

三育大学综合艺术系 2022春季招生简章

补招报名时间
2021.12.13-12.17





目录

三育财团介绍	01
学校介绍三育财团介绍	02
综合艺术系	03
双语授课开设专业	04
教学现况	05
教授团队	06
招生专业	10
材料提交	11
宿舍设施	12
为什么选择三育?	13

三育财团介绍



教育事业

学校法人三育学院(财团)以品格教育为基础,提供德、智、体的全面教育。为此,三育财团在韩国全国范围内运营着包括三育大学和三育保健大学在内的七所三育高中,八所三育中学和十所三育小学。此外,早在1969年就认识到全球化时代外语教育的必要性,将SDA教育(原三育外国语学院)在全国范围内设立,各种母语教师提供以会话为中心的外语教育项目。目前教育领域正在向海外扩展,迄今为止已经有超过100万名成年学生通过该学院,走向世界各地。



医疗事业

三育财团历史悠久自1908年起就已开始从事医疗事业,目前有三育首尔医院、三育釜山医院、三育牙科医院、伊甸护理医院、丽水护理医院和两家专门的老年护理机构。有797名医务人员从事治疗和服务。尤其是担任三育首尔医院(原首尔卫生院)院长32年的RueJehan(Dr.Rue),长期担任李承晚总统的主治医生,三育财团的医疗业务更是继承了这些早期从医人员救死扶伤的精神,继续保持最先进的医疗技术和对身心治疗的爱心和奉献精神服务。



健康和食品事业

三育财团作为韩国有社会使命感的综合性财团,非常关注人类的健康。三育食品成立于1978年,一直专注于健康食品的生产,包括三育豆奶,以“人人享有健康”为企业精神。此外,运营健康教育机构和疗养院,并通过国际禁酒协会,在戒烟、戒酒、戒毒、妇女健康和青年咨询方面发挥带头作用,创建丰硕成果。

学校介绍

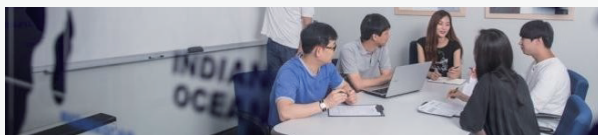
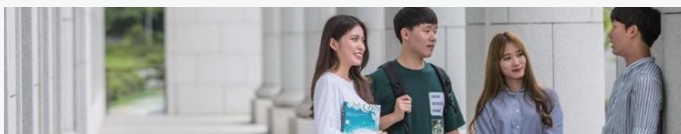


三育大学是一所位于韩国首尔的4年制综合私立学校,始建于1906年,建校历史超过110年。
三育大学在韩国大学综合评价中获得优秀成绩,开设40多个专业,现有6000多名在校生。

另外,就读三育大学可与来自全世界30多个国家的300余名留学生共同学习。
三育大学是得到包括韩国教育部在内,世界各国认证的正规大学。
目前已同全球200多个大学建立了姐妹学校,并共同进行多种国际合作项目。

三育大学的教育目标是培养学生成为德、智、体全面发展、并具备创造性思维的全球性领导人才。
在美丽的三育大学校园里,蓬勃的青春和浪漫的经历正等着大家。
而这个主人公就是你!

三育骄傲



- 受国际学生喜爱的老师
- 校园环境干净优美
- 得到韩国教育部ACE(教育学生成绩优秀的大学)表彰
- 有亲切的教师和教职工
- 设立留学生帮手制度,使留学生生活更加便利
- 最新型大学宿舍

综合艺术系

Department of Interdisciplinary Arts

综合艺术系的以培养对各个艺术领域有综合性理解的艺术教育领导者及符合第四次产业时代潮流的演出艺术经营专家为目的。综合艺术系下设有综合艺术教育项目专业、艺术经营专业、国际策展与批评专业、艺术商业管理专业与美术学与视觉实践专业等领域。特别是综合艺术教育内容专业，可以从音乐、艺术、舞蹈、戏剧等各个流派专业的教授那里学习专业实践技能以及其他专业实践技能。

包括学科间的融合研究在内，将综合艺术教育所需的多种学问与产学研相关的著名教授团队一同进行研究。本专业开设以综合艺术为基础的艺术史、教学法、教育论、不同类型的内容研究、对象心理、哲学、治疗、STEAM、政策及经营、环境设计、解剖学、文献研究、研讨会、现场实习、专业技能等课程，可同时学习学术基础和实际知识。



