 의약품 사용관련 문제의 발생과 이와 연관된 원인간의 인과성을 평가하고 관련 정책의 평가에서 역학이 어떻게 응용되는지 학습한다.

연계전공 졸업인증 (Qualification of Graduation)

중독 연계전공의 교육목표를 성공적으로 달성하기 위하여 임상실기, 중독연구수행, 봉사, 졸업시험 영역에서 졸업인증요건의 충족 여부를 평가한다.

과학기술대학

- 화학생명과학과
- 환경디자인원예학과
- 동물생명자원학과

| 화학생명과학과 |

Department of Chemistry & Life Science

학과소개

화학생명과학과는 화학과 생명과학의 이론과 실제적인 지식탐구를 기반으로 하여 21세기 지식기반 사업인 나노기술(NT)과 바이오기술(BT), 그리고 환경과학기술(ET)을 선도할 산업 전문인력 및 미래기술 발전에 기여할 수 있는 고급핵심인재를 양성하기 위하여 설립된 학과이다. 나노·바이오·환경과학기술은 21세기 지식기반 산업을 이끌어갈 핵심기술로 고부가가치의 고도성장산업으로 기대될 뿐 아니라 자연과학의 기초이론이 되는 화학과 생명과학을 이용하는 다양한 산업으로의 발전이 매우 크다 할 수 있다. 이에 본 학과는 올바른 인성과 미래지향적 가치관을 지닌 우수한 인재양성과, 시대상황에 부응하는 화학과 생명과학의 융합학문의 교육을 통해 신소재, 화장품, 환경 및 에너지, 바이오의약, 바이오자원 분야의 연구와 산업현장에 참여할 실무형 인재 양성을 목표로 한다.

학과인재상

- 본 대학 교육이념인 MVP(미션, 비전, 열정) 인재상을 가지는 유능한 화학·생명과학 관련 전문 인재 양성.
- 나노바이오기술을 주도할 창의적이고 종합적인 사고와 설계능력을 지닌 창조적 인재 양성
- 자기주도 학습능력을 가지며, 폭넓은 과학적·윤리적 사고 및 책임의식과 글로벌 역량을 가진 우수한 미래 과학도 양성
- 전공 기반 지식의 습득을 통하여 문제점을 분석하여 해결할 수 있는 능력을 갖춘 현장 중심 인재 양성
- 세계화 및 정보화 시대에 능동적으로 대처하는 국가 기술 경쟁력 향상을 실천할 수 있는 인재 양성

교육목표

- MISSION
 - ▶ 건전한 인성과 글로벌 정신을 지닌 지구촌 화학생명과학자 육성.
- VISION
 - ▶ 세계화 시대에 능동적으로 참여할 수 있는 국제적 식견과 언어 능력을 지닌 글로벌 리더 육성
- PASSION
 - ▶ 전문 지식과 실용기술을 갖춘 창의적 화학생명과학인 육성.

전공능력

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| 1. 기초지식 함양 및 기초적 탐구 역량 | 4. 융복합 과제 해결 및 산업 현장의 실천 경쟁력 강화 |
| 2. 실험 설계 및 창의적 문제 해결 능력 | 5. 효과적인 의사소통과 글로벌 역량 강화 |
| 3. 전공 전문지식 함양 및 탐구 능력 | |

졸업후 진로

- 국내·외 대학원 진학 및 화학·생명 관련 국·공립 연구기관
- 의·약학, 제약, 식품, 환경, 바이오벤처, 석유화학, 화학공학, 고분자, 신소재 개발, 화장품제조, 전자 및 반도체 등의 화학·생명과학 관련 기업체

관련 자격증

화학분석기사, 대기환경기사, 수질환경기사, 토양환경기사, 폐기물처리기사, 화공기사, 화공산업기사, 화약류제조기사, 위험물산업기사, 품질경영기사, 품질관리기술사, 안전관리공장관리기술사, 생물분류기사, 자연환경관리기술사, 자연생태복원기사, 환경기사, 생명공학기사.

졸업학점

교양과정 교양필수/선택	전공과정			졸업학점	
		전공필수	전공선택		전공계
35	단일전공		75		135
	복수전공		45		

전공교육과정

전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공선택	일반화학 I	3	
전공선택	일반화학 I 영어	3	
전공선택	일반화학실험 I	1	
전공선택	일반생물학 I	3	
전공선택	일반생물학 I 영어	3	
전공선택	일반생물학실험 I	1	
전공선택	일반화학II	3	
전공선택	일반화학II 영어	3	
전공선택	일반화학실험 II	1	
전공선택	일반생물학II	3	
전공선택	일반생물학II 영어	3	
전공선택	일반생물학실험II	1	
전공선택	일반물리학 및 실험 I	3	
전공선택	일반물리학 및 실험 II	3	
전공선택	무기화학 I	3	
전공선택	생화학 I	3	
전공선택	유기화학 I	3	
전공선택	유기화학 I 영어	3	
전공선택	분석화학 I	3	
전공선택	분석화학실험	2	
전공선택	세포생물학 I	3	
전공선택	의생명과학개론	3	
전공선택	분류학	3	
전공선택	무기화학II	3	
전공선택	생화학II	3	
전공선택	유기화학II	3	
전공선택	유기화학II 영어	3	
전공선택	유기화학실험	2	
전공선택	분석화학II	3	
전공선택	기기분석실험	2	
전공선택	세포생물학II	3	
전공선택	해부학	3	

- 화학생명과학과 -

전공선택	물리화학	3	
전공선택	인체생리학 I	3	
전공선택	나노화학	3	
전공선택	무기화학실험	2	
전공선택	고분자개론	3	
전공선택	유전학	3	
전공선택	식물생리학	3	
전공선택	물리화학실험	2	
전공선택	인체생리학II	3	
전공선택	분류 및 해부학실험	2	
전공선택	미생물학	3	
전공선택	생유기화학	3	
전공선택	화장품화학 및 실험	3	
전공선택	고분자 재료학	3	
전공선택	유기분광학	3	
전공선택	기기분석	3	
전공선택	인류유전학	3	
전공선택	환경생물학	3	
전공선택	발생생물학	3	
전공선택	발생 및 생리학실험	2	
전공선택	환경화학	3	
전공선택	생물통계학	3	
전공선택	분리분석학	3	
전공선택	반도체재료화학	3	
전공선택	표면화학	3	
전공선택	유전 및 분자세포생물학실험	2	
전공선택	캡스톤디자인 I	3	
전공선택	SU-인턴		P/F
전공선택	의약산업학	2	
전공선택	유전공학	3	
전공선택	유전체학	3	
전공선택	화장품산업학	3	
전공선택	분자생물학 I	3	
전공선택	화학통계학 및 문헌	3	
전공선택	나노융합소재화학	3	
전공선택	바이오/화학 산업의 실태 팀티칭	3	
전공선택	통계열역학	3	
전공선택	생물정보학	3	
전공선택	캡스톤디자인 II	3	
전공선택	SU-인턴		P/F
전공선택	의약관리학	3	
전공선택	면역생물학	3	
전공선택	생명공학	3	
전공선택	화장품관리학	3	
전공선택	분자생물학II	3	
전공선택	바이러스학	3	
전공선택	전공입문	1	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성과사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		노작교육	1		1		지정시간	
	1	교필		글로벌영어 I	3	3			지정시간	
	1	교필		MVP+교육	P				캠프수업	
	1	교필		흡연음주예방교육	P				캠프수업	
	1	교필		글쓰기 또는 독서와 토론 택1	2	2			택 1	
	1	교필		컴퓨터활용 I	P				재학 중 이수	
	1	교선		영역별 교양선택 I	3	3			재학 중 이수	
	1	전선	①,③	일반화학 I	3	3			지정시간	
	1	전선	①,③,⑤	일반화학 I 영어	3	3				
	1	전선	①,③	일반생물학 I	3	3			지정시간	
	1	전선	①,③,⑤	일반생물학 I 영어	3	3				
	1	전선	①,②,③	일반물리학 및 실험 I	3	4				
	1	전선	②,③	일반생물학실험 I	1		2			
	1	전선	②,③	일반화학 실험 I	1		2			
	1학기 소계					25	20	5		
	2	교필			채플	P				지정시간
	2	교필			인성과 사회	2	2			
	2	교필			노작교육	1		1		지정시간
	2	교필			실용영어II	3	4			지정시간
	2	교필			MVP+교육	P				캠프수업
	2	교필			흡연음주예방교육	P				캠프수업
	2	교필			글쓰기 또는 독서와 토론 택1	2	2			택1
	2	교필			컴퓨터활용 II	P				재학 중 이수
	2	교필			사회봉사	1		1		재학 중 이수
	2	교선			영역별 교양선택 II	3	3			재학 중 이수
	2	전선	①,③		일반화학II	3	3			지정시간
	2	전선	①,③,⑤		일반화학II 영어	3	3			
	2	전선	①,③		일반생물학II	3	3			지정시간
	2	전선	①,③,⑤		일반생물학II 영어	3	3			
	2	전선	②,③		일반화학실험II	1		2		
2	전선	②,③		일반생물학실험II	1		2			
2	전선	①,②,③		일반물리학 및 실험II	3		4			
2	전선	①,③		전공입문	1	1				
2학기 소계					25	15	10			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성교육 영역 I	2	2			택1	
	1	전선	①,③	고분자개론	3	3				
	1	전선	①,③	나노화학	3	3				
	1	전선	①,③	생유기화학	3	3				
	1	전선	①,③	식물생리학	3	3				
	1	전선	①,③	유전학	3	3				
	1	전선	①,③	미생물학	3	3				
	1	전선	②,③	물리화학실험	2		4			
	1	전선	②,③	무기화학 실험	2		4			
	1	전선	①,③	인체생리학II	3	3				
	1	전선	②,③	분류 및 해부학 실험	2		4			
	1학기 소계					35	23	12		
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		인성교육 영역 II	2	2				택1
	2	전선	①,③	고분자재료학	3	3				
	2	전선	①,③	유기분광학	3	3				
	2	전선	①,③	기기분석학	3	3				
	2	전선	①,③	인류유전학	3	3				
	2	전선	①,③	환경생물학	3	3				
	2	전선	①,③	발생생물학	3	3				
	2	전선	①,③	환경화학	3	3				
	2	전선	①,③,④	생물통계학	3	3				
	2	전선	②,③	발생 및 생리학 실험	2		4			
	2	전선	②,③,④	화장품화학 및 실험	3		4			
	2학기 소계					34	26	8		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전선	①,③	분리분석학	3	3				
	1	전선	①,③,④	반도체재료화학	3	3				
	1	전선	①,③	표면화학	3	3				
	1	전선	②,③	유전 및 분자세포생물학 실험	2		4			
	1	전선	②,③,④	캡스톤디자인 I	3	3				
	1	전선	①,③,④	유전공학	3	3				
	1	전선	①,③,④	의약산업학	3	2				
	1	전선	①,③,④	화학통계학 및 문헌	3	3				
	1	전선	①,③,④	유전체학	3	3				
	1	전선	①,③,④	화장품산업학	3	3				
	1	전선	①,③	분자생물학 I	3	3				
	1	교선		SU-인턴					P/F	
	1학기 소계					33	29	4		
	2	전선	①,③,④	나노융합소재화학	3	3				
	2	전선	①,③,④	바이오/화학 산업의 실태	3	3				
	2	전선	①,③,④	통계열역학	3	3				
	2	전선	①,③,④	생물정보학	3	3				
	2	전선	②,③,④	캡스톤디자인II	3	3				
	2	전선	①,③	바이러스학	3	3				
	2	전선	①,③,④	의약관리학	3	3				
	2	전선	①,③	면역생물학	3	3				
	2	전선	①,③,④	생명공학	3	3				
	2	전선	①,③,④	화장품관리학	3	3				
	2	전선	①,③	분자생물학II	3	3				
	2	교선		SU-인턴						P/F
	2학기 소계					33	33			

교과목 소개

일반화학 I,II(General Chemistry I, II)

화학의 기본 원리들을 소개한다. 과학으로서의 사고법과 전문분야의 화학 및 이학, 공학 등 연계학문을 위한 기초지식을 쌓는 과정으로 물질의 구조와 성질 및 화학결합, 주기율, 화학양론의 개념, 화학평형, 화학반응속도 등을 다룬다.

일반화학 영어 I,II(General Chemistry English I, II)

화학의 기본 원리들을 영어로 소개한다. 과학으로서의 사고법과 전문분야의 화학 및 이학, 공학 등 연계학문을 위한 기초지식을 쌓는 과정으로 물질의 구조와 성질 및 화학결합, 주기율, 화학양론의 개념, 화학평형, 화학반응속도 등을 다룬다.

일반화학실험 I,II(Experiments in General Chemistry I, II)

강의에서 다룬 원리들을 적용하여 물질의 성질을 익히고 제조 및 측정, 분석 실험을 통하여 자연현상의 과학적 취급과 실험실의 주의사항을 익힌다.

일반생물학 I,II(General Biology I, II)

생물체의 일반구조와 기능, 생식과 발생, 생태 및 유전에 관한 기본적인 개념을 이해시킨다.

일반생물학 영어 I,II(General Biology English I, II)

영어로 생물체의 일반구조와 기능, 생식과 발생, 생태 및 유전에 관한 기본적인 개념을 이해시킨다.

일반생물학실험 I, II(Experiments in Biology I, II)

생물의 구조, 생리현상의 메커니즘 등을 직접 관찰하여 생물학에 대한 이해를 돕는다. 생명과학 응용 기술들을 직접 실험, 실습하여 그 원리를 학습한다.

일반물리학 및 실험 I,II(General Physics and Experiments I, II)

물리의 기본 개념과 원리를 명확하고 가능한 쉽게 학생들에게 전달하고, 실제 생활에의 응용을 통하여 학생의 이해를 도모하고자 한다. 또한 물리 실험을 통하여 이론에서 배운 내용을 확인하고 이해시키고자 한다.

유기화학 I,II(Organic Chemistry I,II)

유기화합물의 분류 및 명명법과 지방족 화합물에서 방향족 화합물까지의 구조와 성질을 다룬다. 유기화합물을 확인하는 분광학적 방법과 유기물 반응의 메커니즘 및 유기합성 등을 취급한다.

유기화학 영어 I,II(Organic Chemistry English I,II)

유기화합물의 분류 및 명명법과 지방족 화합물에서 방향족 화합물까지의 구조와 성질을 영어로 다룬다. 유기화합물을 확인하는 분광학적 방법과 유기물 반응의 메커니즘 및 유기합성 등을 취급한다.

유기화학실험(Experiments in Organic Chemistry)

간단한 유기반응을 통하여 유기화합물의 성질 및 합성법을 다루고 물리학적 원리를 적용하여 유기물 확인 및 정제법을 습득한다.

의생명과학개론

은 인체를 구성하는 각 부분에 대한 구조에 대한 이해와 함께, 인체 내에서 일어나는 다양한 생명현상에 대한 통합적인 관점에서의 이해를 바탕으로 하여, 이러한 지식을 임상현장에 적절하게 적용시킬 수 있는 능력을 배양시키는 것을 목적으로 하고 있으며, 이러한 목적을 충족시키기 위해서, 인체를 구성하는 원자, 분자 및 세포 수준에서부터 조직, 기관 및 기관계에 이르는 구조적인 단계를 이해하고, 나아가, 물질대사와 유전현상을 중심으로 하는 인체 내에서 일어나는 다양한 생명현상에 대한 이해를 도모한다.

분석화학 I,II(Analytical Chemistry I,II)

물질의 성분과 함량을 결정하는 체계적 방법과 자료의 취급 법을 강의한다. 산-염기 개념 및 산화-환원이론, 화학양론을 토대로 정량분석에 중점을 주어 부피분석법과 무게분석법을 다루며 비색법과 전기화학적 방법, 분광학적 방법

을 제시한다.

화장품 화학 및 실험(Cosmetic Chemistry and Experiments)

향장화학의 이론적, 실험적인 면을 다루며 화장품에서 계면활성제, 콜로이드의 특성과 구조, 에멀전이론과 공법, 각 제품의 제조와 특성, 히드록시산과 노화, 레티놀제제 등을 다루며 화장품의 주원료인 향료, 염료 기본제품 등을 합성하는 실험을 병행하여 강의한다.

생유기화학(Bionorganic Chemistry)

생화학을 배우기 위한 기초과정으로 유기화학을 근간으로 해서 탄수화물, 핵산, 아미노산, 펩티드, 단백질, 지질 등의 기본구조와 역할들을 알아본다. 이 물질들은 생명체를 이루는 기본물질들로서 최근에 그 중요성이 더욱 커지고 있다.

무기화학 I,II(Inorganic Chemistry I,II)

원자구조, 화학결합, 분자의 모형과 대칭성, 원소의 성질과 반응성, 산-염기 이론, 무기화합물의 명명법, 원자가 결합이론, 결정적 이론, 분자궤도함수 이론, 유기금속 화합물, 고체의 구조와 성질, 생물계의 무기화합물 등을 강의한다.

고분자개론(Polymersim)

고분자 물질의 합성법, 반응성, 이용성 등에 대하여 강의하며, 생고분자, 액성고분자, 의료용고분자, 전도성고분자, 기능성 고분자 등의 신소재 고분자의 합성과 물성을 심도 있게 학습한다.

유기분광학

유기화합물의 구조결정에 가장 흔히 이용하는 자외선 분광학 적외선분광학 핵자기 공명 분광학 그리고 질량분석법의 기본원리와 이들의 스펙트럼을 해석하여 화합물의 구조를 분석하는 능력을 배양한다

기기분석화학 I,II(Instrumental Analysis in Chemistry I, II)

무기 및 유기화합물의 정성 및 정량분석을 목적으로 UV-VIS, IR, NMR, AA, Fluorescence분광법, 발광분광법, 질량분석기, 열분석, Polarography, 전위차 적정 등을 강의한다.

표면화학

계면의 기초현상을 바탕으로 에멀전 미셀 콜로이드의 안정성 분산 응집 젖음 등을 다루며 계면활성제의 분류 작용 특성 제조법과 성질 공업 화학 의학 약학 식품 등에서의 이용성과 콜로이드 레올로지를 강의한다

통계열역학(Statistical Thermodynamics)

분자세계의 운동 및 성질로부터 거시적인 자연현상으로 설명하기 위하여 고안된 앙상블 평균방법을 이용하여 여러 가지 앙상블에서의 분배함수를 구하는 방법을 배우고 이로부터 여러 가지 열역학적 파라메타들을 계산한다.

나노화학(Nano Chemistry)

나노화학에 대한 기본적인 개념과 나노 물질의 분석방법, 자기조립법, 금속 나노 입자의 합성 및 화학적 성질, 나노 입자의 응용, 탄소 나노 재료화학, 생-무기 나노물질, 혼성 나노복합재료등에 대한 내용을 강의한다.

분류학(Taxonomy)

동식물의 형태, 진화, 그리고 분류에 대한 소개이다. 분류학의 용어, 동식물의 진화, 유연관계에 대한 지식을 습득하고 관련 분야의 필수적인 실용 정보를 배운다. 분류는 통합적이고 포괄적인 과학으로, 생물학의 거의 모든 분야(형태학, 해부학, 생태학, 생리학, 유전학, 발생학, 분자생물학)의 자료를 활용한다.

화장품산업학(Cosmetic Industry)

미래 신성장 동력으로 주목받고 있는 화장품산업의 전주기, 즉 연구, 개발, 제조, 허가 및 유통 등에 대한 기본지식과 실무에 적용할 수 있는 현장지식을 전달하는 것은 물론, 더 나아가 전략적 의사결정 역량을 가진 글로벌 화장품 산업의 리더 육성을 한다.

세포생물학 I,II(Cell Biology I,II)

세포의 구조와 기능을 다룬다. 특히 세포의 미세구조와 그들의 기능을 생화학적 및 분자 생물학적 측면에서 다룬다.

세포를 구성하는 분자, 세포기관의 형태와 기능, 세포 유전적 문제, 세포의 분화와 상호작용에 관하여 강의한다.

반도체재료화학(Semiconducting Material Chemistry)

반도체 산업동향 및 기술개요를 소개하고 반도체 관련 이론, 반도체 소재의 합성원리, 및 소자의 작동원리에 대한 강의를 진행할 예정이다. 또한 태양전지, 트랜지스터, 다이오드, OLED 등 반도체 소자의 원리와 반도체 재료의 화학 구조 및 물성에 대한 내용을 최근 연구 동향과 함께 다룬다.

인체생리학 I,II(Human Physiology I,II)

인체를 구성하는 각 기관들의 생리학적 기능인 형태와 기능의 관계, 성장, 호흡, 순환, 분비, 운동 등의 생리 현상에 대하여 강의한다.

식물생리학(Plant Physiology)

식물의 광합성, 식물영양, 호르몬, 운동, 발생, 생식에 관한 전반적인 개념을 이해시키고, 응용 면을 다루며, 식물 고유의 세포생리, 수분 생리, 무기 영양생리, 종자 생리 및 개화 생리, 호르몬 생리를 주제로 강의한다. 아울러 기본적인 실험을 수반한다.

유전학(Genetics)

생명체에 형질보전의 주체인 DNA의 속성과 이에 내재되어 있는 유전정보의 실현 및 세대 간 정보의 전달 기작을 유전자, 염색체 및 통계적 자료의 수준에서 이해시키고 아울러 유전 공학적 원리에 대한 지식을 습득케 한다.

환경생물학(Environmental Biology)

자연환경과 생물, 그리고 생물 상호간의 관계를 이해하고, 생태계의 개념을 파악한다. 생물 종의 생태, 개체군과 군집의 구성 및 기능을 환경 요인과 결부시켜 육상 및 수계 생태계에 대해서 강의한다.

미생물학(Microbiology)

미생물에 대한 전반적인 기초지식을 익히기 위하여 미생물의 분류, 미생물의 구조와 기능 성장조건 등을 다룬다. 그 밖의 미생물의 배양법 및 순수 분리법, 염색법 등을 실험을 통해 습득, 터득케 한다.

발생생물학(Developmental Biology)

생식세포의 감수분열에 의한 배우자 형성, 난자와 정자의 수정, 포배형성, 기관형성 및 성장과 노화의 과정에서 세포들의 형태형성과 구조, 기능의 분화를 일으키는 기본원리에 대하여 강의한다.

의약품산업(Pharmaceutical Industrial)

미래 신성장 동력으로 주목받고 있는 바이오제약산업의 전주기, 즉 연구, 개발, 제조, 허가 및 유통 등에 대한 기본 지식과 실무에 적용할 수 있는 현장지식을 전달하는 것은 물론, 더 나아가 전략적 의사결정 역량을 가진 글로벌 바이오제약 리더 육성한다.

의약품관리학(Pharmaceutical Quality Control)

의약품의 개발 및 생산을 위한 품질관리의 이론 및 기준이 소개되며, 그 실제적인 업무 수행을 위한 품질기준서와 공통 규칙, 밸리데이션 이론에 대하여 배우고, 나아가 품질관리와 품질보증의 역량을 가진 의약품 관리의 리더 육성한다.

생물정보학(Bioinformatics)

높은 처리량의 생물학적 데이터에 대한 컴퓨터 지원 분석은 이 계층 이후 시대의 많은 생물학적 질문에 답하는 데 밀접하게 연관되어 있습니다. 이 과정은 파이썬을 가진 생물 학자들을 위한 기본 프로그래밍에 중점을 둔 생물 정보학의 개념과 유전체학 응용에 대한 소개한다.

발생 및 생리학 실험(Development and Physiology Experiments)

바이오산업의 한 분야 중 발생 및 생리학 실험은 실제 치료적인 접근이 가능한 포유류 대상으로 하는 산업 분야인 관련 이론과 연구 및 질병 연계성 등에 대한 기본 지식과 적용할 수 있는 연구 동향과 함께 다루며 창의적인 리더 육성을 한다.

바이오/화학 산업의 실태(Bio/Chemi Industry)

생명과학 및 화학 전공지식과 기술을 기반으로 하는 산업과 관련 기업 현황 및 내용에 대해 익힌다.

전공입문(Introduction of Chemistry Life Science Major)

교과목을 통해 앞으로의 미래에 더욱 주목을 받고 있는 화학생명과학 전공에 대해 전공입문자들에게 전공에 대해 소개하고 이해를 도모하고자 한다. 본 교과목을 통해 최신 연구동향, 산업체 정보 등에 대한 현장지식을 전달하고자 하며 외부 실습을 통해 이론 및 실습에 강한 인재를 육성하고자 하는데 목표를 한다

화장품 관리학(Cosmetic Quality Control)

화장품의 개발 및 생산을 위한 품질관리의 이론 및 기준이 소개되며, 화장품산업의 전주기, 즉 연구, 개발, 제조, 허가 및 유통 등에 대한 기본지식과 실무에 적용할 수 있는 현장지식을 전달하고, 나아가 품질관리와 품질보증의 역량을 가진 화장품 관리의 리더 육성한다.

기내배양(In Vitro Culture)

식물이 성장을 위해 거치는 과정을 생화학적, 분자생물학적 분석을 시도하여, 이와 관련된 식물 호르몬의 작용 기작을 토론하고 실험한다.

분자생물학 I, II(Molecular Biology I, II)

핵산, 단백질 합성, 유전자 발현의 조절 그리고 생화학적 구조와 합성 및 특성에 관하여 원핵생물과 진핵생물의 분자수준에서 강의한다.

면역생물학(Immunology)

면역에 대한 현대적 개념과 세포면역, 항원 항체의 반응, 생체방어와 면역기구, 면역에 관련된생체의 이상, 면역학의 실제적인 응용방법 등을 강의한다.

바이러스학(Virology)

미생물에 대한 전반적인 기초지식을 익히기 위하여 미생물의 분류, 미생물의 구조와 기능 성장조건 등을 다룬다. 그 밖에 미생물의 배양법 및 순수 분리법, 염색법 등을 실험을 통해 습득, 터득케 한다.

생물공학(Biotechnology)

유전인자를 인위적으로 조작하는 기술 및 그 이론적 배경을 다룬다. 유전자의 조합, 인공적인 유전자의 주입, 그리고 유전 산물의 생산, 분리 및 정제 등 이 포함된다.

행동생물학(Behavioral Biology)

자연적인 환경에서 동물이 나타내는 여러 행동 양식들 즉 운동, 섭식, 생식, 자극에 대한 반응, 개체간의 의사소통, 군집생활 등을 체계적으로 비교 연구함으로써 동물 행동들이 갖는 의미를 이해하게 한다.

생화학 I, II(Biochemistry I, II)

생명체를 구성하고 있는 성분들의 화학적 이해와 그들 상호의 관계로 인한 생체 대사에 대해 동화와 이화로 나누어 이해하고 대사 경로 사이의 긴밀한 협력 관계로부터 이루어지는 생명현상을 파악케 한다.

분석화학 실험(Experiments in Analytical chemistry)

습식분석에 의한 부피 분석법 및 무게 분석법 등 정량 분석법과 비색법 및 크로마토그래피, 전기화학적 분석 등 간단한 기기 분석법을 익힌다.

기기분석화학 실험(Experiments in Instrumental Analysis)

무기 및 유기화합물의 정성 및 정량분석을 목적으로 자외-가시광 분광법, 적외선 분광법, 핵자기공명 분광법, 원자흡수분광법, 형광분광법, 기체크로마토그래피법, 액체크로마토그래피법, 전기화학분석법에 대한 실험을 한다.

물리화학 실험(Experiments in Physical Chemistry)

물리화학의 이론으로부터 배우는 열역학과 동력학에 관하여 동력학, 분광학, 전기화학적 장치를 이용한 실험을 진행한다. 실험 자료를 컴퓨터, 오차 분석방법을 이용하여 결과를 분석하여 물리화학적 현상을 이해하고 실재를 파악한다.

무기화학 실험(Inorganic Chemistry Experiment)

무기화합물의 합성 및 정제, 물리적 성질과 특성, 분광학적 특성 등을 측정하는 실험내용을 배우고 익힘으로 산업계 및 연구소 등에서 활동할 수 있는 능력을 배양하도록 강의한다.

인류유전학(Human Genetics)

유전학적, 유전체학적, 집단유전학적인 지식에 기반하여 인체 질병의 원인 및 기작을 이해하고자 인간의 염색체, 단인자유전, 염색체 이상에 의한 질병, 생화학 유전, 혈액형의 유전, 집단유전, 근친교배 등에 있어서의 유전현상과 이의 임상적 응용면을 학습한다.

나노융합소재 화학(Nano Convergence Materials Chemistry)

나노융합재료의 구조와 특성에 관한 기본적인 지식 탐구와 재료의 적절한 선택 및 응용력을 배양하는데 중점을 두고, 나노융합재료의 원자 결합 및 구조, 평형상태도, 열처리, 금속나노재료, 기능성 무기 재료, 무기/유기혼성재료, 기능성 나노 융합 재료 등에 대한 지식과 개념을 배양하도록 강의한다.

유전체학(Genomics)

생명체를 구성하는 유전체(genome)를 연구하는 학문분야로 세포내 DNA의 전체 염기서열과 이들이 암호화 하고 있는 유전자들을 총체적으로 분석하여 생명현상연구에 활용하는 학문이다.

□ 교양선택

SU- 인턴십 (SU Internship)

바이오, 화학 산업체 및 연구소 현장 실무 및 체험교육을 실시한다.

| 환경디자인원예학과 |

Environmental Design and Horticulture

학과소개

환경디자인원예학과는 삼육대학교의 비전인 ‘사람을 변화시키는 교육’ 과 ‘세상을 변화시키는 대학’ 의 교육이념에 따라 창의적 지식인 및 융복합 실무 전문가를 양성해서 궁극적으로 국가와 사회에 기여하는 소통하고 배려하는 실무형 인재 배출을 목표로 하고 있다. 21세기 대한민국에서 인간의 삶의 질을 강조하고, 자연환경을 보존하며 녹지가 풍부한 쾌적한 환경을 강조하는 시대의 흐름을 반영해서 본 학과에 입학한 학생을 대상으로 실생활과 밀접한 먹거리 산업의 원예분야에서는 부가가치를 향상시킬 수 있는 첨단도시농업형 인재를 양성하고 있으며, 환경 디자인분야에서는 도시환경 디자인과 실내원예 디자인, 녹지환경 등을 통해 자연환경을 보존하고 쾌적한 도시환경 조성 및 정원 관리 등을 할 수 있는 창조적인 디자인 실무 전문가를 육성하고 있다.

학과인재상

- 도시와 자연환경에 대한 이해도 높은 환경디자이너
- 실무에 대한 지속적 탐구와 사랑을 실천하는 원예산업리더
- 융복합 전공능력을 갖춘 도시원예조경 전문인력

교육목표

선진국 진입, 경제발전, 저출산 및 고령화, 생활수준 향상과 인구의 도시집중에 따라 원예, 조경 및 환경디자인의 중요성이 높아지고 있으며 국민 삶의 질과 정서에 미치는 영향도 매우 크고 중요하다. 21세기 환경시대에 본 학과에서는 다음과 같이 원예, 조경 및 디자인의 전공을 통해 국가와 사회 발전에 기여 할 수 있는 인재 배출에 최선을 다하고 있다.

- 창의적 지식인 양성 : 21세기 지식 지본사회가 지향하는 합리적인 디자인 사고 능력과 독창적인 조형 능력의 함양을 통해 도시생활 환경에 창의적인 인재를 양성한다.
- 융복합 전문가 양성 : 과학적인 이론과 적극적인 실습을 바탕으로 쾌적하고 아름다운 환경을 조성하기 위한 환경디자인, 조경, 원예학의 융복합적 전문가를 육성한다.
- 소통하고 배려하는 실무형 인재 양성 : 친환경을 사랑하는 글로벌시대의 전문 인력으로서 국가와 사회에 봉사, 의무, 책임을 다할 줄 아는 인재로 양성한다.

전공능력

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. 디자인 프로세스에 대한 지식 | 6. 시설재배와 분석시스템 활용 기술 |
| 2. 디자인과 식물에 대한 기초 지식 | 7. 전공 관련 트렌드에 대한 지식 |
| 3. 원예에 대한 전반적인 이해 | 8. 프로젝트 협업을 위한 커뮤니케이션 태도 |
| 4. 소프트웨어 프로그램 활용 기술 | 9. 적극적인 수용 및 의사소통 의지 |
| 5. 환경적 특성에 따라 적절하게 디자인과 식물을 적
용할 수 있는 능력 | 10. 환경에 대한 배려와 원예작물을 관찰하려는 태도 |

운영지침

환경디자인원예학과는 창의적 지식인 양성, 융복합 전문가 양성, 소통하고 배려하는 실무형 인재 양성의 교육 목표를 효율적으로 달성하고 원예분야와 환경디자인의 융복합 전공능력 역량을 갖춘 인재를 육성하기 위하여 다음과 같은 지침에 따라 운영한다.

1. 환경디자인원예학과 졸업요건

- 졸업이수조건은 교양 39학점, 전공 75학점, 일반선택(전공선택) 21학점 이상을 포함하여 총 130학점 이상이다.
- 원예전공과 환경디자인전공에 맞춰 수업을 이수 후 졸업논문 또는 졸업작품을 선택하여 제출하거나 전시한다(선택사항).

2. 전공교과 이수방법

- 환경디자인원예학과의 교육과정은 환경디자인, 원예, 융복합전공의 전공자 양성을 목표로 개설되었기 때문에 1학년부터 4학년까지 순차적인 학년별 개설된 교과목 이수가 필요하다. 단, 복학생, 편입생 등과 같이 특수한 상황이 있는 경우에는 학과 교수회의에 따라 예외 규정을 둘 수 있다.

3. 편입생

- 일반편입과 학사편입생의 졸업이수조건은 단일전공으로 인성교양 4학점, 전공(필수/선택) 51학점을 포함하여 총 68학점 이상이다.
- 원예전공과 환경디자인전공에 맞춰 수업을 이수 후 졸업논문 또는 졸업작품을 선택하여 제출하거나 전시한다(선택사항이며 전공교수의 상담 후 참여 가능).

