

ARTSCLOUD DIGITAL ART FAIR ARTIST AWARDS

뉴-아트 매니지먼트 컴퍼니 '아츠클라우드'가 제 1 회 디지털 아트페어를 진행합니다.
다양한 디지털 아트 분야의 신진 아티스트를 발굴하고 젊은 아티스트를 위한 새로운 생태계를 만들어가기 위한 이번 공모전에 많은 아티스트의 참여 바랍니다.

○ [아티스트 공모전 바로가기](#)

■ 주제: 디지털로 작업 또는 변환된 모든 작품

- 1) 영상, 2D, 3D, GIF, 도식화 등
- 2) jpg, png, svg, gif, mp4, glb, gif 형식으로 제출 가능 / 최대 50MB 용량 제한

■ 지원대상: 국내외 개인 또는 그룹

- 1) 만 19 세 이상
- 2) 소재, 주제, 장르 제한 없음
- 3) 여러 작품 접수 가능, 단 동일 작가의 중복 수상 불가

■ 응모방법

- 1) 아츠클라우드 홈페이지를 통해 참가 신청서와 작품 원본 파일 제출 (www.artscloud.net)
- 2) 파일명은 "작가이름_작품명"으로 저장

■ 접수기간: 2021. 10. 01(금) ~ 2021. 11. 30(화)

■ 심사기간

- 1) 전문가 평가: 2021. 12. 01(수) ~ 2021. 12. 12(일)
- 2) 일반인 온라인 투표: 2021. 12. 17(금) ~ 2022. 01. 09(일)

■ 발표일

- 1) 전문가 평가를 통한 Top 100 발표: 2021. 12. 17(금)
- 2) 일반인 평가를 통한 Top 5 발표: 2022. 01. 11(화)

■ Top 5 주요혜택

- 1) 아츠클라우드 디지털 아트페어 초청 및 협의를 통한 기획 프로그램 운영
- 2) 아츠클라우드 오프라인 공간 연계 레지던시 및 팝업 프로그램 참여 기회 제공

■ Top 100 주요혜택

- 1) 총 1 억 원 상당의 작품 구매
- 2) 2022 년 1 월~5 월 대형 오프라인 전시 개최(서울 성수동)

- 3) 아트클라우드 작가 매니지먼트 서비스 제공
- 4) 글로벌 네트워킹 지원
- 5) 작품활동 및 콘텐츠 개발을 위한 기술/플랫폼 지원
- 6) 작가 및 작품 프로모션을 위한 홍보 지원

■ 유의사항

- 1) 제출하신 작품은 수정이 불가합니다.
- 2) 응모작에 대한 저작권은 응모자에게 있습니다. 단, 당선작에 대한 매니지먼트 권한 및 저작권접권은 아트클라우드에 귀속됩니다.
- 3) 공모전에 응모하는 모든 제출물은 순수한 창작 활동에 의해 기획된 작품이어야 하며, 다음 내용에 해당될 경우 수상 취소 및 수상에 따른 혜택이 반환 조치될 수 있습니다.
 - 타 플랫폼, 공모전 등을 통해 이미 공개적으로 발표한 사실이 확인된 경우
 - 국내외에서 판매된 적이 있는 경우
 - 타 국내외 공모전 및 유사 지원사업의 수상작인 경우
 - 타인의 아이디어 도용 등 지적재산권을 침해하거나 표절 등의 사실이 확인된 경우
 - 타인의 ID와 개인 정보로 작품을 제출한 경우
 - 전시, 매니지먼트, 저작재산권 및 NFT 화에 대한 아트클라우드와의 계약이 체결되지 않을 경우
- 6) 수상 이후 응모작과 관련된 지적재산권에 대한 문제가 생길 경우 법적인 책임은 응모자에게 있습니다.
- 7) 응모 작품 수와 수준에 따라 수상 인원, 상금 등이 변동될 수 있으며, 당선에 적합한 작품이 없을 경우 심사결과에 따라 시상하지 않을 수 있습니다.