教育目标

- 1) 培养综合思考及融合能力:与音乐、美术、舞蹈、戏剧等多种专业进行综合性研究,培养综合思考及统合能力。
- 2) 理论探索与研究能力培养:通过实践与理论探索音乐,具备新的创新性、分析性思维能力和独立研究能力。
- 3) 培养经营思维和沟通能力:培养经营艺术的战略思维和领导能力以及沟通能力。

教育目的

探索艺术方面的实际技能和理论,培养具有创造性的艺术领域专家。

同时培养兼具综合性思维的综合艺术教育领导人、艺术经营者、音乐家,为人类社会发展做出贡献。

双语授课开设专业

1. 综合艺术教育项目专业

- a. 音乐(作曲;理论;声乐;器乐;实用音乐)
- b. 美术
- c. 舞蹈
- d. 戏剧
- e. 设计
- f. 多媒体
- g. 艺术治疗



*微信咨询

2. 艺术经营专业

3. 国际策展与批评专业



*微信咨询

4. 艺术商业管理专业

5. 美术学与视觉实践专业

招生课程 硕士课程, 博士课程, 硕博连读课程

就业前景 文化艺术教师、艺术讲师、艺术项目策划者·运营者等

项目特点

中文授课	课程通过同声传译或是精通中文的教授进行授课 并有聘请中国知名教授授课
学制时间短	博士课程3年:符合毕业条件,可提前半年毕业 硕博连读4年:符合毕业条件,可提前半年毕业
毕业条件宽松	硕士:可通过作品展或演出代替毕业论文
国内外双认证学历	颁发的学位获韩国教育部及中国留服中心双重认证



韩国学校名单: 四年制大学 (可授予学士及学士以上的学位)

编号	分类	韩文名称	英文名称	中文名称	学校网址
137	一般大学	삼육대학교	Sabayook University	三育大学	
4	一般大学	한국대학교	South Korea University	韩国大学	http://www.ku.ac.kr
5	韩国大学	한국교육대학교	South Korea National University of Education	韩国教育大学	http://www.knu.ac.kr
6	一般大学	한국외국어대학교	South Korea University of Foreign Studies	韩国外国语大学	http://www.kufs.ac.kr

*中国教育部网站可查“三育大学”

教学现况



毕业生现况

- 首尔文化财团就职
- 文化艺术振兴院实习
- 统营国际音乐节实习生
- 多数从事于艺术教师工作

在校生现况

- 参加芦原文化财团及议政府文化财团支援事业
- 兼职艺术教师
- 参与多种公演企划及演出



朴正阳

延世大学音乐学院作曲系(B.M.)
延世大学研究生院作曲系(M.M.)
California state university, L.A. (M.A.)
University of Pennsylvania (M.A., Ph.D.)

- 获得1984 MBC 文化放送主办的第4届大学歌曲节金奖
- 获得1994釜山现代音乐节大奖(Strata for Orchestra)
- 1998 Nitsche Music Prize 获奖 (Spectra for Orchestra)
- 2005年韩国音乐奖获奖



李美姬

淑明女子大学舞蹈学 学士
淑明女子大学舞蹈学 硕士
汉阳大学舞蹈学 博士

- 国家非物质文化遗产第27号进修者
- 抒情舞世界代表及艺术总监
- 韩国传统艺术传承院舞蹈分科委员长
- 世界舞蹈联盟韩国本部副会长
- 韩国舞蹈协会理事



Alexander 朴

格拉茨音乐与表演艺术大学 文学学士
格拉茨音乐与表演艺术大学 文学硕士

- 1999.07 斯洛文尼亚布莱德国际音乐比赛特别奖
- 2002.03 Wien Landes Prima la Musica 比赛一等奖
- 2002.05 萨尔茨堡联邦音乐大赛一等奖
- 2003~2004 国际管弦乐团 Attergau 首席
- 2004~2005 韦伯恩交响乐团首席
- 2013~现任莫扎特之家维也纳弦乐四重奏中提琴手
- 2016~现任韩国室内乐团(前巴洛克乐团)成员



金荣善

弘益大学 美术学博士

- 到2018年2月为止, 举办个人展21回
- 展示企划 15余回
- 团体展300余场以上
- 京畿美术大展审查委员
- 大韩国美术大展评委
- 担任韩国儿童美术学会会长(现为顾问)
- 弘益大学美术研究生院讲师