졸업후 진로

- ① 환경디자인심화 전공자: 환경디자인, 공공디자인, 제품디자인 등 다양한 디자인 관련 회사, 디스플레이 장식 디자이너, 공간디자이너, 컬러리스트, 디자인 관련 국가 공무원 등.
- ② 원예심화 전공자: 국내/해외 중요회사, 첨단농업시설(식물공장), 농산물 유통회사, 식품회사, 농자재 회사, 잔디생산회사, 잔디종자 및 비료 회사, 원예관련 국가공무원 등
- ③ 조경심화 전공자: 조경설계 사무실, 조경전문 시공회사, 조경시설물 설치회사, 조경수 생산관리회사, 정원수 및 떼장 식재회사, 대기업 건설회사의 조경설계 및 시공분야, 조경관련 국가 공무원 등
- ④ 식물·정원 융복합 전공자: 원예 수목원, 나무병원, 잔디장비 수입 유통회사, 골프장 시공 및 관리 회사, 리조트 잔디 및 정원관리, 플로리스트, 화훼장식디자이너 등
- ⑤ 국가직공무원: 농림축산식품부, 농촌진흥청, 국립원예과학원, 각 도 농업기술원 연구직 및 지도직, 시·군·구의 농업기술센터, 국가 검역소 등
- ⑥ 공기업: LH 한국토지주택공사(대한주택공사, 한국토지공사), SH서울주택도시공사, 농협, aT센터, 서울시설관리공단 등
- ⑦ 교직을 이수한 경우: 농업생명과학고 교사, 교육관련 컨텐츠 회사 등
- ⑧ 기타: 대학원 진학 등

관련 자격증

- 환경디자인: 컬러리스트 산업기사, 컬러리스트 기사 컴퓨터그래픽스운용기능사
- 작물생산: 식물보호산업기사, 식물보호기사, 식물보호기술사
- 종자: 종자산업기사, 종자기사, 종자기술사
- 시설원예: 시설원예산업기사, 시설원예기사, 시설원예기술사
- 유기농업: 유기농업산업기사, 유기농업기사
- 유통: 농산물유통관리사
- 화훼장식: 화훼장식기능사, 화훼장식기사
- 조경: 조경산업 기사, 조경기사, 조경기술사
- 생태복원: 자연생태복원기사, 자연생태복원기술사
- 정원: 숲해설가(산림교육전문가)
- 교직: 고등학교의 교사 자격증
- 잔디관리: 그린키퍼, 골프코스관리사

졸업학점

교양과정	전공과정		졸업학점
39	단일전공	75	130
	복수전공	주전공 39/ 복수전공 36	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		노작교육	2		2		지정시간	
	1	교필		글로벌영어 I	3	3			지정시간	
	1	교필		MVP+교육	P				캠프수업	
	1	교필		흡연음주예방교육	P				캠프수업	
	1	교필		글로벌 사고와 표현	3	3				
	1	교필		컴퓨팅 사고력	3				재학 중 이수	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1			지정시간	
	1	교선		영역별교양 선택(필수선택)	3	3				
	1	전선	⑩	원예학개론	3	3				
	1	전선	①	환경디자인학개론	3	2	1			
	1학기 소계					23	17	3		
	2	교필		채플	P				지정시간	
	2	교필		종교와 인생	2	2			핵심교양	
	2	교필		노작교육	2		2		지정시간	
	2	교필		글로벌영어II	3	3			지정시간	
	2	교필		MVP+교육	P				캠프수업	
	2	교필		흡연음주예방교육	P				캠프수업	
	2	교필		글로벌 사고와 표현	3	3				
	2	교필		컴퓨팅 사고력	3				재학 중 이수	
	2	교선		영역별교양 선택(필수선택)	3	3				
	2	전선	②	환경관상식물학	3	1	2			
	2	전선	⑩	생태학	3	3				
	2	전선	⑩	토양비료학	3	3				
	2학기 소계					25	18	4		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P	P				
	1	교필		생활과 윤리	2	2				
	1	교선		영역별교양 선택(필수선택)	3	3				
	1	교직		교육학개론	2	2				
	1	교직		교육사회학	2	2				
	1	전선	⑨	색채론	3	1	2			
	1	전선	④	CAD I	3	1	2			
	1	전선	②	화훼디자인	3	1	2			
	1	전선	②	기초제도	3	1	2			
	1	전선	③	잔디학 및 실습	3	3				
	1	전선	②	환경미학	3	3				
	1	전선	⑩	조경수목학	3	3				
	1	전선	⑥	식물생리학 및 실험	3	3				
	1	전선	③	재배학	3	3				
	1학기 소계					36	32	8		
	2	교필		채플	P					
	2	교필		역사와 문화	2	2				
	2	교필		인생설계와 진로II	1	1				
	2	교직		교육심리	2	2				
	2	교직		교육방법 및 교육공학	3	3				
	2	교직		논리 및 논술	3	1	2			
	2	전선	⑤	정원과 식물	3	3				
	2	전선	⑩	도시원예	3	3				
	2	전선	④	Adobe Photoshop & Illustrator	3	1	2			
	2	전선	④	CAD II	3	1	2			
	2	전선	⑤	화훼재료 및 형태학	3	3				
	2	전선	⑩	실내식물학	3	1	2			
	2	전선	②	식재설계 및 관리학	3	3				
	2	전선	③	화훼원예학 및 실습	3	3				
	2	전선	②	조경학개론	3	3				
	2	전선	⑧	환경녹화모형디자인(구, 환경첨단녹화)	3	3				
	2	전선	⑥	시설원예학	3	3				
2	전선	⑥	조직배양 및 실험	3	3					
2학기 소계					44	39	8			

학년별 교육과정

학년	학기	이수구분	전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P	P				
	1	교직		교육과정 및 교육평가	2	2				
	1	교직		특수아동의 이해	2	2				
	1	교직		식물자원조경/디자인공예 교과교육론	3	3				
	1	전선	④	3D Max	3	1	2			
	1	전선	⑧	환경장식물디자인	3	1	2			
	1	전선	⑤	화훼장식디자인 및 제작론(캡스톤디자인)	3	1	2			
	1	전선	①	화훼디스플레이 디자인	3	1	2			
	1	전선	⑨	전공실무영어	3	3				
	1	전선	⑩	관상잔디관리 및 실습	3	3				
	1	전선	③	농촌지도론	3	3				
	1	전선	⑥	작물육종학 및 실험	3	3				
	1	전선	⑤	관화식물학	3	3				
	1	전선	⑤	정원설계	3	3				
	1	전선	③	채소원예학 및 실습	3	3				
	1	전선	⑦	커리어컨설팅(진로지도상담)	3	1	2			
	1	전선	⑧	환경색채디자인(캡스톤디자인)	3	1	2			
	1학기 소계					46	36	10		
	2	교필			채플	P	P			
	2	교직			교육철학 및 교육사	2	2			
	2	교직			교직실무	2	2			
	2	교직			교과교재연구 및 지도법	2	2			
	2	전선	⑧		환경공공디자인	3	1	2		
	2	전선	①		환경그린디자인(캡스톤디자인)	3	1	2		
	2	전선	④		컴퓨터그래픽스	3	1	2		
	2	전선	⑦		사진 및 영상디자인	3	1	2		
	2	전선	⑥		식물생리와 생장조절	3	3			
	2	전선	①		환경계획 및 설계	3	1	2		
	2	전선	⑩		종자학	3	3			
	2	전선	①		조경사	3	3			
	2	전선	⑩		작물보호학 및 실험	3	3			
	2	전선	②		허브가든디자인(허브식물학)	3	3			
	2학기 소계					39	30	9		

학년별 교육과정

학년	학기	이수구분	전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P	P				
	1	교직		학교현장실습	2	2				
	1	전선	⑦	공모전	0		0			
	1	전선	⑨	현장견학, 현장실습	0		0			
	1	전선	⑧	졸업작품(캡스톤디자인)	2(P)		2(P)			
	1	전선	①	환경디자인	3	1	2			
	1	전선	①	공간디스플레이디자인(캡스톤디자인)	3	1	2			
	1	전선	①	경관디자인학	3	1	2			
	1	전선	⑨	취업 및 프리젠테이션 실습	3	3				
	1	전선	②	정원조성과 유지관리	3	3				
	1	전선	⑤	녹지조성 및 관리	3	3				
	1	전선	②	공간녹화디자인설계	3	1	2			
	1	전선	②	조경계획 및 설계	3	3				
	1	전선	③	식용작물학	3	3				
	1	전선	⑨	6차산업 창업과 캡스톤디자인	3	3				
	1학기 소계					28	18	8		
	2	교필			채플	P	P			
	2	교직			교육행정 및 교육경영	2	2			
	2	교직			교육봉사활동	2	2			
	2	전선	⑤		식재공간 및 시설물설계	3	1	2		
	2	전선	③		식용작물학	3	3			
	2	전선	①		조명디자인	3	1	2		
	2	전선	⑤		NCS잔디식재 및 시공관리	3	3			
	2	전선	③		지피식물학	3	3			
	2	전선	⑨		포트폴리오	3	1	2		
	2	전선	④		시공 및 적산	3	3			
	2	전선	⑨		환경심리학	3	1	2		
	2	전선	⑦		에코크리에이티브	3	1	2		
	2	전선	②		화훼장식과 치료	3	1	2		
	2	전선	⑤		원예식물과 세계의 정원	3	3			
	2학기 소계					31	20	11		

교과목 소개

원예학개론(Introductory Horticulture)

원예작물의 분류, 환경, 재배기술, 육종, 이용 등에 관하여 개괄적으로 소개하며 종합적인 원예에 관한 이론을 배운다.

환경디자인학개론(Introductory Environmental Design)

환경디자인을 배우기 위한 기초과목으로 환경과 원예 그리고 디자인에 관한 기초 지식과 이들이 각각에 미치는 영향에 대하여 강의한다.

환경관상식물학(Enviroment Ornamental Plants)

조경에 이용되는 실내외 관상식물의 생리생태특성과 재배관리 식재방법, 원산지, 분류방법, 번식, 이용범위 등 전반에 걸쳐 강의한다.

생태학(Ecology)

대기, 토양, 수질 등에서 생물들의 먹이사슬과 환경파괴, 오염 등의 상호관계를 공부하며 식물체와 인간에게 미치는 환경의 요인들을 살펴본다.

토양비료학(Soil & Fertilizer)

토양의 구조와 특성을 공부하고 식물이 필요로 하는 필수 및 유익영양소의 종류와 필요정도를 알아보고, 이들 양분들의 토양 중 동태와 식물체내의 생리적 기능, 과부족시의 문제점을 파악하여 식물의 물질대사를 이해한다.

색채론(Color Theory)

쾌적한 환경을 조성하기 위해 색채의 개념과 자연 친화적인 색채 조화론을 전반적으로 습득하도록 하며 색채의 개념을 체계적으로 이해시키며 색채가 인간 정서에 미치는 심리적 감정적 측면을 고려하여 환경의 색채를 분석하고 인간 생활에 편안하고 쾌적한 환경을 조성하도록 색채 연출과 배색을 활용할 수 있는 능력을 갖도록 지도한다.

CAD I. II(CAD I. II)

환경디자인에서 필요한 설계 기법을 CAD 프로그램을 통해 이해하고 표현할 수 있도록 한다.

화훼디자인(Floral Design)

기초 재료, 이론, 방법론 등 기초 화훼디자인을 지도하여 플로리스트 양성의 기본기를 습득할 수 있도록 한다.

기초제도(Basic Drawing)

환경디자인원예학에 관련된 제도를 하기 위한 작도법의 기초 기술을 습득한다.

잔디학 및 실습(Turfgrass Science and Practice)

원예 및 조경산업에서 경제적인 중요성과 부가 가치가 큰 잔디에 대해서 잔디 유래, 원산지, 종류, 분류 요인, 잔디품질 평가, 잔디 통정 및 잔디 생육 및 발달 등 잔디 전반에 대한 내용을 STM 제1요소인 초종 중심으로 포괄적으로 학습한다. 또한 이론과 실습을 통해 한국잔디와 한지형 양잔디의 특성을 이해하고 그 차이점을 파악할 수 있는 능력을 배양한다.

환경미학(Environmnetal Aesthetics)

생활환경 속에서 시각적으로 느낄 수 있는 아름다움의 요소들을 인간이 심리적으로 경험하면서 상념적으로 얻어진 개념을 숙지시켜주고 실제로 실내원예조경이나 원예장식 및 조경학, 꽃꽂이, 분재, 테라리움, 디쉬가든, 컨테이너가든, 석부작, 수예학, 토피아리, 크리스마스 장식, 수경재배, 베란다정원, 수석, 국화재배 등 원예에 관한 모든 것들을 미학적으로 응용 및 활용하도록 전반에 걸쳐 폭넓게 다루어 주므로 독창력과 창의력을 발휘 할 수 있도록 지도한다.

조경수목학(Landscape Dendrology)

조경수로서 사용되는 관상수목의 전반에 걸친 이론, 기술, 이용 범위 등을 연구하며 습득한다.

식물생리학 및 실험(Plant Physiology & Lab)

식물의 구조, 수분흡수, 광합성, 영양 등의 기초과정을 공부하여 생장조절, 식물의 반응 등을 공부한다.

재배학(Crop Production)

작물의 생육에 필요한 요소인 온도, 광, 수분, 토양은 물론 유전과 육종법, 파종에서 저장과 수확에 이르기까지 재배기술을 기초부터 환경조성까지 전 과정에 대하여 배우고 실습한다.

정원과 식물(Garden and Plant)

정원에 들어가는 식물종류와 특성을 배우고, 정원 식물의 생육에 필요한 요소인 온도, 광, 수분, 토양에 대하여 배우고 실습한다.

도시원예(Urban Horticulture)

도시민들이 정원이나 실내에서 식용 또는 미적 가치를 지닌 식물을 가꾸는 원예활동을 배움.

Adobe Photoshop& Illustrator(Adobe Photoshop& Illustrator)

환경디자인에서 필요한 컬러링과 그래픽 기법을 Adobe Photoshop& Illustrator 프로그램을 통해 이해하고 표현할 수 있도록 한다.

화훼재료 및 형태학(Floriculture Materials & Morphology)

각종 화훼장식재료의 종류와 형태를 분류하고 습득토록 하여 화훼장식을 하는데 충분한 지식을 갖도록 한다.

실내식물학(Indoor Plants)

실내 그린디자인에 이용되는 관상식물의 올바른 식물명의 이해와 생육환경을 배움으로서 전문 원예디자인이 되기 위한 기초교육의 도움을 목적으로 강의한다.

식재설계 및 관리학(Planting Design)

조경설계에 있어서 심미적 인자 및 생태적 인자를 고려한 식물의 기능적 이용을 다루는 것으로 시각적으로 바람직하고, 생태적으로 건강한 식재를 하여, 기능을 최대화함으로써 보다 나은 쾌적한 생활환경을 창조하는데 것을 연구한다.

화훼원예학 및 실습(Floriculture & Practice)

화훼식물들의 일반적인 분류, 번식, 환경 재배 관리 등을 다루며 효율적인 생산과 미적 가치를 높이기 위해 총론적 이론을 익히며 재배적 체계를 습득한다. 각 화훼 종류별 생리, 특성, 번식, 환경, 재배관리, 이용에 관한 이론을 통하여 재배적 경험을 습득하게 한다.

조경학개론(Introductory Landscape)

인간의 환경을 디자인하고 계획하는 기본 철학과 이론을 연구하며, 조경사, 조경재료, 조경디자인에 대한 기본적인 지식을 익힌다.

환경녹화모형디자인(Environmental models Design of Revegetation)

산업개발로 인한 훼손된 환경을 일반조경공법으로는 해결하기 어려운 부분의 녹화조성 공법을 최첨단 기술로 단시간 내에 생태학적으로 분석하고 녹화시킬 수 있는 기술과 방법을 연구, 지도 강의한다.

시설원예학(Controlled Horticulture)

원예작물의 주년공급을 위한 시설의 구조 및 시설내의 환경 제어 방법을 연구하며, 경제적인 원예작물의 생산성을 높이기 위한 시설의 효율적인 활용 방안에 대하여 강의한다.

조직배양 및 실험(Tissue Culture & Lab)

각종 작물의 조직을 배양하여 무병주 생산, 다량생산 등의 방법을 익히며 나아가 원예작물의 육종과 개량에 기초가 되는 능력을 기르도록 강의하고 실험한다.

3D Max(3D Max)

환경디자인에서 필요한 설계와 디자인 기법을 3D Max 프로그램을 통해 이해하고 표현할 수 있도록 한다.

환경장식물디자인(Environmental Ornament Design)

실내원예조경과 각종 관상원예식물 장식에 조화될 수 있는 컨테이너를 비롯한 장식물을 창작 및 디자인하고 실제 제작하고 응용하는 실습과 기술을 습득한다.

화훼장식디자인 및 제작론(Floriculture Decoration & Making)

디자인형태와 화훼장식품의 제작기법 및 용어, 장식품의 제작전과 후의 처리방법, 화훼장식품의 종류와 화훼장식품의 공간 연출을 습득케 하여 숙달된 전문가를 양성한다.

화훼디스플레이디자인(Floriculture Display Design)

현대사회의 친환경적 라이프 스타일 트렌드에 따라 식물을 이용하여 다양한 공간의 목적에 알맞는 실내외 공간의 지속가능한 디스플레이에 대한 이해와 실습 교육을 진행한다

전공실무영어(Practical English in Horticulture and Landscape)

원예 및 조경 등 관련 전공분야로 취업 시 필요한 영어와 사회 진출 시 숙지해야 할 최소한의 영어 지식 등을 습득하며 글로벌 시대의 취업 및 직장생활에 필요한 영문명함, 영문서신, 영어 이력서 및 영어 PPT를 할 수 있는 능력을 배양한다. 특히 영어 콤플렉스가 있는 학생들에게 자신감을 갖고 졸업 후 사회에 진출하도록 지도한다.

관상잔디관리 및 실습(Ornamental Turfgrass Management & Practice)

대표적인 조경용 지피식물인 관상용 잔디에 대해 STM(Soil-Turfgrass-Management) 핵심 개념을 바탕으로 잔디밭 관리에 대한 기본원리 및 특성을 배운다. 본 수업을 통해 관수관리, 잔디깎기, 시비관리 및 갱신작업에 대한 기술내용을 구체적으로 배우고 실무적으로 운영중인 관상용 정원, 공원 및 골프장 관리시스템에 대해 살펴본다.

농촌지도론(Rural Extension Education)

농업 과학의 지식과 정보를 토대로 농업교육학, 농촌사회학, 농촌사회심리학, 평생교육론 등의 이론과

환경계획 및 설계(Landscape Architecture site & Design)

환경 계획 중 공공디자인, 특히 공공 공간에 대한 디자인, 설계를 목표로 한다. 또한, 조경에 관한 기본적인 이론을 습득하고, 실제 설계를 통해 현실적이고 감각적인 능력을 배양할 수 있도록 한다.

종자학(Seed Science)

식물 종자의 형성과 발달, 발아와 휴면, 수명과 퇴화, 종자 생산과 취급관리에 대하여 배우고 나아가 종자기사 자격증 시험을 준비하게 한다.

조경사(Landscape History)

문화사로서의 조경은 역사의 흐름과 나라사이에 있어서의 유대관계뿐만 아니라 나아가서는 과거의 조경이 밝아 둔 역사가 미래의 조경에 대한 귀중한 길잡이 구실을 한다는 차원에서 조경을 전공하는 학생이나 업으로 삼는 사람들은 기초적인 교양 내지는 지식으로서 태고로부터 오늘날에 이르는 조경의 발전과정을 연구하는 과목이다.

작물보호학 및 실험(Crop Protection & Lab)

여러 가지 재해로부터 작물을 보호하여 안전한 재배, 수확을 올리기 위하여 식물의 병리, 해충의 생태적 특성, 잡초의 생리 및 특성 농약과 기상에 대한 전반적인 것들을 강의한다.

허브가든디자인(Herb Garden Design)

허브식물의 형태와 분류, 성분, 약효 등을 강의하고 재배법과 허브정원을 디자인하는 것을 공부한다.

졸업작품(Graduation Exhibit)

4년간 배운 학문을 바탕으로 전공과목 중 각자가 관심 있는 분야를 선정하여 디자인 프로세스 단계를 거쳐 제작하여 생활환경에 이바지할 수 있는 최고의 작품을 만들어 졸업전시회에 출품하여 전시한다.

환경디자인(Environmental Design)

도시환경, 공간 중심의 공공디자인을 기획하고 이를 구현할 수 있는 기본적인 공공디자인의 개념, 사례조사 분석방법을 학습하고 과제를 통해 구현한다.

공간디스플레이디자인(Space Display Design)

공간에 대한 이해와 공간을 구성할 수 있는 능력을 강의하고 실습과 project를 통해 공간디자인을 실문에서도 빠르게 실행할 수 있도록 한다.

경관디자인학(Ecological Landscape)

오물 매립지나 인위적으로 파괴된 자연환경을 생태학적으로 복원하는 제반 과정과 식물을 생태적으로 배식하므로 쾌적한 환경을 조성할 수 있도록 지도하고 설계도면을 작성할 수 있도록 연습시킨다.

정원 조성 및 유지관리(Garden Design and Gardening)

정원을 디자인하고 주제별로 정원을 조성하며, 조성 후 식물의 건전한 발육을 돕기 위한 것과 미관을 더욱 조장시키기 위해 정원을 관리하는 방법을 습득한다.

녹지조성 및 관리(Green Establishment and Management)

정원, 공원, 레저 및 스포츠 시설과 연관된 녹지조성에 대한 개념을 종합적으로 배우고, 실무적으로 녹지시공 및 관리 관련 사례에 대해 배운다.

조경계획 및 설계(Landscape Planing & Design)

조경학과 관련된 자연과학, 행태학, 미학, 공학 등의 분야에 대한 자료를 수집, 분석, 종합하여 대안을 작성하며 이를 통해 계획안 및 설계안을 만들어 가는 과정을 연구한다.

식용작물학(Crop Science)

주요 식용작물인 벼, 보리, 콩, 옥수수, 밀 등의 작물적 특성, 재배, 육종, 이용과정과 유통 등의 공부를 통하여 원예작물과의 관계를 배운다.

6차산업 창업과 캡스톤디자인(6th Industry Entrepreneur & Capstone Design)

농업을 기반으로 한 6차산업의 창업에 대한 교육을 하는 것으로 참여 학생들은 생산농업(1차, 과수, 화훼, 채소, 허브식물), 농업생산품의 가공제작(2차, 정원용 재료, 먹거리 제품 개발 등), 서비스 유통(3차, 농산품의 브랜드 개발, 환경생태 교육, 체험 교육, 인터넷 및 SNS를 통한 판매) 산업 창업을 위한 캡스톤 디자인을 직접 체험 학습 하는 것이다.

식재공간 및 시설물설계(Palnting space and Facility Design)

정원설계의 기본이 되는 식물에 대한 이해와 함께 최근 정원 트렌드를 분석하고 여러 유형별 식재패턴과 다양한 공간의 시설물에 대한 설계를 습득하고 적용할 수 있도록 한다.

조명디자인(Lighting Design)

조명의 전반적인 이론과 종류별 특성을 강의하고 다양한 디자인에서 조명의 효과 및 기능을 주지시키고 응용할 수 있는 기술을 습득하도록 한다.

NCS잔디식재 및 시공관리(NCS-Based- Turfgrass Establishment and Management)

대표적인 조경용 지피식물이 잔디에 대해 STM(Soil-Turfgrass-Management) 컨셉을 바탕으로 잔디밭 조성 및 초기 시공관리에 대한 기본원리 및 특성을 배운다. 본 수업을 통해 토양 및 지반 분야에 대한 기본 컨셉을 이해하고 이론과 함께 토양 샘플링, 토양 분석 및 잔디관찰 등의 실습을 통해 NCS 직무교육에서 강조하는 실무 응용력을 배양한다.

지피식물학(Ground Cover Plants)

기존의 녹화기법에서 벗어나 다양한 제약조건에 따른 식재환경의 이해와 다양한 환경에 적합한 지피식물의 선정 및 식재, 관리방법을 찾고자 한다.

컴퓨터그래픽스(Computer Graphic)

Auto CAD, Adobe Photoshop을 통하여 실내외 공간의 설계도면을 작성할 수 있도록 하는 것을 목표로 한다.

포트폴리오(Portfolio)

효과적인 포트폴리오 제작을 위해 포트폴리오에 대한 기본 개념, 제작과 구성원리를 이해하고 자신만의 개성있고 명확한 포트폴리오 작성을 위한 실제적 실습 수업과 교수와의 논의를 통해 모의 포트폴리오를 작성한다.

시공 및 적산(Estimates & Construction)

오물 매립지나 인위적으로 파괴된 자연환경을 생태학적으로 복원하는 제반 과정과 식물을 생태적으로 배식하므로 쾌적한 환경을 조성할 수 있도록 지도하고 설계도면을 작성할 수 있도록 연습시킨다.

취업 및 프리젠테이션 실습(Job & Presentation Practice)

사회에 나가 직장생활을 시작할 때 실무적으로 꼭 필요하지만 정규 커리큘럼에 없어 배우지 못하고

졸업하는데 본 강좌는 이러한 실무에 필요한 응용 부분을 숙지한다. 즉, 지식 사회의 업무 추진에 필요한 다양한 리포트 및 보고서 사례를 학습하며 프로젝트 추진 관련 제안서 작성과 효율적인 서류작업 능력을 배양한다. 또한, 전공분야 취업에 필요한 이력서 및 자기소개서를 직접 작성하며 제4차 산업 시대에 숙지해야 할 사회 및 경제 이슈에 대한 성찰과 함께 테마주제별 프리젠테이션 실습을 실시한다.

환경심리학(Environmental Psychology)

환경심리학의 기본 개념과 원리, 연구방법을 파악하고 환경 안에서 상호작용하는 인간의 행태를 이해한다.

에코크리에이티브((Interdisciplinary Program of Ecocreative)

4년 동안 배운 환경디자인 등 콘텐츠를 기반으로 환경교육, 그린마케팅, 에코미디어, 인문 소양 등을 융합하는 에코크리에이터(Eco-creator)가 되어 향후 진로를 계획하고 여러 분야에서 진출할 수 있도록 실제적인 도움을 주고자 한다.

원예식물과 세계의 정원(Horticultural Crops & World Gardens)

관상식물을 중심으로 원예식물의 특성과 이용에 대한 사례별 정보를 전달하며 세계정원들의 현황과 최신 트렌드를 분석하고 연구하여 활용방안을 제시함을 목표로 학습한다.

화훼장식과 치료(Floral design&Therapy)

자연의 일부인 모든 화훼 식물을 이용하여 공간의 기능과 미적 효율성을 높여주는 장식물을 제작하고 창의력과 표현 능력을 키움으로서 사회적, 교육적, 심리적, 정신 및 육체적 적응력을 기른다. 또한 여러 대상자들을 위한 재활, 치료, 삶의 질적 향상을 목적으로 화훼장식을 수행한다.

접근방법을 적용하여 유능한 농촌성인교육 전문가와 농촌개발 전문가를 양성하는데 그 목적이 있다.

작물육종학 및 실험(Crop Breeding & Lab)

육종의 기초이론의 올바른 이해와 체계적인 이론을 습득하기 위하여 생물의 생식, 염색체, 성변이 등의 이론과 식물의 유전, 생식 생리, 선발 이론과 육종 방법을 강의하며 습득케 한다.

관화식물학(Ornamental Flower Plant)

꽃을 감상하는 분화, 화단 및 절화 식물의 종류와 특성을 배우고, 꽃이 피는 원리를 연구하여 연중 생활속에서 꽃을 감상할 수 있는 지식을 습득한다.

정원설계(Garden Design)

정원의 의미와 역할에 대한 이론을 배우고 정원설계 과정에 따른 설계 및 실습을 한다.

채소원예학 및 실습(Vegetable Crops & Practice)

채소의 종류 및 생리적 특성, 육묘, 시비, 시설물 이용, 병충해 방제, 저장 등에 대하여 강의한다. 채소의 종류별 재배역사, 품종 재배방법, 병해방제, 특수재배, 생리상태 그리고 경영방식 등에 관하여 이론을 배우고 채소 작물별 실제적 재배 기술을 익힌다.

환경색채디자인(Environmental Color Design)

쾌적한 환경을 조성하기 위한 색채의 개념과 자연 친화적인 색채 조화론을 전반적으로 습득하게 하여 색채가 인간 정서에 미치는 심리적 감정적 측면을 고려하여 색채 연출과 배색을 활용할 수 있는 능력을 갖도록 지도한다.

환경 공공디자인(Environmental Public Design)

공공디자인과 환경디자인의 개념을 올바르게 이해시키고자, 적합예시와 사례를 통한 강의를 진행하고 자한다. 또한 실무형 디자인실습을 통해 학생이 직접 디자인 활동을 실무와 비슷한 환경에서 진행할 수 있도록 하여, 그래픽활용능력을 최대한 상승시키고 디자인능력을 극대화하도록 한다.

사진 및 영상디자인(Photography & Multi media Design)

사진 기기의 구조 및 각종 부속물 작동 법을 배우고 촬영방법과 구도잡기, 현상 인화 등을 배우며 디지털 카메라와 Video 카메라 촬영법과 연출, 편집, 영상작업(Video Works)과 인화, 편집 등의 기자재 활용방법을 배워 실내원예조경설계와 건축조경설계를 하기 위한 외부작업을 정확하게 조사할 수 있도록 하며 포토샵 작업에 활용할 수 있도록 훈련시킨다.

커리어컨설팅(진로지도상담)(Career Consulting_Career Guidance Counseling)

환경디자인원예학과는 융복합 학문으로 다양한 진로를 설정하고 탐색할 수 있다. 전공 진로 탐색 기회를 마련하고자 다양한 전공 분야에 따른 기업체, 자격증 과정, 해외 취업 등에 대한 정보를 공유하고, 전문가 특강 및 상담을 통해 향후 진로를 설정하는 분야의 취창업 경로를 설계하도록 한다.

식물생리와 성장조절(Plant Growth Regulation)

식물생장에 중요한 영양생장, 생식생장, 광주기성, 버널리제이션, 개화생리 등 컨셉을 이해하고 생명 현상과 관련된 Gene Expression 개념을 파악한다. 또한, 유전, 환경, PGR(Plant Growth Regulation)의 상호작용에 관한 개념을 파악하고 식물생장 및 조절에 필수적인 식물생장조절물질의 특성과 그 작용기작을 학습한다.

| 동물생명자원학과 |

Department of Animal Life Resources

학과소개

동물생명자원학과는 21세기 생명공학시대를 맞이하여 국내 유망 바이오산업과 차세대 성장 동력 산업을 활성화시키고 있다. 동물성 식품 생산을 기초로 하며 식량자원 생산의 근간이 되는 동물의 유전적 개량과 동물의 생산성 증대를 위한 **영양, 사료 및 질병분야**, 동물성 식품을 다루는 **유·육 가공학 분야**, 유전학, 생물학, 생리학, 생화학 등의 **과학 기초 분야**, 그리고 최근 급변하고 있는 생태계를 포괄적으로 이해하기 위한 **동물행동 및 생태분야**를 교육하고 있다. 또한 이러한 학문들을 통하여 동물학적 단위에서 이루어지는 분석적 과정과 전인교육 과정을 통합시켜 동물산업 전 분야에서 중추적 역할을 할 우수한 과학자를 양성하는 것을 목표로 한다.

학과인재상

- 현장경험과 전문성을 갖춘 공공 전문가
- 전공지식과 기술을 갖춘 실무형 동물관련 전문가
- 전공지식과 전공직무능력을 갖춘 동물자원학 관련 연구 인재
- 전문지식을 활용하여 해결할 수 있는 창의적 인재
- 동물관련 산업에서 정보기술 활용능력을 보유한 실천적 전문가

교육목표

동물생명자원학과는 급변하는 시대적, 사회적 조류에 합당한 첨단과학기술 중심의 양질의 교육과정을 개발하여 학생들에게 제공함으로써, 전공에 대한 학생들의 성취감과 만족도를 높여주고, 전문적인 이론과 기술은 물론 올바른 심성을 두루 갖춘 성실하고 능력 있는 학생들을 양성하여 현장 적응력이 뛰어나고, 건학이념에 합당하며, 지역사회의 특수성 및 국제 경쟁력 제고에 부합되는 동물생명자원학도를 양성하는데 그 목적이 있다.

동물생명자원학과는 삼육대학교의 교육이념에 따라 다음과 같이 성서적 인간교육과 전공교육을 실시한다.

- 기독교적 전인교육을 실시하고자 성경을 포함한 각종 교양과목과 채플 등의 인성교육을 통하여 품성 향상에 주력한다.
- 동물의 영양, 번식, 질병, 유전 및 육종, 동물성 식품가공 등 기존 축산업에서 필요로 하는 제반지식과 현장에서 요구하는 실무경험을 강의 및 실험, 실습을 통하여 교육함으로써 축산분야를 선도하는 전문 인력을 양성한다.
- 인간의 삶의 개선을 위해 애완동물, 관상동물, 특수 및 야생동물 등에 관하여 교육함으로써 보다 나은 도시생활환경을 이루는데 필요한 전문 인력을 양성한다.
- 국제화, 세계화에 대비하여 외국어 구사능력을 겸비한 우수한 지도인력을 양성한다.

전공능력

1. 현장경험과 전문성을 갖춘 공공전문가
2. 전공지식과 기술을 갖춘 실무형 동물관련 전문가
3. 전공지식과 전공직무능력을 갖춘 동물자원학 관련 연구인재
4. 전문지식을 활용하여 해결할 수 있는 창의적 인재
5. 동물관련 산업에서 정보기술 활용능력을 보유한 실천적 전문가

운영지침

1) 현 교과목 운영상 이슈

최근 동물복지가 트렌드인데, 육용계 분야에서는 육계에 대하여 무항생제, HACCP, 유기농 사료 등을 활용하는 친환경 사육이 트렌드이고, 채란계에서는 평지에서 사육하고 암컷과 수컷을 자연교배하여 유정란을 생산하는 추세로 이러한 분야의 부가가치를 높일 수 있는 교과목 필요

실제 현장 종사자들과 대화가 가능할 정도로 현장감각이 뛰어나야 하므로 현장실습과목을 통하여 기초역량을 쌓아야 함

동물사료 시장이 지속적인 성장을 하고 있기 때문에 이에 대한 교과목을 개발하여야 함.

반려동물산업에서 자격증에 대한 국가공인화가 진행되면서 여기에 맞는 교과목 개발이 필요함.

기존 축산업에 생물공학을 접목시켜 환경문제, 식량문제 등을 해결하는 방향으로 산업화가 진행되는 추세에 따라 관련과목 개설 필요

또한 동물생명연구의 기초학문이 매우 중요한데, 생화학, 분자생물학, 유전학, 세포생물학 등이 이에 속하는 학문으로 생화학-> 세포생물학 -> 유전학 등의 순서로 1~2학년 때 기초를 쌓고 유전공학과 같은 응용학문을 2~3학년 때 배우는 것이 중요함

연구현장에서 외국인들과의 언어소통이 가능해야 하는데, 어학실력 특히 스피치 부문이 강조됨

전문성을 확보하기 위해 대학원을 활성화 하여야 함. 따라서 기본적으로 논문, 초록 정도의 작성능력 필요

기기사용 및 실험 등 현장 실습을 더 활성화하여 현장 적응력 제고

전공관련 전문영어 및 어학실력 필요

2) 학생 관리 계획 - 상담 등

축산전문가 과정, 환경생태전문가 과정, 반려동물전문가 과정의 3개 분야 이수체계를 통해 수요자 중심 맞춤형 학습을 실시

1학년 과정은 개론 및 전공기초과목을 통해 전공에 대한 개념과 이해를 높이며 2학년 과정으로 전공응용, 확장과목을 통해 향후 진로를 선택할 수 있게 함

3학년부턴 4학년 과정은 실험 위주의 진로 심화 과정을 통해 분야별 핵심역량을 고도화 할 수 있도록 설계함

동물생명자원학 과정 중 전문적인 교과목 운영을 통해 전공 전문성에 대한 다양성을 확보함

진로상담의 경우 1학년에서는 학과 전망 및 만족도를 높이기 위한 상담으로 진행하여야 하며 2학년부턴 4학년까지는 집중적인 진로상담을 통해 명확하고 체계적이며, 전문적으로 관리함으로써 취업경쟁력을 높이는 방향으로 함

3) 교과목 이수체계 방향

축산산업의 핵심은 더 좋은 고기와 우유와 달걀을 만드는 것으로 최근 트렌드는 더 좋은 고기와 우유와 달걀을 개발하는 것

학부차원의 전반적인 전인교육 커리큘럼을 가져가야 함

교과목의 전체 구성 컨셉은 기본과목에 총실+현장실습+기본소양 형태로 되어야 함

국가 및 민간 자격증을 취득하기 위한 기본 과목이 포함되어야 함.

세미나를 통해 데이터 분석 능력과 발표력을 향상시켜 현장에서 필요한 실무형 인재를 양성하여야 함

반려동물 산업의 급진적 성장에 따른 커리큘럼 필요

현장실습을 집중화 및 실무적인 역량을 쌓을 수 있는 과목들과 산학 프로그램으로 현장에서 학점을 받을 수 있는 운영방안이 필요

동물생명자원학 중심으로 현재 산업에 맞는 교과목 개발이 필요함.

학생들의 기초역량이 많이 부족한 상황이기 때문에 실습에 대한 강화가 필요함.

