

# 「백제 캐릭터 디자인 공모전」 안내

(재)백제문화재단에서는 백제 설화인 계산공주를 활용한 캐릭터를 공모전을 통해 개발하여 백제문화제를 참여형 축제로 정착시키고 향후 퍼레이드 및 홍보활동에 활용하기 위하여 「백제 캐릭터 디자인 공모전」을 다음과 같이 공모하니, 많은 참여와 관심 부탁드립니다.

2022년 4월 22일

(재)백제문화재단 대표이사

- 공모명** : 백제 캐릭터 디자인 공모전
- 공모주제** : 계산공주 설화를 활용하여 백제 이미지를 부각시킬 수 있는 캐릭터
  - 축제에 대한 긍정적 이미지를 형성할 수 있는 친근하고 독창적인 이미지
  - 웹툰, 애니메이션, 판촉물 등 다양한 측면에서 활용이 가능한 캐릭터
- 공모자격** : 누구나 응모 가능 ※ 개인 또는 팀으로 참가 가능
- 공고 및 접수기간** : 2022년 4월 22일(금) ~ 6월 24일(금) 18:00까지
  - ※ 수상작 발표 : 2022. 7월중 (재단 홈페이지 게시 및 개별 연락)
- 시상내역** : 3명(팀)
  - ※ 대상 1명(팀), 5,000천원 / 장려상 2명(팀) 1,000천원

# 1. 공모 내용

## 가. 캐릭터 조건

- ① 백제 공주의 전통적인 이미지
- ② 고전적인 여전사의 이미지 - ‘자용병기(自勇兵器), ‘황금색 까치’ 소재 활용

※ 2D, 3D, 삽화, 애니메이션 등 다양한 장르를 활용하여 자유롭게 아이디어 제시

## 나. 설화 줄거리 ※ 캐릭터 개발을 위해 설화를 일부 각색

- ❶ 의자왕의 왕녀인 계산공주는 어렸을 때부터 검법에 능통하여 부왕이 신라를 공격할 때 종군하는 등 무예실력이 출중하였음
- ❷ 특히 남해의 도사로부터 신술(新術)을 습득하여 선술(仙術)에도 능통하였으며 활과 칼로 된 ‘자용병기(自勇兵器)’라는 무기를 발명하여 국가 수호에 기여
- ❸ 신라가 당의 소정방과 군대를 합쳐서 백제를 공격하러 왔을 때, 그녀는 까치로 변신해 신라군을 정탐하러 갔다가 김유신 장군과의 신술(神術) 대결에서 패하여 붙잡힘
- ❹ 기지를 발휘해 탈출한 계산공주는 위기에 처한 백제를 구하기 위해 전쟁터로 다시 돌아가 활약하였지만 격전 끝에 결국 사망하게 됨
- ❺ 공주가 쓰러진 자리에 황금빛을 띤 까치의 형상이 나타났고 얼마 뒤 홀연히 사라짐
- ❻ 이를 지켜보던 많은 이들에게 신비로움과 함께 영웅을 지키지 못한 것에 대한 애통함을 남기며 계산공주의 이야기가 후대에 널리 퍼지게 됨

## 다. 공모방법

- 공모전 제출 양식 작성 및 캐릭터 디자인 이미지 파일 이메일 제출

※ 접수 이메일 : 0510ha@baekje.org

※ 이메일 제출 시 반드시 유선으로 접수 확인 ☎(041)635-6986

## 2. 제출 내용

- 1) 참가신청서 1부
- 2) 개인정보 수집 및 이용에 대한 동의서 1부
- 3) 공모전 유의사항에 대한 동의서 1부
- 4) 캐릭터 디자인 작품 제출 - 이미지 파일(JPG, PDF 중 택1)

< 캐릭터 기본형 총 2종 >

1. 백제 공주의 전통적인 이미지 1종
  2. 고전적인 여전사의 이미지 1종 - ‘자용병기(自勇兵器)’, ‘항금색까지’ 소재 활용
- ※ 손그림의 경우 스캔 또는 사진촬영을 통해 첨부 가능
  - ※ 수상작은 추후 원본파일(AI, PSD파일) 필수 제출 / 해상도 300dpi 이상
  - ※ 이메일 제목·파일명 : 백제 캐릭터 디자인 공모 - 성명(생년월일)

## 3. 심사 및 시상

### 가. 심사기준

- 작품의 예술성 : 디자인의 독창성 및 창의성
- 캐릭터 활용성 : 향후 캐릭터 활용 적절성
- 디자인 적합성 : 계산공주 이미지에 맞는 디자인 여부
- 작품의 완성도 : 디자인 구성의 종합적인 완성도

### 나. 심사 및 수상작 발표

- 심사 : 재단에서 구성한 별도의 심사위원회에서 심사 및 선정
- 발표 : 2022. 7월 중 / 당선자 개별통지 및 홈페이지 게시 등

다. 시상내역

구분	시상인원(팀)	시상금	비고
대상	1명(팀)	500만원	
장려상	2명(팀)	100만원	

\* 참가 및 심사 결과에 따라 시상을 가감하거나 시상하지 않을 수도 있습니다.

\* 시상금의 제세공과금은 본인 부담으로 합니다.

라. 특전사항

- 대상 수상자는 향후 캐릭터 관련 2차 콘텐츠 개발에 자문위원 자격 부여

4. 수상자에 대한 추가 요구 사항

- 백제문화재단 요구사항을 반영하여 캐릭터 디자인 일부 수정 및 변형 작업 수행

5. 유의사항

가. 응모작은 반드시 본인의 창작물이어야 하며, 공모의 취지에 적합하지 않거나 작품의 전체 또는 일부가 이미 유포된 것(타 공모전 수상작 혹은 유사한 작품, 타인의 저작물·명의 도용 등)일 경우 심사에서 제외

- 법적 문제가 발생한 경우에는 출품자의 책임이며, 수상 이후에 위 사항이 밝혀지면 시상금품 회수 조치함

나. 수상작에 관한 저작권은 수상자에게 있음

- 공익목적의 행사, 공연 및 홍보 등으로 (재)백제문화재단 활용 가능
- 이외에 주최 측이 2차적 저작물 작성권을 부여받고자 할 경우 저작권자와 별도로 협의

다. 수상자는 주최 측이 캐릭터 보완 및 수정을 요구하는 경우 응해야 함

- 라. 신청 시 기재착오, 누락, 연락불능 등으로 인한 불이익은 본인의 책임으로 간주
- 마. 제출된 출품작과 관련 서류는 변경·수정할 수 없으며 반환되지 않음
- 바. 상금에 대한 제세공과금은 수상자가 부담함
- 사. 공모전 모든 일정은 주최 측 사정에 따라 변경될 수 있음
- 아. 기타 명시되지 않은 사항 및 의견은 주최 측의 의견에 따름

## 6. 기타 문의

- (재)백제문화재단 행사연출팀 ☎(041)635-6986

- 붙임 1. 참가신청서 1부.  
2. 개인정보 수집·이용 동의서 1부.  
3. 공모전 유의사항에 대한 동의서 1부. 끝.