金柔善

首尔市立大学环境园艺专业 理学硕士
首尔市立大学环境园艺专业 理学博士
弘益大学色彩专业 美术学博士

- 2011~2013: 芦原区城市设计委员会委员
- 2009~现在: 韩国花卉研究会常任理事, 韩国花卉装饰学会常任理事
- 2010~现在: 韩国色彩学会理事、常任理事
- 2008~现在: 三育大学环境设计园艺系教授
- 2014~现在: 三育大学环境绿色设计研究所所长



徐庚贤

University of Santo Tomas临床心理学专业 心理学博士
University of Wisconsin, Milwaukee健康心理学专业 心理学博士后

- 2001~现在: 三育大学咨询心理学系教授
- 2019~现在: 韩国文化及社会问题心理学会副会长
- 2020~现在: 大韩压力学会副会长
- 2020~现在: 首尔科学技术大学IRB委员
- 2017~现在: 首尔北部向日葵中心运营委员
- 2019~现在: 韩国健康心理学会编辑委员长



李载九

成均馆大学师范学院体育教育系 学士
成均馆大学体育教育系 硕士
成均馆大 运动生理学博士
汉阳大学医学院 医学博士
- 1988~1990:空军士官学校教授(专职讲师)
- 1986~1996:成均馆大学体育系讲师
- 2009~现在:三育大学生活体育系系主任



殷泳哲

三育大学英语英文系 学士
建国大学国语国文学系 硕士
建国大学国语国文学系 博士
- 2011~2012:建国大学史诗与文学治疗研究所研究教授
- 2012~2012:月刊《时调》专栏作家
- 2013~2015:南扬州市名人·名品·名所图书发行企划委员
- 2015~2015:《牧羊人》专栏作家



金志荣

高丽大学经济学学士, 经营学硕士(财务管理)
庆北大学经济学博士(计量经济)
- 三星经济研究所金融组
- 三星证券(株)资产运营组长
- 天主教大学经济学系教授
- 韩国风险创业学会理事·副会长



韩颂一

教育学 文学博士



李贞炫

东国大学英语英文系 语言学硕士
东国大学英语英文系 语言学博士
高丽大学中文系 中国古典文学博士
- 2012年~现在:三育大学任教



王春辰

博士生导师, 美术史学博士、美术批评家及策展人, 毕业于中央美术学院

- 中央美术学院美术馆副馆长
- 2012年被美国密执根州立大学布罗德美术馆聘为特约策展人, 策划中国当代艺术展, 美国《艺术杂志》称为“来自中国大陆第一个被美国美术馆聘请的中国策展人”。



王端廷

当代中国艺术评论家, 西方美术史研究学者。

- 中国艺术研究院美术研究所外国美术研究室主任, 研究员
- 中国艺术研究院研究生部美术系教授, 博士研究生导师
- 国家当代艺术研究中心专家委员会委员, 南京大学艺术研究院兼职教授
- 中国美术批评家年会学术委员, 欧美同学会会员, 中国美术家协会会员
- 作为国家公派访问学者先后留学于法国巴黎第一大学艺术史与考古学研究院(1997—1998年)、意大利罗马第一大学文学与哲学学院艺术史系(2002—2003年)。



尹丹

清华大学博士, 批评家, 策展人

- 现为四川美术学院副教授, 四川美术学院艺术人文学院副院长

- 四川美术学院美术学系艺术管理与策划教研室主任
- 曾担任四川美术学院西方美术史教研室主任, 中央美术学院访问学者
- 韩国三育大学及重庆文理学院特聘教授
- 重庆策展与理论委员会副主任, 研究生导师



何晋渭

艺术家, 毕业于四川美术学院油画系

代表性部分展览有

- 个展:
“现实的余光”, 韩国首尔公立Han ga ram美术馆
韩国仁川美术馆, “去处——涅槃”
- 联展:
“53届威尼斯双年展”威尼斯;
“开放的地域——前进中的中国新美术”;
捷克斯洛伐克; “中德同行”武汉

- 特别讲座 (2021年2学期)



权志翊

2002年理想文学奖
2005年桐人文学奖

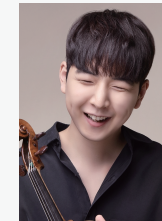
- 著有小说集《梦的马里奥内特》、《爆笑》、《蝥蚌墓》、《拼图》、《爱或疯狂》、《三十七岁成为星星的男人-梵高》、《美丽的地狱1、2》、《红绸包袱》、《快乐狂》等。