4) 특성화 방향

동물생명자원학과 전공전문성 확보

동물생명자원학 전공의 기본개념과 이론 습득 과정

전공진로 파악 및 기초 역량을 확보

진로분야별 전문성 및 핵심역량을 고도화 함

산업현장의 실무경쟁력을 강화하는 과정

졸업후 진로

1.	교 육 분 야	1) 대학원 진학
		2) 의/약학전문대학원 진학 (MEET, DEET, PEET,)
2.	축 산 관 련 분 야	1) 농,축산직 공무원
		2) 농,축산협동조합
		3) 가축인공수정소
		4) 축산물 품질평가원
3.	연 구 기 관	1) 축산관련 연구소
		2) 식품관련 연구소
		3) 대학 및 연구소 연구원
4.	실 험 동 물 분 야	1) CRO(비임상시험)기관
		2) 실험동물생산기업 및 연구소
5.	환 경 분 야	1) 환경부공무원
		2) 국립공원관리공단
		3) 자연사박물관
		4) 환경영향평가 연구소
6.	업 체	1) 동물사료업체
		2) 동물약품업체
		3) 과학기기 및 축산기자재업체
		4) 축산물가공업체
		5) 식품업체
		6) 제약회사
7.	동 물 관 련 분 야	1) 동물원(사육사, 조련사)
		2) 애완동물관리
		3) 동물병원
		4) 애완동물 전문점

관련 자격증

1. 국가자격증

1) 축산기술사

시험과목	필기	가축육종, 번식, 영양, 생리, 사양, 사료작물, 초지, 가축생산 및 축산경영에 관한 사항 단답형 및 주관식 논술형(매교시당 100분 총 400분)
	실기	구술형 면접(시험시간 30분 정도)

합격기준 : 필기,실기, 100점을 만점으로 하여 60점 이상

2) 축산기사

시험과목	필기	1.가축육종학 2.가축번식생리학 3.가축사양학 4.사료작물학 및 초지학 5.축산경영학
	실기	객관식 4지 택일형, 과목당 20문항(과목당 30분) 축산실무 복합형(필답형-2시간 +작업형- 4시간정도)

합격기준 : 필기, 100점을 만점으로 하여 과목당 40점 이상, 전과목 평균 60점 이상
실기, 100점을 만점으로 하여 60점 이상

3) 축산산업기사

시험과목	필기	1.가축번식육종학 2.가축사양학 3.축산경영학 4.사료작물학
	실기	객관식 4지 택일형, 과목당 20문항(과목당 30분) 축산실무 복합형(필답형-1시간30분 +작업형- 2시간정도)

합격기준 : 필기, 100점을 만점으로 하여 과목당 40점 이상, 전과목 평균 60점 이상
실기, 100점을 만점으로 하여 60점 이상

4) 생물분류기사(동물)

시험과목	필기	1.계통분류학 2.환경생태학 3.형태학 4.보존 및 자원생물학 5.자연환경관계법규
	실기	객관식 4지 택일형, 과목당 20문항(과목당 30분) 동물분류에 관한 사항 작업형(2시간30분)

합격기준 : 필기, 100점을 만점으로 하여 과목당 40점 이상, 전과목 평균 60점 이상
실기, 100점 만점으로 하여 60점 이상

5) 자연생태복원기사

시험과목	필기	1.환경생태학개론 2.환경계획학 3.생태복원공학 4.경관생태학 5.자연환경관계법규
	실기	객관식 4지 택일 과목당 20문항(과목당 30분) 환경생태실무 복합형[필답형(2시간) + 작업형(3시간 정도)]

합격기준 : 필기, 100점을 만점으로 하여 과목당 40점 이상, 전과목 평균 60점 이상
실기, 100점 만점으로 하여 60점 이상

6) 가축인공수정사

시험과목	실기	1.축산법 2.축산학개론 3.가축전염병예방방법 4.가축번식학 5.가축위생학 6.가축인공수정학
------	----	--

합격기준 : 실기, 매 과목 4할 이상, 전과목 6할 이상을 득점

7) 인공수정사 및 수정란이식사

- 동물생명자원학과 -

시험과목	필기	가축육종, 번식, 영양, 생리, 사양, 사료작물, 초지, 가축생산 및 축산경영에 관한 사항
	실기	구술형 면접(시험시간 30분 정도)

합격기준 : 필기,실기, 100점을 만점으로 하여 60점 이상

2. 학회 및 협회관련 자격증

- 실험동물기술사
- 동물사육사
- 동물훈련사
- 애완동물 관리사

졸업학점

교양과정	전공과정		졸업학점
39	단일전공	75	130
	복수전공	주전공 39/ 복수전공 36	

- 동물생명자원학과 -

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목명	학점	시간		이수 권장 복수 전공	비고 (전공 CDR영역)
						이론	실습		
3	1	교필		채플	P				지정시간
	1	교필		인성교양 영역 I(선택)	2	2			
	1	전선	1	동물유전육종학	3	3			A B
	1	전선	2	사료학 및 실험	3	3			A B
	1	전선	1	유전공학 및 실험	3	3			B C
	1	전선	1	발생공학 및 실험 I(인공수정학)	3	2	1		B C
	1	전선	3	실험동물의학	3	3			C
	1	전선	2	특수 및 야생동물 관리학	3	3			A C
	1	전선	2	대동물학	3	3			A B
	1	전선	2	유가공학 및 실험	3	2	1		A B
	2	교필		채플	P				지정시간
	2	교필		인성교양 영역 II(선택)	2	2			
	2	전선	3	동물질병학	3	3			A C
	2	전선	2	사료영양분석학 및 실험	3	1	2		A B
	2	전선	3	조직병리학 및 실험	3	2	1		C
	2	전선	3	발생공학 및 실험II	3	2	1		B C
	2	전선	3	약물유효성평가학 및 실험	3	2	1		C
	2	전선	2	중소동물학	3	3			A B
	2	전선	2	육가공학 및 실습	3	2	1		A B
2	전선	1	축산경영 및 마케팅론	3	3			A B	
4	1	교필		채플	P				지정시간
	1	전선	3	줄기세포-형질전환동물학 및 실험	3	3			C
	1	전선	3	종양학 및 실험	3	2	1		
	1	전선	3	독성학 및 실험	3	2	1		A B C
	2	전선	3	동물조직배양학 및 실험	3	2	1		A B C
	1	전선	2	애완동물학	3	3			A B
	1	전선	2	유제품분석실험	3	1	2		A
	1	전선	2	복원생물학	3	3			A C
	1	전선	2	기능성식품학	3	3			A
	2	교필		채플	P				지정시간
	2	전선	3	유전체학	3	3			C
	2	전선	3	바이오산업세미나	3	3			A B C
	2	전선	1	시장경제와 무역론	3	3			B
	2	전선	1	진로 세미나	3	3			A B C
	2	전선	5	수의간호학 및 실습	3	2	1		
2	전선	2	일반조류학 및 실습	3	2	1		A B C	

교과목 소개 | Course Descriptions

□전공선택

동물생명자원학개론 (Concepts of Animal Resources I)

동물생명자원학의 기본 개념과 4차 산업과의 연계 및 학과 전공에 대한 기초적인 내용을 전달하고 방향성을 설정하는데 목적이 있다.

동물생명자원학개론Ⅱ (Concepts of Animal Resources II)

동물생명자원학 전반에 걸친 기초지식을 강의함으로써 동물생명자원의 중요성을 인식하고 자원의 산업적 활용 방법과 인체에게 유용한 기초기술 개발 등 내용에 대해 전체적인 개요를 정리하면서 지구상에 존재하는 약 170만여 종이상의 다양한 동물들이 어떤 것인가를 알고 이들이 제각기 살아가는 방법들을 시청각 자료를 이용하여 이해한다.

일반생물학 (General Biology)

생명현상의 이해, 생명체의 기본단위인 세포의 구조와 기능, 생리학적 경로, 유전적 분자체계, 생명공학과 인류의 미래에 대한 개괄적인 지식을 교육한다.

일반화학 및 실험 (General Chemistry & Experiment)

이공학도를 위한 일반화학으로써 화학의 기본원리, 화학양론, 화학결합, 물질의 성질과 구조와의 관계, 화학반응속도, 열역학법칙, 화학전평, 분자운동론 및 용액론 등을 강의하고, 일반화학 기초 실험을 실시한다.

동물번식생리학 (Animal Reproduction)

일반가축과 애완동물의 전반적인 번식 생리 즉, 생식기관, 성주기, 수정, 임신, 분만 및 비유 생리 등에 관련된 기초 이론을 강의하고 각종 번식장애 원인 분석을 통해 동물 생산 증대를 위한 지식을 습득한다.

유기화학 (Organic Chemistry)

각종 유기 화합물의 반응 유형과 반응성 및 구조적 특성과 성질을 주로 강의 한다.

동물생리학 (Animal Physiology)

신체가 세포로부터 조직, 조직으로부터 기관, 기관으로부터 기관계에 걸쳐 어떻게 작용하는지와 생물체가 생명을 유지하기 위해 필수적인 활동을 어떻게 수행하는지를 세포수준과 분자수준에서 이해하고 생리학적 메커니즘을 교육한다.

발생학 (Developmental Biology, Embryology)

생식세포가 수정되어 개체가 발생하기까지 주요 기관, 조직 분화 및 발달 등에 관한 일련의 과정을 강의하고, 또 그에 관련된 세포학적, 유전학적, 내분비학적 영향을 강의한다.

나노생명과학 (Nano-Bio Science & Technology)

나노기술과 생명공학기술이 결합된 첨단 기술로서 고부가 가치성 미래 원천기술 및 새로운 생명나노과학융합산업 창출을 위한 생체내 나노 미량 원소와 생명분자, 생체내 나노구조물, 금속착물의 종류 및 반응성, 필수무기원소, 단백질에 의한 산소의 관리, 전자운반효소, 킬레이트치료제, 나노생체분석기술, 나노바이오기술, 생체계 구조와 기능, 생명현상에 대한 나노화학적반응과 접근 방법 등을 소개한다.

동물행동학 (Animal Behavior)

동물의 보호와 보전, 이용 및 관리를 위해 동물행동에 대한 이해 및 동물과 환경사이의 상호작용에 관한 내용과 동물의 행동이 그들이 살아가는데 어떠한 가치가 있는지에 대하여 분석하고 관찰하는 방법을 교육한다.

동물자원 전공영어 (English for Major courses of Animal Sciecnc)

전공영어를 이해하는 능력을 익혀 동물과학에 대한 전문적인 지식을 넓히고 국제적인 정보를 능률적으로 교환할 수 있게 한다.

미생물학 및 실험 (Microbiology & Experiment)

미생물 생리, 대사, 생태 및 유전 등의 일반 미생물학에 대한 기초 지식을 습득하고 동물자원산업분야에서 미생물자원의 생산 및 이용에 대하여 강의한다.

생화학 및 실험 (Biochemistry & Experiment)

생물체를 구성하는 성분들의 생화학적 성질을 조사하고 생체에서의 합성 및 분해반응과 에너지 대사과정, 유전형질의 발현 및 조절 등에 대하여 살펴본다.

동물영양학(Animal Nutrition)

동물에 필요한 영양소 종류와 화학적 특성, 대사작용 및 소화생리에 관련된 기초이론을 강의하여 과학적이고 체계적인 동물사육을 위한 기초적인 지식을 습득하게 한다.

사료학 및 실험 (Feed & Experiments)

동물 사료로 활용할 수 있는 농후사료, 조사료, 보조사료 및 첨가제 등의 일반적인 특성에 관하여 강의하고, 이들 사료의 영양적 특성과 가치, 동물별 급여수준 결정방법 그리고 소화율 개선을 위한 사료제조 및 가공처리방법 등을 교육한다.

동물실험법 (Animal Experimental Techniques)

동물실험에 관련된 제반 기초기술과 현장에서 직접 활용할 수 있는 자료정리, 기구세척, 소독, 동물 보정법, 주사법, 채혈법, 해부 및 사체처리 등의 기본기술을 숙련시킨다.

낙농화학 및 실험(Dairy Chemistry &Experiment)

우유생산에 관련된 학과목과 우유가공에 필요한 기초화학의 지식과 유제품의 화학적 분석을 위한 기초를 취급한다.

환경생태학(Environment Ecology)

동물이 환경에 적응하기 위하여 자원을 효과적으로 이용하는 방법과 생존경쟁뿐만 아니라, 어떤 행동이 미래의 번식성공도를 높이는가를 개체 간 경쟁을 통한 유전자의 개념에서 교육한다.

실험통계 및 데이터분석실습(Experimental Statistics & Practice)

현상에 관련된 이론은 경험적 검증과정을 통해서 현실적 의미를 얻을 수 있다. 이 과정에서 필요시 되는 학문을 습득하기 위하여 실험적 개념, 적용, 해석 등의 과정을 이해하도록 하여 실험적 이론으로 발전시키기 위한 방법을 이론 및 소프트웨어를 통하여 교육한다.

동물유전육종학 (Animal Genetics & Breedings)

멘델 유전법칙, 연관, 교차, 염색체 지도 작성 등 염색체 수준에서 일어나는 유전적인 현상들을 강의하고, 이러한 현상들이 어떻게 유전자의 조절과정 연구에 이용되는지를 강의한다. 또 집단유전학, 진화유전학, 행동유전학, 유전 발생학 등 유전학의 제 분야와 각종 동물의 교배·육종법에 대해서 강의한다.

분자생물학 (Molecular Biology)

유전자의 구조와 조성, 작용 및 조절기전 등을 이해시키고, 또, 동물의 생명 활동과 변이현상 등에 대해 강의하여 동물생명공학의 기본적인 이론은 물론, 첨단 생명공학의 응용기술과 산업적 활용을 위한 기초지식을 강의한다.

사료영양분석학 및 실험 (Analysis of Animal Feed & Experiment)

동물 사료 분석에 필요한 기초적인 지식과 최신 분석 응용기술을 강의하고 실험을 통하여 현장에서 직접 이용 가능한 기술들을 습득시킨다.

발생공학 및 실험 I (Developmental Biotechnology & Experiments I)

인공수정 즉 정액의 채취, 정액의 성상 검사, 염색, 희석, 세척, 보존, 동결 및 정액주입에 관한 기초이론과 실습을 통해서 시험관아기 시술에 필요한 정자 처리 기술과 가축 및 실험동물의 인공수정 기술을 습득시키는데 그 목적이 있다.

실험동물의학 (Laboratory Animals)

현대의학, 약학, 축산학, 영양학 분야 등에서 인간의 건강 및 복지증진을 위해 기여하는 각종 실험동물에 대한 기초이론, 실험처치법, 사육방법 및 생리·생태 등에 관해 교육함.

특수 및 야생동물학 (Special & Wild Animals)

자연생태계와 특수동물들의 서식지의 관리 및 보호에 대한 기본 개념과 관리와 보호를 위한 서식지 조성, 관리 및 유치 부양을 위한 이론에 대해 기본적인 지식을 습득한다.

대동물학 (Large Animals)

젖소, 비육우, 말의 선발, 개량, 육종, 소화생리, 사양관리, 번식 및 생활환경 등을 이해시켜 대동물에 대한 이론과 기술을 폭넓게 응용할 수 있는 능력을 배양하도록 교육한다.

유가공학 및 실험 (Milk Processing & Experiment)

시유, 발효유, 아이스크림, 분유 및 연유 등 각종 유제품의 제조공정과 품질검사 등을 이론과 실습을 통하여 산업현장에서 응용할 수 있도록 교육한다.

중소동물학 (Medium & Small Animals)

닭, 돼지, 면양, 산양 및 토끼 등에 관한 품종, 개체별 특성, 번식, 영양 및 소화생리를 이해하고 이들 동물들의 능력을 충분히 발휘시킬 수 있는 적절한 사양관리를 교육한다.

유전공학 및 실험 (Genetic Engineering & Experiment)

DNA와 유전자에 대한 세부적인 기초지식과 유전자 클로닝과 재조합 DNA기술에 대한 이론과 실무에 대한 전반적인 지식과 실험실습을 교육한다.

기능성식품학 (Animal Resource Functional Food)

동물자원 유래 기능성 식품의 종류, 특성, 생산 기술 및 이용 등의 기초 지식을 습득하고 인체에 미치는 질병 예방 및 건강증진 효과에 대한 영양학적, 면역학적 이론 및 실용적 개발에 대하여 강의한다.

면역학 (Immunology)

면역학의 기본 개념과 면역작용, 항원, 항체의 개념과 상호작용, 면역대사, 그리고 유전과 면역세포에 대한 기초적 지식을 바탕으로 항원-항체 반응에 관계되는 일련의 요인과 구조 및 mechanism 등을 강의한다.

동물조직배양학 및 실험 (Animal Cell Culture & Experiments)

동물조직 및 세포배양에 필요한 제반 조작기술과 세포배양의 일반적 기술(즉 세포의 계 대법, 접착세포의 Trypsin처리, 세포 수 계산법, 세포의 동결보존법 및 해동법), 대량 배양법, 및 세포융합법 등에 관한 기초지식과 기술을 습득하게 한다.

발생공학 및 실험 II (Developmental Biotechnology & Experiments II)

동물의 생식세포를 이용한 제반 첨단 발생공학기술들을 학생들이 직접 실험을 통해 습득하게 할 목적으로 생식세포 채취법, 배양액제조법, 기구제작법, 기구세척법, 소독법, 체외수정란생산기술(IVM-IVF-IVC; 체외성숙-수정-배양), 생식세포 저장법(동결-용해법), 염색법, 미세조작기술 등을 강의와 실험을 통해 교육한다.

육가공학 및 실습 (Meat Processing & Practice)

식육의 화학적 조성, 영양적 가치 및 이화학적 특성에 대한 이론과 이를 응용한 고기의 가공방법에 관한 이론과 기술을 습득하게 한다.

복원생물학 (Conservation Biology)

서식지와 생태공간의 보전과 관리복원의 지식을 통해 복원 자체가 생태적인 기능을 유지할 수 있도록 생물 종 수준에서 주요한 생태적 원리를 습득한다.

줄기세포-형질전환동물학 및 실험 (Stem Cell-Transgenic Animals & Experiments)

이 과목은 줄기세포의 특성과 생산 방법 및 임상적용 가능성을 이해하고, 또 바이오신약, 질병저항성동물, 질환모델동물 등을 생산하는 방법(gene injection법 등)과 의학적, 경제적, 사회적 파급효과에 대해 강의한다.

애완동물학 (Pet Animals)

도시생활의 삶의 질을 풍요롭고 윤택하게 하기 위하여 관심이 높아지고 있는 애견 및 각종 애완동물의 사육관리에 필요한 실제 학문을 공부한다.

동물산업경영학 (Animal Industry Management)

동물자원을 합리적으로 관리할 수 있도록 경영능력을 배양하고 과학영농에 필요한 경영기술과 경영인으로서의 긍지와 자부심을 함양토록 함.

종양학 및 실험 (Animal Food Engineering & Experiments)

종양의 발생 기전과 원리 및 종양의 특성에 관한 이론을 강의하고, 실험을 동시에 실시한다.

독성학 및 실험 (Laboratory Animal Toxicology & Experiments)

신약 및 기능성 식품 개발을 위하여 필수적으로 선행되어야 하는 실험동물을 이용한 독성평가에 대한 개념 방법, 과정을 배우고 이해하며, 기초의학 응용이론을 숙지하게 됨으로써 동물 생명 과학을 이해하고 비 임상 시험에 적용할 수 있도록 한다.

유제품분석실험 (Analysis of Milk Products & Experiment)

각 유제품의 분석에 필요한 기초적인 지식과 실제 분석에서 응용되는 최신 분석기술을 강의하고 실제 현장에서 적용할 수 있는 능력을 배양시킨다.

축산경영 및 마케팅론 (Livestock Business Management & Marketing)

사료, 원유, 육류 및 계란 등의 축산물에 대한 수집에서부터 시판까지 전 과정에 필요한 원가계산, 이윤계산 등의 교육을 통해 경영자로서 갖추어야 될 제반사항 및 합리적인 경영능력을 배양시키는 한편, 과학영농에 필요한 경영기술과 경영인으로서의 긍지와 자부심을 함양하도록 한다.

면역학 (Immunology)

면역학의 기본 개념과 면역작용, 항원, 항체의 개념과 상호작용, 면역대사, 그리고 유전과 면역세포에 대한 기초적 지식을 바탕으로 항원-항체 반응에 관계되는 일련의 요인과 구조 및 mechanism 등을 강의한다.

유전체학 (Genomics)

유전체의 구조와 그 유전체를 구성하는 유전자의 염기배열 결정에 관한 연구와 한 생명체가 가지고 있는 유전체(genome)를 연구하는 학문 분야로서 전체 염기서열 결정, 유전자 기능규명 등 유전정보의 해독을 목적으로 한다. 기능 유전체학, 비교 유전체학 등의 세부 분야로 구성 . 강의한다.

동물질병학 (Animal Disease)

동물에서 발생하는 각종 질환과 전염병의 조기 발견법과 질병의 원인, 증상 및 치료방법을 익힌다.

바이오산업세미나 (Bio-Industry Seminar)

바이오산업의 기본기술(유전자재조합기술, 세포융합기술, 세포대량배양기술 등)과 바이오리액터(bioreactor) 기술 등은 물론, 의약, 화학, 식품, 석유 등을 포함한 제반 산업분야에서 진행되고 있는 생명공학의 기초 연구 및 그 산물에 대해 학생들이 자료를 수집, 분석, 정리하여 발표하고 토론한다.

시장경제와 무역론 (Market Economy & Trade Theory)

마케팅의 기본적인 이론과 실무에 대하여 강의한다. 즉 동물산업의 생산품인 최종산물에 대한 마케팅 활동의 내용, 수행방법 및 의사 결정 과정과 방법 등을 학습한다. 그리고 기업의 장기적인 이윤추구에 필요한 마케팅 계획-조직-실행-통계-조정 등을 기획.연구할 수 있도록 마케팅 실무능력을 배양한다.

약물유효성평가학 및 실험 (Animal Drug Efficacy Evaluation & Experiment)

바이오신약, 신기능성 물질 등과 같은 신물질의 유효한 효능을 검토하기 위하여 사용하는 다양한 동물 모델에 대해 강의하고, 또 실험동물을 이용한 신물질의 유효성 평가에 대한 개념과 다양한 질환에 대한 평가 방법을 교수하며, 유효성 평가를 위해 필수적으로 갖추어야 하는 Good laboratory Practice (GLP) system 운영과 이에 관련된 제반 지식을 습득하고 이해하게한다.

진로 세미나 (Carrer Seminar)

학생 각자가 관심을 가지고 있는 동물산업 전반에 관한 주요 현안을 교수의 지도 하에 선정, 연구 준비하여 발표하게 하고 이에 관하여 토의하게 함으로 전공에 대한 심도 있는 이해와 사회진출을 위한 적응력을 높인다.

수의간호학 및 실습 (Veterinary Nursing & Practice)

동물병원을 운영하는 수의사의 업무 부담을 줄이고, 고객 및 동물의 간호를 전담할 수의 간호사의 역할을 현장에서 실습을 통하여 익히기 위하여 실시한다.

일반조류학 및 실습 (Ornithology for Watching & Practice)

관상조류 및 야생조류가 환경에 적응하기 위한 행동들을 생리학적 수준에서 분석하고, 최근 급변하고 있는 환경 속에서 조류의 분류방법 및 미래의 환경을 예측하는 방법을 교육한다.

미래융합대학

- 지능정보융합학부
- 컴퓨터공학부

| 지능정보융합학부 |

Division of AI Informatics

학과소개

INTRODUCTION

오늘날 정보통신 및 인공지능 기술의 발전은 사회 전반에 걸쳐 빠른 변화를 야기하고 있으며 기존 사고의 틀을 깨는 다양한 창의적 시도를 통하여 패러다임의 변화를 추구하고 있다. 이러한 발전과 변화의 추세는 다양한 분야에서 새로운 인공지능 기반의 정보 기술 도입을 요구하고 있으며, 이를 효율적으로 진행하고 활용하는 것이 경쟁전략의 핵심으로 자리 잡게 되었다.

또한, 정형, 비정형 빅데이터 기반 의사결정의 중요성이 급격히 증대됨에 따라 각 분야의 지능 정보 기술에 대한 전문지식과 경영적 마인드를 갖춘 융합형 인재에 대한 수요가 증가되고 있다. 지능정보 융합학부에서는 인공지능 중심의 공학적 전문 역량 함양을 기본으로 인문사회학적 소양과 경영적 통찰력을 갖춘 전문 인재 양성을 목표로 하고 있다.

이를 위하여 창의적 사고를 키우기 위한 폭넓은 전공 기초교육, 데이터 기반의 지능형 전문지식 함양을 위한 인공지능, 빅데이터 중심의 전공 심화 교육, 다양한 학문의 폭넓은 이해와 응용을 위한 융합형 프로젝트 중심 교육, 글로벌 역량을 강화하기 위한 연수 프로그램 및 특성화 프로그램의 운영을 통하여 4차 산업혁명시대에 적합한 창의적 융합 인재를 양성하고자 한다.

학과인재상

IT와 경영의 창조적 융합을 통하여 모든 산업에서 필요로 하는 인재를 양성하는 것으로서

- 경영정보시스템전공: 체계적인 전문지식과 현장경험이 풍부한 경영-IT 코디네이터 및 적극적인 마인드와 전공지식과 기술을 갖춘 경영 Generalist
- 지능정보공학전공: 4차 산업혁명시대에 대비하여 급변하는 미래 기술 사회에 창의적으로 적응할 수 있는 인공지능 기반의 빅데이터 및 IT 전문 인재
- 지능형시스템공학전공: 지능형 시스템 기반의 하드웨어와 소프트웨어 전공 지식을 바탕으로 다가오는 기술 기반 사회에서 새로운 가치와 산업을 창출할 수 있는 융합 전문 인재

교육목표

EDUCATIONAL GOAL

- MISSION
 - ▶ 기독교 정신을 바탕으로 정직한 서비스 정신과 섬김의 리더십을 갖춘 인재 양성
- VISION
 - ▶ 실습 및 프로젝트 중심의 교육을 통해 사회의 요구에 부합하는 창의적인 지능정보융합전문인재 양성
- PASSION
 - ▶ 지능정보융합학문 및 경영정보학문의 전문성을 바탕으로 사회에 기여하고 봉사할 수 있는 인재 양성

전공능력

PROFESSIONAL ABILITY

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1. 인공지능에 대한 이해와 기초 지식 | 6. 비즈니스 규정에 입각한 데이터베이스 설계 능력 |
| 2. 경영정보시스템에 대한 이해와 응용 지식 | 7. 시스템분석 및 설계 능력 및 하드웨어 기초 전문 지식 |
| 3. 정보기술을 통한 경쟁우위 확보에 대한 이해 및
역학적 문제 해결 능력 | 8. 의사결정 지원을 위한 데이터 분석 능력 |
| 4. 비즈니스 커뮤니케이션 능력 | 9. 프로젝트 관리에 대한 이해와 협업 역량 |
| 5. 요구분석을 통한 프로그래밍 능력 | 10. 공학지식을 기반으로 하는 창의적인 주제를 창출 |

운영지침

GUIDE TO MANAGEMENT

차별화된 프로젝트 기반 전공 심화과정을 통해 학생들이 스스로 설계한 과제를 중장기적으로 목표를 달성할 수 있도록 지도하여 성취감과 전문성을 획득하는 이론과 실기가 접목된 통합적 프로그램으로 운영된다.

졸업 후 진로

EMPLOYMENT

소프트웨어 및 IT 기술 연구원, 정보통신/네트워크 산업 연구원, 인공지능 알고리즘 개발자, 뉴로모픽 칩개발자, 빅데이터 분석가, 사물인터넷 개발자, 스마트팩토리 설계자, 스마트도시전문가, 전기/전자/디스플레이 산업 분야 등을 포함한 다양한 산업체 및 연구소 취업, 창업지원 프로그램을 통한 벤처 창업, 네트워크 엔지니어, 네트워크시스템 개발자, 네트워크시스템 분석가, 응용 소프트웨어 개발자, 프로토콜 개발자, 정보처리 응용 프로그래머, 임베디드 프로그램 개발자, 시스템 소프트웨어 개발자, 웹 엔지니어, 웹 및 멀티미디어 기획자, 웹마스터, 인터넷 쇼핑몰 구축 전문가, 데이터 분석가, 데이터 처리 엔지니어, 데이터 시각화 전문가, 데이터베이스 개발자, 데이터베이스 프로그래머, 데이터베이스 운영자, 데이터베이스 전문가, 데이터아키텍처 전문가, ERP, CRM, CSM 등의 비즈니스와 IT가 결합된 컨설팅 직무 등 정보시스템 운영자, MIS 컨설턴트, 경영정보시스템 개발자, 정보보안 컨설턴트, 네트워크 및 컴퓨터시스템 관리자, 웹서버 관리자, 컴퓨터시스템 운영자

관련 자격증

CERTIFICATE

• 국내 : 정보처리기사, 전자계산기조직응용기사, 정보통신기사, 전자계산기기사, 메카트로닉스기사, 전기기사, 전자기사, 일반기계기사, 건설기계설비기사, 기계설계기사, 공조냉동기계기사, 철도차량기사, 농업기계기사, 게임그래픽전문가, 멀티미디어콘텐츠제작전문가, 게임프로그래밍전문가, 전자상거래관리사, 인터넷정보관리사, 데이터아키텍처전문가, 네트워크관리사, 임베디드SW개발전문가, 컴퓨터프로그래머, 리눅스마스터, OPA(공인회계사), 변리사, 관세사, 세무사, 감정평가사, 자산관리사(AICPA), 국제재무분석사(CFA), 재무위험관리사(FRM), 증권분석사(CIA), 미국금융자산관리사(CFP), 자산운용전문가, 제1종투자상담사, 제2종투자상담사, ERP 정보관리사, 선물거래상담사(AP), 금융자산관리(FP), 전산회계

• 국제 : Microsoft (MSCE, MCSA, MCP), Sun (SCJP, SCJD), CISCO (CCNA, CCNP), Oracle (OCP, OCA), Macromedia (MDD, MFD), Adobe (ASC, ACE e) 등

졸업학점

교양과정(교양필수/선택)	전공과정		일반선택	졸업학점
39	학부공동	45	-	130
	단일전공	75	16	
	복수전공	36	-	

전공교육과정

전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공선택	이산수학	P	
전공선택	프로그래밍기초	3	
전공선택	컴퓨터개론	3	
전공선택	현대경영학의이해	3	
전공선택	인공지능개론	3	
전공선택	프로그래밍언어-파이썬	3	
전공선택	선형대수	3	
전공선택	자료구조	3	
전공선택	신호및시스템	3	
전공선택	객체지향프로그래밍	3	
전공선택	회로이론	3	
전공선택	창의공학설계	3	
전공선택	공업수학	3	
전공선택	MIS	3	
전공선택	프로그래밍언어-C/C++	3	
전공선택	인공지능확률론	3	
전공선택	알고리즘	3	
전공선택	디지털공학	3	
전공선택	AI반도체공정	3	
전공선택	CAD	3	
전공선택	기계학습	3	
전공선택	웹프로그래밍	3	
전공선택	마이크로컨트롤러	3	
전공선택	전자회로	3	
전공선택	엔지니어링해석기초	3	
전공선택	메커니즘설계	3	
전공선택	딤러닝	3	
전공선택	통계학	3	
전공선택	빅데이터	3	
전공선택	딤러닝응용(논문연구)	3	
전공선택	컴퓨터비전	3	

- 지능정보융합학부 -

전공선택	뉴로모픽컴퓨팅	3	
전공선택	창의적시스템구현	3	
전공선택	데이터베이스설계	3	
전공선택	자연어처리	3	
전공선택	CAE	3	
전공선택	지능형자동차공학	3	
전공선택	인공지능종합설계 1	3	
전공선택	E-business(캡스톤)	3	
전공선택	인공지능종합설계 2	3	
전공선택	강화학습	3	
전공선택	스마트팩토리	3	
전공선택	비즈니스커뮤니케이션	3	
전공선택	웹디자인	3	
전공선택	회계원리	3	
전공선택	마케팅원론	3	
전공선택	기업가정신	3	
전공선택	전자상거래	3	
전공선택	조직행동론	3	
전공선택	데이터베이스설계	3	
전공선택	경제학원론	3	
전공선택	데이터사이언스개론	3	
전공선택	시스템분석 및 설계 (캡스톤)	3	
전공선택	글로벌프로젝트 I	3	
전공선택	프로젝트관리론	3	
전공선택	데이터사이언스응용	3	
전공선택	벤처경영론	3	
전공선택	재무분석	3	
전공선택	하이테크마케팅(캡스톤)	3	
전공선택	MIS사례연구	3	
전공선택	경영정보세미나	3	
전공선택	IT사례연구	3	
전공선택	글로벌프로젝트II	3	
전공선택	빅데이터경영전략	3	
전공선택	컴퓨터네트워크	3	
전공선택	경영의사결정론	3	
전공선택	IT프로젝트(캡스톤)	3	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
1	1	교필	·	채플	P				지정시간	
		교필	·	인성과 사회	2	2			핵심교양	
		교필	·	사회봉사 I	1		1			
		교필	·	노작교육	1		1		지정시간	
		교필	·	글로벌영어 I	3	3	0		지정시간	
		교필	·	컴퓨터(MOS)	P				캠프수업	
		교필	·	MVP+ 교육	P				캠프수업	
		교필	·	인생설계와 진로 I	1	1	0			
		교필	·	영역별교양선택 I	3	3	0			
		전선		이산수학	3	3	0			
		전선	①	프로그래밍기초	3	2	1			
		전선	①	컴퓨터개론	3	3				
	1학기 소계					20	17	3		
	2	2	교필	·	채플	P				지정시간
			교필	·	종교와 인생	2	2	0		핵심교양
			교필	·	글로벌 영어 II	3	3	0		
			교필	·	글로벌사고와 표현	3	3	0		
			교필	·	컴퓨팅사고력	3	3	0		
			교필	·	흡연음주예방교육	P				
			교필	·	영역별 교양선택 II	3	3	0		
			전선	②	현대경영학의 이해	3	3	0		
			전선	①	인공지능개론	3	3	0		
			전선	①	프로그래밍언어-파이썬	3	1	2		
2학기 소계					23	21	2			

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고
						이론	실습		
2	1	교필	·	채플	P				지정시간
		교필	·	생활과 윤리	2	2	0		핵심교양
		교필	·	영역별 교양	3	3	0		

- 지능정보융합학부 -

			선택 Ⅲ					
	전선	⑦	데이터베이스개론	3	1	2		
	전선	③	MIS	3	3	0		
	전선	⑤	프로그래밍 언어 - C/C++	3	1	2		
	전선	⑧	비즈니스 커뮤니케이션	3	3	0		
	전선		웹디자인	3	1	2		
	전선	②	회계원리	3	3	0		
	전선	②	마케팅원론	3	3	0		
	전선	①	선형대수	3	3	0		
	전선	①	자료구조	3	2	1		
	전선	⑩	신호및시스템	3	3	0		
	전선	⑦	객체지향프로그래밍	3	1	2		
	전선	⑦	회로이론	3	2	1		
	전선	⑨	창의공학설계	3	0	3		
	전선	①	공업수학	3	3	0		
	1학기 소계			47	34	13		
2	교필	·	채플	P				지정시간
	교필	·	역사와 문화	2	2	0		핵심교양
	교필	·	인생설계와 진로 Ⅱ	1	1	0		핵심교양
	교필	·	영역별 교양 선택 IV	3	3	0		
	전선	①	인공지능확률론	3	3	0		
	전선	①	알고리즘	3	1	2		
	전선	⑥	디지털공학	3	3	0		
	전선	③	AI 반도체공정	3	2	1		
	전선	⑨	CAD	3	1	2		
	전선	⑧	기계학습	3	3	0		
	전선	⑤	웹프로그래밍 (JS, HTML, MYSQL, PHP)	3	1	2		
	전선	④	기업가정신	3	3	0		
	전선	④	전자상거래	3	3	0		
	전선	④	조직행동론	3	3	0		
	전선	⑥	데이터베이스설계	3	1	2		
전선	②	경제학원론	3	3	0			
	2학기 소계			42	33	9		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필	.	채플	P				지정시간	
		교필	.	인성교양 영역 I	2	2	0		핵심교양	
		전선	⑦	데이터사이언스 개론	3	3	0			
		전선	⑧	시스템분석 및 설계(캡스톤)	3	0	3			
		전선	⑩	글로벌 프로젝트 I	3	0	3			
		전선	③	프로젝트관리론	3	0	3			
		전선	⑨	딥러닝	3	1	2			
		전선	②	통계학	3	3	0			
		전선	⑦	마이크로컨트롤러	3	1	2			
		전선	⑥	전자회로	3	1	2			
		전선	⑥	엔지니어링해석 기초	3	2	1			
		전선	⑦	메커니즘설계	3	2	1			
		전선	③	데이터사이언스 개론	3	3	0			
		전선	⑥	시스템분석 및 설계(캡스톤)	3	0	3			
		전선	⑩	글로벌 프로젝트 I	3	0	3			
		전선	⑩	프로젝트 관리론	3	0	3			
		1학기 소계					54	28	26	
	2	교필	.		채플	P				지정시간
		전선	②		정보기술과 혁신	3	3	0		
		전선	③		데이터사이언스 응용	3	3	0		
		전선	④		벤처경영론	3	3	0		
		전선	②		재무분석	3	3	0		
		전선	⑨		하이테크마케팅 (캡스톤)	3	0	3		
		전선	⑨		MIS 사례연구	3	1	2		
		전선	⑧		빅데이터	3	1	2		
		전선	⑨		딥러닝응용(논문 연구)	3	0	3		
		전선	①		컴퓨터비전	3	3	0		
		전선	⑦		뉴로모픽 컴퓨팅	3	2	1		
전선	⑩		창의적 시스템	3	0	3				

			구현				
	2학기 소계			33	19	14	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학점	간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필	.	채플	P				지정시간	
		전필	⑩	인공지능 종합 설계 I	P				8월 졸업자	
		전선	⑩	E-Business Project (캡스톤)	3	0	3			
		전선	①	자연어처리	3	2	1			
		전선	⑨	CAE	3	1	2			
		전선	⑦	지능형 자동차 공학	3	1	2			
		전선	④	경영정보세미나	3	1	2			
		전선	⑧	IT 사례연구	3	1	2			
		전선	⑨	글로벌프로젝트 II	3	0	3			
		전선	⑦	빅데이터 경영 전략	3	3	0			
	1학기 소계					24	9	15		
	2	교필	.	채플	P					지정시간
		전선	⑥	컴퓨터 네트워크	3	1	2			2월 졸업자
		전선	④	경영의사결정론	3	3	0			
		전선	⑩	IT 프로젝트(캡스톤)	3	0	3			
		전선	④	비즈니스 윤리	3	3	0			
		전선	⑩	ICT 프로젝트 인턴십	3	0	3			
		전선	⑧	스마트팩토리	3	3	0			
		전선	⑨	강화학습	3	2	1			
전선	⑩	인공지능 종합 설계 II	3	0	3					
2학기 소계					24	12	12			

교과목 소개

□ 전공과목

■ 학부공통

- 이산수학 (Discrete Mathematics)

이산수학적인 사고와 내용을 익힌다. 컴퓨터에서 실행되는 프로그래밍 자체가 논리이기에 논리적, 수학적으로 생각하고 문제해결에 폭넓게 적용할 수 있는 능력을 구사할 수 있도록 한다. 컴퓨터와 관련된 수학적 내용에 대하여 배운다. 논리, 집합, 함수, 관계, 그래프, 트리 등에 대하여 배운다. 또한, 이러한 수학적 개념들이 컴퓨터 소프트웨어에서 어떻게 쓰이는지에 대해서 살펴본다.

