

# 삼육대학교

## 2014전국고교생미술실기대회

창의적 발상과 창조적 사고력을 지닌 참신한 인재를 발굴·육성하기 위함이며, 나아가 미술·디자인문화의 진흥을 통해 국가의 위상을 높이고자 본 대회를 개최합니다.

주최 | 삼육대학교 문화예술대학 미술컨텐츠학과·커뮤니케이션디자인학과

주관 | 미대입시

장소 | 삼육대학교 캠퍼스

### ■ 대회 일정

2014년 6월 19일(목) : 기초디자인, 사고의 전환, 풍경(수채화, 유화), 석고소묘, 캐릭터디자인

2014년 6월 20일(금) : 발상과 표현, 정물수채화, 수묵담채화, 정밀묘사

### ■ 참가신청 및 접수기간 : 2014년 5월 9일(금) ~ 6월 10일(화)

접수방법 : 인터넷 접수에 한함 – 월간 미대입시 홈페이지 [www.artmd.co.kr](http://www.artmd.co.kr) 접속 후 '미술실기대회 신청' 란을 클릭하여 신청

참가비 : 40,000원(인터넷 접수비 5,000원 포함) / 인터넷접수 문의 : 02) 3272-0114

납부방법 : 계좌이체 및 신용카드(접수 후 참가비는 일체 반환되지 아니함)

특전 : 월간 미대입시 정기 구독자는 참가비 50%(17,500원) 할인

### ■ 실기대회 참가부문

부문	실기 과제	재료 및 용지	실기시간	비고
기초디자인	대회 당일 출제	켄트지 3절	5시간	1. 실기 용지, 이젤은 학교에서 제공함 회판은 개인이 준비함
사고의 전환	대회 당일 출제	켄트지 2절(연필드로잉, 채색 각 1/2 쪽) 용지 방향은 자유	5시간	
정밀 묘사	대회 당일 출제	켄트지 4절	4시간	
풍경(수채화, 유화)	본교 교정(위치는 대회 당일 지정)	켄트지 2절(수채화), 캔버스 10호F(유화)	4시간	2. 풍경유화 캔버스(10호F)는 각자가 준비
정물 수채화	정물소품(당일 출제)	켄트지 2절	4시간	
발상과 표현	대회 당일 출제	켄트지 4절	4시간	
수묵담채화	정물소품(당일 출제)	화선지 반절	4시간	3. 참가자는 대회 당일에 접수증과 학생증 (주민등록증)을 꼭 지참할 것
석고소묘	줄리앙	연필, 켄트지 2절	4시간	
캐릭터디자인	주 캐릭터 및 2~3개의 응용동작(당일 출제)	켄트지 4절	4시간	

### ■ 심사결과 발표 및 시상 : 2014년 6월 중(본교의 입시실기체점방식에 준하여, 대회 본부에서 위촉한 심사위원들에 의해 각 부문별 평가)

대상(총장상) : 1명, 상장 및 상패, 본교 입학 시 규정에 의한 장학금 지급

금상 : 9명(각 부문별 1명), 상장 및 부상

은상 : 18명(각 부문별 2명), 상장 및 부상

동상 : 27명(각 부문별 3명), 상장 및 부상

특선 : 00명, 상장

입선 : 000명, 상장

우수지도자 상 : 0명, 상패

- 수상자 특전 : 1. 대상, 금상, 은상 수상자에 한하여 본교 수시모집 특기자전형 지원 자격을 제공(2015학년도 입시요강에 준함)  
2. 본 대회 본상(동상) 이상 수상자들에게는 '전시회'를 개최하여 드리고, 또한 '전시 경력 확인서'를 발부해 드립니다.  
본 확인서는 고교생활기록부 '개인별 세부능력 및 특기사항' 란 중에서 '행사활동'에 기록을 할 수 있어  
'수시 및 정시' 지원 시 많은 도움을 받을 수 있습니다.

3. 타 대학 지원시 수상실적증명서 발급(특선 이상)

- 삼육대학교 미술실기대회 본부 : 서울특별시 노원구 화랑로 815 / 02) 3399-1842 / Fax 02) 3399-1843

- 접수 문의 : 월간 미대입시 인터넷사업팀 / 02) 3272-0114 / Fax 02) 332-6810