郑贤珠

梨花女子大学普通研究生院音乐治疗系系主任
梨花音乐健康研究中心所长
现任韩国音乐治疗教育学会(KOMTEA)会长

- 担任全国音乐治疗师协会和韩国音乐知觉认知学会, International Forum for Music Therapy, 和International Association of Music and Medicine (IMM) 等国内外学术团体的理事及学术委员
- 持有美国公众音乐治疗师 (MT-BC) 和音乐心理专家 (Fellow of American Music & Imagery: FAMI) 资格证



朴在俊

小提琴演奏家
韩国艺术综合大学预备学校结业
国莱比锡国立音乐学院硕士及最高演奏课程 (博士) 毕业

- 东亚音乐大赛、梨花京乡大赛、少年韩国日报大赛等获奖
- 参加台爱乐团、神户市立交响乐团、大田市立交响乐团等合演
- 参与Max Reger逝世100周年纪念专辑录音
- 现为Art Bridge合作艺术家Adelig及大邱市享首席客座、



金泰勋

(现)韩国工艺设计文化振兴院院长

- 文体部旅游政策科长
- 国立中央博物馆企划总管科长
- 艺术局长, 文化观光部长官发言人
- 海外文化宣传院院长等



安贤贞

成均馆大学博物馆, 延世大学行政研究生院
学艺研究馆兼职教授

- 渝中艺术中心董事
- 高丽网络大学兼任教授



李智洙

作曲家
艺源学校, 首尔艺术高中, 首尔大学音乐学院 学士
祥明大学研究生院新媒体音乐系 硕士, 博士

- 2012年第32届韩国电影评论家协会奖音乐奖
- 2011 第20届釜日电影奖音乐奖
- 2010文化体育观光部长官奖传统艺术部门
- 2009 第15届韩国音乐剧大赏作曲奖
- 2004年第三届韩国电影大奖音乐奖
- 2004年第41届大钟奖电影节音乐奖



金升国

芦原文化财团理事长

- 大韩民国文化艺术奖
- 自由文学奖
- 文学世界文学奖
- 荣获首尔文化今日艺术大奖等



林玉相

世界文学研究所代表理事
非咨询文化论坛和土壤与城市的副理事,
林玉相美术研究所代表理事

- 2009年首尔市市民绿色委员会企划委员
- 2008~2009国会建筑造景咨询委员长



文智苑

小提琴演奏家
毕业于首尔大学
德国莱比锡国立音乐学院 硕士 (Diplom, Mater) 与助教
最高演奏家课程 (Meisterklassenexamen) 以最高分毕业

- 慕尼黑爱乐乐团、NBCM莱比锡、仁川市立交响乐团、韩国交响乐团协奏
- Tnten 乐团音乐总监
- 现任首尔大学讲师



宋英敏

俄罗斯穆索尔斯基国立音乐学院, 英才音乐学校毕业
德国代特莫尔德音乐学院 (学, 硕士) 毕业
德国莱比锡国立音乐学院, 最高演奏家课程 (博士) 毕业

- 意大利费达拉国际大赛冠军
- 俄罗斯贝利茨基钢琴比赛第三名
- 柏林国际音乐大赛总决赛
- 希腊德萨洛尼获得国际室内乐比赛第三名



南朱汉

斯坦福大学 音乐博士
韩国KAIST大学 文化技术大学院副教授, 人工智能研究室的
兼职教授
在加入KAIST之前是高通公司音频研发团队的研究工程师



李浩灿

大提琴演奏家
韩国艺术综合学校英才入学
德国汉堡音乐学院 硕士
奥地利萨尔茨堡莫扎特音乐学院研究生课程毕业

- 与苏黎世音乐厅管弦乐团合作城南音乐节
- 首尔艺术中心策划演出“11点钟音乐会”音乐会、艺术家休息室、IBK大厅开幕表演
- 大阪国际音乐大赛弦乐部门总大奖及特别奖
- 现任亚瑟大提琴四重奏成员

招生专业

(1.综合艺术教育项目专业/ 2.艺术经营专业/ 3.国际策展与批评专业/ 4.艺术商业管理专业/ 5.美术学与视觉实践专业)

申请资格

学位课程	申请资格
硕士·硕博连读	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 父母均为外国国籍且已获得(或即将获得)学士学位的外国人 ▶ 在国外完成小学、初中、高中、大学16年教育的外国人 ▶ 物理治疗专业需持有物理治疗师资格证(持物理治疗学士学位者除外)
博士	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 父母均为外国国籍且已获得(或即将获得)学士学位的外国人 ▶ 外国人及在外国完成小学、初中、高中、大学全部16年教育的外国人等