- 프로그래밍기초 (Basics of Computer Programming)

프로그래밍의 기초 개념들을 익히고, 이를 이용하여 문제 해결을 위한 논리적 사고 능력을 키우기 위한 과정을 학습한다. 주어진 문제를 논리적이고 효율적으로 해결하기 위한 방법(알고리즘)을 설계하고 이를 실제 프로그램으로 구현하여 검증함으로써 프로그램 기획 및 개발을 위한 기본 자질을 키울 수 있도록 한다.

- 컴퓨터개론 (Introduction to Computer)

4차 산업혁명시대에 대비하여 최신 컴퓨터 관련 핵심 기술들을 중심으로 빅데이터 인공지능 기반의 IT 융합 기술과 응용분야에 대하여 체계적이고 포괄적으로 학습한다. 컴퓨터 소프트웨어 이론 및 응용 전반에 대한 소개와 향후 선택할 수 있는 다양한 분야를 미리 접하는 기회를 제공한다. 전공 기반 핵심 분야와 최근 등장한 AI 핵심기술들을 같이 다루어 전공에 대한 이해도를 높이고 스스로 학습할 수 있는 기초를 제공한다.

- 현대 경영학의 이해 (Understanding of Modern Management)

현대 경영학 전반에 걸쳐 필요한 기초적 개념과 현대 기업의 경영관리를 이해시킨다. 특별히 현대적 기업의 특징, 경영자의 유형, 경영학의 체계, 기업형태, 그리고 경영자의 기능에 관하여 폭넓게 연구한다.

- 인공지능개론(Introduction to Artificial Intelligence)

인공지능은 인간 지능의 원리를 연구하고 컴퓨터에 그 지능을 표현하고 실행하는 학문이다. 본 과목에서는 지식의 표현 및 추론, 탐색에 의한 문제 해결 방법 등을 공부하고, 전문가 시스템, 기계학습, 지능형 인터넷 에이전트 등을 포함한 인공지능 이론을 학습한다.

- 프로그래밍언어 - 파이썬 (Programming Language - Python)

최근 Python 언어의 기초 및 Pythonic 코드의 개념에 대해서 배우고, 객체지향 프로그래밍 등의 고급 프로그래밍 개념 및 기법을 소개한다. 또한 실습을 통해 Python을 이용한 데이터의 처리, 요약, 시각화 등 데이터 분석을 위한 기초적인 데이터 핸들링 방법에 대하여 학습한다. 또한 데이터베이스 연동 및 Flask기반 기초 웹 프로그래밍 기법을 익힌다.

- 데이터베이스개론 (Introduction to Database)

데이터베이스의 개념과 구조, 데이터 모델, 데이터베이스 관리 시스템, 데이터베이스 설계, SQL 질의 언어 및 질의 처리 기법, 트랜잭션 관리, 데이터 회복 및 동시성 제어 등을 학습하고 데이터 및 데이터베이스를 효율적으로 관리하는 능력을 함양한다.

- MIS

경영정보 시스템을 보통 MIS 라고 하며 본 과목에서는 경영정보시스템이 기업과 조직에 어떠한 경쟁우위를 확보 가능하게 하는지에 대한 전반적인 지식을 최근 동향, 사례연구, 논문 등을 통해 폭넓게 익힌다. 특히 본 과목을 통해 경영정보학의 학문적 가치를 조명할 수 있다.

-프로그래밍언어 (C/C++)

빠르고 효율적인 프로그램 개발에 많이 사용되고 있는 절차지향 프로그래밍 언어인 C, C++의 기본특징과 자료표현, 입출력, 데이터형, 연산자, 제어구조, 포인터, 배열, 함수, 구조체와 공용체, 동적메모리할당 등 기초문법에 대해 학습하고, 다양한 문제해결을 위한 C언어 프로그래밍을 실습함으로써 기본적인 프로그램 개발능력을 함양한다.

- 기계학습 (Machine Language)

컴퓨터가 인간의 지능적인 행동을 모방할 수 있도록 하는 지각, 추론, 탐색, 학습 등의 인공지능의 개념과 발전사를 살펴보고, 지도 및 비지도 학습 알고리즘을 이용한 기계학습의 기본개념과 이론적 근거 등을 Linear Regression, Logistic Classification, Neural Network의 구성과 활용 등을 통해 이해할 수 있도록 학습함으로써, 향후 소프트웨어 전문가로서 미래 인공지능 기반 사회에서 필요로 하는 딥러닝 기술과 구현기법 등을 습득할 수 있도록 한다.

- 웹프로그래밍 (JS, HTML, MYSQL, PHP)

HTML5는 뛰어난 이식성과 확장성을 통해 데스크탑 환경 뿐만 아니라 모바일 환경의 응용 개발에 있어 필수적인 요소로 자리잡고 있다. 본 과목은 HTML5 이외에, 응용 사용자 인터페이스 개발에 필요한 CSS3 및 JavaScript를 함께 학습하여, 이들 요소가 응용 개발에 어떻게 유기적으로 활용될 수 있는지 소개하고, 데이터베이스를 기반으로 웹 페이지를 동적으로 생성하기 위한 기술인 JSP(Java Server Page)에 대해 소개한다. JSP를 활용한 프로젝트를 팀별로 수행하여, 실무 능력을 배양한다.

- 딥러닝 (Deep Learning)

딥러닝의 기초로 불리는 신경망의 원리, 딥러닝의 학습 원리, 그리고 딥러닝을 위한 다양한 모델들을 학습한다. 이를 위하여 RBM, Autoencoder, CNN, GAN, RNN, LSTM, Attention Mechanism, Reinforcement Learning의 원리와 이를 이용한 객체 인식, 분류, 분석 등의 실제 응용시스템에 대하여 학습한다.

- 통계학 (Statistics)

본 과목은 사회과학 연구 방법의 초급과정으로, 기술통계, 확률, 확률분포, 표본분포, 추정, 가설검정, 회귀분석, ANOVA 분석 방법론 등을 학습한다. 특히 본 과목은 연구방법론 과목의 기초 역할을 담당한다.

-정보기술과 혁신(Information Technology and Innovation)

경영 및 경영정보 분야에서 정보기술이 어떠한 혁신을 창출 시켰는지에 대해 학습한다. 특히 웹 기반 정보기술과 모바일 정보기술이 조직의 어플리케이션, 의사결정지원시스템, IT 가치사슬망구축 등에 어떻게 구현 관리되고 있는지 사례 중심으로 학습한다.

- 인공지능 종합설계 I (AI overall design(Software))

다양한 소프트웨어 이론을 바탕으로 개발자가 의도하는 소프트웨어를 창의적으로 설계 및 구현할 수 있는 능력을 배양한다.

-E-Business Project

다양한 IT 및 소프트웨어 이론을 바탕으로 개발자가 의도하는 지능제어 기반의 기계 및 전기전자시스템을 창의적으로 설계 및 구현할 수 있는 능력을 배양한다.

■ 학부선택

-선형대수 (Linear Algebra)

선형대수는 행렬을 이용하여 선형적인 문제를 해결하는 수학 분야이자, 전기/전자/컴퓨터공학의 원리를 표현하는 핵심적인 이론이다. 단순히 행렬의 연산만을 다루는 것이 아니라, 공학적인 문제를 행렬의 형태로 정의하고 그 해답을 구하는 과정과 방법을 다루고 있다. 특히, 전자/컴퓨터 공학에서는 다변수로 이루어진 복잡한 비선형적인 문제를 선형적인 식으로 근사하는 경우가 많은데, 근사화된 선형적인 시스템을 행렬식으로 표현하고 그 해를 구하는 방법을 선형대수에서 중점적으로 다루고 있다. 선형대수를 통하여 벡터 공간에서의 다변수 문제를 선형적으로 정의하고 해결하는 방법을 배우며, 전자/컴퓨터공학에서 다루는 시스템의 최적으로 설계할

수 있다.

- 자료구조 (Data Structure)

주어진 문제를 해결하는 효과적인 알고리즘을 작성하기 위해서 여러 가지 자료구조를 살펴보고, 이를 실제로 구현하는 방법에 대해서 학습한다. 이는 컴퓨터 프로그래밍의 기술, 데이터의 기본 개념과 컴퓨터 내에서의 자료표현, 스택, 큐, 연결리스트, 트리 등을 공부한다. 이 과목은 컴퓨터과목의 상위과목들을 수강할 때 도움이 된다.

-신호 및 시스템 (Signals and Systems)

신호 및 시스템을 시간 및 주파수 영역에서 분석하여 수직적으로 표현하고 표현된 수식을 라플라스 변환 및 푸리에 변환을 이용하여 해석할 수 있는 능력을 습득한다.

- 객체지향 프로그래밍 (Object-Oriented Programming)

객체지향 언어인의 기본적인 구조와 클래스 기반의 프로그래밍에 대해서 학습한다. 최근에는 모바일 개발의 기반이 되는 프로그래밍으로 각광을 받는 한편, 인터넷 및 분산 환경에서 효과적으로 응용 프로그램을 작성할 수 있도록 설계된 객체배열, 클래스와 객체, 이벤트, 메소드, 상속, 캡슐화, 다형성 등의 다양한 프로그램의 예제를 통하여 실습함으로써 실무 능력을 향상한다.

-회로이론 (Circuit Theory)

전기회로의 기본 소자에 대한 전기적 특성과 직류 및 교류 회로 해석기법, 과도 응답 및 주파수 특성을 이해함으로써 각종 전기회로를 해석하고 설계할 수 있는 기초 지식을 습득한다.

-창의적 공학설계 인공지능확률론

다양한 소프트웨어 이론을 바탕으로 개발자가 의도하는 소프트웨어를 창의적으로 설계 및 구현할 수 있는 능력을 배양한다.

-공업수학 (Engineering Mathematics I)

공학을 전공하면서 접하게 되는 각종 물리적인 현상을 수학적으로 모델화하여 알기 쉽게 표현할 수 있는 능력을 기르고, 이를 수학적으로 해석 분석하여 해를 얻는 능력을 키워 전공과목을 학습하는데 필요한 수학적 기초를 제공하기 위하여 상미분방정식, 라플라스 변환, 푸리에 급수, 편미분방정식, 복소수해석 등을 강의한다.

- 인공지능확률론 (AI Probability Theory)

사회과학 연구 방법의 초급과정으로, 인공지능 패턴인식, 개별화 학습, 지능로봇, 자율주행, 지능시스템, 스마트홈 등을 개발하기 위한 능력을 기르고 기술통계, 확률, 확률분포, 표본분포, 추정, 가설검정, 회귀분석, ANOVA 분석 방법론 등을 학습한다.

- 알고리즘 (Algorithms)

자료구조, 알고리즘 성능분석 기법, 그리고 알고리즘 설계기법을 학습하여 효율적인 알고리즘을 설계, 개발할 수 있는 능력을 갖추도록 한다.

-디지털 공학(Digital Engineering)

논리회로의 동작원리, 조합 IC에 대한 동작원리, 플립플롭의 동작원리, 시퀀스 논리 IC에 대한 동작원리 등의 이해를 통한 디지털의 개념을 학습하고, 실습을 통하여 디지털 회로의 개념을 습득하여 디지털회로 설계 등에 활용 할 수 있게 한다.

-AI 반도체 공정 (AI Semiconductor Processing)

반도체를 이루는 재료의 결정 구조를 시작으로 전자의 이동 특성을 해석하기 위한 양자역학 기초를 학습한다. 이를 바탕으로 주기적 원자 배열 구조를 가진 반도체의 전기적 특성을 해석하고 이를 조절하는 방법을 학습한다. 이후 전압이 인가되었을 때 생성되는 전류의 형성 요소들에 대해 학습하고, 이때 반도체의 전기적 특성을

해석하기 위한 연속방정식을 학습한다. 마지막으로 PN접합의 특징에 대하여 학습하여 반도체 소자를 이해하기 위한 기초들에 대하여 학습한다.

- CAD (Computer Aided Design)

CAD시스템에 관한 기본 이론을 학습하며, 제작자가 구상하는 구조물을 컴퓨터를 이용하여 기하학적 형상 모델링과 시뮬레이션을 통하여 의도하는 시스템을 설계할 수 있는 기본능력을 갖추도록 한다.

-마이크로컨트롤러 (Microcontroller)

마이크로프로세서의 기본 구조인 CPU, controller, memory, 입력/출력장치, 인터페이스 기법, 프로그래밍을 통한 센서 및 액츄에이터 제어 등에 대하여 학습하고 실습을 통하여 IT융합시스템 설계에 적용할 수 있게 한다.

- 전자회로 (Electronic Circuits)

전기회로의 이해와 해석을 위한 기본 소자의 특징과 법칙 및 정리 등을 소개하고, 또 전자회로에 활용하는 각 소자의 특징과 전자회로의 기본구조 및 해석과 설계방법 등을 이해하고, 이들을 실습을 통하여 확인하여 다른 회로 설계에 적용되도록 응용기술을 익힌다.

- 엔지니어링 해석기초(Introduction to engineering analysis)

제품 및 구조물들의 설계를 위한 역학 기초와 엔지니어링 소프트웨어를 이용한 강도 및 변형해석을 통합하여 학습한다.

- 메커니즘 설계 (Mechanism Design)

설계의 기본개념과 관련이론을 학습하고, 역학적인 지식을 바탕으로 축관련 기계요소, 결합용 기계요소, 전동용 기계요소, 스프링, 제동장치 등의 원리응용과 강도설계를 할 수 있도록 강의하며 설계 프로젝트를 통한 실제적인 기계설계 기본능력을 갖추도록 한다.

- 빅데이터(Big Data)

4차산업혁명을 대비하여 각종 빅데이터의 개념 및 특징을 학습하여 빅데이터 분석 및 활용을 위한 기획방법을 이해한다. 또한, 빅데이터 처리 기술 및 분석을 위한 프로그램을 실습한다.

- 딥러닝 응용(Deep Learning Application)

딥러닝 과목에서 학습한 기초 이론을 바탕으로 Tensorflow, Keras 등을 이용하여 프로젝트 기반으로 실제 응용 프로그램을 구현하여 딥러닝 응용 방법에 대하여 학습한다.

- 컴퓨터 비전 (Computer Vision)

영상처리 및 컴퓨터비전 분야의 심층학습 적용 및 연구 동향을 파악하고 심층학습 프로그래밍 및 다양한 응용에의 적용 능력을 배양한다.

- 뉴로모픽 컴퓨팅 (Neuromorphic Computing)

인공지능의 가속화를 위해 개발되고 있는 컴퓨터 시스템들을 소개하고 이들의 원리를 학습한다 미래 인공지능 가속 시스템의 개발 방향과 과정에 대해서 익힌다.

- 창의적 시스템 구현 (Implementing creative systems)

다양한 IT 및 소프트웨어 이론을 바탕으로 개발자가 의도하는 지능제어 기반의 기계 및 전기전자시스템을 창의적으로 설계 및 구현할 수 있는 능력을 배양한다.

- 자연어처리 (Natural Language Process)

자연어처리에 대한 개념, 기술 및 모델에 대해 학습한다. 자연어처리와 분석기술, 특히 딥러닝 기반의 자연어 처리에 대한 이론 및 실습을 한다. 그리고 자연어처리와 관련된 프로젝트를 통해 창의적 설계와 개발 내용을 논의한다.

-CAE

CAE는 Computer Aided Engineering의 약자로서 컴퓨터 시뮬레이션 기법을 이용하여 다양한 공학 문제를 풀기 위한 방법을 제공한다. CAE의 기본개념및 상용 CAE 소프트웨어인 ANSYS Workbench를 사용하여 응력해석, 열전달해석, 진동해석 등의 다양한 CAE실습을 진행한다.

-지능형 자동차 공학 (Itelligent Automobile Engineering)

자율주행자동차, 친환경자동차 등 미래형 자동차에 대한 이해 및 간단한 제작 실습을 통해 산업현장에서 바로 적용된 수 있는 자동차 엔지니어의 소양을 배양한다.

- 인공지능 종합설계 II (AI overall design(Software))

다양한 소프트웨어 이론을 바탕으로 개발자가 의도하는 소프트웨어를 창의적으로 설계 및 구현할 수 있는 능력을 배양한다.

- 강화학습 (Reinforced Learning)

시스템에서 생성되는 빅데이터를 수집하고 저장 및 처리하는 방법에 대해 익힌다.

- 스마트팩토리 (Smart Factory)

스마트팩토리는 ICT기술을 기반으로 제조 전 과정을 자동화·지능화하여, 최소의 비용 및 시간으로 제품을 생산하는 미래형 공장이다. 공장 내 설비와 기계에 설치된 센서를 통해 데이터가 실시간으로 수집·분석되고 제어하는 과정 및 방법에 대해 학습하고 논의한다.

- 비즈니스 커뮤니케이션 (Business Communication)

기업 활동에 필요한 커뮤니케이션 수단과 방법들에 대하여 연구하고 기능을 연마한다. 특히 사무예절, 의사소통 스킬, 각종 서식, 논문, 프로젝트 관리 브리핑 및 프레젠테이션 테크닉을 교육하고 실습함으로써 현대기업 활동 시 요구되는 업무능력 향상에 역점을 둔다.

- 웹디자인 (Web Design)

본 과목은 효율적으로 활용 가능한 홈페이지, 블로그 등 다양한 웹과 관련된 디자인의 기초를 익힐 수 있는 지식을 학습한다. 특히 문자·그림·동영상·음성 등을 재가공하고 HTML·XML·자바 등의 프로그래밍 언어와 다이내믹 HTML 플래시·가상현실(VR) 등의 그래픽 기법을 학습한다.

- 회계원리 (Fundamentals of Accounting)

본 과목은 재무회계의 기본적 개념들을 배우며 특히 회계과정과 재무제표의 내용 및 작성을 이해하는데 중점을 둔다. 또한 연습 문제들을 풀어봄으로써 실무에 대비할 수 있도록 한다.

- 마케팅원론 (Principles of Marketing)

현대 기업에 있어서 마케팅의 중요성을 강조하고 특히 마케팅 전략도구인 제품, 가격, 경로, 촉진전략과 연계하여 기업 경영적 접근방법을 시도하여 연구한다.

- 기업가정신 (Entrepreneurship)

본 과목은 기업의 본질인 이윤추구와 사회적 책임의 역할 수행을 위해 기업가는 어떠한 자세를 갖추어야 하는지를 학습하는 과목이다. 특히 창업 및 벤처기업뿐 아니라 일반 기업에서 근무하는 사원들에게도 기업가 정신이 왜 중요하고 필요한지 학습한다.

- 전자상거래 (E-Commerce)

본 과목은 인터넷과 정보기술이 기업경영에 어떻게 활용되는가를 전자상거래 및 e-Business를 중심으로 학습한다. 특히 이론 중심의 강의에 덧붙여 산업별 전자상거래 사례와 관련 기술에 대해 논하고 쇼핑몰 구축 등의 창업 아이템을 실습한다.

- **조직행동론 (Organizational Behavior)**

본 과목은 조직 내에서의 인간행동에 관하여 개인적 차원, 집단적인 차원, 조직 전체적인 차원으로 구분하여 연구하고, 특히 조직 내에서 인간의 만족과 조직의 목표를 통합하려는 구체적인 기법에 대하여 학습한다.

- **데이터베이스 설계 (Database Design)**

본 과목은 데이터베이스의 기본개념과 데이터 모델, 그리고 의미객체모델에 의한 논리적 설계 기법과 정규화 이론 등을 중점적으로 학습한다. 또한 본 과목을 통해 물리적 설계 기초 과정도 실습수업을 통해 학습할 수 있다.

- **경제학원론 (Principles of Economics)**

경제학의 기초 이론 중 수요·공급에 의한 가격 결정원리, 소비이론, 생산이론, 시장형태와 기업행동 이론 및 자원배분 등 미시부분에 대한 연구와 국민소득론, 화폐금융론, 물가 인플레이션 및 실업, 경제개발과 발전 및 성장이론, 경기변동론, 국제경제론 등의 거시부분에 대한 이론적 연구를 한다.

- **데이터사이언스개론 (Introduction to Data Science)**

컴퓨터공학, 산업공학, 통계학, 사회과학 등을 연계한 융합학문인 데이터 사이언스의 개념을 이해하고 데이터 과학자가 갖추어야 할 역량들을 함양하기 위한 학습 로드맵을 제공한다. 데이터 사이언스의 기초가 되는 기술 및 추론 통계학(Descriptive & Inferential Statistics)의 이론적 학습과 함께 실습을 진행한다.

- **시스템분석 및 설계(System Analysis & Design)**

본 과목은 정보시스템 설계기법, 업무프로세스 분석기법, 시스템 생명주기에 의한 개발기법, 그리고 시스템관리 등을 체계적으로 학습한다. 특히 본 과목을 통해 시스템 분석가가 갖추어야 할 자질과 기초 지식 등을 함께 학습할 수 있다.

- **글로벌 프로젝트 I(Global Project I)**

본 과목은 선진국 기업들의 경영 사례를 해외 현장에서 직접 체험하는 현장 수업 형식으로 진행된다. 본 과목은 학기 중 이론 및 토의 수업을 통해 준비 학습을 진행하고, 방학 기간을 통해 담당 교수와 학생들이 직접 기업 현장을 방문하여 수업을 진행한다.

- **프로젝트 관리론 [PROJECT MANAGEMENT]**

프로젝트관리에서는 프로젝트관리에 관한 전반적인 소개와 함께 정보기술 관련 프로젝트의 계획수립, 자원관리, 일정관리 및 위험관리 등에 관하여 강의한다. 본 과정의 기본적인 목표는 학생들이 IT 프로젝트 관리의 개념과 지식을 습득하여 IT 분야의 경영 및 기술 전문가 및 관리자로 성장하게 하는데 있다.

- **데이터 사이언스 응용 (Data Science Application)**

통계학, 컴퓨터공학, 산업공학, 사회과학 등을 결합한 데이터 사이언스의 개념을 이해하고 데이터 과학자가 갖추어야 할 역량들을 함양하기 위한 학습 로드맵을 제시한다. 또한, 데이터 사이언스의 기초가 되는 기술 및 추론 통계학(Descriptive & Inferential Statistics)의 이론적 학습과 함께 실습을 진행한다.

- **벤처경영론 (Business Venturing)**

본 과목은 사업을 추진하는 창업기업가 및 예비자에게 뛰어난 아이디어와 실험정신, 그리고 사업역량을 갖춘 많은 창업기업들의 사례를 연구하고, 국내외 이론, 실증연구, 실무 및 제도적인 분야를 체계적으로 정리하여 학습한다.

- **재무분석 (Financial Analysis)**

기업 재무제표의 이해를 바탕으로 기업의 미래수익성과 위험을 분석하여 기업가치를 평가하는 방법들을 학습한다. 수업은 크게 세 방향으로 진행된다. 첫째, 재무제표의 구조와 내용을 검토한 후 재무변수들이 기업가치와 어떤 연계성을 갖고 있는지에 대해 논의한다. 둘째, 재무제표분석의 기본적 틀과 기법에 대해 논의한다. 셋째, 실제 재무제표를 분석하여 기업가치를 평가하는 사례발표를 진행한다.

- **하이테크마케팅(HighTech Marketing)**

정보기술이 기업의 경영환경에 접목되면서 기존의 마케팅 이론과는 다른 관점에서 접근할 필요성을 인지하고, 캐즘 이론을 통한 첨단기술 마케팅 이론의 다양한 산업 현장 접목 사례를 학습한다.

- **MIS 사례연구(MIS Case Study)**

기업들이 정보기술을 어떻게 받아들여서 경쟁우위를 확보하고 있는지 사례중심으로 학습하는 과목이다. 특히 본 과목을 통해 학생들은 다양한 산업의 기업들이 현재 정보기술을 어떻게 접목하고 있는지 스토리텔링 중심으로 학습한다.

- **경영정보세미나 (MIS Seminar)**

본 과목은 경영정보시스템이 기업과 조직에 어떠한 경쟁우위를 확보 가능하게 하는지에 대한 전반적인 지식을 최근 동향, 사례연구, 논문 등을 통해 폭넓게 토의한다. 특히 본 과목을 통해 경영정보학의 학문적 가치를 조명할 수 있다.

- **경영의사결정론(Business Decision Science)**

본 과목은 경영학 의사결정론의 두 가지 큰 물결 중에서 행동주의 의사결정 관점을 중심으로 학습한다. 특히 경제학, 심리학, 의사결정, 협상, 조직행동론 등의 여러 학문적 관점에서 본 과목 내용들은 많은 통찰력을 제공할 수 있으며, 이를 통해 다양한 경영 현장의 실무 사례들을 학습한다.

- **IT 프로젝트(IT Project)**

본 과목은 실질적으로 기업 현장에 필요한 정보기술 관련 솔루션을 개발하기 위해 정보시스템 운영 실습 및 시뮬레이션을 프로젝트 형태로 학습한다. 현재의 새로운 IT 기술의 적용 분야를 조사, 평가, 판단하는 방법과 해당 분야의 구축 실습을 중점적으로 진행한다.

- **비즈니스 윤리(Business Ethics)**

본 과목은 영리적/비영리적 비즈니스에 참여하는 모든 사람들이 갖추어야 할 기본적인 소양과 가치관의 중요성을 학습한다. 특히 비도덕적인 비즈니스 가치관이 기업과 사회 그리고 국가에 끼치는 악영향에 대해 사례를 중심으로 학습한다.

- **인턴십 ICT 학점연계 프로젝트(InternshipII ICT Credit Connection Project)**

지도교수의 동의와 지도아래 전공과 관련된 실무분야에서 현장실습 기회를 갖는다. 이 경우 실무 훈련을 위한 계획서, 인턴기관의 승인서 및 평가를 위한 업무일지가 있어야 하며, 인턴십 종료 후 지도교수 평가 및 기업평가를 통해 평가된다. 본 과목은 12학점 수업으로 진행되며 학기 중 전면적 인턴십 학습 체계로 진행된다.

| 컴퓨터공학부 |

Division of Computer Science and Engineering

학과소개

컴퓨터공학부는 빅데이터와 인공지능으로 대표되는 4차 산업혁명 시대를 선도할 글로벌 IT 인재 양성을 목표로 한다. 본 학부에서는 소프트웨어 및 컴퓨터공학 전공을 포함한 2개의 세부 전공을 운영함으로써, 소프트웨어 개발과 관련한 심도 있는 교육을 진행하고 있다. 소프트웨어 전공은 인공지능 및 데이터 처리, 모바일 프로그래밍 등 비교적 상위 레벨의 소프트웨어 개발 기술에 대한 교육 과정을 제공하며, 컴퓨터공학 전공은 사물인터넷(IoT)이나 임베디드 시스템, 네트워크 등 시스템 레벨의 소프트웨어 개발 및 이론에 대한 심화 과정을 제공한다. 이외에도, 응용 능력과 실전 기술 함양을 위한 캡스톤 디자인 및 산업체와 연계한 프로젝트 중심의 교과목 운영을 통해 이론과 실무를 겸비한 ICT 전문가를 양성한다.

학과인재상

- 이론과 실무를 겸비한 소프트웨어 전문가
- 창의적 문제 해결 능력을 갖춘 자기주도형 인재
- 다양한 응용 영역의 문제 해결 능력을 갖춘 융합형 인재
- 국제 경쟁력을 갖춘 IT 글로벌 리더

교육목표

- MISSION
 - 기독교적 인성과 소통 능력을 갖춘 글로벌 리더 양성
- VISION
 - 다양한 응용 영역의 문제를 창의적으로 해결할 수 있는 자기주도형 인재 양성
- PASSION
 - 핵심 컴퓨터 기술에 대한 이해와 개발 능력을 갖춘 전문 소프트웨어 개발 인재 양성

전공능력

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| 1. 컴퓨터 공학에 대한 이해와 기초 지식 | 6. 인공지능 기술에 대한 이해와 응용 능력 |
| 2. 컴퓨터 시스템 구조에 대한 이해와 기초 지식 | 7. 임베디드 시스템에 대한 이해와 프로그래밍 능력 |
| 3. 자료구조 및 알고리즘에 대한 이해와 응용 능력 | 8. 모바일 시스템에 대한 이해와 프로그래밍 능력 |
| 4. 데이터베이스에 대한 이해와 프로그래밍 능력 | 9. 프로젝트 협업을 통한 실무 능력 배양 |
| 5. 네트워크 시스템에 대한 이해와 프로그래밍 능력 | 10. 다양한 응용 영역의 접목을 통한 창업 탐색 능력 |

운영지침

GUIDE TO MANAGEMENT

- 팀 프로젝트를 통한 창의적 문제 해결 및 의사소통 능력을 기르는데 도움이 될 수 있는 스마트 강의실 및 관련 시설을 지속적으로 확대하고자 함
- 최신 기술을 현업에 도입하는 산업체들을 지속적으로 발굴하고 프로젝트 수업과 연계함으로써, 학생들의 응용 능력과 실전 기술을 함양하는 동시에 취업과도 연계하고자 함

졸업후 진로

- 소프트웨어 전공: 웹 개발, 모바일 앱 개발, 데이터베이스 개발 및 관리, 빅데이터 분석 및 처리, 게임 개발, 프레임워크 및 플랫폼 개발 등
- 컴퓨터공학 전공: 전자제품 및 IoT 관련 SW 개발, 네트워크 엔지니어 및 SW 개발, 시스템 엔지니어, 정보 보호, 멀티미디어 및 가상현실 SW 개발, 게임 엔진 개발 등
- 공통: 기타 SW 개발, 기업체 및 정부기관 전산업무 및 정보처리 부서, IT 교육기관 등을 포함한 다양한 산업체 및 연구소 취업, 창업지원 프로그램을 통한 벤처 창업 등

관련 자격증

- 국내 : 정보처리기사, 전자계산기조직응용기사, 정보통신기사, 전자계산기기사, 게임그래픽전문가, 멀티미디어콘텐츠제작전문가, 게임프로그래밍전문가, 전자상거래관리사, 인터넷정보관리사, 데이터아키텍처전문가, 네트워크관리사, 임베디드SW개발전문가, 컴퓨터프로그래머, 리눅스마스터, 정보시스템감리사, 정보통신기술사 등
- 국제 : Microsoft (MSCE, MCSA, MCP), CISCO (CCNA, CCNP), Oracle (OCP, OCA, OCPJP, OCAJP), Macromedia (MDD, MFD), Adobe (ASC, ACE e), CISA, LPIC, AWS 아키텍처 등

졸업학점

교양과정(교양필수/선택)	전공과정		일반선택	졸업학점
	39	단일전공	75	
	복수전공	36	-	130

전공교육과정

소프트웨어/컴퓨터공학 공통과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공선택	소프트웨어 원리	3	
전공선택	미적분학	3	
전공선택	이산수학	3	
전공선택	UX프로그래밍	3	
전공선택	IoT프로그래밍	3	
전공선택	창의적공학설계	2	
전공선택	확률통계	3	
전공선택	자료구조	3	
전공선택	ICT멘토링프로젝트	1	
전공선택	캡스톤디자인1	3	
전공선택	캡스톤디자인2	3	
전공필수	종합시험	P	
전공선택	ICT인턴십1	2	주 4시간 이상
전공선택	ICT인턴십2	3	주 6시간 이상
전공선택	ICT인턴십3	6	주 12시간 이상

- 컴퓨터공학부 -

소프트웨어/컴퓨터공학 공통과목			
전공선택	ICT인턴십4	12	주 24시간 이상

컴퓨터공학 전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공선택	컴퓨터프로그래밍	3	C언어
전공선택	디지털논리회로	3	
전공선택	컴퓨터구조	3	
전공선택	데이터통신	3	
전공선택	시스템프로그래밍	3	
전공선택	운영체제	3	
전공선택	컴퓨터네트워크	3	
전공선택	멀티미디어	3	
전공선택	리눅스시스템	3	
전공선택	네트워크프로그래밍	3	
전공선택	디지털영상처리	3	
전공선택	임베디드시스템	3	
전공선택	모바일네트워크	3	
전공선택	컴퓨터그래픽스	3	
전공선택	실시간운영체제	3	
전공선택	정보보안	3	