评价分数

▶ 硕士, 博士, 硕博连读

	材料	面试	总分
分数	100	100	200

评价标准

▶ 通用标准

- 1) 面试缺席者视为不及格。
- 2) 不符合报名资格、虚假报名、弄虚作假等不正当行为者, 无论成绩优劣一律取消入学资格, 即使在录取后也会随时取消录取。(已缴纳的学费按规定退还)。

▶ 录取选拔标准

- 1) 材料审查及面试通过者, 按总分顺序选拔。
- 2) 同分情况下, 根据以下顺序进行优先选拔。
 - ① 面试成绩
 - ② 材料成绩
- 3) 面试平均成绩不超过60分或超过2/3的面试官给出的分数低于40分, 将视为不及格。
- 4) 学业能力不足的申请者, 与申请人数无关, 均不会被选中。

提交材料

- ▶ 提交的文件原则上应提交原件。
- ▶ 如提交的材料是非英文, 须将其翻译成英文并提交公证文件(3个月内)

提交材料	备注
1. 入学申请书	*本校样式
2. 本科(研究生)毕业 (临时毕业)证明1份	*海外大学毕业的情况, 需领事确认或者 Apostille认证
3. 本科(研究生)成绩证明	*在中国取得学位者需要中国教育部学历学位认证报 (www.chsi.com.cn)或学位认证报告(www.cdgd.edu.cn) (提交英文原件, 韩语/英文以外的材料需做韩语或英文公证)
4. 语言水平证明	*TOPIK 4级以上(艺体能专业3级以上) *TOEFL(PBT 530, CBT 197, iBT 71) *IELTS 5.5/ CEFR B2/TEPS 600(NEW TEPS 327) *在英语国家完成高中或以上教育者
5. 自我介绍	*本校样式
6. 学业计划书	*本校样式
7. 护照复印件及外国人登记证复印件	*外国人登记证限在韩居住者提交
8. 本人与父母国籍及家庭关系证明 或本人与父母的户口本公证1份	*持中国国籍申请者
9. 个人作品	*综合艺术学科申请者提交
10. 本人或父母的存款余额证明	*US \$20,000 以上

▶ 插班申请者无需在入学处申请, 可将需提交的材料邮寄到以下地址:
(01795)Sahmyook University Centennial Hall 101, Graduate School Office, 815
Hwarang-ro, Nowon-gu, Seoul, Korea

▶ 学分认证申请书需与申请插班的专业系主任协商后提交 [办公室电话号码]

提交材料

专业	提交内容
综合艺术教育项目 专业国际策展与批 评专业	按照专业的要求提交个人作品(专业作品及教育, 研究等)- 面试当天提交3份 1. 音乐: 演奏会(独唱, 合演, 合奏等, 作曲专业者须提交乐谱及音源) 2. 美术: 展览(个人及共同策划等) 3. 舞蹈: 公演(编舞及出演等) 4. 影视剧: 剧本, 演出, 公演(出演及制作等) ※ 相关领域以外的艺术领域申请人须提交其最终学位专业领域的研究成果
艺术管理	无入学考试

申请日程 (2022年春季额外招生)

区分	时间	备注
申请书提交	2021. 12. 13. ~ 12. 17.	- 韩文地址: http://www.jinhakapply.com - 英文地址: https://www.syu.ac.kr/eng/admissions/graduate/
面试时间	2022. 01. 06(四) * 有可能发生变动	大学院官方网站
合格者发表	2022. 01. 13(四)	大学院官方网站
学费缴纳	2021. 01. 24. ~ 01. 26.	* 有可能发生变动

▶ 提交申请后, 请务必邮寄原件。

邮寄地址: (01795) Sahmyook University Centennial Hall 101, Graduate School Office,
815 Hwarang-ro, Nowon-gu, Seoul, Korea

学生须知

- ▶ 所有学生须确认面试场所, 按照指定时间在等候室等候。面试时须携带身份证件 (外国人登记证)。
- ▶ 已提交的材料不可取消或更正, 报名费和提交的材料不予退还。
- ▶ 不公开成绩以及评价的内容。
- ▶ 由于提交的文件遗漏、书写错误、信息遗漏或无法阅读而造成的任何不利, 由申请人负责。
- ▶ 各院系、学位课程申请者少于2人时, 可能取消申请。如发生此情况时, 缴纳的申请费可退还。
- ▶ 录取通知书会可在我校研究生院网站确认(不单独通知), 录取通知书和学费单可在研究生院的主页(<http://www.syu.ac.kr/grad/>)打印。
- ▶ 被录取者须在学费缴纳期限内, 给指定银行账户缴纳学费, 否则取消录取资格。
- ▶ 自2021年3月起, 根据《国民健康保险法》和该法《实施条例》, 被录取者有义务参保“国民健康保险”。
- ▶ 本招生信息未明示事宜, 由研究生院委员会决定。

报名费

- ▶ 硕士: 80,000韩元
- ▶ 博士及硕博连读: 100,000韩元

毕业条件

- ▶ 毕业时要取得Topik三级或三级以上

宿舍设施

学校内部宿舍 | 1~4人标准间俱全 | 24小时警卫 | 带电梯公寓楼 | 室内健身房等附带设施
国际留学生优先安排



一人间(独立卫生间, 每层公用厨房)
1,870,000韩币/学期(15周)



二人间(独立卫生间, 每层公用厨房)
1,230,000韩币/学期(15周)



一人间(每层公用卫生间, 整栋公用厨房)
1,550,000韩币/学期(15周)

二人间(每层公用卫生间, 整栋公用厨房)
1,054,000韩币/学期(15周)

※已包括水电、地暖、网络费等



2021年三育大学入选教育国际化力量认证大学

三育大学在教育部主管的“2020年教育国际化力量认证制(IEQAS)”评价中被选定为认证大学,其国际大学地位得到了公认。

教育国际化力量认证制(IEQAS,International Education Quality Assurance System)是认证大学教育国际化力量高的制度。

三育大学已与47个国家的200所大学达成了交流协定,运营着优秀的国际化项目。通过“学分交流·交换学生”制度、优秀学生短期留学“TOP-ten计划”、支援弱势阶层学生海外研修的“蓝梯”、美国就业支援项目“K-MoveSchool”等,强化在校生的全球化能力。

根据留学生多元化战略,共有来自中国、美国、日本、英国、葡萄牙、俄罗斯、越南、蒙古、印度、菲律宾、巴西、乌兹别克斯坦、喀麦隆、南非等19个国家的312名留学生(语言研修生、本科生、研究生)。同时,还设有国际教育学院附属的5个部门,对留学生从入学到签证、成绩、毕业、就业等学业和生活进行了一站式紧密支援。

自COVID-19传播后,每位国际学生在入学时都被纳入系统管理,保护学生的健康和安全,并防止疫情在大学和当地的传播。为了营造稳定的学术环境,设有在线学习平台(e-class、zoom)提供远程授课。

此外,被教育部认证的“韩国综合学习系统”提供11种语言,可作为国际学生选择大学时的可靠信息。认证信息同时提供给司法部(移民办公室)和外国政府。此认证使三育大学的签证签发标准得到了简化。





百年三育大学为第四次产业革命“创新与创新”培养人才

奔驰、可口可乐、飞利浦、杜邦、米其林、施华洛世奇等，从汽车到巧克力，它们有什么共同点？他们都是历史悠久的公司。

作为韩国拥有100年历史的十所大学之一，三育大学强调变革和成长：“没有创新，就不可能永远存在”。三育大学在传统大学模式受到适龄人口急剧下降和信息通信技术（ICT）快速发展的趋势中，“阅读变革潮流，创新研究和教育，迎来了新的100年”。扎根为教育现代化的三育大学始建于1906年，距今已建校115周年。

三育大学是第一所开展“一人一技能”，强调实用型教育的大学，也是第一所实行男女同校宿舍制度的大学。在韩国首次引入和实施乡村启蒙志愿者活动、假期课程和全日制英语教育项目。在2006年建校100周年之际，三育大学以使命(Mission)、前景(Vision)和激情(Passion)为口号，宣布进行二次教育改革，专注“MVP人才培养”。今年迎来建校115周年，三育大学正在加速课程创新，为第四次产业革命和未来社会做好充足的准备。



삼육대학교
SAHMYOOK UNIVERSITY

联系我们

地址: (01795)首尔特别市芦原区花郎路815号

网址: <http://www.syu.ac.kr/grad/>

联系电话: 02-3399-3018, 3016, 3015, 3010, 3008, 3012(中文服务)

邮箱: graduate@syu.ac.kr(研究生院办公室); int@syu.ac.kr(综合艺术系办公室)

传真: 02-2-3399-3009