소프트웨어 전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전공선택	객체지향프로그래밍1	3	
전공선택	웹프로그래밍	3	
전공선택	객체지향프로그래밍2	3	
전공선택	윈도우프로그래밍	3	
전공선택	프로그래밍언어론	3	
전공선택	모바일프로그래밍	3	
전공선택	컴퓨터알고리즘	3	
전공선택	데이터베이스	3	
전공선택	컴파일러	3	
전공선택	인공지능	3	
전공선택	소프트웨어공학	3	
전공선택	데이터베이스프로그래밍	3	
전공선택	기계학습	3	
전공선택	소프트웨어디자인패턴	3	
전공선택	빅데이터처리	3	
전공선택	인간과컴퓨터상호작용	3	
전공선택	최신정보기술	3	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고
						이론	실습		
1	1	교필		채플	P				지정시간
		교필		인성과 사회	2	2			핵심교양
		교필		노작교육(1학기/2학기 택1)	1		1		지정시간
		교필		글로벌영어 I	3	3			지정시간
		교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업
		교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업
		교필		글쓰기 또는 독서와 토론 택1	2	2			택 1
		교필		컴퓨팅 사고력	3				재학중이수
		교필		인생설계와 진로 I	1	1			지정시간
		전선	①⑥	미적분학	3	3			
	전선	①③	소프트웨어원리	3	1	2			
	1학기 소계					18	12	3	
	2	교필		채플	P				지정시간
		교필		종교와 인생	2	2			핵심교양
		교필		노작교육(1학기/2학기 택1)	1		1		지정시간
		교필		글로벌영어 II	3	3			지정시간
		교필		MVP+교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업
		교필		흡연음주예방교육(1학기/2학기 택1)	P				캠프수업
		교필		글쓰기 또는 독서와 토론 택1	2	2			택 1
		교필		컴퓨팅 사고력	3				재학중이수
전선		①③	UX프로그래밍	3	2	1			
전선		①③④	이산수학	3	3				
전선	①②	IoT프로그래밍	3	2	1				
2학기 소계					20	14	3		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1			채플	P					
				생활과 윤리	2	2				
				영역별 교양선택 Ⅲ	3	3				
		CS	전선	①	창의적공학설계	3	3			
			전선	③⑦	컴퓨터프로그래밍	3	2	2		C언어
		CE	전선	②⑦	디지털논리회로	3	3			
		SW	전선	③⑧	객체지향프로그래밍1	3	2	1		Java
	전선		⑧⑨	웹프로그래밍	3	2	1			
	1학기 소계					20	17	4		
	2				채플	P				
					역사와 문화	2	2			
					인생설계와 진로 Ⅱ	1	1			
					영역별 교양선택 Ⅳ	3	3			
		CS	전선	①⑥	확률통계	3	3			
			전선	③	자료구조	3	3			
		CE	전선	②⑦	컴퓨터구조	3	3			
			전선	②⑤	데이터통신	3	3			
		SW	전선	③⑧	객체지향프로그래밍2	3	2	1		
			전선	⑨	윈도우프로그래밍	3	2	1		
	2학기 소계					24	22	2		

* CS: 학부공통, CE: 컴퓨터공학 전공, SW: 소프트웨어 전공

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고
						이론	실습		
3	1	교양	교필	채플	P				
			교필	인성교양 영역 I	2	2			
		CE	전선 ②⑦	시스템프로그래밍	3	3			
			전선 ②	운영체제	3	3			
			전선 ②⑤	컴퓨터네트워크	3	3			
			전선 ②⑥	멀티미디어	3	3			
		SW	전선 ③	프로그래밍언어론	3	3			
			전선 ⑧⑨	모바일프로그래밍	3	2	1		
			전선 ③	컴퓨터알고리즘	3	3			
			전선 ④	데이터베이스	3	3			
	1학기 소계					26	25	1	
	2	교양	교필	채플	P				
			교필	인성교양 영역 II	2	2			
			교필	비전드림교육	P				
		CS	전선 ⑨⑩	캡스톤디자인1	3	1	2		
			전선 ⑨⑩	ICT멘토링프로젝트	1		1		
		CE	전선 ②⑦	리눅스시스템	3	3			
			전선 ③⑤	네트워크프로그래밍	3	2	1		
			전선 ②⑥	디지털영상처리	3	2	1		
		SW	전선 ③⑥	인공지능	3	3			
전선 ①⑨			소프트웨어공학	3	3				
전선 ③④	데이터베이스프로그래밍		3	2	1				
전선 ②③	컴파일러		3	3					
2학기 소계					27	21	6		

* CS: 학부공통, CE: 컴퓨터공학 전공, SW: 소프트웨어 전공

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교양	교필		채플	P				
		CS	전필	①	종합시험	P				8월 졸업자
			전선	⑨⑩	ICT인턴십1	2				주4시간 이상
			전선	⑨⑩	ICT인턴십2	3				주6시간 이상
			전선	⑨⑩	ICT인턴십3	6				주12시간 이상
			전선	⑨⑩	ICT인턴십4	12				주24시간 이상
			전선	⑨⑩	캡스톤디자인2	3		3		
		CE	전선	⑤⑧	모바일네트워크	3	3			
			전선	②⑦⑧	임베디드시스템	3	2	1		
			전선	②⑥	컴퓨터그래픽스	3	3			
	SW	전선	③	소프트웨어디자인패턴	3	3				
		전선	③④	빅데이터처리	3	2	1			
		전선	③⑥	기계학습	3	2	1			
	1학기 소계					21	15	6		
	2	교양	교필		채플	P				
		CS	전필	①	종합시험	P				2월 졸업자
			전선	⑨⑩	ICT인턴십1	2				주4시간 이상
			전선	⑨⑩	ICT인턴십2	3				주6시간 이상
			전선	⑨⑩	ICT인턴십3	6				주12시간 이상
			전선	⑨⑩	ICT인턴십4	12				주24시간 이상
CE			전선	②⑦⑧	실시간운영체제	3	3			
		전선	②	정보보안	3	3				
SW		전선	①⑧	인간과컴퓨터상호작용	3	3				
		전선	①⑩	최신정보기술	3	3				
2학기 소계					12	12				

* CS: 학부공통, CE: 컴퓨터공학 전공, SW: 소프트웨어 전공

교과목 소개

□ 학부공통

미적분학 (Calculus)

공학에 필수적인 미분적분과 수치해석의 전반적인 이해에 주안점을 두며 미분법 고차도함수 부정적분 정적분 편미분 중적분 수치해석에 대한 내용의 이해와 함께 효용성을 인식할 수 있도록 강의함으로써 공학과 연계한 기술적인 문제해결 능력과 실생활에 응용할 수 있는 능력을 배양한다

소프트웨어 원리 (Software Principle)

프로그래밍을 배우기 위해 가장 먼저 알아야 하는 기초 중의 기초 내용을 다루며 어떤 문제가 주어졌을 때 그 문제를 해결하기 위해 컴퓨터 프로그램으로 표현하는 문제해결 논리를 거쳐 배우기 쉽고 실행하기 쉬운 파이썬 언어를 사용하여 결과를 확인하는 절차를 학습한다

이산수학 (Discrete Mathematics)

컴퓨터 학문의 기초가 되는 수학적 이론들인 수학적 논리 집합과 함수 행렬 관계 트리 그래프 부울 대수 조합 알고리즘 등을 다룬다

UX프로그래밍 (UX Programming)

는 뛰어난 이식성과 확장성을 통해 데스크탑 환경 뿐만 아니라 모바일 환경의 응용 개발에 있어 필수적인 요소로 자리잡고 있다 본 과목은 이외에 응용 사용자 인터페이스 개발에 필요한 및 를 함께 학습하여 이들 요소가 응용 개발에 어떻게 유기적으로 활용될 수 있는지 소개한다

IoT프로그래밍 (IoT Programming)

의 개념을 소개하고 파이썬과 아두이노 중심으로 다양한 센서와 액추에이터 사용법을 다룬 후 웹 및 모바일 및 기타 통신 환경에서 시스템을 활용할 수 있는 프로그래밍 기법을 실습을 통해 학습한다

컴퓨터프로그래밍 (Computer Programming)

컴퓨터 프로그래밍에 대한 개념과 기초를 공부한다 가장 강력한 프로그래밍 언어 중 하나인 언어를 이용한 실습을 병행하여 프로그래밍 문법의 이해 어플리케이션에 대한 설계 및 코딩 디버깅 및 문서화 방법 등을 다룬다

창의적공학설계 (Computer Programming)

최근 들어 특히 주목받고 있는 창의적 사고기법과 체계적 문제해결능력에 중점을 두고 학습한다 각 단계별 주요 활동을 통해 공학적 문제에 대한 창의적 사고기법을 습득하고 또한 공학에서의 설계문제에 대한 창의적 해법을 논리적으로 도출하기 위한 방법을 익힌다

확률통계 (Probability and Statistics)

확률통계의 기초 이론 기본 개념 및 응용 분야의 이해 자료의 요약 확률 및 확률분포 이항분포 정규분포 표본분포와 추정 가설검정 분산분석 회귀분석 등의 이론을 학습한다

자료구조 (Data Structure)

주어진 문제를 해결하는 효과적인 알고리즘을 작성하기 위해서 여러 가지 자료구조를 살펴보고 이를 실제적으로 구현하는 방법에 대해서 학습한다 이는 컴퓨터 프로그래밍의 기술 데이터의 기본 개념과 컴퓨터 내에서의 자료표현 스택 큐 연결리스트 트리 등을 공부한다 이 과목은 컴퓨터과목의 상위과목들을 수강할 때 도움이

된다

ICT멘토링프로젝트 (ICT Mentoring Project)

정부 주관 인재양성 프로그램과 연계하여 분야의 기업전문가 멘토에게 지도 받을 수 있는 기회를 제공하도록 하여 재학생의 산업체 현장 적응력 및 취업 경쟁력을 강화한다

캡스톤디자인 1, 2 (Capstone Design 1,2)

전공에서 습득한 다양한 프로그래밍 기술을 기반으로 캡스톤 디자인 프로젝트를 직접 기획하고 구현함으로써 실무 능력을 배양한다 인 팀단위로 프로젝트를 수행하며 최종 구현된 응용 프로그램은 경진대회 출품 및 학생들의 창업에 활용될 수 있도록 돕는다

종합시험 (Comprehensive Examination)

본 과목은 컴퓨터학 전공자로서 갖추어야 할 전공 관련 기본 지식을 평가하기 위한 종합시험으로써 학부에서 실시하는 필기형식의 졸업시험을 통과하거나 학부에서 별도로 정한 전공 관련 자격증을 취득하여야 한다

ICT인턴십 1~4 (ICT Internship 1~4)

지도교수 및 학부의 동의와 지도하에 전공과 관련된 실무분야에서 정해진 기간 동안 현장실습 기회를 갖는다 현장실습을 위한 계획서 현장실습 기관의 승인서 및 평가를 위한 업무일지를 제출하여야 하며 현장실습 종료 후 지도교수와 실습기관의 평가를 통해 학점을 받게 된다

□ 컴퓨터공학 전공

디지털논리회로 (Digital Logic Circuit)

컴퓨터 하드웨어의 기본 구성요소인 디지털 소자와 이들이 결합된 디지털 회로에 대하여 학습한다 컴퓨터에서 사용되는 수의 체계와 각종 코드에 대하여 학습하고 기본적인 조합논리회로 와 순차논리회로를 설계한다 또한 등에 대하여 학습한다

컴퓨터구조 (Computer Architecture)

컴퓨터의 기본적인 하드웨어의 구조와 동작원리 및 특성 설계방법에 대한 지식을 습득한다 이를 위하여 컴퓨터시스템의 하드웨어설계와 시스템구성에 대한 여러 가지 주제들을 간단한 것으로부터 점차 복잡한 것으로 발전시키면서 학습한다 주요 교과내용으로는 명령어 및 제어형식 구조 마이크로프로그래밍 기법 연산프로세서의 설계 산술알고리즘 입출력장치 인터페이스 메모리구조 등이다

데이터통신 (Data Communications)

정보통신의 기본 이론을 바탕으로 정보통신의 개념 정보전송 기술 각종 정보통신망 중 유선통신망 무선통신망 위성통신망 광통신망 광대역통신망 등을 포괄적으로 학습하여 정보통신 기술의 기초를 이루기 위한 학습을 한다

시스템프로그래밍 (System Programming)

학생들이 시스템 프로그래밍을 공부하여 응용 프로그램을 작성할 수 있도록 하며 디바이스 드라이버 및 운영체제 응용 프로그램들 간의 관계를 명확하게 이해할 수 있도록 한다 또한 여러 시스템 호출들에 관하여 공부한다

운영체제 (Operating Systems)

운영체제의 기능과 구성에 대하여 강의하며 다음 내용들을 포함한다. 주기억장치 관리, 프로세스 관리, 기법, 주변장치 관리, 파일 관리 등을 공부한다.

컴퓨터네트워크 (Computer Networks)

데이터통신의 기초를 바탕으로 좀 더 심오한 컴퓨터네트워크의 이론을 배우며 특히 에 바탕을 둔 각 계층별 프로토콜을 학습하며 를 기본으로 각종 라우팅 프로토콜 등 하위 계층부터 상위계층까지 각 계층별 해당 프로토콜을 학습한다.

멀티미디어 (Multimedia)

멀티미디어 기술의 동향 및 처리기기 비디오와 오디오의 특성 및 압축 동기화를 위한 시간 명세 방식 멀티미디어의 정보처리를 위한 운영체제 미들웨어의 지원 멀티미디어의 파일 및 저장 시스템 멀티미디어 서비스를 위한 구조와 저장 방식에 이르기까지의 전반적인 내용을 총괄적으로 다룬다.

리눅스시스템 (Linux System)

리눅스 는 자유 소프트웨어와 오픈소스를 특징으로 무료로 배포되는 운영체제이다. 본 과목에서는 가장 널리 사용되는 리눅스 배포판을 선정하여 리눅스 운영체제 개요, 설치, 기본 명령 및 활용, 네트워크 및 서버 설정을 중심으로 실습을 병행하여 학습한다.

네트워크프로그래밍 (Network Programming)

컴퓨터 네트워크의 핵심 프로토콜인 및 등을 소개하고 네트워크 소켓 를 이용한 다양한 네트워크 응용 개발 능력을 습득한다.

디지털영상처리 (Digital Image Processing)

멀티미디어 콘텐츠를 종합하여 대화성과 기능성을 부여하는 프로그래밍 활용방안에 대해 학습한다. 단순한 스크립팅 차원을 넘어 효율적인 코드의 작성방법과 확장성에 대해서도 학습한다.

임베디드시스템 (Embedded System)

시대를 맞아 그 중요성이 더 부각되고 있는 임베디드 시스템을 소개하고 임베디드 와 을 기반으로 하는 개발도구를 사용하여 실습을 수행함으로써 임베디드 를 제작하는데 필요한 지식과 경험을 습득하도록 한다.

모바일네트워크 (Mobile Network)

휴대폰, 태블릿 등의 다양한 모바일 기기를 연결하고 구동하기 위한 네트워크 프로토콜에 대해 소개하고 대표적인 모바일 프로토콜인 등의 동작원리 및 구조 등에 대해 학습한다.

컴퓨터그래픽스 (Computer Graphics)

컴퓨터 기반의 그래픽스의 기본 원리 및 이론을 습득한다. 그래픽스를 이해하기 위해 차원 차원 그래픽스의 기본 개념들과 그래픽스 파이프라인 그리고 각종 변환들을 익힌다. 그래픽으로 표현 되는 모델링 기하변환 뷰잉 은면제거 조명 렌더링 등 그래픽 표현 기법들을 학습을 통해 그래픽이 여러 응용 분야에서 데이터 정보들로 사용됨을 이해한다.

실시간운영체제 (Realtime Operating System)

스마트폰, 태블릿, 컴퓨터, 모바일 장치 등의 임베디드 시스템을 제어하기 위한 시스템 소프트웨어인 모바일 와 을 소개하고 실제 를 장착한 실습 보드 상에서 운영체제의 기본 요소들을 직접 코딩 생성해 본다.

정보보안 (Information Security)

각종 정보의 보호 및 보안을 위해 개발된 암호화 개념 및 알고리즘을 바탕으로 설계된 정보 보안 시스템 체계를 고찰하고 고도 정보화 사회 기반 대단위 인터넷 환경에서 각종 디지털 정보를 보호하는 메커니즘에 대해 고찰한다. 구체적으로 네트워크 보호 침입탐지 공개키 암호 시스템 전자 서명 인증 등에 대해 학습한다.

□ 소프트웨어 전공

객체지향프로그래밍 1 (Object-oriented Programming 1)

객체지향 언어인 프로그래밍의 기본적인 구조와 클래스 기반의 프로그래밍에 대해서 학습한다. 최근에는 모바일 개발의 기반이 되는 프로그래밍으로 각광을 받는 한편 인터넷 및 분산 환경에서 효과적으로 응용 프로그램을 작성할 수 있도록 설계된 객체배열 클래스와 객체 이벤트 메소드 상속 캡슐화 다형성 등의 다양한 프로그램의 예제를 통하여 실습함으로써 실무 능력을 향상한다.

웹프로그래밍 (Web Programming)

데이터베이스를 기반으로 웹 페이지를 동적으로 생성하기 위한 서버 사이드 프로그래밍 기술인 에 대해 소개한다. 를 활용한 프로젝트를 팀별로 수행하여 실무 능력을 배양한다. 선수과목으로 프로그래밍을 이수해야 한다.

객체지향프로그래밍 2 (Object-oriented Programming 2)

객체지향 언어인 프로그래밍을 위한 고급 내용을 다루며 멀티쓰레드 제네릭 람다식 컬렉션 프레임워크 등을 학습한다. 선수과목으로 객체지향프로그래밍 을 반드시 이수해야 한다.

윈도우프로그래밍 (Windows Programming)

윈도우 환경에서의 어플리케이션 개발을 위한 최신 객체지향 언어인 언어를 통해 윈도우 프로그램을 개발에 필요한 다양한 기술을 학습한다.

프로그래밍언어론 (Concepts of Programming Languages)

고급 프로그래밍 언어가 가지고 있는 언어의 기본구조와 그 언어의 를 구현하는 방법 등을 공부한다. 문장 제어문장 문장 부프로그램 등을 다양한 언어를 통해 구체적으로 분석 연구한다.

모바일프로그래밍 (Mobile Programming)

다양한 모바일 플랫폼에 대한 소개와 어플리케이션 개발 환경에 대해 소개하고 모바일 응용 개발에 필요한 안드로이드 및 하이브리드 앱 등에 대해 소개한다. 선수과목으로 프로그래밍 웹프로그래밍을 이수해야 한다.

컴퓨터알고리즘 (Computer Algorithm)

자료구조의 알고리즘 복잡도를 분석하고 이를 기초로 하여 동적 프로그래밍 문제 등의 일반적인 컴퓨터 알고리즘 설계 및 분석 능력을 배운다. 선수과목으로 자료구조 과목이 있다.

데이터베이스 (Database)

관계형 데이터베이스를 중심으로 데이터베이스의 기본개념 데이터 모델 데이터모델링 정규화 등 주요 이론적 내용을 학습하며 등의 연습을 통해 데이터베이스를 관리할 수 있는 방법을 학습한다.

컴파일러 (Compiler Construction)

여러 종류의 프로그래밍 언어의 형식 이론 즉 이론을 공부한다 특히 를 중심으로 언어와 등을 다루며 언어를 인식할 수 있는 를 강의한다 또한 이런 이론을 적용하는 컴파일러의 분석을 공부한다 그리고 구문 분석에 필요한 에 대하여 강의한다 또한 고급 프로그래밍 언어의 기본적인 구조를 학습하고 그 컴파일러를 자동적으로 구성하기 위한 여러 가지 이론을 강의하고 학습한 이론을 적용하여 실험용 컴파일러를 제작해 본다 문법을 중심으로 파싱 기법을 공부하고 중간 언어 번역에 관련된 지식을 강의한다

인공지능 (Artificial Intelligence)

인공지능은 인간 지능의 원리를 연구하고 컴퓨터에 그 지능을 표현하고 실행하는 학문이다 본 과목에서는 지식의 표현 및 추론 탐색에 의한 문제 해결 방법 등을 공부하고 전문가 시스템 기계학습 지능형 인터넷 에이전트 등을 포함한 인공지능 분야 기초 이론을 학습한다

소프트웨어공학 (Software Engineering)

프로그램 개발의 효율적인 개발기법 및 작성기법으로 신뢰성이 높고 품질 좋은 소프트웨어를 생산하기 위한 개발기법을 배운다 소프트웨어 개발단계를 분석 설계 코딩으로 분류하여 각 단계에서 필요한 기법을 습득하게 하며 테스트 및 문서화에 대해서도 함께 다룬다

데이터베이스프로그래밍 (Database Programming)

데이터베이스 이론을 좀 더 실세계에서 사용하고 응용할 수 있는 기법을 공부하게 된다 즉 데이터베이스 프로그래밍의 효율적인 기법과 응용기술을 심도 있게 확대한다 또한 중 대형 에서 응용할 수 있는 나 등 도구를 이용하여 데이터베이스를 설계하고 구축하여 이를 이용하여 데이터베이스 프로그래밍을 작성할 수 있도록 한다

소프트웨어디자인패턴 (Software Design Pattern)

소프트웨어 재사용을 위한 생성 구조 행동 동기화 패턴 등을 포함한 다양한 소프트웨어 설계 기법을 배운다 언어를 활용하여 실제 적용 사례를 함께 제시함으로써 이해도를 높인다 선수과목으로 프로그래밍을 이수해야 한다

빅데이터처리 (Big Data Processing)

빅데이터의 저장 및 관리를 위한 핵심 기술로 활용되는 기술의 개념과 기존 정보 검색 시스템과의 차이점 이를 활용한 빅데이터 처리 및 프로그래밍 기법에 대해 학습한다 기술 중 가장 널리 사용중인 혹은 기술을 중심으로 실습을 병행하며 학습한다

인간과컴퓨터상호작용 (Human Computer Interaction)

융합 과학으로서의 의 역할과 제반이론을 학습하는 본 과목에서는 역사의 고찰 개발 패러다임의 진화 디지털 인간의 실체 컴퓨터의 제조명 상호작용의 다양한 모델과 이론들 사용성 문제 다양한 디자인기법 휴리스틱 평가 등이 포함된다

최신정보기술 (Recent Topics on Information Technology)

차 산업혁명 시대를 맞이하여 활발히 사용되는 최신 핵심 컴퓨터기술 빅데이터 클라우드 모바일 컴퓨팅 등들에 대하여 조사 및 토의 설계 및 구현을 통해 이러한 기술들을 통합하여 인간의 삶을 향상시키기 위한 소프트웨어 개발에 대한 통찰력을 함양한다 또한 정보기술의 발전방향을 예측하여 종합적인 컴퓨터 산업에 관한 지식을 축적하는데 그 목적이 있다

문화예술대학

- 건축학과
- 음악학과
- 아트앤디자인학과

| 건축학과(5년제) |

Architecture

학과소개

INTRODUCTION

건축학과는 국제건축가연맹(U.I.A)의 규정에 따라 건축교육의 국제인증을 위한 5년제 교육프로그램을 운영하여 문화의 창조자로서의 건축가, 문명 비평가로서의 건축가, 도시와 자연의 조정자로서의 건축가를 양성하고 있다.

모든 교육프로그램은 건축학교육인증원의 인증기준을 따르며, 10명 내외의 소규모 스튜디오에서 풍부한 실무 경험을 갖춘 교수들과 저명한 건축가들의 지도로 건축설계 실무와 이론을 익힐 수 있다. 졸업 후 건축가로서 활동할 수 있는 체계적인 교육과정이 마련되어 있으며 건축공학분야를 비롯하여 각종 디자인분야 등 다양한 인접학문영역에서도 활동할 수 있다.

학과인재상

PERSON TO NEED

건축학과에서는 국제적인 건축가 양성 프로그램 기준에 맞는 건축학 교육을 통하여 전문적 실무능력과 폭넓은 학문적 지식 그리고 인간에 대한 깊은 이해를 겸비한 건축가 양성을 목표로 하는 대학교육을 지향한다. 건축학 교육 프로그램에서는 문화 창조자로서의 건축가, 문명 비평가로서의 건축가, 도시와 자연의 조정자로서의 건축가를 교육한다.

교육목표

EDUCATIONAL GOAL

- MISSION
 - ➡ 건전한 인성과 폭넓은 문화적 소양을 갖춘 전인적인 인간 교육
- VISION
 - ➡ 세계화 시대에 능동적으로 참여할 수 있는 건축전문지식과 실용 기술을 갖춘 창의적인 지식인을 육성
- PASSION
 - ➡ 인도주의적 가치관과 세계시민정신을 지닌 지구촌 봉사자로서의 건축인 육성

전공능력

PROFESSIONAL ABILITY

1. 미적, 기술적 요구사항을 충족하는 창의적 건축설계 능력 및 건축의 예술성을 높일 수 있는 예술관련 지식	7. 건축 디자인과 관련된 구조, 시공, 재료 및 설비 등 기술적 문제의 이해 및 기후조건에 대응하는 건축 환경 조절 설계 능력
2. 건축과 관련된 적절한 역사, 이론, 예술, 인문과학, 기술적 지식	8. 건축산업 제반사항 및 실무 설계를 완성하기 위한 제도적 여건의 이해와 건축사 업무관련 실무지식 및 예산과 법규 등 제약조건을 고려한 합리적 설계능력
3. 도시설계의 기본원리를 이해하고 설계할 수 있는 능력	9. 건축 문화재를 포함한 인간, 사회, 문화, 도시, 건축, 환경의 가치에 대한 책임 인지 및 생태적으로 책임 있는 디자인, 환경 보전과 재생방법에 대한 적합한 지식
4. 생태학적 요구와 인간행태 등을 고려한 환경 및 공간 계획 능력	10. 건축물 시공 방법과 관련 분야 이해를 바탕으로 건설 기술에 창의적 응용 및 건설경영, 공사비와 발주방식 등에 대한 적절한 지식
5. 사회적 요구를 고려한 건축가의 역할, 리더십 과, 직업으로서 건축가의 이해	
6. 조사, 분석하고 그 결과를 요약하여 표현하는 능력 및 건축학습의 기반이 되는 학생과 교육자의 연구 및 분석 역량	

운영지침

GUIDE TO MANAGEMENT

- 건축의 공공성, 역사와 지역성을 강조하여 건축 전문인으로서의 사회적 역할과 책임을 중요시하는 건축 이론 교육
- 인접 학문 분야와의 연계로 건축과 도시, 환경의 공공성에 대한 전문가적 사고력과 판단력을 고양하는 확대된 건축교육
- 건축시공 및 재료와 유지관리, 안전관리, VE, LCC 등의 건설관리 분야에 대하여 이론과 실무를 겸비한 전문 인력양성

졸업후 진로

EMPLOYMENT

건축사사무소, 인테리어 디자인, 건설회사, 무대 디자이너, 기술사 사무소, 건축컴퓨터그래픽 전문가, 건축모형 전문가, 건축디지털 영상전문가, 견적사무소, 건설관리전문가, 건축직 공무원

관련 자격증

CERTIFICATE

건축사, 건축(산업)기사, 건설안전(산업)기사, 실내건축(산업)기사, 건축설비(산업)기사, 건축구조기술사, 건설안전기술사, 건축시공기술사

졸업학점

CREDITS FOR GRADUATION

교양과정 교양필수	전공과정			졸업학점
	전공필수	전공선택	전공계	
39	단일전공	119	7	126
	복수전공	0	0	0
				170

전공교육과정

전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전필	표현기법	3(4)	
전필	건축학개론	3(3)	
전필	건축기초설계	3(5)	
전필	구조의 이해	3(3)	
전필	건축CAD	3(3)	
전필	건축설계 I	6(10)	
전필	건축설계 II	6(10)	
전필	건축설계 III	6(10)	
전필	건축설계 IV	6(10)	
전필	건축통합설계 I	8(12)	
전필	건축통합설계 II	8(12)	
전필	건축통합설계 III	8(12)	
전필	구조역학	3(3)	
전필	서양건축사	3(3)	
전필	디지털디자인 I	3(3)	
전필	건축환경	3(3)	
전필	건축의장론	3(3)	
전필	건축재료구법	3(3)	
전필	건축시공	3(3)	
전필	건설관리(CM)	3(3)	
전필	근대건축사	3(3)	
전필	건축법제도	3(3)	
전필	한국건축사	3(3)	
전필	현대건축론	3(3)	
전필	건축구조설계	3(4)	
전필	건축설비	3(3)	
전필	도시계획	3(3)	
전필	친환경건축	3(3)	
전필	건축졸업설계연구	3(5)	
전필	현장실습	2(2)	
전필	건축설계관리	3(3)	
전선	유니버설디자인	3(3)	
전선	프레젠테이션 모델링	2(3)	
전선	강구조	3(3)	
전선	철근콘크리트구조	3(3)	
전선	디지털디자인 II (3D)	3(3)	
전선	건축물 보존과 리모델링	3(3)	
전선	인테리어 디자인	3(3)	
전선	구조해석	3(3)	
전선	건축조경	3(3)	
전선	건축BIM	3(3)	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		지역사회공헌(5학년1학기까지 택1)	1		1		재학 중 이수	
	1	교필		글로벌영어 I	3	4			지정시간	
	1	교필		글로벌사고와 표현(1학기/2학기 택1)	3	3			택 1	
	1	교필		컴퓨팅 사고력	3	3			재학 중 이수	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1			지정시간	
	1	교선		영역별 교양선택 I	3	3				
	1	교선		디자인의 이해 및 표현	3	3				
	1	전필	⑦	표현기법	3	2	2			
	1	전필	①	건축학개론	3	3				
	1학기 소계					25	24	3		
	2	교필		채플	P				지정시간	
	2	교필		종교와 인생	2	2			핵심교양	
	2	교필		노작교육	1		2		지정시간	
	2	교필		글로벌영어II	3	4			지정시간	
	2	교필		글로벌사고와 표현(1학기/2학기 택1)	3	3			택 1	
	2	교필		컴퓨팅 사고력	3	3			재학 중 이수	
	2	교선		영역별 교양선택 II	3	3				
	2	전필	⑧	건축기초설계	3	2	3			
	2	전필	⑦	구조의 이해	3	3				
	2	전필	⑦	건축CAD	3	2	1			
	2학기 소계					24	22	5		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P					
	1	교필		생활과 윤리	2	2				
	1	교선		영역별 교양선택 III	3	3				
	1	전필	⑧	건축설계 I	6	4	6			
	1	전필	⑦	구조역학	3	3				
	1	전필	②	서양건축사	3	3				
	1	전필	⑦	디지털디자인 I	3	2	1			
	1학기 소계					21	18	7		
	2	2	교필		채플	P				
	2	2	교필		역사와 문화	2	2			
	2	2	교필		인생설계와 진로 II	1	1			
	2	2	교선		영역별 교양선택 IV	3	3			
	2	2	전필	⑧	건축설계II	6	4	6		
	2	2	전필	②	한국건축사	3	3			
	2	2	전필	④	건축환경	3	3			
	2	2	전필	①	건축의장론	3	3			
	2학기 소계					19	17	6		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P					
	1	교선		인성교육 영역 I	3	3			택1	
	1	전필	⑧	건축설계Ⅲ	6	4	6			
	1	전필	⑦	건축재료구법	3	3				
	1	전필	⑦	건축시공	3	3				
	1	전선	⑦	강구조	3	3				
	1	전선	⑨	건축물보존과 리모델링	3	3				
	1	전선	①	프레젠테이션 모델링	2	1	2			
	1학기 소계					23	20	8		
	2	교필		채플	P					
	2	교선		인성교육 영역Ⅱ	3	3			택1	
	2	전필	⑧	건축설계Ⅳ	6	4	6			
	2	전필	②	근대건축사	3	3				
	2	전필	⑨	건축법제도	3	3				
	2	전선	⑦	디지털디자인 Ⅱ (3D)	3	2	1			
	2	전선	⑦	철근콘크리트 구조	3	3				
	2학기 소계					21	18	7		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P					
	1	전필	⑧	건축통합설계I	8	5	7			
	1	전필	②	현대건축론	3	3				
	1	전필	③	도시계획	3	3				
	1	전선	④	유니버설디자인	3	3				
	1	전선	⑦	건축BIM	3	3				
	1학기 소계					20	17	7		
	2	전필	⑧	건축통합설계II	8	5	7			
	2	전필	⑦	건축구조설계	3	3	1			
	2	전필	⑦	건축설비	3	3				
	2	전필	⑦	건설관리(CM)	3	3				
	2학기 소계					17	14	8		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
5	1	전필	⑧	건축통합설계Ⅲ	8	5	7			
	1	전필	⑨	친환경건축	3	3				
	1	전선	⑦	구조해석	3	2	1			
	1	전선	⑦	인테리어 디자인	3	3				
	1학기 소계					17	13	8		
	2	전필	①	건축졸업설계연구	3	3	2			
	2	전필	⑧	현장실습	2	0	2			
	2	전필	⑧	건축설계관리	3	3				
	2	전선	③	건축조경	3	2	1			
	2학기 소계					11	8	5		

교과목 소개

건축학개론 (Introduction to Architecture)

건축물을 계획하고 만드는 과정, 건축물의 구조적 안정을 위한 기초지식, 건축물의 미학적 경험과 상징적 의미, 건축의 사회적 기능과 역할 등에 대한 기초적이고 포괄적 지식을 습득 하도록 한다. 건축이라는 학문적 영역과 건축전문직에 대한 기초적 이해를 제공한다. 이를 통해 학생은 건축물과 건조환경이 생성되는 과정과 조건 그리고 의미를 이해하는 포괄적 시각을 갖게 된다.

표현기법 (Drawing and Drafting, Presentation Skill, Rendering)

드로잉은 강력한 표현의 수단이다. 바라보는 방법을 배우는 것은 다양한 드로잉을 위한 기초가 된다. 이를 위해 각자의 미적 감각을 훈련하여 기본적 조형요소를 자유롭게 표현함을 목표로 한다. 건축가에게 필요한 드로잉을 기계를 사용하지 않는 수작업으로 진행한다. 건축기초제도 및 건축표현 실기에서 습득한 기술을 발전시켜 자기 자신의 표현,작품,패널 등의 표현을 위한 실기기술을 습득한다.

프레젠테이션 모델링 (Presentation Modeling)

각종 재료를 이용한 기초적인 건축부분 모형의 표현방법들을 실습하고 설계된 건축물의 이미지에 맞도록 모형의 재료 및 재료의 색상을 선택하고 건물주위 환경을 다양한 표현방법을 사용하여 설계도와 동일하게 모형을 제작한다.

건축기초설계 (Basic Design)

과정에 인문하는 학생들을 대상으로 건축공간의 기본적인 구성과 형태의 표현방법 그리고 인간행태 분석과정을 연습함으로써 공간창조자로서의 건축가의 역할을 이해하고 실행할 수 있는 기초적소양을 함양한다.

구조의 이해 (Introduction to Building Structure)

이 수업은 학생들에게 건축의 기술 발전에 영향을 미치는 사고와 물질 그리고 실제 건설 과정의 주요한 흐름을 습득하게 한다. 건축에 사용되는 기술의 변화를 광범위하게 살펴보고 역사적으로 중요한 건물들의 형태와 각 요소의 구조적 역할을 학습한다.

건축의장론 (Architectural Design Theory)

건축의 핵심적 요소인 미, 기능, 구조 가운데서 건축미의 원리와 요소 그리고 이의 건축적 적용을 디자인 이론과 실기 그리고 시청각자료를 통한 시각화 교육을 토대로 교육하여 각 개인이 지닌 독창성과 창의력을 발휘 할 수 있도록 디자인의 기본이론을 정립하게 한다.

건축설계 I (Architectural Design I)

기초적인 공간분석과 기능의 이해, 설계과정방법론, 커뮤니케이션기술의 발전에 따른 표현기법의 습득, 디자인의 표현능력 등을 학습한다.

건축설계II (Architectural Design II)

환경의 연관관계, 사용자-공간에 대한 학습, 건축에 관련된 기술숙달에 대한 비중을 높이며 기초단계의 개념을 구체화 시킬 수 있는 연속적 실습을 통하여 간략한 건물의 디자인과 의사전달 방법을 숙련시킨다.

구조역학 (Statics)

이 수업은 학생들에게 물질 간에 작용하는 힘과 운동과의 관계를 연구하는 학문인 역학 중에서, 힘의평형을 다루는 정역학을 교육한다. 정역학은 건물의 안정성을 위해서 가장기본이 되는 학문으로 물

질의 내구성에 관한 기본 원리와 평형, 전단력, 모멘트, 응력과 변형에 관한 영역을 포함한다.

건축재료구법 (Architectural Assemblies)

건축재료구법은 학생들에게 시공기술과 건축재료의 성질에 관한 정확한 지식을 토대로 건물구성 원리와 건축요소의 기본 개념을 제시한다. 학생들은 건축재료들이 가지고 있는 물리적 성질, 기능 및 역할에 중점을 두고 각 재료들의 품질과 적용방식을 학습한다. 건축물에 요구되는 성능 및 이를 실현시키기 위한 구성 방법에 대한 전반적인 이론을 강술하며, 건축물을 구성하는 기초, 벽, 바닥, 지붕, 개구부, 계단, 천장 등의 각 부위별 요구성능 및 부위간의 구성원리 및 방법을 실제적으로 이해하여 적용할 수 있는 지식을 습득 하도록 한다.

건축 환경 (Environment Technology)

이 수업은 학생들이 환경 성능에 영향을 미치는 열, 빛, 음에 대한 과학적 기본 원리를 연구하게하며, 건물 내부환경을 조절하는 기술을 이해하도록 한다. 인간은 쾌적한 온도 습도 기류와 함께 안전하고 소음이 없으며 활동하기에 적합한 공간을 필요로 한다. 이러한 환경을 충족 시켜줄 수 있기 위해서 에너지, 온열환경, 습도조절, 일조와 일사 음향이론 차음 및 흡음 등의 내용이 제시된다.

한국건축사 (Korean Traditional Architecture)

한국 또는 동양건축이 형선 전개되어온 역사적 과정을 공부한다. 한국의 지역 건축에서 풍토성에따라 물리적 환경과 삶의 형태가 맺어온 상호관계를 이해한다. 한국건축의 개념과 양식적 표현, 건축유형과 건축술의 변화와 발전을 공부한다. 한국건축양식과 형태가 결정되는데 건축가와 건축주의 역할과 사회적 경제적 기술적 문화적 요소의 복합적 작용을 이해한다.

서양건축사 (History of Western Architecture)

고대로부터 현재까지 건축과 도시의 역사와 이론의 변화를 개관한다. 시대별로 건축개념과 양식적 표현, 건축유형과 건축술의 변화와 발전을 학습한다. 각각의 역사적 지역적 범주에서 건축 양식과 형태가 결정되는데 건축가와 건축주의 역할과 사회적 경제적 기술적 문화적 요소의 복합적 작용을 이해한다.

디지털 디자인 I (Digital Design)

컴퓨터의 사용을 하나의 디자인 도구 및 의사 소통의 기술로 이해하며 그래픽과 3D모델링을 적절하게 표현할 수 있고 이를 통해 건축적 의사소통에 활용하는 것을 목표로 한다. 3D디자인을 위한 이론적인 교육을 진행한다. 작업환경의 설정을 습득한다. 솔리드 모델링을 연습디지털 모델링을 한다. 빛과 매스의 처리와 카메라의 세팅을 연습하고 조명의 이해, 조명의 설치 및 설정을 연습, 애니메이션의 제작, 음영 애니메이션, 워크 스루 애니메이션을 제작한다.

건축설계Ⅲ (Architectural Design Ⅲ)

프로그래밍, 대지분석과 디자인을 포함하여 주변 환경과 건축의 관계에 대한 문제 해결, 건축 재료의 성질에 대한 언급, 시공과 구조시스템에 대한 개론적 이해를 바탕으로 단일용도 건축물에 대한 설계 과정을 숙달 시킨다.

건축설계Ⅳ (Architectural Design Ⅳ)

기술을 사용한 단순하거나 복잡한 건물에 대한 사례분석을 통하여 건축디자인 요소를 학습하고 이를 다시 종합적인 문제 해결 방안으로 활용하는 능력을 배양한다. 이와 더불어 기술적인 검토능력을 배양하며 총체적인 건축설계의 종합능력을 발전시킨다. 단일 건물내에 복합 기능을 수용하는 복잡한 건물이나 여러 개의 복합건물을 다룰 수 있는 최소한의 능력배양하며, 단순한 건물에 대한 완결성 있는 디자인 능력을 기른다.

강구조 (Steel Structure)

현대의 대표적 구조물 재료인 강재를 이용한 구조로서 허용응력 설계법을 이용한 구조설계절차와 각종 부재설계방법을 습득하는 것을 목적으로 한다.

철근콘크리트 구조 (Reinforced Concrete Structure Structure)

철근콘크리트 구조물을 이해시켜 철근콘크리트 구조의 설계법과 부재 단면 산정방법, 철근량계산법을 익히고 각종 구성부재 단면설계에 이용되는 도표사용법을 숙지시켜 효율적이고 경제적인 구조설계를 할 수 있는 능력을 배양하는데 목표를 둔다.

건축시공 (Architectural Materials and Construction Technology)

학생들에게 건물설계와 실제적 생산에 관계되는 학습 내용을 제공한다. 학생들은 건물이 인간의 경제적 활동과 밀접하게 연결되어 있다는 사실을 습득하게 되고, 구체적 실현을 가능하게 하는 일체의 물적, 인적, 기술적 자원을 활용할 수 있도록 시공의 원칙, 절차, 관리에 대해서 습득하게 된다.

건축법제도 (Building Code)

건축실무에 영향을 미치는 각종 관련제법, 건축사법, 전문용역과 관련된 규약, 설계사무실 등 개업 등에 관한 법을 인지하며 전반적인 법률적 사항과 이에 따른 건축사의 법적책임을 인지하도록 한다. 공중 보건과 공공의 안전 및 복지, 재산권, 건축법규, 장애인의 접근성을 고려한 건축법 및 지방자치단체의 조례와 규정들을 해설하고 운용하는 방법을 습득한다.

건축설비 (Mechanical Systems)

이 수업은 실내생활환경과 건물의 기능을 향상시키는 건축 설비의 전반적 이해를 목적으로 한다. 건축설비는 위생설비 냉난방설비 환기설비 공기조화설비 방재설비 승강장치 등으로 분류될 수 있으며 건물의 규모가 커짐에 따라 그 중요성이 점차 증대되고 있다. 현재는 건축설비가 건축 계획이나 구조 및 시공 계획과 함께 통합적으로 다루어지는 경향을 보이고 있다.

건축CAD (Computer Aided Design)

컴퓨터의 사용을 하나의 디자인 도구 및 의사 소통의 기술로 이해하며 그래픽과 3D모델링을 적절하게 표현할 수 있고 이를 통해 건축적 의사소통에 활용하는 것을 목표로 한다. 3D디자인을 위한 이론적인 교육을 진행한다. 작업환경의 설정을 습득한다. 솔리드 모델링을 연습디지털 모델링을 한다. 빛과 매스의 처리와 카메라의 세팅을 연습하고 조명의 이해, 조명의 설치 및 설정을 연습, 애니메이션의 제작, 음영 애니메이션, 워크 스루 애니메이션을 제작한다.

도시계획 (Urban Design)

도시적문맥 안에서 건물의 집합과 건물군의 상호관계에 대한 도시설계를 다룬다. 또한 광장, 길, 공중복도 등 건물 사이의 공간 등을 살펴보고, 보행자와 자동차의 움직임 및 미지형에 대응하는 방식을 배운다.

건축통합설계 I (Integrated Architectural Design and Technology I)

도시 속 중규모 이상의 복합건축을 설계과정으로, 문화적 맥락성, 친환경성, 장소성의 실제 설계 대입을 통하여 예술성, 기술성이라는 측면에서 감각적 논리적 접근을 단계별로 습득케 한다. 또한 구조, 설비, 시공측면의 기술적 반영을 통하여 총체적이고 합리적인 설계능력을 배양하도록한다. 이를 위하여 토론 과정을 통하여 사고의 유연성과 논리성에 대한 개인 역량을 강화시킨다.

건축통합설계II (Integrated Design Technology Project II)

연관된 복잡한 건물이나 다수의 복합건물의 합성인구, 수송 및 교통 등 도시설계, 도시계획을 강조한 프로젝트를 진행하며 이와 더불어 건축의 사회적 평가, 경제적 평가 및 디자인 반영 기법을 학습케

하여 도시적 감각과 인문적, 자연적 환경에 대한 감각을 함양케 한다.

건축구조설계 (Architecture of Structure Design)

이 수업은 학생들에게 보 기둥 벽 바닥 및 간단한 셸 구조물의 구조적 요소를 분석하고 설계하는 방식을 제시한다. 여기에서는 특히 목조 조적조 철골조 콘크리트조 등의 구조방식의 이해가 요구된다. 그리고 구조재의 기계적 성질을 시험하기위한 실험과정이 포함될 수 있다.

구조해석 (Structure Analysis)

구조역학지식을 바탕으로 다양한 건축물의 변형 산정 방법을 이해하여 적용하고 나아가 정정구조뿐 아니라 정정구조물의 해석방법을 응용한 부정정 구조물의 변형과 해석방법을 습득하여 여러 가지 구조물을 설계하기 위한 기본 지식을 배양하도록 한다.

건설관리CM (Construction Management)

거시적인 측면의 건설산업 관련 경제에 대한 이해와 함께, 건설프로젝트 중심의 Financing, 타당성 분석, VE(Value Engineering), LCC(Life Cycle Cost) 등에 대한 개념을 배움으로써 건설산업건설 프로젝트에 대한 체계적인 접근방법을 익힌다.

친환경건축 (Ecological Architecture)

건축에서의 생태적 원리를 이해하도록 하고 환경의 지속가능성을 위한 디자인 전략을 공부한다. 열, 빛, 음과 같은 환경적 요소들이 건조환경의 질에 미치는 영향을 이해한다. 지속가능한 건축을 위한 국제적 사례들을 연구하여 설계에서 이러한 개념을 반영할 수 있도록 유도한다. <21세기 건조환경을 위한 새로운 패러다임으로서의 '환경적으로 건전하고 지속가능한 개발'을 주제로 하여 지구 환경보존을 위한 전문인의 환경윤리와 건축인의 환경에 대한 책임을 인식한다. 환경친화적 건축의 실천을 위한 기본지식을 대지의 맥락과 건물설계의 단계, 에너지 절약형 건축의 면에서 익히며 환경친화적 재료와 건설자재의 재활용 및 폐기물처리에 대하여 학습한다. 더불어 환경친화적건축의 실천을 위한 정책과 과제에 대하여 강의, 토론, 사례발표를 병행한다.

근대건축사 (Modern Architecture)

르네상스 또는 바로크에서 20세기 근대건축까지 당대의 건축이론과 기능,구조, 미학의 변화를 철학적 종교적 정치적 그리고 환경적 관점에서 이해한다. 근대의 문화적 변동이 가져온 지적충격과 그것의 물적 표현을 건축개념과 양식적 표현, 건축유형과 구축술의 변화를 통해 이해한다.

디지털 디자인 II (Digital Design II)

컴퓨터의 사용을 하나의 디자인 도구 및 의사 소통의 기술로 이해하며 그래픽과 3D모델링을 적절하게 표현할 수 있고 이를 통해 건축적 의사소통에 활용하는 것을 목표로 한다. 3D디자인을 위한 이론적인 교육을 진행한다. 작업환경의 설정을 습득한다. 솔리드 모델링을 연습 디지털 모델링을 한다. 빛과 매스의 처리와 카메라의 세팅을 연습하고 조명의 이해, 조명의 설치 및 설정을 연습, 애니메이션의 제작, 음영 애니메이션, 워크 스루 애니메이션을 제작한다.

건축설계관리 (Architecture management)

다양한 조건과 문화 속에서 전개되는 건축사로서의 경쟁력과 책임감 있는 전문 용역을 수행하기 위해 요구되는 전문적 원칙, 프로젝트 운영, 전문인으로서의 직업윤리와 관련된 적절한 지식을 지니도록 한다. 전문 용역에 따른 건축사의 역할과 책임을 이해하며, 인간관계의 조정 및 사무실 조직, 경영방법, 재정관리 등에 관해 이해한다. 또한 프로젝트 단계별 도면과 서류의 유형을 이해한다.

건축통합설계III (Integrated Architectural Design and Technology 3)

수준에서의 건축사업의 경영적 측면을 고려하여 법규적 검토, 복잡한 건물의 설계, 데이터수집, 분석,

- 건축학과 -

프로그래밍, 계획 및 설계, 구조, 빌딩시스템, 조경설계, 기타 엔지니어링을 포함한 종합 실무적 지식에 관련된 능력을 배양한다.

건축졸업설계연구 (Design Thesis Research)

설계 능력 배양하기 위하여 졸업 설계 프로젝트에 관련된 교수가 합동으로 지도하며 졸업설계를 진행한다.

인테리어 디자인 (Interior Design)

요구되는 기능 및 내부공간의 분위기 형성을 위하여, 실내디자인의 이해와 디자인 개념설정 방법, 이를 구체화하는데 필요한 실내구성요소의 종류와 적용기법 등을 이론과 실기를 통하여 체득시킨다.

현장실습 (On Site Training)

배운 교과 내용이 건축실무에서 어떻게 적용 되는가를 건축의 각 분야에서 실습을 통해 경험하여 졸업 후의 진로결정에 도움이 되도록 한다.

건축물보존과 리모델링 (Architectural Preservation and Remodeling)

건축물의 보존과 재활용을 위한 리모델링의 기법을 학습한다. 특히 건물의 사회적 수명과 관련된 기능적, 미적 요구의 변화에 따른 계획적 접근 기법과 시공과 재료에 관련된 기술적 기법을 학습한다.

건축조경 (Architecture Landscape)

조경의 전반적인 기초 지식을 함양하고, 건물사이 또는 건축위의 공간에서 포괄되는 조경의 존재 방식을 검토한다. 물리적이며 생물학적인 환경 및 이들의 상관 관계를 관찰하고 해석한다. 건조 환경안에서 오픈스페이스의 기능적인 용도를 이해하고, 스트리트퍼니처를 디자인한다. 이를 위해 건물 주변의 조경, 조경 속의 건물 등 조경의 방식에 따른 다양한 방식을 강의한다.

현대건축론 (Contemporary Architecture)

2차대전 이후, 또는 1960년 이후부터 현재까지의 건축의 변화를 공부한다. 특히 현대 건축가들이 자신의 작품에서 의도하는 사상을 비판적으로 읽어낼 수 있도록 한다. 포스트모더니즘과 후기 구조주의 등의 다양한 현대건축의 흐름을 포함 하도록 하며 예술 문학 철학 등 다른 분야의 흐름과 관련하여 현대건축의 흐름을 이해할 수 있도록 한다.

건축BIM (Building Information Modeling)

BIM은 건축물을 가상의 3D 입체 모델로 설계해 설계검토, 도면 및 물량 산출, 각종 시뮬레이션 등 다양한 기능을 구현하는 건설 프로세스로 설계단계의 효율 향상뿐 아니라 시공과 유지관리단계까지 설계정보가 효과적으로 전달돼 건설의 전 생애주기에 걸친 전체 건설생산성의 향상을 기대할 수 있는 최신의 설계기법으로 이를 이용할 수 있도록 한다.

유니버설디자인 (Universal Design)

장애인과 노인을 포함한 시설이용약자들은 일반인에 비하여 핸디캡을 갖고 있으며, 이들을 포함한 모든 사람들이 편리하고 안전하게 사용할 수 있는 환경을 만들기 위하여 건축계획적인 고려가 수반되어야 한다. 시설이용약자들의 각 행동특성에 따른 소요공간에 대한 이해를 바탕으로 건축설계 시 이를 적용할 수 있도록 유니버설 디자인의 개념을 학습한다.

| 건축학과(4년제) |

Architecture

학과소개

건축학과는 4년제 교육프로그램을 운영하여 문화의 창조자로서의 건축가, 문명 비평가로서의 건축가, 도시와 자연의 조정자로서의 건축가를 양성하고 있다.

모든 교육프로그램은 10명 내외의 소규모 스튜디오에서 풍부한 실무경험을 갖춘 교수들과 건축가들의 지도로 건축 설계 실무와 이론을 익히고 건축공학분야 구조, 시공 설비와 관련된 다양한 공학이론을 학습한다. 졸업 후 건축가와 기술자로 활동할 수 있는 체계적인 교육과정이 마련되어 있으며 건축공학분야를 비롯하여 각종 디자인분야 등 다양한 인접학문영역에서도 활동할 수 있다.

학과인재상

건축학과에서는 건축가와 건축관련 구조, 시공, 설비 기술자 양성을 목표로 하는 대학교육을 지향한다.

교육목표

○ MISSION

- 건전한 인성과 폭넓은 문화적 소양을 갖춘 전인적인 인간 교육

○ VISION

- 세계화 시대에 능동적으로 참여할 수 있는 건축전문지식과 실용 기술을 갖춘 창의적인 지식인을 육성

○ PASSION

- 인도주의적 가치관과 세계시민정신을 지닌 지구촌 봉사자로서의 건축인 육성

전공능력

- | | |
|---|---|
| 1. 미적, 기술적 요구사항을 충족하는 창의적 건축설계 능력 및 건축의 예술성을 높일 수 있는 예술관련 지식 | 7. 건축 디자인과 관련된 구조, 시공, 재료 및 설비 등 기술적 문제의 이해 및 기후조건에 대응하는 건축 환경조절 설계 능력 |
| 2. 건축과 관련된 적절한 역사, 이론, 예술, 인문과학, 기술적 지식 | 8. 건축산업 제반사항 및 실무 설계를 완성하기 위한 제도적 여건의 이해와 건축사 업무관련 실무지식 및 예산과 법규 등 제약조건을 고려한 합리적 설계능력 |
| 3. 도시설계의 기본원리를 이해하고 설계할 수 있는 능력 | 9. 건축 문화재를 포함한 인간, 사회, 문화, 도시, 건축, 환경의 가치에 대한 책임 인지 및 생태적으로 책임 있는 디자인, 환경 보전과 재생방법에 대한 적합한 지식 |
| 4. 생태학적 요구와 인간행태 등을 고려한 환경 및 공간 계획 능력 | 10. 건축물 시공 방법과 관련 분야 이해를 바탕으로 건설 기술에 창의적 응용 및 건설경영, 공사비와 발주방식 등에 대한 적절한 지식 |
| 5. 사회적 요구를 고려한 건축가의 역할, 리더십과, 직업으로서 건축가의 이해 | |
| 6. 조사, 분석하고 그 결과를 요약하여 표현하는 능력 및 건축학습의 기반이 되는 학생과 교육자의 연구 및 분석 역량 | |

운영지침

- 건축의 공공성, 역사와 지역성을 강조하여 건축 전문인으로서의 사회적 역할과 책임을 중요시하는 건축 이론 교육
- 인접 학문 분야와의 연계로 건축과 도시, 환경의 공공성에 대한 전문기적 사고력과 판단력을 고양하는 확대된 건축교육
- 건축시공 및 재료와 유지관리, 안전관리, VE, LCC 등의 건설관리 분야에 대하여 이론과 실무를 겸비한 전문 인력양성

졸업후 진로

건축사사무소, 인테리어 디자인, 건설회사, 무대 디자이너, 기술사 사무소, 건축컴퓨터그래픽 전문가, 건축모형 전문가, 건축디지털 영상전문가, 견적사무소, 건설관리전문가, 건축직 공무원

관련 자격증

건축사, 건축(산업)기사, 건설안전(산업)기사, 실내건축(산업)기사, 건축설비(산업)기사, 건축구조기술사, 건설안전기술사, 건축시공기술사

졸업학점

교양과정 교양필수	전공과정			졸업학점
	전공필수	전공선택	전공계	
39	단일전공	29	60	89
	복수전공	0	0	0

전공교육과정

전공과목			
이수구분	과목명	학점	비고(영역)
전필	표현기법	3(4)	
전필	건축학개론	3(3)	
전필	건축기초설계	3(5)	
전선	구조의 이해	3(3)	
전선	건축CAD	3(3)	
전필	건축설계Ⅰ	3(5)	
전필	건축설계Ⅱ	3(5)	
전필	건축설계Ⅲ	3(5)	
전필	건축설계Ⅳ	3(5)	
전필	건축졸업설계Ⅰ	3(5)	
전필	건축졸업설계Ⅱ	3(5)	
전선	구조역학	3(3)	
전선	서양건축사	3(3)	
전선	디지털디자인Ⅰ	3(3)	
전선	건축환경	3(3)	
전선	건축의장론	3(3)	
전선	건축재료구법	3(3)	
전선	건축시공	3(3)	
전선	건설관리(CM)	3(3)	
전선	근대건축사	3(3)	
전선	건축법제도	3(3)	
전선	한국건축사	3(3)	
전선	현대건축론	3(3)	
전선	건축구조설계	3(4)	
전선	건축설비	3(3)	
전선	도시계획	3(3)	
전필	현장실습	2(2)	
전선	유니버설디자인	3(3)	
전선	강구조	3(3)	
전선	철근콘크리트구조	3(3)	
전선	디지털디자인Ⅱ	3(3)	
전선	건축물 보존과 리모델링	3(3)	
전선	건축BIM	3(3)	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
					이론	실습			
1	1	교필	채플	P				지정시간	
	1	교필	인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필	지역사회공헌(5학년1학기까지 택1)	1		1		재학 중 이수	
	1	교필	글로벌영어 I	3	4			지정시간	
	1	교필	글로벌사고와 표현	3	3			재학 중 이수	
	1	교필	인생설계와 진로 I	1	1			지정시간	
	1	교선	영역별 교양선택 I	3	3			재학 중 이수	
	1	전필	표현기법	3	2	2			
	1	전필	건축학개론	3	3				
	1학기 소계				19	18	3		
	2	교필	채플	P				지정시간	
	2	교필	종교와 인생	2	2			핵심교양	
	2	교필	노작교육	1		2		지정시간	
	2	교필	글로벌영어II	3	4			지정시간	
	2	교필	컴퓨팅 사고력	3	3			재학 중 이수	
	2	교선	영역별 교양선택 II	3	3			재학 중 이수	
	2	전필	건축기초설계	3	2	3			
	2	전선	구조의 이해	3	3				
	2	전선	건축CAD	3	2	1			
	2학기 소계				21	19	6		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
					이론	실습			
2	1	교필	채플	P					
	1	교필	생활과 윤리	2	2				
	1	교선	영역별 교양선택 III	3	3				
	1	전필	건축설계 I	3	2	3			
	1	전선	구조역학	3	3				
	1	전선	서양건축사	3	3				
	1	전선	디지털디자인 I	3	2	1			
	1학기 소계				17	15	4		
	2	교필	채플	P					
	2	교필	역사와 문화	2	2				
	2	교필	인생설계와 진로 II	1	1				
	2	교선	영역별 교양선택 IV	3	3				
	2	전필	건축설계II	3	2	3			
	2	전선	한국건축사	3	3				
	2	전선	건축환경	3	3				
	2	전선	건축의장론	3	3				
	2학기 소계				18	17	3		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
					이론	실습			
3	1	교필	채플	P					
	1	교선	인성교육 영역 I	3	3			택1	
	1	전필	건축설계Ⅲ	3	2	3			
	1	전선	건축재료구법	3	3				
	1	전선	건축시공	3	3				
	1	전선	강구조	3	3				
	1	전선	건축물보존과 리모델링	3	3				
	1학기 소계				18	17	3		
	2	교필	채플	P					
	2	교선	인성교육 영역Ⅱ	3	3			택1	
	2	전필	건축설계Ⅳ	3	2	3			
	2	전선	근대건축사	3	3				
	2	전선	건축법제도	3	3				
	2	전선	디지털디자인 Ⅱ	3	2	1			
	2	전선	철근콘크리트 구조	3	3				
	2학기 소계				18	16	4		

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고
					이론	실습		
4	1	교필	채플	P				
	1	전필	건축종합설계	3	2	3		
	1	전선	현대건축론	3	3			
	1	전선	도시계획	3	3			
	1	전선	유니버설디자인	3	3			
	1	전선	건축BIM	3	3			
				1학기 소계	15	14	3	
	2	전필	건축종합설계II	3	2	3		
	2	전선	건축구조설계	3	3	1		
	2	전선	건축설비	3	3			
	2	전선	건설관리(CM)	3	3			
	2	전필	현장실습	2		2		
				2학기 소계	14	11	6	

교과목 소개

건축학개론 (Introduction to Architecture)

건축물을 계획하고 만드는 과정, 건축물의 구조적 안정을 위한 기초지식, 건축물의 미학적 경험과 상징적 의미, 건축의 사회적 기능과 역할 등에 대한 기초적이고 포괄적 지식을 습득 하도록 한다. 건축이라는 학문적 영역과 건축전문직에 대한 기초적 이해를 제공한다. 이를 통해 학생은 건축물과 건조환경이 생성되는 과정과 조건 그리고 의미를 이해하는 포괄적 시각을 갖게 된다.

표현기법 (Drawing and Drafting, Presentation Skill, Rendering)

드로잉은 강력한 표현의 수단이다. 바라보는 방법을 배우는 것은 다양한 드로잉을 위한 기초가 된다. 이를 위해 각자의 미적 감각을 훈련하여 기본적 조형요소를 자유롭게 표현함을 목표로 한다. 건축가에게 필요한 드로잉을 기계를 사용하지 않는 수작업으로 진행한다. 건축기초제도 및 건축표현 실기에서 습득한 기술을 발전시켜 자기 자신의 표현,작품,패널 등의 표현을 위한 실기기술을 습득한다.

프레젠테이션 모델링 (Presentation Modeling)

각종 재료를 이용한 기초적인 건축부분 모형의 표현방법들을 실습하고 설계된 건축물의 이미지에 맞도록 모형의 재료 및 재료의 색상을 선택하고 건물주위 환경을 다양한 표현방법을 사용하여 설계도와 동일하게 모형을 제작한다.

건축기초설계 (Basic Design)

과정에 인문하는 학생들을 대상으로 건축공간의 기본적인 구성과 형태의 표현방법 그리고 인간행태 분석과정을 연습함으로써 공간창조자로서의 건축가의 역할을 이해하고 실행할 수 있는 기초적소양을 함양한다.

구조의 이해 (Introduction to Building Structure)

이 수업은 학생들에게 건축의 기술 발전에 영향을 미치는 사고와 물질 그리고 실제 건설 과정의 주요한 흐름을 습득하게 한다. 건축에 사용되는 기술의 변화를 광범위하게 살펴보고 역사적으로 중요한 건물들의 형태와 각 요소의 구조적 역할을 학습한다.

건축의장론 (Architectural Design Theory)

건축의 핵심적 요소인 미, 기능, 구조 가운데서 건축미의 원리와 요소 그리고 이의 건축적 적용을 디자인 이론과 실기 그리고 시청각자료를 통한 시각화 교육을 토대로 교육하여 각 개인이 지닌 독창성과 창의력을 발휘 할 수 있도록 디자인의 기본이론을 정립하게 한다.

건축설계 I (Architectural Design I)

기초적인 공간분석과 기능의 이해, 설계과정방법론, 커뮤니케이션기술의 발전에 따른 표현기법의 습득, 디자인의 표현능력 등을 학습한다.

건축설계II (Architectural Design II)

환경의 연관관계, 사용자-공간에 대한 학습, 건축에 관련된 기술숙달에 대한 비중을 높이며 기초단계의 개념을 구체화 시킬 수 있는 연속적 실습을 통하여 간략한 건물의 디자인과 의사전달 방법을 숙련시킨다.

구조역학 (Statics)

이 수업은 학생들에게 물질 간에 작용하는 힘과 운동과의 관계를 연구하는 학문인 역학 중에서, 힘

의평형을 다루는 정역학을 교육한다. 정역학은 건물의 안정성을 위해서 가장기본이 되는 학문으로 물질의 내구성에 관한 기본 원리와 평형, 전단력, 모멘트, 응력과 변형에 관한 영역을 포함한다.

건축재료구법 (Architectural Assemblies)

건축재료구법은 학생들에게 시공기술과 건축재료의 성질에 관한 정확한 지식을 토대로 건물구성 원리와 건축요소의 기본 개념을 제시한다. 학생들은 건축재료들이 가지고 있는 물리적 성질, 기능 및 역할에 중점을 두고 각 재료들의 품질과 적용방식을 학습한다. 건축물에 요구되는 성능 및 이를 실현시키기 위한 구성 방법에 대한 전반적인 이론을 강술하며, 건축물을 구성하는 기초, 벽, 바닥, 지붕, 개구부, 계단, 천장 등의 각 부위별 요구성능 및 부위간의 구성원리 및 방법을 실제적으로 이해하여 적용할 수 있는 지식을 습득 하도록 한다.

건축 환경 (Environment Technology)

이 수업은 학생들이 환경 성능에 영향을 미치는 열, 빛, 음에 대한 과학적 기본 원리를 연구하게하며, 건물 내부환경을 조절하는 기술을 이해하도록 한다. 인간은 쾌적한 온도 습도 기류와 함께 안전하고 소음이 없으며 활동하기에 적합한 공간을 필요로 한다. 이러한 환경을 충족 시켜줄 수 있기 위해서 에너지, 온열환경, 습도조절, 일조와 일사 음향이론 차음 및 흡음 등의 내용이 제시된다.

한국건축사 (Korean Traditional Architecture)

한국 또는 동양건축이 형선 전개되어온 역사적 과정을 공부한다. 한국의 지역 건축에서 풍토성에따라 물리적 환경과 삶의 형태가 맺어온 상호관계를 이해한다. 한국건축의 개념과 양식적 표현, 건축유형과 구축술의 변화와 발전을 공부한다. 한국건축양식과 형태가 결정되는데 건축가와 건축주의 역할과 사회적 경제적 기술적 문화적 요소의 복합적 작용을 이해한다.

서양건축사 (History of Western Architecture)

고대로부터 현재까지 건축과 도시의 역사와 이론의 변화를 개관한다. 시대별로 건축개념과 양식적 표현, 건축유형과 구축술의 변화와 발전을 학습한다. 각각의 역사적 지역적 범주에서 건축 양식과 형태가 결정되는데 건축가와 건축주의 역할과 사회적 경제적 기술적 문화적 요소의 복합적 작용을 이해한다.

디지털 디자인 I (Digital Design)

컴퓨터의 사용을 하나의 디자인 도구 및 의사 소통의 기술로 이해하며 그래픽과 3D모델링을 적절하게 표현할 수 있고 이를 통해 건축적 의사소통에 활용하는 것을 목표로 한다. 3D디자인을 위한 이론적인 교육을 진행한다. 작업환경의 설정을 습득한다. 솔리드 모델링을 연습디지털 모델링을 한다. 빛과 매스의 처리와 카메라의 세팅을 연습하고 조명의 이해, 조명의 설치 및 설정을 연습, 애니메이션의 제작, 음영 애니메이션, 워크 스루 애니메이션을 제작한다.

건축설계Ⅲ (Architectural Design III)

프로그래밍, 대지분석과 디자인을 포함하여 주변 환경과 건축의 관계에 대한 문제 해결, 건축 재료의 성질에 대한 언급, 시공과 구조시스템에 대한 개론적 이해를 바탕으로 단일용도 건축물에 대한 설계 과정을 숙달 시킨다.

건축설계Ⅳ (Architectural Design IV)

기술을 사용한 단순하거나 복잡한 건물에 대한 사례분석을 통하여 건축디자인 요소를학습하고 이를 다시 종합적인 문제 해결 방안으로 활용하는 능력을 배양한다. 이와 더불어 기술적인 검토능력을 배양하며 총체적인 건축설계의 종합능력을 발전시킨다. 단일 건물내에 복합 기능을 수용하는 복잡한 건물이나 여러 개의 복합건물을 다룰 수 있는 최소한의 능력배양하며, 단순한 건물에 대한 완결성 있는 디자인 능력을 기른다.

강구조 (Steel Structure)

현대의 대표적 구조물 재료인 강재를 이용한 구조로서 허용응력 설계법을 이용한 구조설계절차와 각종 부재설계방법을 습득하는 것을 목적으로 한다.

철근콘크리트 구조 (Reinforced Concrete Structure Structure)

철근콘크리트 구조물을 이해시켜 철근콘크리트 구조의 설계법과 부재 단면 산정방법, 철근량계산법을 익히고 각종 구성부재 단면설계에 이용되는 도표사용법을 숙지시켜 효율적이고 경제적인 구조설계를 할 수 있는 능력을 배양하는데 목표를 둔다.

건축시공 (Architectural Materials and Construction Technology)

학생들에게 건물설계와 실제적 생산에 관계되는 학습 내용을 제공한다. 학생들은 건물이 인간의 경제적 활동과 밀접하게 연결되어 있다는 사실을 습득하게 되고, 구체적 실현을 가능하게 하는 일체의 물적, 인적, 기술적 자원을 활용할 수 있도록 시공의 원칙, 절차, 관리에 대해서 습득하게 된다.

건축법제도 (Building Code)

건축실무에 영향을 미치는 각종 관련제법, 건축사법, 전문용역과 관련된 규약, 설계사무실 등 개업 등에 관한 법을 인지하며 전반적인 법률적 사항과 이에 따른 건축사의 법적책임을 인지하도록 한다. 공중 보건과 공공의 안전 및 복지, 재산권, 건축법규, 장애인의 접근성을 고려한 건축법 및 지방자치단체의 조례와 규정들을 해설하고 운용하는 방법을 습득한다.

건축설비 (Mechanical Systems)

이 수업은 실내생활환경과 건물의 기능을 향상시키는 건축 설비의 전반적 이해를 목적으로 한다. 건축설비는 위생설비 냉난방설비 환기설비 공기조화설비 방재설비 승강장치 등으로 분류될 수 있으며 건물의 규모가 커짐에 따라 그 중요성이 점차 증대되고 있다. 현재는 건축설비가 건축 계획이나 구조 및 시공 계획과 함께 통합적으로 다루어지는 경향을 보이고 있다.

건축CAD (Computer Aided Design)

컴퓨터의 사용을 하나의 디자인 도구 및 의사 소통의 기술로 이해하며 그래픽과 3D모델링을 적절하게 표현할 수 있고 이를 통해 건축적 의사소통에 활용하는 것을 목표로 한다. 3D디자인을 위한 이론적인 교육을 진행한다. 작업환경의 설정을 습득한다. 솔리드 모델링을 연습디지털 모델링을 한다. 빛과 매스의 처리와 카메라의 세팅을 연습하고 조명의 이해, 조명의 설치 및 설정을 연습, 애니메이션의 제작, 음영 애니메이션, 워크 스루 애니메이션을 제작한다.

도시계획 (Urban Design)

도시적문맥 안에서 건물의 집합과 건물군의 상호관계에 대한 도시설계를 다룬다. 또한 광장, 길, 공중복도 등 건물 사이의 공간 등을 살펴보고, 보행자와 자동차의 움직임 및 미지형에 대응하는 방식을 배운다.

건축졸업설계 I (Design Thesis Research I)

설계 능력 배양하기 위하여 졸업 설계 프로젝트에 관련된 교수가 합동으로 지도하며 졸업설계를 진행한다.

건축졸업설계 II (Design Thesis Research II)

설계 능력 배양하기 위하여 졸업 설계 프로젝트에 관련된 교수가 합동으로 지도하며 졸업설계를 진행한다.

건축구조설계 (Architecture of Structure Design)

이 수업은 학생들에게 보 기둥 벽 바닥 및 간단한 셸 구조물의 구조적 요소를 분석하고 설계하는 방식을 제시한다. 여기에서는 특히 목조 조적조 철골조 콘크리트조 등의 구조방식의 이해가 요구된다. 그리고 구조재의 기계적 성질을 시험하기위한 실험과정이 포함될 수 있다.

건설관리CM (Construction Management)

거시적인 측면의 건설산업 관련 경제에 대한 이해와 함께, 건설프로젝트 중심의 Financing, 타당성 분석, VE(Value Engineering), LCC(Life Cycle Cost) 등에 대한 개념을 배움으로써 건설산업건설 프로젝트에 대한 체계적인 접근방법을 익힌다.

근대건축사 (Modern Architecture)

르네상스 또는 바로크에서 20세기 근대건축까지 당대의 건축이론과 기능,구조, 미학의 변화를 철학적 종교적 정치적 그리고 환경적 관점에서 이해한다. 근대의 문화적 변동이 가져온 지적충격과 그것의 물적 표현을 건축개념과 양식적 표현, 건축유형과 구축술의 변화를 통해 이해한다.

디지털 디자인 II (Digital Design II)

컴퓨터의 사용을 하나의 디자인 도구 및 의사 소통의 기술로 이해하며 그래픽과 3D모델링을 적절하게 표현할 수 있고 이를 통해 건축적 의사소통에 활용하는 것을 목표로 한다. 3D디자인을 위한 이론적인 교육을 진행한다. 작업환경의 설정을 습득한다. 솔리드 모델링을 연습 디지털 모델링을 한다. 빛과 매스의 처리와 카메라의 세팅을 연습하고 조명의 이해, 조명의 설치 및 설정을 연습, 애니메이션의 제작, 음영 애니메이션, 워크 스루 애니메이션을 제작한다.

현장실습 (On Site Training)

배운 교과 내용이 건축실무에서 어떻게 적용 되는가를 건축의 각 분야에서 실습을 통해 경험하여 졸업 후의 진로결정에 도움이 되도록 한다.

건축물보존과 리모델링 (Architectural Preservation and Remodeling)

건축물의 보존과 재활용을 위한 리모델링의 기법을 학습한다. 특히 건물의 사회적 수명과 관련된 기능적, 미적 요구의 변화에 따른 계획적 접근 기법과 시공과 재료에 관련된 기술적 기법을 학습한다.

현대건축론 (Contemporary Architecture)

2차대전 이후, 또는 1960년 이후부터 현재까지의 건축의 변화를 공부한다. 특히 현대 건축가들이 자신의 작품에서 의도하는 사상을 비판적으로 읽어낼 수 있도록 한다. 포스트모더니즘과 후기 구조주의 등의 다양한 현대건축의 흐름을 포함 하도록 하며 예술 문학 철학 등 다른 분야의 흐름과 관련하여 현대건축의 흐름을 이해할 수 있도록 한다.

건축BIM (Building Information Modeling)

BIM은 건축물을 가상의 3D 입체 모델로 설계해 설계검토, 도면 및 물량 산출, 각종 시뮬레이션 등 다양한 기능을 구현하는 건설 프로세스로 설계단계의 효율 향상뿐 아니라 시공과 유지관리단계까지 설계정보가 효과적으로 전달돼 건설의 전 생애주기에 걸친 전체 건설생산성의 향상을 기대할 수 있는 최신의 설계기법으로 이를 이용할 수 있도록 한다.

유니버설디자인 (Universal Design)

장애인과 노인을 포함한 시설이용자들은 일반인에 비하여 핸디캡을 갖고 있으며, 이들을 포함한 모든 사람들이 편리하고 안전하게 사용할 수 있는 환경을 만들기 위하여 건축계획적인 고려가 수반되어야 한다. 시설이용자들의 각 행동특성에 따른 소요공간에 대한 이해를 바탕으로 건축설계 시 이를 적용할 수 있도록 유니버설 디자인의 개념을 학습한다.

| 음악학과 |

Music Department

학과소개

INTRODUCTION

삼육대학교 음악학과는 최신의 학문적 지식과 고도의 음악적 능력, 그리고 세계화 시대가 요구하는 인격과 신장을 겸비한 창조적인 인재를 양성하기 위해 힘쓰고 있다. 전공분야로는 관현악, 피아노, 성악, 작곡 등이 있으며 전공별 연주회, 춘추계 정기 연주회, 오케스트라 및 각종 실내악 연주회, 창작곡 발표회, 합창 및 오페라 공연 등 다양한 연주 및 창작활동을 전개하고 있다. 전공별로 체계적 교육을 실행하여 관련 학문분야의 발전에 크게 이바지할 수 있는 유능한 인재를 양성하고 있으며, 다양한 실무형 교육과정 개설 등을 통하여 졸업 후 폭넓은 진로선택의 기회를 제공하고 있다.

학과인재상

PERSON TO NEED

- 인류애와 봉사정신에 입각한 예술적 영감을 가진 창의력과 인성을 겸비한 음악인
- 제4차 산업혁명시대, 새로운 가치를 창출하는 통합예술형 인재
- 국제적 소양과 글로벌 마인드를 겸비한 아티스트

교육목표

EDUCATIONAL GOAL

1. 이론과 실기의 균형적인 교육
2. 인성을 기반으로 한 전인적 예술교육
3. 현장의 요구를 충족시키기 위한 교육
4. 4차산업 혁명시대를 선도할 수 있는 예술 인재 교육
5. 음악실기, 음악교육, 음악경영, 음악치료 등 음악의 실용적 활용 교육
6. 국제적 소양과 자질 향상을 위한 글로벌 교육

전공능력

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 1 음악이론에 대한 이해와 기초 지식 | 6 예술경영 등 전공 관련 분야에 대한 이해와 기초 지식 |
| 2 화성학에 대한 이해와 기초 지식 | 7 합창 및 오케스트라 합주 능력 |
| 3 연주, 작곡, 편곡 등 전공능력 향상을 위한 음악적 이해 | 8 국악에 대한 이해와 기초 지식 |
| 4 서양음악사에 대한 이해와 기초 지식 | 9 교직과정과 문화예술교육사 등을 통한 음악교육 능력 |
| 5 앙상블 및 실내악 연주 능력 | 10 음악심리, 음악치료 등 전공관련 분야에 대한 이해와 기초 지식 |

운영지침

GUIDE TO MANAGEMENT

- 음악학과의 교육목표를 충실히 이행하기 위하여 교육과정, 교육시설, 교수요원 등의 교육요건의 수준을 최상위로 유지하고 관리하며 꾸준한 혁신과 성장을 지속하고자 함

졸업후 진로

EMPLOYMENT

- 음악교사(중/고교 교사, 학원운영 및 강사), 전문 연주자, 작곡 및 편곡자, 대학교수, 오페라 연출가, 시립합창단원, 교향악단 피아니스트, 전문 반주자, 예술기획사, 예술경영자, 음악감독, 음악치료사, 지휘자, 교향악단 단원, 대학원 진학 및 유학 등

관련 자격증

CERTIFICATE

- 음악교사 자격증 (중등학교 2급 자격증)
- 문화예술사 2급 자격증

졸업학점

CREDITS FOR GRADUATION

교양과정		전공과정				졸업 학점
교양필수		공통필수	전공선택	공통선택	전공계	
33 (영성10+일반2 3)	소속전공	36	38 이상	24 이상	98 이상	130
	타 학과	26 이상	16 이상	자유	42 이상	130

- 음악학과 학생의 전공 이수학점 : 88학점 이상 이수를 권장.
 학과공통과목: 36학점 이상 이수를 권장.
 전공별선택과목: 38학점 이상 이수를 권장.
 학과선택과목: 14학점 이상 이수를 권장.

- 음악학과 학생이 타학과 복수전공을 신청할 경우: 88학점 이상 이수를 권장.
 학과공통과목: 32학점 이상 이수를 권장.
 전공별선택과목: 38학점 이상 이수를 권장.
 학과선택과목: 18학점 이상 이수를 권장.

- 타 학과 학생이 음악학과 복수전공을 신청할 경우: 42학점 이상 이수를 권장.
 (학과공통, 전공별선택, 학과선택 중 자유선택)

전공교육과정

전공과목						
이수구분	전공 능력	과목명	학점	비고(영역)	대학원 선수과목	
권장 공통 과목	①	음악기초이론 I-II	4	2*2		
	②	화성학 I-II	4	2*2		
	④	서양음악사 I-II*	4	2*2		
	③	시창 청음 I-II	4	2*2		
		전공실기 I-VIII	16(8)	8*2		
		Weekly Recital I-II, VII-VIII	P	마스터클래스 가능		
		Weekly Recital III-VI	4(2)	4*1		
		졸업연주	P	(4년 2학기)		
	학과 공통과목 소계 (복수전공 소계)			총 36(26) 학점		
전공 선택 과목	기 악	⑦	합주 및 오케스트라 레파토리 I-VIII	16	8*2	
			현악 앙상블 I-VIII	16	8*2	
			관악 앙상블 I-VIII	16	8*2	
		⑤	실내악 I-IV	8	4*2	
		기악 전공과목 소계			총 40학점	
	피 아 노		성악과 피아노 I-II	4	2*2 (성악 수강가능)	
			기악과 피아노 I-II	4	2*2 (관현악 수강가능)	
			피아노 교육 자격증 클래스 I-II	4	2*2	
			바로크 피아노 앙상블 I-II	4	2*2	
			고전 피아노 앙상블 I-II	4	2*2	
			피아노 문헌 I-II*	4	2*2	
			실용피아노(재즈와 CCM반주코드) I-II	4	2*2	
			건반화성 I-II	4	2*2	
			피아노 현장교육과 실습 I-II	4	2*2	
			합창과 합창반주법(BFFL) I-II	4	2*2	
	피아노 전공과목 소계			총 40학점		
	성 악	⑦	Concert Choir I-VIII	16	8*2	
			오페라클래스 I-VI	12	6*2	
			이태리딕션 및 앙상블	2	1*2	피아노반주
			독어딕션 및 앙상블	2	1*2	
			불어딕션 및 앙상블 I-II	4	2*2	
			영어딕션 및 앙상블	2	1*2	
			예술가곡 레파토리 실습 I-II	2	2*2	
	성악 전공소계			총 38학점		
작 곡		음악형식 및 분석 I-II	4	2*2		
		관현악법, 관현악기법 및 실습	4	2*2		
		18C 대위법 I-II	4	2*2		

- 음악학과 -

		국악악기론, 국악 작곡법	4	2*2		
		가사작법 I -II	4	2*2		
		반음계적 화성학 I -II	4	2*2		
		재즈보이싱 연구 I -II	4	2*2		
		편곡법 I -II	4	2*2		
		현대화성 및 작곡기법 I -II	4	2*2		
		실용음악 화성학 I -II	4	2*2		
	작곡 전공소개 총 40학점					
공통 선택과목		부전공클래스 I -IV	8	4*2		
		서양음악감상 I -II	4	2*2		
		지휘법 및 합창 I -II	4	2*2		
		범창범주 I -II	2	2*2		
		악기론 I -II	4	2*2		
	⑧	국악 I -II	4	2*2		
		시창청음 III-VI	8	4*2		
		낭만 피아노 앙상블 I -II	4	2*2		
	⑤	실내악 V -VI	4	2*2 (관, 현, 피아노, 작곡)		
		예술가곡 레파토리 실습 I -II	4	2*2		
		보컬 테크닉과 메커니즘 I -II	2	2*2		
		멀티미디어 음악작법 I -II	4	2*2		
		일렉톤 이론 및 실습 I -II	4	2*2		
		스튜디오 레코딩 I -II	4	2*2		
		뮤직 테크놀로지 I -II	4	2*2		
		송라이팅 I -II	4	2*2		
		컴핑랩 I -II	4	2*2		
		피아노구조학 및 조율법 I -II	4	2*2		
	⑩	음악심리, 음악치료	4	2*2		
	⑥	예술경영 I -II	4	2*2		
		예술경영실습 세미나 I -II	4	2*2		
		음악융합 현장실습 (캡스톤디자인) I -II	4	2*2		
	⑧	문화예술교육개론 (2학기)	2	2*1		
		음악교수학습방법 (1학기) 음악교육론 (2학기) 음악교육프로그램 개발 (2학기) 문화예술교육현장 이해와 실습 (1학기)	6	*2 문화예술교육사 2급 자격증 취득과정	통합예술학과	
	⑥	음악교과교육론 (1학기) 논리 및 논술 (1학기) 음악교과교재 연구 및 지도법 (2학기)	8	3*2 2*1	교직이수과목	
	자유선택과목 소개 총 108학점					

기악전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		MVP+흡연음주 예방교육	P					
	1	교필		글로벌영어 I	3	3			재학 중 이수	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1				
	1	교필		노작(그린)교육	1	2				
	1	전선	①	음악기초이론 I	2	2		○		
	1	전선	③	시창청음 I	2	1	1	○		
	1	전선		전공실기 I	2		1		필수이수	
	1	전선		Weekly Recital I	P		2		필수이수	
	1	전선	⑦	합주 및 오케스트라 레파토리 I	2		4		필수이수	
	1	전선		현악 앙상블 I	2		2		현악전공과목	
	1	전선		관악 앙상블 I	2		2		관악전공과목	
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		컴퓨팅사고력	P					재학 중 이수
	2	교필		글로벌영어II	3	3				재학 중 이수
	2	교필		종교와 인생	2	2				핵심교양
	2	전선	①	음악기초이론 II	2	2		○		
	2	전선	③	시창청음 II	2	1	1	○		
	2	전선		전공실기 II	2		1			필수이수
	2	전선		Weekly Recital II	P		2			필수이수
	2	전선	⑦	합주 및 오케스트라 레파토리 II	2		4			필수이수
	2	전선		현악 앙상블 II	2		2			현악전공과목
	2	전선		관악 앙상블 II	2		2			관악전공과목
	2학기 학과공통 및 전공심화									

기악전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		생활과 윤리	2	2			핵심교양	
	1	전선	④	서양음악사 I	2	2		○		
	1	전선		서양음악감상 I	2	2		○		
	1	전선	②	화성학 I	2	2		○		
	1	전선		전공실기 III	2		1		필수이수	
	1	전선		Weekly Recital III	1		2		필수이수	
	1	전선	⑦	합주 및 오케스트라 레파토리 III	2		4		필수이수	
	1	전선		현악 앙상블 III	2		2		현악전공과목	
	1	전선		관악 앙상블 III	2		2		관악전공과목	
	1	전선	⑤	실내악 I	2		2			
	1	교직		교육학개론	2	2			교직이수	
	1	교직		교육사회학	2	2			교직이수	
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	2	교필		채플	P				지정시간
	2	2	교필		역사와 문화	2	2			핵심교양
	2	2	교필		인생설계와 진로 II	1	1			
	2	전선	④		서양음악사 II	2	2		○	
	2	전선			서양음악감상 II	2	2		○	
	2	전선	②		화성학 II	2	2		○	
	2	전선			전공실기 IV	2		1		필수이수
	2	전선			Weekly Recital IV	1		2		필수이수
	2	전선	⑦		합주 및 오케스트라 레파토리 III	2		4		필수이수
	2	전선			현악 앙상블 IV	2		2		현악전공과목
	2	전선			관악 앙상블 IV	2		2		관악전공과목
	2	전선	⑤		실내악 II	2		2		
2	교직			교육심리	2	2			교직이수	
2	교직			교육방법 및 교육공학	2	2			교직이수	
2학기 학과공통 및 전공심화										

기악전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수구분	전공능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전선		전공실기 V	2		1	○	필수이수	
	1	전선		Weekly Recital V	1		2	○	필수이수	
	1	전선	⑦	합주 및 오케스트라 레파토리 V	2		4	○	필수이수	
	1	전선		현악 앙상블 V	2		2		현악전공과목	
	1	전선		관악 앙상블 V	2		2		관악전공과목	
	1	전선	⑤	실내악 Ⅲ	2		2			
	1	교직		교육과정 및 교육평가	2	2			교직이수	
	1	교직	⑨	음악교과교육론	2	2			교직이수	
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		글로벌사고와 표현	3	3				핵심교양
	2	전선		전공실기 VI	2		1	○	필수이수	
	2	전선		Weekly Recital VI	1		2	○	필수이수	
	2	전선	⑦	합주 및 오케스트라 레파토리 VI	2		4	○	필수이수	
	2	전선		현악 앙상블 VI	2		2		현악전공과목	
	2	전선		관악 앙상블 VI	2		2		관악전공과목	
	2	전선	⑤	실내악 IV	2		2			
	2	교직		교육철학 및 교육사	2	2			교직이수	
	2	교직	⑨	음악교과교재 연구 및 지도법	3	3			교직이수	
	2학기 학과공통 및 전공심화									

기악전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		사회봉사	1		1		재학 중 이수	
	1	전선		전공실기 Ⅶ	2		1	○	필수이수	
	1	전선		Weekly Recital Ⅶ	P		2	○	필수이수	
	1	전선	⑦	합주 및 오케스트라 레파토리 Ⅶ	2		4	○	필수이수	
	1	전선		현악 앙상블 Ⅶ	2		2		현악전공과목	
	1	전선		관악 앙상블 Ⅶ	2		2		관악전공과목	
	1	교직		학교현장실습	2		2		교직이수	
	1	교직		논리 및 논술	2	2			교직이수	
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	전선		졸업연주	P		1			필수이수
	2	전선		전공실기 Ⅷ	2		1	○		필수이수
	2	전선		Weekly Recital Ⅷ	P		2	○		필수이수
	2	전선	⑦	합주 및 오케스트라 레파토리 Ⅷ	2		4	○		필수이수
	2	전선		현악 앙상블 Ⅷ	2		2			현악전공과목
	2	전선		관악 앙상블 Ⅷ	2		2			관악전공과목
	2	교직		교육행정 및 교육경영	2	2				교직이수
	2	교직		교육봉사활동	2	2				교직이수
	2학기 학과공통 및 전공심화									

피아노전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		MVP+흡연음주 예방교육	P					
	1	교필		글로벌영어 I	3	3			핵심교양	
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1				
	1	교필		노작(그린)교육	1	2				
	1	전선	①	음악기초이론 I	2	2		○		
	1	전선	③	시창청음 I	2	1	1	○		
	1	전선		전공실기 I	2		1		필수이수	
	1	전선		Weekly Recital I	P		2		필수이수	
	1	전선		바로크 피아노 앙상블 I	2		2			
	1	전선		건반화성 I	2		2			
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		컴퓨팅사고력	P					재학 중 이수
	2	교필		글로벌영어II	3	3				핵심교양
	2	교필		종교와 인생	2	2				핵심교양
	2	전선	①	음악기초이론 II	2	2		○		
	2	전선	③	시창청음 II	2	1	1	○		
	2	전선		전공실기 II	2		1			필수이수
	2	전선		Weekly Recital II	P		2			필수이수
	2	전선		바로크 피아노 앙상블 II	2		2			
2	전선		건반화성 II	2		2				
2학기 학과공통 및 전공심화										

피아노전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		생활과 윤리	2	2			핵심교양	
	1	전선	④	서양음악사 I	2	2		○		
	1	전선		전공실기 Ⅲ	2		1		필수이수	
	1	전선		Weekly Recital Ⅲ	1		2		필수이수	
	1	전선		성악과 피아노 I	2		2			
	1	전선		합창과 합창반주법(BFFL) I	2		2			
	1	전선		고전 피아노 앙상블 I	2		2			
	1	전선		피아노 문헌 I	2		2			
	1	교직		교육학개론	2	2			교직이수	
	1	교직		교육사회학	2	2			교직이수	
	1학기 학과공동 및 전공심화									
	2	2	교필		채플	P				지정시간
	2	2	교필		역사와 문화	2	2			핵심교양
	2	2	교필		인생설계와 진로 Ⅱ	1	1			
	2	2	전선	④	서양음악사 Ⅱ	2	2		○	
	2	2	전선		전공실기 Ⅳ	2		1		필수이수
	2	2	전선		Weekly Recital Ⅳ	1		2		필수이수
	2	2	전선		성악과 피아노 Ⅱ	2		2		
	2	2	전선		합창과 합창반주법(BFFL)Ⅱ	2		2		
	2	2	전선		고전 피아노 앙상블 Ⅱ	2		2		
	2	2	전선		피아노 문헌 Ⅱ	2		2		
2	2	교직		교육심리	2	2			교직이수	
2	2	교직		교육방법 및 교육공학	2	2			교직이수	
2학기 학과공동 및 전공심화										

피아노전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전선		전공실기 V	2		1	○	필수이수	
	1	전선		Weekly Recital V	1		2	○	필수이수	
	1	전선		기악과 피아노 I	2		2	○		
	1	전선		낭만 피아노 앙상블 I	2		2			
	1	전선		실용피아노(재즈와 CCM반주코드) I	2		2			
	1	교직		교육과정 및 교육평가	2	2			교직이수	
	1	교직	㉓	음악교과 교육론	3	3			교직이수	
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		글로벌사고와 표현	3	3				
	2	전선		전공실기 VI	2		1	○	필수이수	
	2	전선		Weekly Recital VI	1		2	○	필수이수	
	2	전선		기악과 피아노 II	2		2	○		
	1	전선		낭만 피아노 앙상블 I	2		2			
	2	전선		실용피아노(재즈와 CCM반주코드) II	2		2			
	2	교직		교육철학 및 교육사	2	2			교직이수	
	2	교직	㉓	음악교과교재 연구 및 지도법	3	3			교직이수	
	2학기 학과공통 및 전공심화									

피아노전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		사회봉사	1		1			
	1	전선		전공실기 Ⅶ	2		1	○	필수이수	
	1	전선		Weekly Recital Ⅶ	P		2	○	필수이수	
	1	전선		피아노 교육 자격증 클래스 I	2		2			
	1	전선		피아노 현장교육과 실습 I	2		2			
	1	교직		학교현장실습	2		2		교직이수	
	1	교직		논리 및 논술	2	2			교직이수	
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	전선		졸업연주	P		1			필수이수
	2	전선		전공실기 Ⅷ	2		1	○		필수이수
	2	전선		Weekly Recital Ⅷ	P		2	○		필수이수
	2	전선		피아노 교육 자격증 클래스 Ⅱ	2		2			
	2	교직		교육행정 및 교육경영	2	2				교직이수
	2	교직		교육봉사활동	2	2				교직이수
	2학기 학과공통 및 전공심화									

성악전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		MVP+흡연음주 예방교육	P					
	1	교필		글로벌영어 I	3	3				
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1				
	1	교필		노작(그린)교육	1	2				
	1	전선	①	음악기초이론 I	2	2		○		
	1	전선	③	시창청음 I	2	1	1	○		
	1	전선		전공실기 I	2		1		필수이수	
	1	전선		Weekly Recital I	P		2		필수이수	
	1	전선	⑦	Concert Choir I	2		2		필수이수	
	1	전선		이태리딕션 및 앙상블	2	1	1	○		
	1	전선		범창범주 I	2		2			
	1학기 학과공동 및 전공심화									
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		컴퓨팅사고력	P					재학 중 이수
	2	교필		글로벌영어II	3	3				
	2	교필		종교와 인생	2	2				핵심교양
	2	전선	①	음악기초이론 II	2	2		○		
	2	전선	③	시창청음 II	2	1	1	○		
	2	전선		전공실기 II	2		1			필수이수
	2	전선		Weekly Recital II	P		2			필수이수
	2	전선	⑦	Concert Choir II	2		2			필수이수
	2	전선		범창범주 II	2		2			
	2학기 학과공동 및 전공심화									

성악전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
2	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		생활과 윤리	2	2				
	1	전선	④	서양음악사 I	2	2		○		
	1	전선		서양음악감상 I	2	2		○		
	1	전선	②	화성학 I	2	2		○		
	1	전선		전공실기 Ⅲ	2		1		필수이수	
	1	전선		Weekly Recital Ⅲ	1		2		필수이수	
	1	전선	⑦	Concert Choir Ⅲ	2		2		필수이수	
	1	전선		오페라 클래스 I	2		2			
	1	전선		독어딕션 및 앙상블 I	2	1	1	○		
	1	교직		교육학개론	2	2			교직이수	
	1	교직		교육사회학	2	2			교직이수	
	1학기 학과공동 및 전공심화									
	2	2	교필		채플	P				지정시간
	2	2	교필		역사와 문화	2	2			
	2	2	교필		인생설계와 진로 Ⅱ	1	1			
	2	전선	④		서양음악사 Ⅱ	2	2		○	
	2	전선			서양음악감상 Ⅱ	2	2		○	
	2	전선	②		화성학 Ⅱ	2	2		○	
	2	전선			전공실기 IV	2		1		필수이수
	2	전선			Weekly Recital IV	1		2		필수이수
	2	전선	⑦		Concert Choir IV	2		2		필수이수
	2	전선			오페라클래스 Ⅱ	2		2		
	2	교직			교육심리	2	2			교직이수
	2	교직			교육방법 및 교육공학	2	2			교직이수
	2학기 학과공동 및 전공심화									

성악전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전선		전공실기 V	2		1	○	필수이수	
	1	전선		Weekly Recital V	1		2	○	필수이수	
	1	전선	⑦	Concert Choir V	2		2	○	필수이수	
	1	전선		오페라클래스 Ⅲ	2		2	○		
	1	전선		불어딕션 및 앙상블 I	1	1	1	○		
	1	전선		예술가곡 레파토리 실습 I	2		2			
	1	교직		교육과정 및 교육평가	2	2			교직이수	
	1	교직	⑨	음악교과 교육론	2	2			교직이수	
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		글로벌사고와 표현 (필수)	3	3				
	2	전선		전공실기 VI	2		1	○	필수이수	
	2	전선		Weekly Recital VI	1		2	○	필수이수	
	2	전선	⑦	Concert Choir VI	2		2	○	필수이수	
	2	전선		오페라클래스 IV	2	2		○		
	2	전선		불어딕션 및 앙상블Ⅱ	1	1	1	○		
	2	전선		예술가곡 레파토리 실습Ⅱ	2		2			
	2	교직		교육철학 및 교육사	2	2			교직이수	
2	교직	⑨	음악교과교재연구 및 지도법	3	3			교직이수		
2학기 학과공통 및 전공심화										

성악전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		사회봉사	1		1			
	1	전선		전공실기 Ⅶ	2		1	○	필수이수	
	1	전선		Weekly Recital Ⅶ	P		2	○	필수이수	
	1	전선	⑦	Concert Choir Ⅶ	2		2	○	필수이수	
	1	전선		영어 디션 및 앙상블	2		2			
	1	전선		보컬 테크닉과 메커니즘Ⅰ	2	1	1			
	1	전선		오페라클래스Ⅴ	2		2	○		
	1	교직		학교현장실습	2	2			교직이수	
	1	교직		논리 및 논술	2	2			교직이수	
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	전선		졸업연주	P		1			필수이수
	2	전선		전공실기 Ⅷ	2		1	○	필수이수	
	2	전선		Weekly Recital Ⅷ	P		2	○	필수이수	
	2	전선	⑦	Concert Choir Ⅷ	2		2	○	필수이수	
	2	전선		보컬 테크닉과 메커니즘Ⅱ	2	1	1			
	2	전선		오페라 클래스Ⅵ	2		2	○		
	2	교직		교육행정 및 교육경영	2	2			교직이수	
	2	교직		교육봉사활동	2	2			교직이수	
	2학기 학과공통 및 전공심화									

작곡전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
1	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		MVP+흡연음주 예방교육	P					
	1	교필		글로벌영어 I	3	3				
	1	교필		인성과 사회	2	2			핵심교양	
	1	교필		인생설계와 진로 I	1	1				
	1	교필		노작(그린)교육	1	2				
	1	전선		실용음악 화성학 I	2	1	1			
	1	전선		반음계적 화성학 I	2	1	1			
	1	전선	③	시창청음 I	2	1	1			
	1	전선		전공실기 I	2		1		필수이수	
	1	전선		Weekly Recital I	P		2		필수이수	
	1	전선		편곡법 I	2	2				
	1	전선		가사 작법 I	2	1	1			
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		컴퓨팅사고력	P					재학 중 이수
	2	교필		글로벌영어II	3	3				
	2	교필		종교와 인생	2	2				핵심교양
	2	전선		실용음악 화성학II	2	1	1			
	2	전선		반음계적 화성학II	2	1	1			
	2	전선	③	시창청음II	2	1	1			
	2	전선		전공실기II	2		1			필수이수
	2	전선		Weekly RecitalII	P		2			필수이수
	2	전선		편곡법 I	2	2				
	2	전선		가사 작법 I	2	1	1			
	2학기 학과공통 및 전공심화									

작곡전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고
						이론	실습		
	1	교필		채플	P				지정시간
	1	교필		생활과 윤리	2	2			핵심교양
	1	전선	④	서양음악사 I	2	2			
	1	전선		서양음악감상 I	2	2			
	1	전선		전공실기Ⅲ	2		1		필수이수
	1	전선		Weekly RecitalⅢ	1		2		필수이수
	1	전선		송라이팅 I	2	1	1		
	1	전선		컴핑랩 I	2	1	1		
	1	전선		재즈보이싱연구 I	2	1	1		
	1	교직		교육학개론	2	2			교직이수
	1	교직		교육사회학	2	2			교직이수
1학기 학과공통 및 전공심화									
2	2	교필		채플	P				지정시간
		교필		역사와 문화	2	2			핵심교양
		교필		인생설계와 진로Ⅱ	1	1			
	2	전선	④	서양음악사Ⅱ	2	2			
	2	전선		서양음악감상Ⅱ	2	2			
	2	전선		전공실기Ⅳ	2		1		필수이수
	2	전선		Weekly RecitalⅣ	1		2		필수이수
	2	전선		재즈보이싱연구 Ⅱ	2	1	1		
	2	전선		송라이팅 Ⅱ	2	1	1		
	2	전선		컴핑랩 Ⅱ	2	1	1		
	2	교직		교육심리	2	2			교직이수
2	교직		교육방법 및 교육공학	2	2			교직이수	
2학기 학과공통 및 전공심화									

작곡전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
3	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	전선		전공실기 V	2		1	○	필수이수	
	1	전선		Weekly Recital V	1		2	○	필수이수	
	1	전선		국악악기론	2	1	1	○		
	1	전선		관현악법	2	1	1			
	1	전선		멀티미디어 음악작법 I	2		2			
	1	전선		현대화성 및 작곡기법 I	2	1	1			
	1	교직		교육과정 및 교육평가	2	2			교직이수	
	1	교직	㉓	음악교과 교육론	3	3			교직이수	
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	교필		채플	P					지정시간
	2	교필		글로벌사고와 표현(필수)	3	3				
	2	전선		전공실기 VI	2		1	○	필수이수	
	2	전선		Weekly Recital VI	1		2	○	필수이수	
	2	전선		국악 작곡법	2	1	1	○		
	2	전선		관현악기법 및 실습	2	1	1			
	2	전선		멀티미디어 음악작법Ⅱ	2		2			
	2	전선		현대화성 및 작곡기법Ⅱ	2	1	1			
	2	교직		교육철학 및 교육사	2	2			교직이수	
	2	교직	㉓	음악 교과교재연구 및 지도법	3	3			교직이수	
2학기 학과공통 및 전공심화										

작곡전공 학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학 점	시간		이수권장 복수전공	비고	
						이론	실습			
4	1	교필		채플	P				지정시간	
	1	교필		사회봉사	1		1			
	1	전선		전공실기 Ⅶ	2		1	○	필수이수	
	1	전선		Weekly Recital Ⅶ	P		2	○	필수이수	
	1	전선		뮤직 테크놀로지 I	2	1	1			
	1	전선		음악형식 및 분석 I	2	1	1			
	1	전선		18C대위법 I	2	1	1	○		
	1	교직		학교현장실습	2		2		교직이수	
	1	교직		논리 및 논술	2	2			교직이수	
	1학기 학과공통 및 전공심화									
	2	전선		졸업연주	P		1			필수이수
	2	전선		전공실기 Ⅷ	2		1	○	필수이수	
	2	전선		Weekly Recital Ⅷ	P		2	○	필수이수	
	2	전선		뮤직 테크놀로지 I	2	1	1			
	2	전선		음악형식 및 분석 I	2	1	1			
	2	전선		18C대위법 Ⅱ	2	1	1	○		
	2	교직		교육행정 및 교육경영	2	2			교직이수	
	2	교직		교육봉사활동	2	2			교직이수	
	2학기 학과공통 및 전공심화									

교과목 소개

◎음악기초이론 I,II (The Basic Theory of Music I,II)

음악의 세부적 요소, 즉 음과 음정, 음계, 박자, 연주지시, 템포, 구성, 형식 등에 대해 폭 넓게 학습하여 음악이해의 기초를 다진다.

◎화성학 I,II (Harmony I,II)

음악의 기초적 이론, 전음계적 화음의 구성 및 진행, 숫자저음에 의한 4성부 배치, 화성분석 등 전통화성학의 기본적 화성어법들을 익힌다.

◎서양음악사 I,II (History of Western Music I,II)

고대 그리스부터 현대에 이르기까지의 서양 음악의 발전 과정, 주요 작곡가, 주요 양식 및 장르, 형식, 작곡기법 등을 각 시대의 역사적, 사회적 배경과 함께 심도 있게 학습한다.

◎시창청음 I,II (Sight Singing & Ear Training I,II)

선율, 리듬, 화음을 올바르게 듣고 부르는 훈련을 한다. 기초적 단계에서 점차로 기초음악 이론의 과정을 따라 고급단계로 나아가며 전조, 변화화음, 형식 구조적 선율까지도 포함한다.

◎전공실기 I-VIII (Private Lesson I-VIII)

개인지도를 통한 전공 연마에 중점을 둔다. F학점은 다시 보충되어야 졸업할 수 있으며, 4학년 2학기에 졸업연주회를 별도로 가져 통과하여야 한다.

◎Weekly Recital I-VIII (Weekly Recital I-VIII)

전공별 연주 수업으로 실제의 무대 연주방식으로 진행되며 연주곡에 대한 분석 및 해석, 연주기법, 무대매너, 음악적인 깊이를 향상시킨다. (1학년과 4학년은 P학점, 2학년과 3학년은 1학점)

◎졸업연주 (Graduation Recital)

4학년 2학기 때 실시되고 8학기에 걸친 배움의 결정체가 되는 음악회로서 성숙된 음악인으로서의 첫 관문이다. 이 연주는 전교생, 교직원, 학부모 및 일반인에게 공개된다.

◎합주 및 오케스트라 레퍼토리 I-VIII (Instrumental Ensemble & Orchestra Repertoire I-VIII)

오케스트라 단원으로 갖추어야 할 필수적이고 중요한 곡들을 심도 있게 공부하며, 졸업 후 오케스트라 단원으로 활동할 수 있도록 기초를 다진다.

◎관악앙상블 I-VIII (Wind Ensemble I-VIII)

관악기 간의 앙상블을 통하여 같은 음색의 악기군의 음악적 조화와 균형을 이루며 협동정신과 예술적 표현을 배우고 전공지식을 습득한다.

◎현악앙상블 I-VIII (String Ensemble I-VIII)

현악기 간의 앙상블을 통하여 같은 음색의 악기군의 음악적 조화와 균형을 이루며 협동정신과 예술적 표현을 배우고 전공지식을 습득한다.

◎실내악 I-VI (Chamber Ensemble I-VI)

현악, 관악, 타악 피아노를 전공하는 2~10명의 학생들이 팀을 이루어 중주를 연구, 연습한다. 이를 통해 학생들은 자신의 생각을 전달하고 또 타인과 공감하며 앙상블을 이루면서 공동체 속에서 협력하여 결과

를 도출하는 능력을 기른다.

◎성악과 피아노 I,II (Voice and Piano I,II)

성악곡 반주 시 따르는 제반 문제점을 연구하며 실습을 통하여 반주자로서의 자질을 기른다. 악기라는 매체를 활용해 자신의 생각을 전달하고 타인과 공감함으로써 공동체 속에서 협력하여 결과를 도출하려는 능력을 기른다.

◎기악과 피아노 I,II (Instrument and Piano I,II)

기악곡 반주 시 따르는 제반 문제점을 연구하며 실습을 통하여 반주자로서의 자질을 기른다. 악기라는 매체를 활용해 자신의 생각을 전달하고 타인과 공감함으로써 공동체 속에서 협력하여 결과를 도출하려는 능력을 기른다.

◎피아노 교육 자격증 클래스 I,II (Piano Education Certification Class I,II)

예술융합으로 다중지능 개발에 목표를 두고 음악교육을 실행하여 피아노 교사들의 활동영역을 넓혀 줄 '예술융합 교육 지도사' (스마트 8) 자격증과 각각 교수법으로 유아부터 성인까지 연령별로 수업효과를 극대화 할 수 있는 최신 교수법인 '피아노 교육 전문가' (피아노 아카데미) 자격증을 취득할 수 있도록 한다.

◎피아노 교본 비교연구 I,II (Piano Lesson Book Comparative Method I,II)

현재 피아노 교육에 많이 사용되는 피아노 교재를 중심으로 각 교재의 구성을 파악, 이해하고 장·단점을 구별하여 피아노 지도에 도움을 주고자 한다.

◎바로크 피아노앙상블 I,II (Baroque Piano Ensemble I,II)

바로크 피아노 작품을 다루는 앙상블을 통하여 같은 음색의 악기군의 음악적 조화와 균형을 이루며 협동정신과 예술적 표현을 배우고 전공지식을 습득한다.

◎고전 피아노앙상블 I,II (Classical Piano Ensemble I,II)

고전 피아노 앙상블을 통하여 같은 음색의 악기군의 음악적 조화와 균형을 이루며 협동정신과 예술적 표현을 배우고 전공지식을 습득한다.

◎낭만 피아노앙상블 I,II (Romantic Piano Ensemble I,II)

낭만 피아노 앙상블을 통하여 같은 음색의 악기군의 음악적 조화와 균형을 이루며 협동정신과 예술적 표현을 배우고 전공지식을 습득한다.

◎피아노문헌 I,II (Piano Literature I,II)

문학적 소양을 기반으로 서양의 기악음악 가운데 바로크에서부터 현대에 이르기까지의 기악 발달사 및 작품의 시대적 특성을 감상 및 문헌을 통해 연구한다. 문헌 수업은 관악, 현악, 피아노로 분반하여 진행된다.

◎실용피아노(재즈와 CCM반주코드) I,II (Practical Piano(Jazz and CCM Accompaniment Code I,II))

주어진 선율을 바탕으로 하여 4성부화하는 기능화성의 진행연습, 반주능력, 순발력, 이조 및 초건 능력의 향상을 실용피아노를 통하여 이루어지게 한다.

◎건반화성 I,II (Keyboard Harmony I,II)

음악을 공부하는데 있어서 가장 중요한 화성학을 피아노 건반으로 옮겨 훈련하여 적절한 화음선택, 조옮김, 초견 연주, 즉흥연주 등으로 직접 활용할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

◎콘서트콰이어 I-VIII (Concert Choir I-VIII)

합창의 기초훈련으로부터 여러가지 기교와 요령을 터득하게 하여 준비된 합창곡들을 학교 내외에서 갖는 각종 연주회에 출연케 하여 연주체험을 쌓게 한다.

◎오페라클래스 I-VI (Opera Class I-VI)

모든 성악전공 학생들을 위한 필수 과정으로 오페라 내용 및 레퍼토리를 정확히 판단하는 방아능로 각 자음성의 명암, 성격, 음역에 맞는 역할과 연기를 연구하여 오페라에 대한 이해를 증진시킨다.

◎이태리딕션 및 앙상블 I,II (Italian Diction & Ensemble I,II)

이태리 가곡에서 본 발음상의 법칙을 익히는 것을 목적으로 하여 이태리 가곡이나 영창곡의 가사를 읽으며 문장을 해독하고 올바른 어법과 구법을 배운다.

◎독어딕션 및 앙상블 I,II (German Diction & Ensemble I,II)

독일 가곡에서 본 발음상의 법칙을 익히는 것을 목적으로 하여 독일 가곡이나 영창곡의 가사를 읽으며 문장을 해독하고 올바른 어법과 구법을 배운다.

◎불어딕션 및 앙상블 I,II (French Diction & Ensemble I,II)

프랑스 가곡에서 본 발음상의 법칙을 익히는 것을 목적으로 하여 프랑스 가곡이나 영창곡의 가사를 읽으며 문장을 해독하고 올바른 어법과 구법을 배운다.

◎영어딕션 및 앙상블 (English Diction & Ensemble)

영어 가곡에서 본 발음상의 법칙을 익히는 것을 목적으로 하여 영어 가곡이나 영창곡의 가사를 읽으며 문장을 해독하고 올바른 어법과 구법을 배운다.

◎범창범주 I-VI (Singing and Accompaniment I-VI)

성악전공생들의 수업으로 자신이 연주하는 성악곡의 반주능력과 전문 연주가로서의 기본적 자질을 완성해가기 위한 실기 중심과목이다.

◎예술가곡 레퍼토리 실습 I,II (Art Song Repertory & Practice I, II)

세계의 여러 나라들의 예술가곡의 딕션과 레퍼토리를 통합 클래스에서 배우므로 음악전공 학생들의 예술 가곡에 대한 이해를 높이며 실습을 통해 얻는 성악교육의 기본을 연마한다.

◎반음계적 화성학 I,II (Chromatic Harmony I,II)

화성학의 기초이론과 실습과정을 이수한 학생들을 대상으로 하는 고급화성학 과정이다.

◎관현악법/관현악기법 및 실습 (Orchestration/Orchestra Instrument and Practice)

현악기, 목관악기, 금관악기, 그리고 타악기 등 서양 전통 음악 악기들의 특성과 주법 그리고 그 역사적 범례들을 공부하며 작곡 또는 편곡할 수 있도록 한다.

◎18C 대위법 I,II (18th Century Counterpoint I, II)

문화적 소양을 기반으로 18세기 음악의 여러가지 대위법적 방법들에 대하여 연구하고 악곡 분석을 함으로써 음악의 대위법적 구조에 대하여 이해한다.

◎국악 악기론 (Korean Traditional Music Instrumentation)

한국 악기의 개별적 탐구와 관현악기법을 배양한다.

◎국악 I,II (Korean Traditional Music I,II)

서양음악을 전공하는 학생들에게 전통음악을 알게 함으로써 전문적 음악인으로서의 완성도를 높이고자

하며, 특히 국악의 정악 부분에 중점을 두어 이론을 습득케 하고 음악 감상, 실기를 통하여 한국전통 음악의 이해를 돕고자 한다.

◎부전공 클래스 I-IV (Elective Class I-IV)

개인의 전공과는 다른 것을 선택하여 부전공으로 하는 실기과목이다. 음악 여러분야에 대한 체험과 폭 넓은 이해를 도모하여 유능하고 성실한 만능음악인으로 육성하도록 한다.

◎악기론 I,II (Musical Instrument I,II)

현악기, 목관악기, 금관악기, 타악기를 중심으로 각 악기의 음역과 주법, 특성 등을 익히고 감상과 분석을 통해 이를 작품 창작에 응용할 수 있도록 한다.

◎지휘법 및 합창 I,II (Conducting & Chorus I,II)

합창 지휘자로서 기본적인 사항과 지휘 테크닉을 중점적으로 다루고 합창연주를 위한 다양한 분야들을 배우며 합창을 연습한다.

◎서양음악감상 I,II (Western Music Appreciation I,II)

본 과목에서는 다양한 음악을 감상하고 그 특징과 해석을 교육자의 입장에서 훈련한다. 감상방법을 효과적으로 지도할 수 있는 역량을 개발하도록 하는데 목적이 있다.

◎일렉톤 이론 및 실습 I,II (Electone Theory and Practice I,II)

Finale를 사용할 수 있는 능력을 배우고 오케스트라 총보를 보며 건반악기로의 편곡을 배우고 사보프로그램의 효과적인 사용능력을 길러 본인의 악보뿐만 아니라 앞으로 졸업 후에 악보들을 자료화 할 수 있는 능력을 키우도록 한다.

◎음악심리, 음악치료 (Psychology of Music, Music Therapy)

음악심리와 음악치료 분야에 대한 기본적인 이해를 돕도록 다양한 임상적 사례연구를 분석하여 실제 적용 방법을 배우며 알아간다.

◎예술경영 I,II (Arts Management I,II)

음악 예술경영의 필요성, 시장전망과 관련 산업의 경영에 대한 기본 지식을 습득하고 다양한 실습 과정을 통하여 음악경영 능력을 배양한다.

◎예술경영실습 세미나 I,II (Art Management Field Training I,II)

실제 현장 공연 및 예술경영 업무에 투입되어 실무를 체험하고 현직의 전문가들을 만나 인적 네트워크를 형성하여 학생들에게 예술경영분야 전문인으로서의 진로탐색을 돕는다. 특히 단순한 실무체험이 아닌 한 학기 프로젝트가 취업 및 예술창업 코칭으로 연결될 수 있게 하여, 학생들의 진로탐색을 돕는다.

◎음악교수 학습방법 (Teaching & Learning Approach to Music)

본 과목은 음악분야 문화예술교육사로서 보다 전문성 있는 예술교육을 수행할 수 있는 기초 교수역량을 함양하는 데 목적을 둔다. 본 과목에서는 교수학습방법에 대한 이론적 기초의 이해 뿐 아니라 이를 현장 교육에서 활용될 수 있도록 프로그램을 개발하고 적용한다.

◎음악교육 프로그램 개발 (Development of Music Education Program)

본 과목은 음악수업에서 학습자의 음악학습을 지원하는 다양한 교재와 교구를 적절하게 활용할 수 있도록 하여 학습자의 수업 만족도와 학습효과를 높이는 데 목적이 있다.

◎음악교육론 (Music Educational Theory)

본 과목에서는 문화예술교육 안에서의 음악분야에 대한 교육적 목적과 이해를 바탕으로 문화예술교육전문인으로서 기본적인 소양을 기르기 위한 수업이다. 이를 위해 주요 음악 교육가들의 교육 철학과 교육방법을 살펴보고, 교육현장에서 활용할 수 있는 직무능력을 배양하기 위해 중점을 둔다.

◎문화예술교육현장 이해와 실습 (Understanding of Culture and Arts Education and Practice)

본 교과목은 문화예술교육사 교과목에서 습득한 교육이론과 원리를 교육현장에서 실제 적용해 보고 그 타당성을 검증, 개선, 내면화하는데 목적이 있다. 이는 문화예술교육 현장에 배치되었을 때 효과적인 교육프로그램을 개발하고 수행할 수 있는 전문성을 갖춘 문화예술교육사가 되기 위한 종합적인 체험 및 실습 과정이다.

◎음악융합 현장실습 (캡스톤디자인) I,II (Music Convergence Field Exercise-Capstone Design I,II)

본 교과목은 음악대학에서 배운 전공지식을 바탕으로 학생들이 스스로 과제를 기획하고 제작 및 해결함으로써 창의성과 실무능력 팀워크 리더십을 배양하는 교과목이다. 현장중심 교육을 통한 대학교육과 산업체수요의 격차를 완화시킴으로써 재학생의 취업 활성화에 기여하고자 한다.

◎컴핑랩 I,II (Comping Lab I,II)

멜로디나 리듬, 분위기에 알맞은 다양한 컴핑(comping)과 반주법을 배운다. 재즈, 블루스, 라틴, 팝 등에서 사용하는 다양한 voicing과 리듬을 익혀 곡에 색채를 더해 풍부한 표현이 가능하게 한다. 또한 자유롭게 컴핑을 하며 곡의 아이디어가 떠올라 자신만의 색이 뚜렷한 작곡가로 성장하는 것을 목표로 한다.

◎피아노구조학 및 조율법 I,II (Piano Structure and Tuning Method I,II)

피아노조율을 위한 이론과 피아노의 구조를 이해하고, 피아노가 연주 가능한 상태로 유지되도록 관리하는 조율법, 조정법, 수리, 정음을 익힌다.

◎뮤직 테크놀로지 I,II (Music Technology I,II)

뮤직 테크놀로지는 음악과 테크놀로지 두 분야가 만나는 접점에 관한 학문이다. 현재 테크놀로지의 발달로 인해 컴퓨터로 음악작업을 하게 되면서 테크놀로지에 대한 이해는 필수적인 요소가 되었다. 본 수업에서는 테크놀로지를 활용한 음악의 역사와 현 주소를 살펴봄과 컴퓨터로 표현할 수 있는 소리에 대해 탐구하여 보다 나은 퀄리티의 음악작업을 할 수 있도록 한다.

◎스튜디오 레코딩 I,II (Studio Recording I,II)

자신의 음악을 스스로 녹음하고 음원/영상 형태로 보여줄 수 있는 능력을 기름으로써 음악활동의 범위를 넓힌다. 좋은 녹음 결과물을 얻기 위하여 디지털 오디오 데이터에 관한 지식을 쌓고, 그로인해 자신의 연주/음악을 음원 및

영상 형태의 음악 콘텐츠로 제작하는 과정을 익힐 수 있다. 프로툴즈 소프트웨어의 사용을 배워 레코딩, 믹싱, 마스터링을 할 수 있도록 한다.

◎멀티미디어 음악작법 I,II(Multimedia Music Writing I,II)

영상음악의 기능과 기본적인 이론을 이해하고 제작과정을 실습한다. 작곡, 사운드디자인, 믹싱, 선곡테크닉 등을 실습하여 완성도 높은 영상음악을 제작한다.

◎송라이팅 I,II (Song Writing I,II)

자신의 이야기를 가사로 쓰고 멜로디를 만들어 악기로 연주하는 수업으로 작사, 작곡, 편곡 등의 과정을 거쳐 곡을 완성하는 연습을 하며 싱어송라이터 뮤지션으로 성장하기 위한 기반을 마련한다.

◎실용음악 화성학 I,II(Practical Music Harmony I,II)

재즈화성학을 이해하기 위한 입문 단계로 재즈화성의 원리와 기초이론을 학습하여 재즈화성을 응용할 수 있는 능력을 기른다.

◎음악형식 및 분석 I,II(Form and Analysis of Music I,II)

음악작품의 구성 양식을 분석하는 힘을 기르고 창작이나 음악연주에서 작품에 대한 이해도를 높이는 강의이다. 악곡 형식의 상관관계를 학습하고 다양한 악곡의 형식을 분석 연구하여 음악에 대한 이해를 높이고 창작활동에 도움이 되게 한다.

◎재즈보이스연구 I,II(Jazz Voicing I,II)

실용음악에서 많이 사용되는 고급 수준의 보이싱, 화성법과 편곡법을 체계적으로 배우는 수업이다. 흔히 생각지 못한 독특한 재즈 보이싱 및 화성이나, 직접 실용적으로 활용하지 못한 편곡에 대하여 재미있게 접근하며 알아간다.

◎피아노 현장교육과 실습(Practice in Piano Teaching I,II)

학생들이 피아노를 배우면서 겪게 되는 여러 가지 기술적, 음악적인 문제들에 대해 대답하기 위한 수업이다. 피아노 기초지도를 효과적으로 하는 방법을 연구하고 배우며, 온갖 잘못된 이론들을 분별하는 힘을 기르고 피아노 치는 기술에 대해 과학적이고 분석적인 접근을 통해 표현능력도 신장시킬 수 있는 교수법을 익힌다.

◎가사작법 I,II(The Techniques of Writing Lyrics I,II)

가요에서 등장하는 가사와 음악의 여러 가지 상관관계를 이해하고 독창적인 작법을 습득하기 위해서 여러 음악을 분석·창작·발표·토론하며 정립시킨다. 자신의 이야기를 음악에 담아 타인들과 소통하는 방법을 익히기 위해 구성원 간 '감정 나눔'을 활발히 한다.

◎합창과 합창반주법(BFFL) I,II (The Technique of Accompanying Chorus I,II)

피아노 전공생들의 생활과 취업에 실질적으로 사용되는 기본 조건과 합창, 중창 반주에 필요한 테크닉과 흐름 분석을 공부하는 실기 교과목이다. 학습자들은 직접 합창의 파트를 노래하며 파트연습에서 반주자의 준비와 진행, 지휘에 맞는 템포감각, 새로운 합창곡을 접했을 때 조건연주 등을 구체적으로 실습한다.

| 아트앤디자인학과 |

Art & Design

학과소개

아트&디자인학과는 디지털 경제, 인공지능, SNS, 통섭과 융합시대에 글로벌한 현대 아트·디자인 한류를 지향합니다. 상극의 예술과 과학이 다시 합치는 사이아트, 극한의 상상력을 동원한 아트·디자인은 이 시대가 요구하는 니즈이며 본 학과의 특화된 지향점입니다.

아트&디자인학과는 확고한 삼육 인성 교육을 기반으로 높은 지성과 이론, 숭고한 감성과 창의성으로 미래지향형 글로벌 감각의 아티스트와 디자이너를 양성합니다. 이를 위해 미국, 프랑스, 일본 등 국제적 연구 경험과 실전 감각의 교수진, 국제 예술·교육 교류, 첨단 교육시설과 기자재, 산·학·관 협동의 취업·창업 전략, 전술, 융합 캡스톤 디자인 시스템, 아트·디자인 상설 전시 프로그램, 지역 사회와 소외계층의 문화 소통을 위한 아트월리스플랫폼 특성화 등을 갖추고 있습니다. 또한 학생에 대한 가족과 같은 극진한 사랑과 열정이 함께하는 융합학과 아트&디자인학과는 커뮤니케이션디자인, 미술컨텐츠 분야가 합하여 아트와 디자인의 산업화를 위한 '융합 인재'를 양성하고 있어, 학생 진로의 폭을 더욱 다양하게 넓히는 특징점이 있습니다.

학과인재상

- 인류애와 봉사정신에 입각한 예술적 영감을 가진 창의력, 기술력이 뛰어난 아티스트·디자이너
- 제4차 산업혁명시대, 새로운 가치를 창출하는 아트월리스 창의 융합형 아티스트·디자이너
- 국제 감각과 도전정신을 가진 글로벌 아티스트·디자이너

교육목표

극한의 상상력을 동원한 현대적 창조력과 첨단 아트·디자인을 융합한다.

1. 확고한 삼육 인성 교육, 높은 지성과 이론, 숭고한 감성과 창의성 고취
2. 미래지향형 글로벌 감각의 아티스트·디자이너 양성
3. 미국, 프랑스, 일본 등 국제 예술·교육 교류
4. 산·학·관 협동의 취업·창업 전략, 전술 구비
5. 융합 캡스톤 디자인 시스템 구축
6. 지역 사회, 소외계층 문화 소통의 아트월리스플랫폼 특성화
7. 첨단 아트·디자인의 산업화를 위한 '미디어 융합 인재' 양성
8. 극진한 사랑과 행복으로 교육시키는 힐링 아트·디자인 교실 구현

전공능력

- | | |
|------------|----------------|
| 1. 기획 역량 | 5. 프레젠테이션 능력 |
| 2. 발상 역량 | 6. 실무경험 |
| 3. 조형 역량 | 7. 디자인 이론 및 지식 |
| 4. 툴 사용 역량 | |

운영지침

- 학과 인재상을 바탕으로 전공능력체계를 구축하고, 전공능력 중심의 커리큘럼 운영하여 수요자 니즈에 맞는 실무중심의 교과목 강화

- 기초 조형 및 디자인
- 창의 융합
- 뉴미디어
- 실무역량

졸업후 진로

아트디렉터, 시각 디자이너(3D, 로봇, 영상, 지면광고, 게임, 컴퓨터그래픽, 아이덴티티, 웹, 모바일 앱 UX, UI, 캐릭터, 아트문화상품, 신문·잡지사 편집, 포토, 패키지, 일러스트레이터, 옥외광고, POP, VMD, 서비스, 환경, 공간 등), 광고대행사(CF감독, 그래픽디자이너, 카피라이트, AE 등), 방송사(PD, CG실, 문화부 기자 등), 카툰니스트, 전시 기획자·큐레이터, 미술관·박물관 학예사 및 운영, 아트브랜드·트렌드기획자, 미술평론가, 문화프로젝트 기획 운영, 셀프퍼블리셔, 문화예술교육사, 미술심리치료사, 미술교사, 소비자니스트, 미술 감정 및 옥션 전문가, 머천다이어, 스타일리스트, 아티스트, 화가, 공예가, 유명 대학원 진학

관련 자격증

웹디자인기능사, 컴퓨터그래픽스운용기능사, GTQ, 컬러리스트산업기사, 멀티미디어콘텐츠제작전문가, 컴퓨터활용능력, 시각디자인산업기사, 게임그래픽전문가, 그래픽기술자격, 시각 디자인사, 시각 디자인디렉터사, 디자인 총괄디렉터사, 디지털 디자인사, 디지털 디자인디렉터사, 텍스타일 디자인사, 텍스타일 디자인디렉터사, 디자인 총괄디렉터사, 서비스 경험 디자인사, 서비스 경험 디자인디렉터사, 방송제작사, 광고제작사, 애니메이션제작사, 만화제작사, 캐릭터제작사, 스마크앱디자인설계사, 문화예술경영사, 사진촬영사, 사진-리터칭, 학예사, 문화예술교육사, 미술치료사(2급), 아동미술교육자1급

졸업학점

교양과정 교양필수/선택	전공과정			졸업학점	
		전공필수	전공선택		전공계
33	단일전공	75	60	75	135
	복수전공	15	27	42	

학년별 교육과정

학년	학기	이수 구분	전공 능력	교과목	학점	시간		이수권장 복수전공	비고 (전공 CDR영역)
						이론	실습		
1	1	교필		채플	P				지정시간
	1	교필		인성교육 영역 I	2	2			택1
	1	교필		영역별 교양선택Ⅲ	3	3			재학 중 이수
	1	전필	㉔	디자인 발상	3	3		○	
	1	전필	㉑	디자인과 색채	3	3		○	
	1	전필	㉕	디지털디자인	3	1		○	
	1	전선	㉑	드로잉 I	3	1			
	2	교필		채플	P				지정시간
	2	교필		인성교육 영역 II	2	2			택1
	2	교필		영역별 교양선택 IV	3	3			재학 중 이수
	2	전필		영상제작 I	3	1		○	
	2	전필		현대미술실험 I	3	1		○	
	2	전선		웹디자인	3	1			
	2	1	교필		채플	P			
1		교필		인성교육 영역 I	2	2			택1
1		교필		영역별 교양선택Ⅲ	3	3			재학 중 이수
1		전선		모션그래픽	3	1			
1		전선		타이포그래피	3	1			
1		전선		드로잉 II	3	1			
2		교필		채플	P				지정시간
2		교필		인성교육 영역 II	2	2			택1
2		교필		영역별 교양선택 IV	3	3			재학 중 이수
2		전선		디자인론	3	1	2		
2		전선		미술감상 및 비평	3	1	2		
2		전선		영상제작 II	3	1	2		
2		전선		조형과 디자인	3	1	2		
2		전선		캐릭터디자인	3	1	2		

- 아트앤디자인학과 -

3	1	교필		채플	P				지정시간
	1	전선		광고사진	3	1	2		
	1	전선		창작실기	3	1	2		
	1	전선		서비스디자인	3	1	2		
	1	전선		UX스튜디오	3	1	2		
	2	교필		채플	P				지정시간
	2	전선		디지털디자인(3D디자인)	3	1	2		
	2	전선		현대미술실험 II	3	1	2		
	2	전선		캡스톤디자인	3	1	2		
	2	전선		아이덴티티디자인	3	1	2		
	2	전선		웹미디어디자인	3	1	2		
4	1	전선		사회적기업과 디자인	3	1	2		
	1	전선		아트스튜디오 I (캡스톤디자인)	3	1	2		
	1	전선		디자인스튜디오 I (캡스톤디자인)	3	1	2		
	1	전선		포트폴리오	3	1	2		
	2	전선		아트스튜디오 II(캡스톤디자인)	3	1	2		
	2	전선		디자인스튜디오 II(캡스톤디자인)	3	1	2		
	2	전선		디자인스타트업	3	1	2		
	2	전선		포트폴리오 II	3	1	2		

교과목 소개

□ 전공필수

디자인과 발상 (Design Concept)

창작을 위한 디자인 발상과 전환 방법을 연구하고 시각화하여 이를 통한 독창적인 작품 연구 및 디자인 능력을 기른다.

디지털 디자인 (Digital Design)

디자이너의 상상력을 현대 디지털 첨단 디자인으로 발전시킨다. 디지털 디자인의 기초에서부터 심화된 포토샵, 일러스트 등 컴퓨터그래픽 소프트웨어를 통해 포스터, 광고 등의 이미지를 제작한다.

디자인과 색채 (Design & Color Composition)

색채가 갖는 기본적 속성과 색채로부터 비롯되는 감정과 시·지각 현상들을 커뮤니케이션의 중요한 수단으로 독창적으로 활용하기 위하여 색채의 이론과 실습을 통하여 탐구함으로써 디자인 작업에 적용할 수 있는 기능적인 색채 감각 능력을 기른다.

영상제작(1)(Video Production(1))

영상제작은 영화, CF, 다큐멘터리, 뮤직비디오, 창작, 홍보영상을 제작한다, 연출과 기획 촬영 스토리보드 편집 과정을 연구한다. 팀별작업을 통하여 새로운 제작기법과 참신한 소재를 제작해 봄으로써 영상디자이너 길을 제시한다.

현대미술실험 I (Modern fine arts experiment I)

현대미술은 평면, 입체, 미디어, 퍼포먼스 등 모든 경계를 넘고 통섭하는 과정에 있다. 창의적이고 자유로운 사고를 기반으로 실험적이고 독창적인 미술을 추구하면서 사회 문화의 다양한 분야에 대한 포괄적인 안목과 이슈를 작품으로 표현한다.

□ 전공선택

광고사진(Commercial Photography)

광고사진은 언어로 표현할 수 없는 부분을 직접 제시하는 모든 표현 즉 상품의 모양이나 색 조명 그리고 이미지를 소비자에게 사진으로 표현수단이다. 사진의 이론학습과 촬영을 통해 이 문제를 연구한다. 사진 전반에 걸친 이론적 강의와 자유롭게 스튜디오와 야외촬영에서 패션 제품 창작 concept을 설정하여 현대적사진으로 분석하고 새로운 접근을 시도한다.

디자인론 (Design Theory)

자신의 디자인 한 작품의 가치와 논리를 더하기 위해 이론으로 무장한다. 디자인의 개념과 디자인 역사, 디자인 사조, 디자인 전략 표현론, 디자인 방법론, 디자인 마케팅론, 디자인 메너지먼트, 디자인 미학, 디자인 평론 등 디자인에 꼭 필요한 이론을 습득한다.

드로잉 I (Drawing I)

모든 미술 분야의 기본과정으로서, 사물에 대한 투시 방법과 심도 있는 관찰력을 통해 그 특성을 정확히 파악하고, 개성적인 표현법과 묘사력을 숙련한다.

드로잉 II (Drawing II)

모든 미술 분야의 기본과정으로서, 사물에 대한 투시 방법과 심도 있는 관찰력을 통해 그 특성을 정확히 파악하고, 개성적인 표현법과 묘사력을 숙련한다.

모션그래픽스 (Motion Graphics)

디지털미디어에서 시간이 반영되는 다양한 형태의 시·촉각적 콘텐츠 및 모션에 대한 컨셉을 기획하고 이미지·타이포그래피·그래픽 요소·사진·사운드 등의 움직임을 만들어 내는 효과를 실험하고 디자인한다.

디지털 미디어 디자인 (Media Design)

디지털 온라인 마케팅 커뮤니케이션 툴로서의 인터넷 광고의 유형연구와 분석을 통한 디지털미디어 디자인기법 연구 및 제작한다. 4년 동안 연구하고 연마한 역량을 마음껏 펼칠 수 있는 작품으로, 학생 개인의 졸업 후 희망하는 진로와 관련하여 자신의 역량을 선보이는 작업의 전 과정을 경험한다.

미술 감상과 비평 (Fine Arts Appreciation and Criticism)

현대미술 감상 포인트를 짚어봄으로써 작품을 바라보는 시각을 넓히고 비평 태도, 관련 이론, 기술 등 감상 및 비평에 필요한 모든 것을 세심하게 고찰할 수 있도록 지도한다. 또한 비평가(에디터)들에게 현대 미술계와 비평계의 현 주소를 알려주고 실제 직업적 발판이 될 수 있도록 돕는다.

사회적 기업과 디자인 (Social Enterprise Design)

디자인관련 업체와 학과 간 협력을 통한 실무 및 작품제작, 취업을 준비하는 과정이다. 학생들이 스스로 선택한 업체와 전공별 교수들의 산업체 추천과 자신의 취업, 창업을 위한 노력과 정보공유를 실현하여 바람직한 작품제작 및 진로를 결정하게 한다.

아이덴티티 디자인 (Identity Design)

아이덴티티 디자인은 기업을 시각적 통일된 기호로 소통하는 경영전략 디자인인 CI(corporate Identity)와 상품의 얼굴인 BI(brand Identity), 행사 디자인을 체계적으로 통일시키는 TI(brand Identity) 등을 습득하여 능력 있는 국제적 아이덴티티 디자이너를 양성한다.

아트디자인쇼 (Art design Show)

미술이란 우리 앞에 놓인 대상에 대한 나름의 표현이요, 해석이요, 비틀기다. 4년 동안 궁리하고 연구해왔던 결과물을 한자리에 펼쳐 다른 사람들과 소통하고 공유하고 소비한 과정이다.

웹 디자인 (Web Design)

콘텐츠 기획을 기반으로 엔터테인먼트, 쇼핑물, 프로모션을 위한 웹사이트를 기획하고 디자인한다. 웹 표준에 준하는 반응형 디자인을 위한 HTML의 이해 및 시각디자인적 관점에서 바라본 기술, 다양한 웹 브라우저와 모바일, 타블릿 등의 웹접근성에 대한 이해가 어우러진 학습이 이루어진다.

영상제작(2)(Video Production(2))

영상제작은 영화, CF, 다큐멘터리, 뮤직비디오, 창작, 홍보영상을 제작한다, 연출과 기획 촬영 스토리보드 편집 과정을 연구한다. 팀별작업을 통하여 새로운 제작기법과 참신한 소재를 제작해 봄으로써 영상디자이너 길을 제시한다.

조형과 디자인 (Modeling & Design)

조형과 디자인 개념을 정립하고 조형이론을 기초로 하여 재료와 기법의 다양성을 연구하고 습득하여 새로운 조형세계를 창출하는 창의적인 조형능력을 키우며 과정이다. 대한 고찰을 통한 논의해 보고, 이론과 미술 실천, 즉 비평과 다양한 담론의 관계를 분석하여 변화된 미술 상황을 이해한다.

창업세미나(Venture Seminar)

창업디자인 수업은 창업아이템을 실무경험이 풍부한 창업 전문가와 명사 초청 세미나, 강의와 다양한 프로그램을 통하여 예비 창업자를 배출한다.

창작 스튜디오 (Creation studio)

창작 스튜디오는 기존에 없던 방식이나 접근성, 디자인은 새롭게 만들어내고 방안해내는 방법론을 연구하고 디자인한다. 기존의 것을 새롭게 하여금 또 다른 창작을 만들어내고, 그 가치를 높이는 방식을 개발하고 디자인 한다.

캐릭터 디자인 (Character Design)

현대는 국가를 초월한 문화 및 다양성을 인정하는 시대이다. 더욱이 문화상품의 소비는 소비자별로 아주 다양한 행태를 보이고 있다. 따라서 이를 분석하고 이에 맞는 마케팅전략을 수립하고 캐릭터 문화상품 개발을 목적으로 한다.

타이포그래피 (Typography)

타이포그래피는 디지털 체계를 이용한 문자와 기호를 운용하는 고급 디자인인 타이포그래피 습득을 통해 글꼴, 레터링, 그리드 등 기초 체계, 실험적 타이포그래피로 일컬어지는 심화된 작품 수준으로 업그레이드 하는 응용체계를 공부한다.

포트폴리오 (Portfolio)

대학 4년 전 과정의 실적집인 포트폴리오는 자신의 아이덴티티와 개성을 강조한다. 독특한 자기 소개와 취업, 유학, 창업, 진학, 이직 등을 위해 편집, 제본, 후가공 등 다양한 방법론을 동원하여 포트폴리오를 제작한다.

현대미술실험II (Modern Fine Arts Experiment II)

현대미술은 평면, 입체, 미디어, 퍼포먼스 등 모든 경계를 넘고 통섭하는 과정에 있다. 창의적이고 자유로운 사고를 기반으로 실험적이고 독창적인 미술을 추구하면서 사회문화의 다양한 분야에 대한 포괄적인 안목과 이슈를 작품으로 표현한다.

3D 디자인 (3D design)

3D 디자인의 기초지식과 전개방안에 대해 학습하며, 3D 컴퓨터 프로그램 활용법(3D MAX, Cinema 4D 등) 및 합리적인 공간 구성 표현 능력을 학습한다. 또한 여기서 3D 프린터와의 연계 작업을 통해 새로운 미디어 패러다임의 주역이 되는 인재를 양성한다.

UX 스튜디오 (UX Studio)

앱과 웹디자인에 있어서 웹표준에 준하는 상호작용 및 반응형 인터페이스에 구사되는 효과적인 interactive Design의 기술적, 심미적 시각 요소, 언어를 파악하고 디자인하는 것을 학습한다.

서비스 디자인 (Service Design)

변화하고 있는디자인 환경을 이해하고 , 서비스디자인에 대한 이론적개념을 바탕으로 구체적인디자인 방법론을 통해 사용자 중심의 서비스 디자인 프로젝트를 진행합니다. 이해관계자를 파악하고, 비즈니스 모델링을 통해 사용자 중심의 솔루션을 제공하는 실행과정을 포함합니다. 실제 서비스를 디자인하는 과정의 업무 프로세스를 경험하게 됩니다.

아트앤일러스트(ART & ILLUSTRATION)

일러스트레이션은 책의 이야기를 보조적으로 설명해주는 삽화에서 시작되어 발전되어온, 내러티브를 통한 시각적 소통의 매체로서 해석될 수 있다. 오랜 역사를 통해 발전되어온 시각적 소통의 개념과 방법론을 학습하고 이를 응용하여 작품을 제작하는 과정을 통해, 학생 개인의 시각적 소통 방법론을 발전시키게 된다.

창작실기(Creation practice)

개인의 창작 영역을 심화하고 전문화하여 독자적인 작품 세계를 형성해 나가도록 한다. 창작 능력을 배양하기 위한 자신만의 내용에 따른 주제, 매체, 표현기법, 소통과 가치 등의 창작 실기 과정의 피드백을 통하여 창의적이고 전문성을 갖춘 미술가의 육성을 목표로 한다. 또한, 학생들의 예술적 감성을 발달시키고, 각 개인의 독자적인 작품세계를 개발한다.

캡스톤 디자인(Capstone design)

디자인 아이템발굴에서 생산 공정까지의 과정을 통해 실전형 수업으로 진행된다. 디자인프로세스를 통해 기획, 설계 제작의 전과정의디자인을 경험함으로써 종합적으로 문제해결을 할 수 있는 창의성과 실무능력을 기르고, 팀워크와 리더십을 배양하는데 목적이 있다.

❖ 졸업작품전시회 ❖

본 학과의 졸업작품전 출품은 졸업 자격으로서의 졸업 논문을 대체한다.

졸업작품전은 4년 동안의 전 과정 중 자신의 역량을 최고로 발휘한 완성도 있는 작품을 엄선하여 각 전공의 지도교수 컨폼, 교수 종합 심사, 피드백을 통해 4점 이상의 출품을 의미한다. 이를 위해 학생들은 포트폴리오 및 각 전공의 스튜디오 과목 등을 이수하여야 한다. 어떤 이유를 불문하고 졸업작품전에 출품을 하지 못할 시에는 졸업이 불가하다. 단, 작품 수준이 확연히 저조하거나 사고, 천재지변 등의 이유로 출품하지 못할 수 있지만, 학과 교수 졸업전시회 평가회의를 거쳐서 졸업 자격을 결정한다.

삼육대학교 요람 | SAHMYOOK UNIVERSITY
2021 BULLETIN

- 발행 삼육대학교
- 발행인 김일목
- 편집 삼육대학교 교무처
- 인쇄 삼육대학교 출판부

2021년 3월 1일 인쇄
2021년 3월 1일 발행

- 전화대표 (02) 3399-3636
- 직 통 (02) 3399-3150
- FAX (02) 3399-3360

01795 서울특별시 노원구 화랑로 815
홈페이지 <http://www.syu.ac.kr>